

Fichas de Planificación Docente

Grado en

# Maestro de Educación Infantil

Guías Académicas  
2014-2015



VNiVERSIDAD  
D SALAMANCA

CAMPUS DE EXCELENCIA INTERNACIONAL

## PSICOLOGÍA DE LA DISCAPACIDAD

### 1.- Datos de la Asignatura

Código	104912	Plan	2010	ECTS	6
Carácter	Optativa	Curso	3º	Periodicidad	Cuatrimestral
Área	Personalidad, Evaluación y Tratamiento Psicológicos				
Departamento	Personalidad, Evaluación y Tratamiento Psicológicos				
Plataforma Virtual	Plataforma:	Moodle (Studium)			
	URL de Acceso:	<a href="https://moodle.usal.es/">https://moodle.usal.es/</a>			

### Datos del profesorado

Profesor Coordinador	Ricardo Canal Bedia	Grupo / s	1 T y 1 P
Departamento	Personalidad Evaluación y Tratamiento Psicológicos		
Área	Personalidad Evaluación y Tratamiento Psicológicos		
Centro	Facultad de Educación		
Despacho	53. Edificio Europa		
Horario de tutorías	Martes y miércoles de 10 a 13		
URL Web	<a href="http://diarium.usal.es/rcanal/">http://diarium.usal.es/rcanal/</a>		
E-mail	rcanal@usal.es	Teléfono	923 294500 Ext.: 3323

Repetir análogamente para otros profesores implicados en la docencia

## 2.- Sentido de la materia en el plan de estudios

Bloque formativo al que pertenece la materia
Graduado con Mención en Educación Especial.
Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios.
La asignatura pretende acercar al alumno el papel de la psicología de la discapacidad en el fomento de la autonomía personal e independencia.  Conjunto de asignaturas vinculadas entre sí: Psicología Evolutiva, Disfunciones de la Personalidad, Trastornos psicológicos infantiles.
Perfil profesional.
Graduados especialistas en Educación Especial.  Ámbito laboral en la mayoría de los casos son los centros de Educación comunes y específicos del sistema educativo, cuya labor exige una formación científica y técnica rigurosa y actualizada.

## 3.- Recomendaciones previas

Es conveniente que los y las alumnas hayan cursado con éxito las asignaturas de la formación básica.

Es deseable haber logrado un buen dominio de los contenidos de Psicología Evolutiva, Psicología de la Educación y Bases teóricas de la Educación

Especial, Sociología y Didáctica general

#### 4.- Objetivos de la asignatura

##### GENERALES

1. Conocer distintos métodos de evaluación, diagnóstico y tratamiento psicológicos en el ámbito de la Discapacidad.
2. Conocer el campo de aplicación de la Psicología en las personas con discapacidad, con especial énfasis en la discapacidad intelectual, y tener los conocimientos necesarios para incidir y promover la calidad de vida y autodeterminación de las personas en los contextos: de los servicios sociales, las organizaciones, comunitario, laboral, educativo y clínico.

##### ESPECÍFICOS

1. Conocer y clasificar a las personas con discapacidad desde una perspectiva científica.
2. Adquirir conocimientos introductorios y especializados sobre las personas con discapacidad, con énfasis en las personas con discapacidades intelectuales y del desarrollo.
3. Identificar las principales necesidades de apoyo de las distintas discapacidades en diferentes contextos: familia, educación, empleo, y vida en la comunidad.
4. Aprender técnicas de evaluación e intervención que permitan generar prácticas profesionales de máxima actualidad y relevancia en los ámbitos de las ciencias del comportamiento.
5. Conocer y aplicar programas para la mejora de las habilidades de adaptación, la planificación centrada en la persona y los apoyos individuales dirigidos a mejorar la calidad de vida y autodeterminación de las personas en los ámbitos de actuación del psicólogo en distintos contextos.

#### 5.- Contenidos

##### TEÓRICOS

TEMA 1. Concepción actual de la discapacidad.

TEMA 2. Clasificación de la discapacidad.

TEMA 3. Personas con discapacidad intelectual I.

TEMA 4. Personas con discapacidad intelectual II.

TEMA 5. Personas con discapacidad física.

TEMA 6. Personas con discapacidad visual.

TEMA 7. Personas con discapacidad auditiva.

TEMA 8. Personas con autismo y trastornos generalizados del desarrollo.

TEMA 9. Personas con problemas de salud mental.

- TEMA 10. Empleo y discapacidad I.
- TEMA 11. Empleo y Discapacidad II.
- TEMA 12. Mejora de la calidad de vida.
- TEMA 13. Estrategias para incrementar la autodeterminación

## 6.- Competencias a adquirir

### Básicas/Generales.

- BP 2 Conocer los modelos explicativos actuales sobre discapacidad.
- BP 3 - BP 6 Identificar las características específicas de cada discapacidad y el impacto que éstas provocan en las personas afectadas.
- BP 23 y BI 12 Dominio de bases teóricas que explican las actitudes y la formación y el desarrollo de ellas
- BI 8 Diseño de un programa de modificación de actitudes.

### Específicas.

- BP 2 Identificar las necesidades de apoyo que requiere cada persona con discapacidad conforme a la intensidad de afectación.
- BP 4 Capacitar a los y las alumnas para dar respuesta a las necesidades educativas de una

persona con discapacidad.

EM 1 Desarrollar habilidades y destrezas que le permitan al estudiante diseñar y aplicar intervenciones y evaluaciones psicológicas para las personas con discapacidad.

EM 10 Capacidad para establecer relaciones entre conducta y actitudes subyacentes.

EM 7 Capacidad para evaluar, con rigor científico, distintas actitudes.

EM 9 Capacidad y desarrollo de destrezas para implementar programas de modificación de actitudes.

Transversales.

*Competencias instrumentales de carácter cognitivo:*

Toma de decisiones, análisis y síntesis, organización y planificación.

*Competencias personales:*

Trabajo en equipo, trabajar con otros profesionales de forma interdisciplinar y habilidades para las relaciones interpersonales.

*Competencias sistémicas*

Adaptación a nuevas situaciones y pensar de forma creativa.

*Otras competencias*

Autocrítica, conocer las propias competencias y limitaciones, obtener información de fuentes documentales y asumir responsabilidades.

## 7.- Metodologías docentes

La metodología docente seleccionada para el desarrollo de las competencias y el logro de los resultados de aprendizaje indicados, combinará actividades presenciales con actividades no presenciales de apoyo al estudiante:

Actividades presenciales basadas en:

- Lección magistral
- Resolución de problemas y ejercicios
- Estudio de casos
- Tutoría

Actividades no presenciales a través de la plataforma Moodle de la USAL (Studium), en la que se proporcionará al estudiante:

- Acceso a documentación e información específica sobre la materia
- Ejercicios de autoevaluación
- Buzones de entrega de trabajos
- Foro (tutoría on-line)

## 8.- Previsión de distribución de las metodologías docentes

		Horas dirigidas por el profesor		Horas de trabajo autónomo	HORAS TOTALES
		Horas presenciales.	Horas no presenciales.		
Sesiones magistrales		20		5	25
Prácticas	- En aula				
	- En el laboratorio				
	- En aula de informática	5			5
	- De campo				
	- De visualización (visu)				
Seminarios		30		15	45
Exposiciones y debates		3		10	13
Tutorías					
Actividades de seguimiento online				10	10
Preparación de trabajos				10	10
Otras actividades (detallar)					
Exámenes		2		40	42
<b>TOTAL</b>		<b>60</b>		<b>90</b>	<b>150</b>

## 9.- Recursos

### Libros de consulta para el alumno

Luckasson, R., Borthwich-Duffy, S., Buntix, W.H.E., Coulter, D.L., Craig, E.M., Reeve, A., y cols. (2002). Mental Retardation. Definition, classification

and systems of supports (10th ed.). Washington, DC: American Association on Mental Retardation. [Traducción al castellano de M.A. Verdugo y C. Jenaro (2004). Madrid: Alianza Editorial].

Organización Mundial de la Salud (2001). Clasificación Internacional del Funcionamiento, de la

Discapacidad y de la Salud: CIF. Madrid: Ministerio de Trabajo y Asuntos Sociales, Instituto de Migraciones y Servicios Sociales.

Schalock, R.L., Borthwick-Duffy, S.A., Bradley, V., Buntix, W.H.E., Coulter, M-D., Craig, E.M., Gomez, S.C., Lachapelle, Y., Luckasson, R., Reeve, A., Shogren, K.A., Snell, M.E., Spreat, S., Tassé, M.J., Thompson, J.R., Verdugo, M.A., Wehmeyer, M.L. and Yeager, M.H. (2010). Intellectual disability. Definition, Classification, and Systems of Supports. 11th Edition. Washington, D.C.: American Association on Intellectual and Developmental Disabilities. [Traducción al castellano de M.A. Verdugo (2011). Madrid: Alianza Editorial].

Schalock, R.L. y Verdugo, M.A. (2003). Calidad de vida. Manual para profesionales de la salud, educación y servicios sociales. Madrid: Alianza.

Thompson, J.R., Bradley, V. J., Buntinx, W. H.E., Schalock, R.L., Shogren, K.A. Snell, M.E. & Wehmeyer, M.L. et al. (2009). Conceptualizing supports and the support needs of people with intellectual disability. *Intellectual and Developmental Disabilities*, 47 (2), 135-146. [Siglo Cero, 2010, Vol. 41(1), nº 233, 7-22]

Verdugo, M. A. (Ed.) (1995). *Personas con discapacidad: Perspectivas psicopedagógicas y rehabilitadoras*. Madrid: Siglo XXI.

Verdugo, M. A. (2006). *Cómo mejorar la calidad de vida de las personas con discapacidad. Instrumentos y estrategias de evaluación*. Salamanca: Amarú.

Verdugo, M.A. y Gutiérrez-Bermejo, B. (2009, 2011). *Discapacidad intelectual. Adaptación social y problemas de comportamiento*. Madrid: Pirámide.

Verdugo, M.A. y Jordán de Urríes, F.B. (Coords.) (1999). *Hacia una nueva concepción de la discapacidad*. Salamanca: Amarú.

Verdugo, M.A. y Jordán de Urríes, F.B. (Coords.) (2001). *Apoyos, autodeterminación y calidad de vida*. Salamanca: Amarú.

Verdugo, M.A. y Jordán de Urríes, F.B. (Coords.) (2003). *Investigación, innovación y cambio*. Salamanca: Amarú.

Verdugo, M.A. y Jordán de Urríes, F.B. (Coords.) (2006). *Rompiendo inercias. Claves para avanzar*. Salamanca: Amarú.

Verdugo, M.A. y Jordán de Urríes, F.B., Velázquez, D., Nieto, T. y Crespo, M. (Coords.) (2012). *Cambio organizacional y apoyo a las graves afectaciones. Dos prioridades. Simposios, comunicaciones y posters*. Salamanca: INICO.

Verdugo, M.A., Nieto, T., Crespo, M. y Jordán de Urríes, F.B. (Coords.) (2012). *Cambio organizacional y apoyo a las graves afectaciones. Dos prioridades*. Salamanca: Amarú

Verdugo, M.A., Nieto, T., Jordán de Urríes, F.B. y Crespo, M. (Coords.) (2009). *Mejorando resultados personales para una vida de calidad*. Salamanca: Amarú

Verdugo, M.A., Schalock, R.L. (2010). *Últimos avances en el enfoque y concepción de las personas con discapacidad intelectual*. Siglo Cero, 2010, 41(4), 7-21.

Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso.

Instituto Universitario de Integración en la Comunidad (INICO): <http://inico.usal.es>



Servicio de Información sobre Discapacidad: <http://sid.usal.es>

## 10.- Evaluación

### Consideraciones Generales

El proceso de evaluación del estudiante tendrá un carácter formativo, continuo, que contribuya a mejorar su aprendizaje durante el proceso de enseñanza-aprendizaje y un carácter sumativo, con el fin de constatar el nivel de competencias adquirido al final de la materia

Pruebas de evaluación	Criterios	Porcentaje sobre la calificación final
Tareas en el aula	Calidad de la ejecución y adecuación a los objetivos	20%
Trabajo en equipo	Adecuación en aspectos formales, precisión en terminología, actualización de fuentes, coherencia textual	20%
Exposición de trabajos		
Pruebas objetivas (test)	Preguntas tipo test de 4 opciones de respuesta	60%
Pruebas de respuesta corta		
Pruebas de desarrollo (examen)		
		100%

### Recomendaciones para la evaluación.

Realización de todas las tareas planteadas, siguiendo las indicaciones y tiempos previstos y con implicación activa y personal.

### Recomendaciones para la recuperación.

Si alguna de las tareas solicitadas en clase no ha superado el estándar, se solicitará tutoría individual para aclarar los errores y repetir la tarea, antes de una segunda convocatoria.

--

## TRASTORNOS PSICOLÓGICOS INFANTILES

### 1.- Datos de la Asignatura

Código	104913	Plan	2010	ECTS	6
Carácter	Específica	Curso	3º	Periodicidad	1º semestre
Área	Personalidad, Evaluación y Tratamiento Psicológicos				
Departamento	Personalidad, Evaluación y Tratamiento Psicológicos				
Plataforma Virtual	Plataforma:	Studium			
	URL de Acceso:	<a href="https://moodle.usal.es/">https://moodle.usal.es/</a>			

### Datos del profesorado

Profesor Coordinador	Ricardo Canal Bedia	Grupo / s	1
Departamento	Personalidad Evaluación y Tratamiento Psicológicos		
Área	Personalidad Evaluación y Tratamiento Psicológicos		
Centro	Facultad de Educación		
Despacho	53. Edificio Europa		
Horario de tutorías	Martes y miércoles de 10 a 13		
URL Web	<a href="http://diarium.usal.es/rcanal/">http://diarium.usal.es/rcanal/</a>		
E-mail	rcanal@usal.es	Teléfono	923 294500 Ext.: 3323

Repetir análogamente para otros profesores implicados en la docencia

## 2.- Sentido de la materia en el plan de estudios

Bloque formativo al que pertenece la materia
Mención en Educación Especial.
Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios.
Complementar la formación de los futuros profesionales de la educación.
Perfil profesional.
Maestro

## 3.- Recomendaciones previas

No existen requisitos previos
-------------------------------

## 4.- Objetivos de la asignatura

<ul style="list-style-type: none"><li>- Saber detectar situaciones de riesgo o patologías.</li><li>- Conocer los principales problemas que pueden estar presentes en la población infantil.</li><li>- Capacidad de identificar síntomas y signos psicopatológicos en los niños y niñas.</li><li>- Acercamiento práctico a los principales trastornos incluidos en la psicopatología infantil</li><li>- Conocer las principales técnicas de intervención en el ámbito de los trastornos psicológicos infantiles.</li></ul>
---

- Proporcionar retroalimentación a los destinatarios de forma adecuada y precisa.
- Promover la capacidad de colaborar con la familia y otros profesionales.

## 5.- Contenidos

### **CONTENIDOS TEÓRICOS:**

#### **BLOQUE 1: LA ATENCIÓN TEMPRANA**

- Tema 1. La Atención Temprana. Fundamentación teórica y conceptos básicos
- Tema 2. Evaluación, diagnóstico e intervención en atención temprana
- Tema 3. Diseño de programas de intervención temprana.
- Tema 4. La familia en Atención Temprana

#### **BLOQUE 2: TRASTORNOS PSICOLÓGICOS INFANTILES: ASPECTOS CLÍNICOS, INTERVENCIÓN Y PREVENCIÓN**

- Tema 5. La psicopatología infantil y de la adolescencia en la escuela.
- Tema 6. Trastornos atencionales y de conducta.
- Tema 7. Trastornos de ansiedad en la infancia y adolescencia
- Tema 8. Trastornos afectivos en la infancia y en la adolescencia
- Tema 9. Trastornos específicos y trastornos generalizados
- Tema 10. Trastornos de la eliminación:

### **CONTENIDOS PRÁCTICOS**

Las actividades prácticas de aula como los trabajos prácticos ocupan un lugar importante en la formación y consisten en actividades tanto individuales como en grupo relacionadas con los diferentes temas o contenidos de la asignatura.

Las actividades prácticas de aula consisten en describir, analizar, y discutir a partir de lecturas, videos, diferentes casos.

## 6.- Competencias a adquirir

### Básicas/Generales.

BI 16 Colaborar con los profesionales especializados para solucionar dichos trastornos.

BI 17 Detectar carencias afectivas, alimenticias y de bienestar que perturben el desarrollo físico y psíquico adecuado de los estudiantes.

### Específicas.

EM 1 Colaborar en la inclusión progresiva de cada estudiante en la comunidad escolar, según sus características psicológicas, culturales y sociológicas.

EM 7 Conocer los procedimientos que permiten promover el desarrollo óptimo y global del niño.

EM 9 Promover la colaboración de la familia.

EM 10 Saber detectar situaciones de riesgo o patologías.

## 7.- Metodologías docentes

La metodología de enseñanza combinará diversas técnicas con objeto de conseguir los objetivos y competencias propuestas, tales como:

1. Clases magistrales.
2. Lectura y comentarios de textos.
3. Visionado y debate sobre documentales de casos prácticos.
4. Trabajos individuales y en grupo.
5. Exposiciones, debates y seminarios.

### 8.- Previsión de distribución de las metodologías docentes

		Horas dirigidas por el profesor		Horas de trabajo autónomo	HORAS TOTALES
		Horas presenciales.	Horas no presenciales.		
Sesiones magistrales		20		5	25
Prácticas	- En aula				
	- En el laboratorio				
	- En aula de informática	5			5
	- De campo				
	- De visualización (visu)				
Seminarios		30		15	45
Exposiciones y debates		3		10	13
Tutorías					
Actividades de seguimiento online				10	10
Preparación de trabajos				10	10
Otras actividades (detallar)					
Exámenes		2		40	42
<b>TOTAL</b>		<b>60</b>		<b>90</b>	<b>150</b>

### 9.- Recursos

#### Libros de consulta para el alumno

Aranda, R.E. (2008). Atención temprana en educación infantil. Madrid, Wolters Kluwer

Buceta, J.M. (2011). Manual de Atención Temprana. Madrid: Síntesis

Caballo, V.E., y Simón, M.A. (2007). Manual de Psicología Clínica Infantil y del Adolescente. Madrid: Pirámide.

González, M.T. (2011). Psicología Clínica de la infancia y de la adolescencia. Madrid:

Pirámide.

Gracia Millá, M<sup>a</sup> y Mulas, F. (2010). Atención Temprana. Valencia, Promolibro

Grupo de Atención Temprana (2005). Libro blanco de la Atención Temprana. Madrid, Real Patronato sobre Discapacidad.

Méndez, F.X., Espada, J. P. y Orgilés, M. (2006). Terapia psicológica con niños y adolescentes. Madrid: Pirámide.

Cristobal, C. (2010). La Atención Temprana. Barcelona: UOC (Universitat Oberta de Catalunya)

Zulueta Ruíz de la Prada, M.I. y Mollá Bernabeu, M.T. (2007). Programa para la estimulación del desarrollo infantil. El niño de 0 a 1 año. Madrid, CEPE.

Zulueta Ruíz de la Prada, M.I. y Mollá Bernabeu, M.T. (2007). Programa para la estimulación del desarrollo infantil. El niño de 1 a 2 años. Madrid, CEPE.

Zulueta Ruíz de la Prada, M.I. y Cols. (2007). Programa para la estimulación del desarrollo infantil. El niño de 2 a 3 años. Madrid, CEPE.

Zulueta Ruíz de la Prada, M.I. y cols. (2001). Programa para la estimulación del desarrollo infantil. El niño de 3 a 4 años. Madrid, CEPE.

Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso.

Espada, J.P., Olivares, J y Méndez, X.F. (Coors.) (2005). Terapia psicológica. Casos prácticos. Madrid, Pirámide

Ezpeleta, L. (2005). Factores de riesgo en psicopatología del desarrollo. Barcelona: Masson.

García Sánchez, J. (2007). Dificultades del Desarrollo. Evaluación e intervención. Madrid: Pirámide.

House, A.E. (2003). DSM-IV. El Diagnóstico en la edad escolar. Madrid: Alianza Editorial.

Méndez, F.X. (2003). El niño miedoso. Madrid: Pirámide.

Ruiz, A. y Robles, C. (2004). Niños de riesgo: Programas de Atención Temprana. Capitel Ediciones, S.L.

#### **Revistas**

Infancia y Aprendizaje

Psicología clínica y de la salud

Psicothema

Revista Colegio Oficial de Psicólogos: [www.infocop.es](http://www.infocop.es)



**10.- Evaluación****Consideraciones Generales**

La evaluación será continua, teniéndose en cuenta la participación en clase, el trabajo regular así como la asistencia a las clases y tutorías.

**Criterios de evaluación**

Evaluación continua para el trabajo autónomo del alumno y para las actividades prácticas.

Examen con contenido teórico y práctico para valorar los contenidos de las clases magistrales y las actividades prácticas.

Examen de los contenidos teóricos y prácticos: 60%

Trabajos realizados, entregados o expuestos: 30%

Asistencia y participación en las clases prácticas 10%

**Instrumentos de evaluación**

Examen escrito

Trabajos individual o grupal

Asistencia y participación en las distintas actividades.

**Recomendaciones para la evaluación.**

Se valorará la asistencia y participación activa en la realización de las actividades teórico-prácticas.

**Recomendaciones para la recuperación.**

Se seguirán los mismos criterios de evaluación que en la primera convocatoria. La tutoría individual y personalizada permitirá orientar las estrategias para superar con éxito la asignatura

## NECESIDADES Y RESPUESTA EDUCATIVA EN ALUMNOS CON DISCAPACIDAD

### 1.- Datos de la Asignatura

Código	104914	Plan	2010	ECTS	6
Carácter	Opt.	Curso	4	Periodicidad	1º semestre
Área	Didáctica y Organización Escolar				
Departamento	Didáctica, Organización y Métodos de Investigación				
Plataforma Virtual	Plataforma:	Studium			
	URL de Acceso:	<a href="http://moodle.usal.es">http://moodle.usal.es</a>			

### Datos del profesorado

Profesor Coordinador	María Isabel Calvo Álvarez	Grupo / s	
Departamento	Didáctica, Organización y Métodos de Investigación		
Área	Didáctica y Organización Escolar		
Centro	Facultad de Educación		
Despacho	Nº 65 (Edificio Europa)		
Horario de tutorías	Miércoles y jueves de 10 a 13 horas		
URL Web			
E-mail	isabelc@usal.es	Teléfono	923-294630 Ext. 3406

Repetir análogamente para otros profesores implicados en la docencia

## 2.- Sentido de la materia en el plan de estudios

### Bloque formativo al que pertenece la materia

La asignatura está integrada en el bloque específico de la Mención de Educación Especial en el Grado en Educación Infantil. Es una asignatura ubicada en el cuarto curso de la titulación.

### Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios.

La asignatura Necesidades y respuesta educativa en alumnos con discapacidad pretende proporcionar herramientas para dar una respuesta a las necesidades de los alumnos de la Etapa de Educación Infantil y lograr la inclusión escolar de todo el alumnado.

### Perfil profesional.

Maestro en Educación Infantil, especialista en Educación Especial

## 3.- Recomendaciones previas

## 4.- Objetivos de la asignatura

- Aproximarse al concepto de necesidades educativas como medio para superar estereotipos o falsas creencias.
- Conocer y dominar los conceptos básicos sobre las distintas necesidades educativas (factores, clasificación, prevalencia, causas, etc.), como medio para conocer las dificultades y las necesidades educativas que presentan estos alumnos.
- Conocer las medidas y actuaciones educativas más frecuentes para dar respuesta a las necesidades

educativas especiales del alumnado.

- Conocer los diferentes recursos materiales y personales que los maestros tienen a su alcance para atender a la diversidad y ofrecer una mejor respuesta educativa a los alumnos con necesidades
- Desarrollar en los estudiantes actitudes positivas hacia las personas con discapacidad

## 5.- Contenidos

Para que el alumno alcance los objetivos y las competencias se organizan los contenidos en tres bloques:

### **Bloque I. Necesidades y respuesta educativa en alumnos**

1. Con discapacidad intelectual.
2. Con discapacidad motora.
3. Con discapacidad visual.
4. Con discapacidad auditiva.
5. Con trastornos del desarrollo.

### **Bloque II. Necesidades y respuesta educativa en alumnos**

- 1 Con problemas de conducta.
- 2 En desventaja socio-familiar.
- 3 Inmigrantes.
- 4 Con altas capacidades.

### **Bloque III. Necesidades y respuesta educativa en alumnos con dificultades específicas de aprendizaje**

1. Concepto de las dificultades específicas de aprendizaje
2. Intervención educativa en las dificultades de lectura
3. Intervención educativa en las dificultades de escritura
4. Intervención educativa en las dificultades de matemáticas

### **Bloque IV. Adaptaciones curriculares y organizativas**

- 1- Medidas generales de atención a la diversidad
- 2- Adaptaciones curriculares: concepto y tipos. Proceso de elaboración

## 6.- Competencias a adquirir

Se deben relacionar las competencias que se describan con las competencias generales y específicas del título. Se recomienda codificar las competencias (CG xx1, CEyy2, CTzz2) para facilitar las referencias a ellas a lo largo de la guía.

**Específicas.****Competencias Específicas de la Mención de Educación Especial**

EM 1 Colaborar en la inclusión progresiva de cada estudiante en la comunidad escolar, según sus características psicológicas, culturales y sociológicas

EM 2 Realizar las adaptaciones curriculares para atender a los estudiantes con capacidades especiales y a los estudiantes con dificultades leves de aprendizaje

EM 3 Conocer las implicaciones que las necesidades especiales de los alumnos tienen en los distintos elementos de la planificación curricular y en la organización del centro

EM 4 Conocer la multiculturalidad del centro y sus implicaciones en el currículo

EM 10 Saber detectar situaciones de riesgo o patología

**Básicas/Generales.**

BI 6 Identificar dificultades de aprendizaje, disfunciones cognitivas y las relacionadas con la atención.

BI 7 Saber informar a otros profesionales especialistas para abordar la colaboración del centro y del maestro en la atención a las necesidades educativas especiales que se planteen.

BI 8 Adquirir recursos para favorecer la integración educativa de estudiantes con dificultades.

BI 20 Saber trabajar en equipo con otros profesionales de dentro y fuera del centro en la atención a cada estudiante.

BP2 Conocer las características de los alumnos con necesidades educativas específicas (derivadas de discapacidad), así como las características de sus contextos motivacionales y sociales

BP 4 Identificar dificultades de aprendizaje, informarlas y colaborar en su tratamiento

BP 6 Identificar y planificar la resolución de situaciones educativas que afectan a estudiantes con diferentes capacidades y distintos ritmos de aprendizaje.

BP 13 Promover el trabajo cooperativo y el trabajo y esfuerzo individuales.

BP 15 Conocer y abordar situaciones escolares en contextos multiculturales

**Transversales.**

## 7.- Metodologías docentes

El desarrollo teórico de aspectos relativos a las necesidades y respuesta educativa al alumnado con necesidades educativas en el centro educativo se abordarán en clases teóricas (lección magistral) que serán complementadas con la planificación de seminarios y de clases prácticas orientadas al estudio y resolución de casos que permitirán un tratamiento aplicado de los contenidos. Para fomentar la participación y la colaboración de los alumnos en las clases teóricas, se utilizarán, entre otros recursos, las preguntas durante el discurso. Algunas preguntas requieren extraer conocimientos, otras relacionar conocimientos, otras razonar, analizar, sacar conclusiones, otras exigen síntesis o resumir, defender, razonar, criticar, etc.

Las actividades no presenciales consistirán principalmente en la lectura de artículos, capítulos de libros, experiencias, legislación, etc. y debe servir al estudiante para ampliar y profundizar los contenidos de la materia, para su participación en los trabajos de grupo, en los debates, etc. Se proporcionarán las referencias bibliográficas de artículos y capítulos de libros seleccionados por cada uno de los temas. Se procurará el logro de aprendizajes significativos partiendo del nivel de conocimiento de los alumnos, sus vivencias y expectativas hacia la materia. Se promoverá una actitud activa por parte del alumnado fomentando el trabajo individual y en grupo tanto en exposiciones y debates como en las clases prácticas.

Se realizarán Tutorías especializadas: servirán para orientar al estudiante de forma colectiva o individual sobre distintos aspectos de la asignatura

El proceso de aprendizaje estará apoyado por una plataforma de docencia virtual, Studium complementaria a la docencia presencial.

## 8.- Previsión de distribución de las metodologías docentes

		Horas dirigidas por el profesor		Horas de trabajo autónomo	HORAS TOTALES
		Horas presenciales.	Horas no presenciales.		
Sesiones magistrales		22			22
Prácticas	- En aula	12		16	28
	- En el laboratorio				
	- En aula de informática				
	- De campo				
	- De visualización (visu)	4			4
Seminarios		4		12	16
Exposiciones y debates		8		16	24
Tutorías		4		4	8
Actividades de seguimiento online			4		4
Preparación de trabajos		4		16	20
Otras actividades (detallar)					
Exámenes		4		20	24
<b>TOTAL</b>		<b>62</b>	<b>4</b>	<b>84</b>	<b>150</b>

## 9.- Recursos

### Libros de consulta para el alumno

#### Será objeto de actualización periódica

- Alegre de la Rosa, O.Mª (dir) (2007). *Organización escolar y diversidad*. Archidona (Málaga): Aljibe.
- Casanova, Mª A. (2011). *Educación inclusiva: un modelo de futuro*. Madrid: Wolters Kluwer España
- Echeita, G. (2006). *Educación para la inclusión o educación sin exclusiones*. Madrid: Narcea.
- García, J.M; Péres, J. y Berruezo, P.P. (2010). *Discapacidad Intelectual desarrollo, comunicación e intervención. De la teoría a la práctica*. Madrid: CEPE.
- Gómez, J. M., Royo, P. y Serrano, C. (2009). *Fundamentos psicopedagógicos de la atención a la diversidad*. Madrid: E U Cardenal Cisneros.

Grau Rubio, C. y Gil Llario, M<sup>a</sup>.D. (coords.) (2010). *Intervención psicoeducativa en necesidades específicas de apoyo educativo*. Madrid: Pearson.

Salvador Mata, F. (2001). *Enciclopedia Psicopedagógica de Necesidades Educativas Especiales*. Tomo I y II. Archidona (Málaga): Aljibe.

Verdugo, M. A. (2009). El cambio educativo desde una perspectiva de calidad de vida. Monográfico. *Revista de Educación*, 349, 23-43.

Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso.

SERVICIO DE INFORMACIÓN SOBRE DISCAPACIDAD

<http://sid.usal.es>

PORTAL DE LAS PERSONAS CON DISCAPACIDAD

<http://www.discapnet.es/castellano/Paginas/default.aspx>

Servicio de Información sobre Discapacidad:

<http://sid.usal.es>

REVISTA DE EDUCACIÓN, EDICIÓN ELECTRÓNICA:

<http://www.revistaeducacion.mec.es/>.

REVISTA IBEROAMERICANA DE EDUCACIÓN, EDICIÓN ELECTRÓNICA:

<http://www.rieoei.org/index.php>

CULTURA Y EDUCACIÓN, ACCESO A EDICIÓN ELECTRÓNICA VÍA WEB USAL:

<http://www.ingentaconnect.com/content/fias/cye>

MINISTERIO DE EDUCACIÓN Y CIENCIA:

<http://www.mec.es>

## 10.- Evaluación

Las pruebas de evaluación que se diseñen deben evaluar si se han adquirido las competencias descritas, por ello, es recomendable que al describir las pruebas se indiquen las competencias y resultados de aprendizaje que se evalúan.

Consideraciones Generales



La evaluación será continua y formativa, se realizará a partir de los trabajos individuales y grupales, exposiciones, debates, lecturas, y una prueba objetiva sobre los contenidos de la materia, teniendo en cuenta la asistencia y participación en las clases, prácticas, tutorías, actividades on-line y el compromiso individual y grupal demostrando la adquisición de las competencias previstas y coherencia de los contenidos abordados a lo largo de la materia.

En todas las actividades se tendrá en cuenta la correcta expresión escrita, el uso adecuado de la gramática y la puntuación, estructura, presentación, etc.

#### Criterios de evaluación

- Examen: Prueba escrita tipo test: 50% (El alumno deberá obtener un 2.5 sobre 5 en el examen para que sean valorados el resto de las actividades y poder superar la asignatura)
- Trabajo en grupo: intervención educativa con un alumno con necesidades educativas: 15%
- Prácticas, individual, grupo: 15%
- Participación, asistencia, ...: 10%

**Contenido:** demuestran originalidad en el enfoque, capacidad de relación de los conocimientos adquiridos; claridad y precisión en la definición de la temática, objetivos; fundamentación teórica y justificación, respuesta educativa, uso bibliográfico, ...CALIDAD, VALOR EDUCATIVO Y ORIGINALIDAD.

**Presentación Oral de las diferentes actividades,** exige un trabajo no presencial de preparación. Claridad, estructura precisión en la exposición oral y el planteamiento del trabajo (contenido es adecuado y responde al tema de trabajo)

#### Instrumentos de evaluación

- Examen: Prueba escrita tipo test
- Trabajo en grupo: intervención, seminario
- Trabajo individual

#### Recomendaciones para la evaluación.

Se recomienda la participación activa en las actividades programadas. El aprobado en el examen teórico-práctico y la entrega y adecuación de los trabajos individuales y en grupo será un requisito imprescindible para aprobar la asignatura. La tutoría individual y personalizada permitirá orientar las estrategias para superar con éxito la asignatura.

Si algún estudiante estuviera en circunstancias justificadas de incompatibilidad horaria que hagan imposible la aplicación de los instrumentos de evaluación, puede contactar con el profesor para optar

por una evaluación a través de la presentación de dos trabajos (30%) y el examen final (70%).

#### Recomendaciones para la recuperación.

Se seguirán los mismos criterios de evaluación que en la primera convocatoria. La tutoría individual y personalizada permitirá orientar las estrategias para superar con éxito la asignatura.

## INTERVENCIÓN EDUCATIVA EN LA COMUNICACIÓN y EL LENGUAJE

### 1.- Datos de la Asignatura

Código	104915	Plan	2010	ECTS	6
Carácter	Optativa	Curso	4º	Periodicidad	5º semestre
Área	DIDÁCTICA				
Departamento	DIDÁCTICA, ORGANIZACIÓN y MÉTODOS DE INVESTIGACIÓN				
Plataforma Virtual	Plataforma:	STUDIUM			
	URL de Acceso:	<a href="http://moodle.usal.es">http://moodle.usal.es</a>			

### Datos del profesorado

Profesor Coordinador		Grupo / s	
Departamento			
Área			
Centro			
Despacho			
Horario de tutorías			
URL Web			

E-mail		Teléfono	923 294 630 ext.:3339
--------	--	----------	-----------------------

Repetir análogamente para otros profesores implicados en la docencia

## 2.- Sentido de la materia en el plan de estudios

Bloque formativo al que pertenece la materia
Formación Específica
Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios.
Contribuir al conocimiento de intervención educativa sobre problemas en el lenguaje
Perfil profesional.
Maestro de Educación Infantil y Primaria.

## 3.- Recomendaciones previas

Tener un correo electrónico corporativo (USAL)  
Competencia tecnológica a nivel de usuario de la plataforma virtual STUDIUM

## 4.- Objetivos de la asignatura

– Proporcionar herramientas conceptuales con las que diseñar procedimientos de intervención

educativa en niños de educación infantil y primaria.

– Reflexionar acerca de las necesidades de intervención educativa de los alumnos que presentan problemas de lenguaje.

– Conocer y valorar modelos de intervención educativa y experiencias concretas de intervención en el ámbito escolar.

## 5.- Contenidos

BLOQUE I. Aproximación a la naturaleza de las actividades de lectura y de escritura.

BLOQUE II. Caracterización de los alumnos con dificultades en lectura y escritura.

BLOQUE III. Tipología de las dificultades en la lectura.

BLOQUE IV. Evaluación e intervención sobre las dificultades de lectura y escritura.

## 6.- Competencias a adquirir

### Específicas.

CE3 Dominar los conocimientos necesarios para comprender el desarrollo de la personalidad de estos estudiantes e identificar disfunciones, ayudándoles a adquirir un concepto ajustado de sí mismos.

CE4 Identificar dificultades de aprendizaje, informarlas y colaborar en su tratamiento.

CE6 Identificar y planificar la resolución de situaciones educativas que afectan a estudiantes con diferentes capacidades y distintos ritmos de aprendizaje.

CE7 Identificar dificultades de aprendizaje, disfunciones cognitivas y las relacionadas con la atención.

CE8 Saber informar a otros profesionales especialistas para abordar la colaboración del centro y

del maestro en la atención a las necesidades educativas especiales que se planteen.

CE9 Adquirir recursos para favorecer la integración educativa de estudiantes con dificultades.

CE15 Conocer las diversas formas democráticas de afrontar la diversidad y abordar situaciones escolares en contextos multiculturales, propiciando la apertura, el diálogo y la no exclusión.

CE17 Colaborar con los profesionales especializados para solucionar dichos trastornos.

CE 22 Atender las necesidades de los estudiantes y transmitir seguridad, tranquilidad y afecto.

#### **Básicas/Generales.**

BP 4. Identificar dificultades de aprendizaje, informarlas y colaborar en su tratamiento.

BI 7. Saber informar a otros profesionales especialistas para abordar la colaboración del centro y del maestro en la atención a las necesidades educativas especiales que se planteen.-Informar sobre las necesidades educativas específicas y elaborar la respuesta educativa.

BP 6. Identificar y planificar la resolución de situaciones educativas que afectan a estudiantes con diferentes capacidades y distintos ritmos de aprendizaje.

BI 8. Adquirir recursos para favorecer la integración educativa de estudiantes con dificultades.

BP 13. Promover el trabajo cooperativo y el trabajo y esfuerzo individuales.

BI 20. Saber trabajar en equipo con otros profesionales de dentro y fuera del centro en la atención a cada estudiante, así como en la planificación de las secuencias de aprendizaje y en la organización de las situaciones de trabajo en el aula y en el espacio de juego, identificar y planificar la resolución de situaciones educativas que afectan a estudiantes con diferentes capacidades y distintos ritmos de aprendizaje.

BP 20 Mostrar habilidades sociales para entender a las familias y hacerse entender por ellas. BP22 Relacionar la educación con el medio, y cooperar con las familias y la comunidad.

BP 23 y BI 12 Analizar e incorporar de forma crítica las cuestiones más relevantes de la sociedad actual que afectan a la educación familiar y escolar: multiculturalidad e interculturalidad; discriminación e inclusión social y desarrollo sostenible.

BP 15 Conocer y abordar situaciones escolares en contextos multiculturales.

#### **Transversales.**

CT1, CT2, CT3, CT4, CT5, CT6, CT9

## **7.- Metodologías docentes**

Las explicaciones del profesor acerca de los contenidos propuestos se desarrollarán en el marco de una reflexión conjunta y de participación activa de los alumnos mediante actividades grupales, lecturas y diálogos críticos.

Desarrollaremos, paralelamente a las actividades teóricas, actividades prácticas cuyo contenido concreto se procurará consensuar en clase, y que estarían en la línea de: puesta en práctica de foros virtuales de discusión, análisis de noticias periodísticas, proyección de películas o documentales para su análisis, búsqueda de experiencias y el diseño y análisis de programas de intervención educativa.

La metodología para el desarrollo de la asignatura se basa por tanto, en la combinación de trabajo de investigación cooperativo y presentación de contenidos teóricos por parte de la profesora o del alumnado en base a las siguientes actividades:

- Lecturas de documentos
- Debates
- Trabajo en grupo
- Comentarios de textos
- Desarrollo de pequeñas investigaciones relacionadas con la temática
- Puesta en práctica de foros virtuales de discusión
- Proyección de películas o documentales.
- Búsqueda de experiencias de intervención educativa en los ámbitos de menores inadaptados y minorías étnicas
- Diseño y análisis de programas de intervención educativa
- Otras actividades propuestas por el alumnado

## 8.- Previsión de distribución de las metodologías docentes

		Horas dirigidas por el profesor		Horas de trabajo autónomo	HORAS TOTALES
		Horas presenciales.	Horas no presenciales.		
Sesiones magistrales		20			
Prácticas	- En aula	6		20	
	- En el laboratorio				
	- En aula de informática				
	- De campo				
	- De visualización (visu)	2			
Seminarios		8			
Exposiciones y debates		2			
Tutorías		8			
Actividades de seguimiento online		10	10		
Preparación de trabajos				15	
Otras actividades (detallar)		2			
Exámenes		2		20	
<b>TOTAL</b>		<b>60</b>	<b>10</b>	<b>80</b>	<b>150</b>

## 9.- Recursos

### Libros de consulta para el alumno

- Acosta, V. y Moreno, A.M. (1999). *Dificultades del lenguaje en ambientes educativos*. Barcelona: Masson.
- Aguado, G., Cruz, J. y Domezain, M.J. (2003). *Comprender el lenguaje. Haciendo ejercicios*. Madrid: Entha Ediciones
- Clemente, M. y Domínguez, A.B. (1999). *La enseñanza de la lectura. Enfoque psicolingüístico y sociocultural*. Madrid: Pirámide.
- Del Río, M.J. (1997). *Lenguaje y comunicación en personas con necesidades especiales*. Barcelona: Martínez Roca.
- García Sánchez, J.N. (Coord.) (2007). *Dificultades del desarrollo. Evaluación e Intervención* Madrid: Pirámide.
- Juárez, A. y Monfort M. (1992). *Estimulación del lenguaje oral. Un modelo interactivo para niños con dificultades*. Madrid:



Aula XXI-Santillana.

Monfort M. y Juárez, A. (2004). *Leer para hablar. La adquisición del lenguaje escrito en niños con alteraciones del desarrollo y/o del lenguaje*. Madrid: Entha Ediciones.

Núñez Delgado, M.<sup>a</sup> P. (2003). *Didáctica de la comunicación oral: bases teóricas y orientaciones metodológicas para el desarrollo de la competencia discursiva oral en la educación obligatoria*. Granada: Grupo Editorial Universitario.

Pérez, P. y Zayas, F. (2008). *Competencia en comunicación lingüística*. Madrid: Alianza Editorial.

Prado Alagonés, J. (2004). *Didáctica de la lengua y la literatura para educar en el siglo XXI*. La Muralla: Madrid.

Puyuelo, M. (1999). *Casos clínicos en logopedia 2*. Barcelona: Masson.

Querol Sanz, J.M. y Reyzábal Rodríguez, M<sup>a</sup> V. (2008). *La mirada del otro. Textos para trabajar la educación intercultural y la diferencia de género*. La Muralla: Madrid.

#### Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso.

Alegria, J. (2006). Por un enfoque psicolingüístico del aprendizaje de la lectura y sus dificultades, *Infancia y aprendizaje*, 20 años después, 29, 79-94.

Clemente Linuesa, M. (2004). *Lectura y cultura impresa*. Madrid: Morata.

Cuetos, F. (1996). *Psicología de la lectura*. Madrid: Praxis.

Cuetos, F. (1996). *Psicología de la escritura*. Madrid: Praxis.

Delmiro, B. (2002). *La escritura creativa en las aulas. En torno a los talleres literarios*. Barcelona: Graó

González, J.A. y Nuñez, J.C. (1998). *Dificultades en el aprendizaje escolar*. Madrid: Pirámide.

Hernández, A. (2001). La enseñanza de estrategias de comprensión lectora y composición escrita con alumnos de la ESO: Diseño y desarrollo de tres programas de instrucción, *Bordón*, 53, 1, 53-72.

Hernández, A. y Quintero, A. (2001). El desarrollo de la composición escrita. Un programa de instrucción, *Revista Española de orientación y psicopedagogía*, 12 (21), 179-183.

Quintero, A. y Hernández, A. (2002). La composición escrita. Proceso de enseñanza, *Revista de Educación*, 329, 421-441.

Rueda, M.; Sánchez, E. y González, L. (1990). El análisis de la palabra como instrumento para la rehabilitación de la dislexia. *Infancia y aprendizaje*, 49, 39-52.

Sánchez, E. (1993). *Los textos expositivos. Estrategias para mejorar su comprensión*. Madrid: Santillana.

Thompson, M.E. (1992). *Dislexia. Su naturaleza, evaluación y tratamiento*. Madrid: Alianza Editorial.

### Consideraciones Generales

Con el objetivo de evaluar los conocimientos y competencias adquiridas, el alumnado tendrá que realizar:

1. Un examen escrito sobre los contenidos teóricos (60%).
2. Trabajos realizados a lo largo del curso (lecturas y ejercicios prácticos) que se irán entregando en las fechas marcadas por el profesor para su corrección y valoración (35%).
3. Aportación del alumno a la materia (implicación, asistencia, participación, actitud positiva hacia el aprendizaje, etc.) (5%).

### Criterios de evaluación

- Adecuación de los contenidos y precisión de las respuestas en las diferentes actividades de evaluación.
- Estructura, presentación y claridad en la realización de las diferentes pruebas de evaluación.
- Expresión oral y escrita correcta y precisa en la realización de las pruebas de evaluación.
- Participación activa en las clases magistrales y prácticas, así como en los grupos de trabajo.

### Instrumentos de evaluación

- Examen
- Trabajos individuales
- Trabajos en grupo

### Recomendaciones para la evaluación.

El aprobado en el examen teórico-práctico y la entrega y adecuación de los trabajos individuales y en grupo será un requisito imprescindible para aprobar la asignatura.

### Recomendaciones para la recuperación.

Se seguirán los mismos criterios de evaluación que en la primera convocatoria. La tutoría individual y personalizada permitirá orientar las estrategias para superar con éxito la asignatura.

**1.- Datos de la Asignatura**

Código	104916	Plan	GRADO E. INFANTIL	ECTS	6
Carácter	OPTATIVA DE MENCIÓN	Curso	4º	Periodicidad	Cuatrimestral
Área	DIDÁCTICA DE LA EXPRESIÓN MUSICAL				
Departamento	DIDÁCTICA DE LA EXPRESIÓN MUSICAL, PLÁSTICA Y CORPORAL				
Plataforma Virtual	Plataforma:	STUDIUM			
	URL de Acceso:	<a href="https://moodle.usal.es/">https://moodle.usal.es/</a> <a href="mailto:studium@usal.es">studium@usal.es</a>			

**Datos del profesorado**

Profesor Coordinador	Ana García Herrera	Grupo / s	
Departamento	DIDÁCTICA DE LA EXPRESIÓN MUSICAL, PLÁSTICA Y CORPORAL		
Área	DIDÁCTICA DE LA EXPRESIÓN MUSICAL		
Centro	Facultad de Educación		
Despacho	24 edificio Europa		
Horario de tutorías	Se facilitará en Studium		

URL Web	<a href="https://moodle.usal.es/">https://moodle.usal.es/</a>		
E-mail	anga@usal.es	Teléfono	923294400/ Ext 3368

## 2.- Sentido de la materia en el plan de estudios

Bloque formativo al que pertenece la materia
Módulo optatividad
Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios.
Adquisición de fundamentos y aprendizajes musicales
Perfil profesional.
Maestro Grado en Educación Infantil

## 3.- Recomendaciones previas

Haber cursado la asignatura de 3º Expresión Musical en la Educación Infantil

## 4.- Objetivos de la asignatura

--

- Ampliar los conocimientos teóricos básicos de la Didáctica de la Expresión Musical.
- Profundizar en los aspectos fundamentales de la Educación Musical en la etapa infantil.
- Interrelacionar todos los elementos de la Música para su aplicación didáctica con niños con N.E.E..
- Analizar los fundamentos, recursos y criterios metodológicos y pedagógicos para diseñar actividades musicales para los niños con N.E.E. en el ciclo de E. Infantil.
- Capacitar a los alumnos para aprender por si mismos y desempeñar su labor docente de manera autónoma, elaborando su propio material didáctico con los criterios adecuados.
- Fomentar la música como elemento integrador y potenciador de valores

## 5.- Contenidos

- Parte teórica:  
La música en el currículum de Educación infantil.  
  
La música y el niño con N.E.E.  
  
Contenidos específico-musicales de la educación infantil para niños con N.E.E: educación auditiva, educación rítmica y educación vocal.  
  
Programación de la educación musical en la Educación infantil: materiales, recursos didácticos. Metodología.
- Parte práctica:  
Percepción del sonido y sus parámetros.  
  
Ritmo y movimiento corporal.  
  
Repertorio de canciones para la Educación Infantil.  
  
Diseño de actividades para trabajar en el aula con niños con N.E.E.

## 6.- Competencias a adquirir

**Básicas/generales.**

BI 1 Comprender los procesos educativos y de aprendizaje en el periodo 0-6, en el contexto familiar, social y escolar.

BI 2 Conocer los desarrollos de la psicología evolutiva de la infancia en los periodos 0-3 y 3-6.

BI 3 Conocer los fundamentos de atención temprana. Reconocer la identidad de la etapa y sus características cognitivas, psicomotoras, comunicativas, sociales, afectivas.

BI 4 Saber promover la adquisición de hábitos en torno a la autonomía, la libertad, la curiosidad, la observación, la experimentación, la imitación, la aceptación de normas y de límites, el juego simbólico y heurístico.

BI 5 Conocer la dimensión pedagógica de la interacción con los iguales y los adultos

y saber promover la participación en actividades colectivas, el trabajo cooperativo y el esfuerzo individual.

BI 6 Identificar dificultades de aprendizaje, disfunciones cognitivas y las relacionadas con la atención

BI 7 Saber informar a otros profesionales especialistas para abordar la colaboración del centro y del maestro en la atención a las n.e.e. que se planteen.

BI 8 Adquirir recursos para favorecer la integración educativa de estudiantes con dificultades

#### Específicas.

DI 21 Conocer los fundamentos musicales y de expresión corporal del currículo de esta etapa así como las teorías sobre la adquisición y desarrollo de los aprendizajes correspondientes.

DI 22 Conocer y utilizar canciones para promover la educación auditiva, rítmica y vocal.

DI 23 Saber utilizar el juego como recurso didáctico, así como diseñar actividades de aprendizaje basadas en principios lúdicos.

DI 24 Elaborar propuestas didácticas que fomenten la percepción y expresión musicales, las habilidades motrices y la creatividad.

DI 25 Analizar los lenguajes audiovisuales y sus implicaciones educativas.

DI 26 Promover la sensibilidad relativa a la expresión musical y a la creación artística.

#### Transversales.

Capacidad del alumno para poder organizar, planificar y aplicar los conocimientos adquiridos por medio de intervenciones educativas relativas a la expresión musical, teniendo en cuenta el análisis del contexto educativo de la etapa de 3-6 años con niños con N.E.E.

## 7.- Metodologías

Se aplicará una metodología expositiva,( clase magistral) activa ( contenidos prácticos) y participativa ( contenidos didácticos)

Exposición de los contenidos teórico-práctico de forma inductiva, deductiva y práctica mediante los cuales el alumnado pueda construir su pensamiento pedagógico-musical.

Se realizarán actividades por parte del alumnado mediante exposiciones prácticas individuales, en pequeño y gran grupo en clase.

Se realizarán actividades individualmente o en pequeño grupo, que se subirán a la plataforma Studium.

## 8.- Previsión de Técnicas (Estrategias) Docentes

	Horas dirigidas por el profesor		Horas de trabajo autónomo	HORAS TOTALES
	Horas presenciales.	Horas no presenciales.		
Clases magistrales	20		20	40
Clases prácticas	30		30	60
Seminarios				
Exposiciones y debates	4		10	14
Tutorías				
Actividades no presenciales			10	10
Preparación de trabajos			16	16
Otras actividades				
Exámenes	6		4	6
<b>TOTAL</b>	<b>60</b>		<b>90</b>	<b>150</b>

## 9.- Recursos



Libros de consulta para el alumno
-----------------------------------

- |   |
|---|
| <p>AA.VV (2012) .La música como medio de expresión en un trabajo interdisciplinar en el grado de maestro de educación infantil" <i>Eufonía Didáctica de la Música</i> , 55 pp. 26-39</p> <p>Alsina,P., Díaz, M, Giráldez, A. (2008) <i>La música en la escuela infantil ( o-6)</i>. Barcelona Graó.</p> <p>Bernal Vazquez, J. <i>Didáctica de la música : la expresión musical en la educación infantil</i>. Granada. Aljibe</p> <p>Carabeta, M.C ( 2011) Educación musical y diversidad. <i>Eufonía. Didáctica de la Música</i>, núm. 53. 15-24</p> <p>Frega, A.L. (1996). <i>Música para maestros</i>. Barcelona: Graó.</p> <p>Fridman, R. (1988). <i>El nacimiento de la inteligencia musical</i>. Buenos Aires: Guadalupe.</p> <p>Gervilla, A. (1986). <i>La creatividad en el aula</i>. Málaga: Innovare.</p> <p>Hargreaves, D.J. (1998). <i>Música y desarrollo psicológico</i>. Barcelona: Graó.</p> <p>Hemsey de Gainza, V. (1997). <i>La transformación de la educación musical a las puertas del siglo XXI</i>. Buenos Aires: Ricordi.</p> <p>Hernández Moreno, A. (1993). <i>Música para niños</i>. Madrid: Siglo XXI.</p> <p>Lacarcel Moreno, J. (1995): <i>Musicoterapia en educación especial</i>. Murcia. Universidad de Murcia</p> <p>Mateos Hernández ( 2008)<i>Actividades musicales para atender a la diversidad</i></p> <p>Pascual Mejía,P. <i>Didáctica de la música : educación Infantil</i>. Ed. Prentice Hall.</p> <p>Revista EUFONIA Didáctica de la música nº21. Enero 2001. Ed GRAO</p> <p>Revista EUFONIA Didáctica de la música. nº37. Abril 2006. Editorial Graó</p> <p>NOTA: al principio de curso se entregará una bibliografía actualizada</p> |
|---|

Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso.
--

Se entregará al comenzar el curso.
------------------------------------

## 10.- Evaluación

### Consideraciones Generales

Las pruebas de evaluación de la adquisición de las competencias se componen de una prueba práctica y otra teórica, realizada al final de curso y se completarán con trabajos/proyectos (con carácter teórico-práctico) individuales o en grupos y serán expuestos en clase. De esta forma el alumnado llevará un papel activo y podrán así aportar a sus compañeros todos sus trabajos, materiales, propuestas, reflexiones, análisis,...sobre los contenidos de la asignatura.

### Criterios de evaluación

Tipo de evaluación: formativa, continua y global.

Para la evaluación de la asignatura se tendrán en cuenta:

- Evaluación de los trabajos realizados y asistencia a las exposiciones de los compañeros. 25%
- Evaluación de las actividades musicales de cada uno de los temas vistos en clases realizados en grupo. 50%
- Examen teórico final sobre los contenidos del programa.25 %.

### Instrumentos de evaluación

- Elaboración de trabajos/proyectos individuales y grupales, y su exposición en clase
- Participación activa del alumnado en clase y asistencia a las exposiciones presenciales participando en la resolución de cuestiones
- Prueba teórico-práctica

### Recomendaciones para la evaluación.

Para superar la asignatura se requiere haber aprobado cada una de las partes y

haber presentado los trabajos exigidos, bien, expuestos en clase o bien, subidos al studium.

Se recomienda asistir a las tutorías para resolver dudas.

#### Recomendaciones para la recuperación.

Asistencia a la revisión de examen para detectar errores.

Las calificaciones de las partes superadas,( trabajos, teoría) se mantendrán hasta la convocatoria de recuperación debiéndose examinar de la parte o partes pendientes.

## EDUCACION MOTRIZ EN ALUMNOS CON NECESIDADES EDUCATIVAS ESPECIALES

### 1.- Datos de la Asignatura

Código	104917	Plan	GRADO 2010	ECTS	6
Carácter	OPTATIVA DE MENCION	Curso	4º	Periodicidad	1 <sup>ER</sup> CUATRIMESTRE
Área	EDUCACIÓN FÍSICA Y DEPORTIVA				
Departamento	DIDACTICA DE LA EXPRESION MUSICAL, PLASTICA Y CORPORAL				
Plataforma Virtual	Plataforma:	Studium			
	URL de Acceso:	<a href="https://moodle.es/">https://moodle.es/</a>			

### Datos del profesorado

Profesor Coordinador		Grupo / s	
Departamento			
Área			
Centro			
Despacho			
Horario de tutorías			

URL Web			
E-mail		Teléfono	

## 2.- Sentido de la materia en el plan de estudios

Bloque formativo al que pertenece la materia
Módulo de optatividad.
Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios.
Se trata de una asignatura de índole teórico/práctica donde se dirimen conceptos, procedimientos y actitudes relacionadas con la visión del área de la educación corporal y su adaptación a los alumnos con necesidades educativas especiales, en la formación de maestros y maestras.
Perfil profesional.
Maestro grado en Educación Infantil

## 3.- Recomendaciones previas

No existen recomendaciones previas
------------------------------------

## 4.- Objetivos de la asignatura

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conocer las bases teórico-prácticas de la Educación Física en la Educación Infantil.</li> <li>• Conocer los aspectos básicos del desarrollo motor.</li> </ul>
--

- Comprender la importancia de la Educación Física en el desarrollo del niño y de la Educación Psicomotriz dentro de la Educación Especial.
- Conocer los principales trastornos y deficiencias y las dificultades de aprendizaje dentro de la Educación Física en alumnos con Necesidades Educativas Especiales.
- Conocer las estrategias metodológicas que garanticen la aplicación de los contenidos de la Educación Física para posibilitar el acceso al currículo de los alumnos con Necesidades Educativas Especiales.

## 5.- Contenidos

### PROGRAMA TEÓRICO.

Tema I.- Aspectos conceptuales básicos de la Educación Física en la Educación Infantil.

I.1.- Los contenidos de la Educación Física en la Educación Infantil.

I.2.- Orientaciones didácticas de los Contenidos de la Educación Física

Tema II.- Conceptualización de la educación Psicomotriz.

II.1.- Conductas motrices de la infancia

II.2.- Estudio de las habilidades motrices básicas.

- La Marcha
- La Carrera
- El Salto
- El lanzamiento
- La recepción
- El golpeo

II.3.- La motricidad segmentaria

- La acción de las manos
- Coordinación de ambas manos
- Preferencia segmentaria

Tema III.- Alumnos con Necesidades Educativas Especiales. Características de los tipos de minusvalías.

III.1.- Deficiencias Físicas

- Deficiencias motrices.
- Deficiencias fisiológicas
- Deficiencias sensoriales

### III.2.- Deficiencias Psíquicas.

Tema IV.- La Educación Física en alumnos con Necesidades Educativas Especiales.

IV.1.- Dificultades de aprendizaje.

IV.2.- Beneficios y perjuicios de la actividad físico-deportiva en la salud de los niños con NN.EE.EE.

Tema V.- Estrategias metodológicas.

V.1.- Adaptaciones curriculares.

### PROGRAMA PRÁCTICO.

- Realización de las actividades de la educación Física en la Educación Infantil.
- Realización de actividades enfocadas a la mejora de las conductas motrices.

Adaptaciones curriculares de la Educación Física de acuerdo al tipo de deficiencias presentadas en el programa teórico.

## 6.- Competencias a adquirir

### Básicas/Generales.

DI 21.-Conocer los fundamentos de la Educación Corporal a través del movimiento en el Currículo de la Etapa de Educación Infantil, así como las teorías sobre la adquisición y desarrollo de los aprendizajes correspondientes y sus correspondientes adaptaciones hacia los alumnos con necesidades educativas especiales

DI 23.- Saber utilizar el juego como recurso didáctico, así como diseñar actividades de aprendizaje basada en principios lúdicos.

DI 24.- Elaborar propuestas didácticas que fomenten la percepción y expresión musicales, las habilidades motrices, el dibujo y la creatividad.

## 7.- Metodologías docentes

Las clases se desarrollarán en sesiones teóricas, básicamente centradas en Clases magistrales y trabajos dirigidos, y en sesiones prácticas en las cuales se realizarán sesiones de aplicación práctica con exposiciones de los trabajos dirigidos y debates con los alumnos. En las primeras se dotará a los alumnos de los conocimientos teóricos de la asignatura que serán desarrollados de manera práctica en las sesiones posteriores.



8.- Previsión de distribución de las metodologías docentes					
		Horas dirigidas por el profesor		Horas de trabajo autónomo	HORAS TOTALES
		Horas presenciales.	Horas no presenciales.		
Actividades introductorias					
Sesiones magistrales		16		15	31
Eventos científicos					
Prácticas	- En aula	15		15	30
	- En Pabellón deportivo	15		15	30
	- En aula de informática				
	- De campo				
	- De visualización (visu)				
Practicum					
Prácticas externas					
Seminarios		3		9	12
Exposiciones		3		9	12
Debates					
Tutorías		3		9	12
Actividades de seguimiento online				4	4
Preparación de trabajos				8	8
Trabajos					
Resolución de problemas					
Estudio de casos					
Fosos de discusión					
Pruebas objetivas tipo test					
Pruebas objetivas de preguntas cortas		2		2	4
Pruebas de desarrollo					
Pruebas prácticas		3		4	7

Pruebas orales				
TOTAL	<b>60</b>		<b>90</b>	<b>150</b>

### 9.- Recursos

#### Libros de consulta para el alumno

ARNAIZ, P.; RABADÁN, M.; VIVES, I. (2001). La psicomotricidad en la escuela: una práctica preventiva y educativa. Málaga: Aljibe.

COMELLAS, M.J. y PERPINYA, A (2003). Psicomotricidad en la educación infantil. Recursos pedagógicos. Barcelona: CEAC.

CONDE, J.L. Y VICIANA, V. (2001) (2ªed.). Fundamentos para el desarrollo de la motricidad en edades tempranas. Málaga: Aljibe.

GIL, P. (2003). Desarrollo Psicomotor en la Educación Infantil. Wanceulen: Sevilla.

JUSTO, E. (2000). Desarrollo Psicomotor en Educación Infantil. Bases para la intervención en psicomotricidad. Almería: Publicaciones de la Universidad.

LLORCA, M.; RAMOS, V.; SÁNCHEZ, J. y VEGA, A. (coords.) (2002). La práctica psicomotriz: una propuesta educativa mediante el cuerpo y el movimiento. Málaga: Aljibe.

MASSION, J. (2000). Cerebro y motricidad. Barcelona: Inde.

MENDIARA, J. y GIL, P. (2003). Psicomotricidad: Evolución, corrientes y tendencias actuales. Sevilla: Wanceulen.

NAVARRO, V. (2002). El afán de jugar. Teoría y práctica de los juegos motores. Barcelona: INDE.

#### Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso.

<http://www.educalia.org>

<http://www.waece.org>

<http://www.pntic.mec.es/enlaces/infantil.htm>

[http://www.juntadeandalucia.es/averroes/recursos/etapa\\_infantil.php3](http://www.juntadeandalucia.es/averroes/recursos/etapa_infantil.php3)

[http// campus.usal.es/movex](http://campus.usal.es/movex)

**10.- Evaluación****Consideraciones Generales**

Se valorarán los aspectos principales que, a través de los contenidos abordados, verifiquen las competencias adquiridas por cada alumno y alumna. Indicadores tales como asistencia a clase teórica y práctica, trabajos personales y de grupos, exposiciones orales, dirección de trabajos prácticos en grupo.

**Criterios de evaluación****Criterios de evaluación**

Se valorarán los siguientes aspectos:

20 % asistencia, participación y acción en las clases prácticas.

40 % nota de exámenes.

20 % trabajos individuales tanto teóricos como prácticos.

20% trabajos colectivos de creación, desarrollo y puesta en escena valorando su practicidad en la escuela.

**Instrumentos de evaluación**

Sesiones de debate y desarrollo del espíritu crítico.

Diario de clases y portafolios.

Trabajos teóricos individuales.

Dominio de lenguajes tecnológicos de la información y la comunicación.

Capacidad para la exposición oral.

Capacidad de trabajo creativo en equipo y su puesta en escena.

Exámenes.

**Recomendaciones para la evaluación.**

Se valorará la asistencia y participación activa en la realización de las actividades teórico-prácticas.

**Recomendaciones para la recuperación.**

Se seguirán los mismos criterios de evaluación que en la primera convocatoria.

La tutoría individual y personalizada para ver los fallos

Vas aguardar los trabajos hasta la recuperación

## EL HECHO RELIGIOSO E HISTORIA DE LAS RELIGIONES

### 1.- Datos de la Asignatura

Código	104936	Plan	2010	ECTS	6
Carácter	OPTATIVA	Curso	3º	Periodicidad	SEMESTRAL
Área	RELIGIÓN				
Departamento	Hª DEL DERECHO, FILOSOFÍA JURÍDICA, MORAL Y POLÍTICA				
Plataforma Virtual	Plataforma:				
	URL de Acceso:				

### Datos del profesorado

Profesor Coordinador	Francisco-Javier Herrero Hernández	Grupo / s	
Departamento	Hª DEL DERECHO, FILOSOFÍA JURÍDICA, MORAL Y POLÍTICA		
Área	RELIGIÓN		
Centro	Facultad de Educación (Salamanca)		
Despacho	Edificio Europa 47		
Horario de tutorías	Martes 16-20		
URL Web			
E-mail	fjherrerohe@usal.es	Teléfono	923 277 100

## 2.- Sentido de la materia en el plan de estudios

### Bloque formativo al que pertenece la materia

La Mención de *Educación Religiosa en la Escuela y su Pedagogía* se compone de 24 créditos optativos comunes (obligatorios para completar la mención) y 6 créditos optativos libres que se eligen entre 2 asignaturas optativas especialmente concebidas para la mención. La mención está ofertada en el Grado de Primaria. Los alumnos del Grado de Infantil y los no interesados en la Mención del Grado de Primaria podrán cursar las asignaturas de la misma como optativas de no-mención figurando en su expediente académico.

### Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios.

Presentar de modo interdisciplinar la dimensión religiosa como configuradora del ser humano y cómo se manifiesta en la historia y culturas de un modo muy diverso y plural.

### Perfil profesional.

La mención está ofertada en el Grado de Primaria. Los alumnos del Grado de Infantil podrán cursarla en su totalidad como optativa de no-mención, figurando en su expediente académico el conjunto de estas optativas en número de 30 ECTS, podrán de igual modo acceder a la posesión del título de la DECA expedido por la CEE para el nivel de E. Infantil. Este Título de la DECA es de:

1. Obligatoria curricular para Graduados en Magisterio con expectativas profesionales en la Escuela Pública para las materias de Religión.
2. Conveniencia curricular para aquellos Graduados en Magisterio con expectativas profesionales en la Escuela Concertada, independientemente de la Mención que ostenten.

## 3.- Recomendaciones previas

Se considera necesario el dominio de los conocimientos referidos a organización escolar, didáctica, psicología del desarrollo, TIC e idiomas, que se abordan respectivamente en sus asignaturas

## 4.- Objetivos de la asignatura

- Valorar el Cristianismo y la Iglesia como elementos transformadores y dinamizadores de la humanidad.
- Adquirir unos contenidos actualizados de los principios y valores éticos y morales de la fe Cristiana.
- Comprender el sentido y alcance del profesorado de Religión Católica en un contexto social y

escolar globalizado y plural.

## 5.- Contenidos

Tras el estudio del hecho religioso en sus dimensiones histórica y antropológica, esta materia se centra en el hecho religioso cristiano y los valores cívicos, éticos y culturales que conlleva. Subraya igualmente el papel central del Evangelio en la creación cultural en sus diversas manifestaciones y el valor humanizador de lo religioso, aplicado especialmente a la escuela. A continuación aborda una introducción rigurosa a la Biblia como libro sagrado. Con este presupuesto, se adentra en las grandes cuestiones de la Teología bíblica veterotestamentaria, entre las que destacan los temas de la creación y de la Alianza.

Temario:

1. Identidad del área de religión y moral católica.
2. El hecho religioso en la historia y en la estructura del ser humano
3. Hecho religioso cristiano y la cultura
4. El Evangelio y la nueva evangelización
5. La persona humana
6. Iniciación al conocimiento de la Biblia
7. Manifestación de Dios en la obra creada
8. La Alianza de Dios con su pueblo

## 6.- Competencias a adquirir

- 1) Conciencia crítica de la existencia de una trascendencia y su vivencia en el hecho religioso.
- 2) Capacidad para plantearse preguntas sobre el sentido último de la vida.
- 3) Conocimiento sistemático del hecho religioso en las diversas culturas, así como de su influencia social, ética y cultural.
- 4) Conciencia de y respecto hacia las religiones de otras culturas.
- 5) Capacidad para leer y comprender la Biblia en sus diversos libros, especialmente los del Antiguo Testamento.
- 6) Conocimiento de la Teología bíblica del Antiguo Testamento.
- 7) Capacidad para identificar y comprender el significado del lenguaje religioso

como modo de expresar lo inefable.

#### Específicas.

— **Competencias instrumentales cognitivas:** Se buscará en la asignatura desarrollar especialmente el pensamiento reflexivo que ayude a reorganizar los contenidos de la religión cristiana. Al mismo tiempo en la exégesis se potenciará un tipo de pensamiento práctico y deliberativo que conduzca a unas conclusiones éticas. Por último el desarrollo del pensamiento sistémico nos ayudará a tener una visión sintética de lo estudiado durante el curso.

— **Competencias instrumentales metodológicas:** Se trabajará distintos métodos y estrategias de aprendizaje con el doble objetivo de afrontar el problema desde distintas perspectivas y el de encontrar la metodología más adecuada a cada situación cognitiva.

— **Competencias instrumentales lingüísticas:** Se potenciará la comunicación oral en el aula con diversas actividades, presentaciones y la expresión en trabajos, exposiciones y exámenes.

— **Competencias interpersonales sociales:** Se facilitará la comunicación interpersonal y el trabajo en equipo que facilite el trasvase de conocimientos y el adquirir habilidades que permitan trabajar en equipo.

— **Competencias sistémicas (didácticas) emprendedoras:** En la presentación de los conocimientos se trabajará y potenciará el desarrollo de competencias creativas y de innovación a la hora de presentar lo estudiado en el aula.

#### Básicas/Generales.

##### **Aprendizaje y desarrollo de la personalidad**

BP 5 Conocer las propuestas y desarrollos actuales basado en el aprendizaje de competencias.

##### **Procesos y contextos educativos**

BP 13 Promover el trabajo cooperativo y el trabajo y esfuerzo individuales.

BP 14 Promover acciones de educación en valores orientadas a la preparación de una ciudadanía activa y democrática.

BP 15 Conocer y abordar situaciones escolares en contextos multiculturales.

##### **Sociedad, familia y escuela**

BP 23 Analizar e incorporar de forma crítica las cuestiones más relevantes de la sociedad actual que afectan a la educación familiar y escolar: impacto social y educativo de los lenguajes audiovisuales y de las pantallas; cambios en las relaciones de género e intergeneracionales; multiculturalidad e interculturalidad; discriminación e inclusión social y desarrollo sostenible.

##### **Enseñanza y aprendizaje de las CC. Experimentales**

DP 3 Plantear y resolver problemas asociados con las ciencias a la vida cotidiana.

##### **Enseñanza y aprendizaje de las CC. Sociales**

DP 10 Fomentar la educación democrática de la ciudadanía y la práctica del pensamiento social crítico.

DP 11 Valorar la relevancia de las instituciones públicas y privadas para la convivencia pacífica entre los pueblos.

#### Transversales.

- Conocer los contenidos básicos de la Pedagogía de la Religión junto con los elementos nucleares del DCB del área en E Infantil y Primaria.



- Conocer el perfil del profesor de Religión y sus principales dimensiones profesionales.
  - Desarrollar los procedimientos básicos en orden a la obtención de las competencias inherentes al perfil establecido para el docente del área de Enseñanza Religiosa Escolar.
  - Capacidad para ejercer como profesionales comprometidos en el cambio y mejora del proceso educativo y del entorno social en los contextos donde desarrollen su actuación así como de su mejora profesional, a través de la innovación y formación permanente.
  - Capacidad de crítica y autocrítica en relación con el desarrollo de la profesión docente.
  - Asumir los principales contenidos del DCB y adoptar un talante vital en coherencia con el perfil de docente de ERE establecido.
  - Capacidad para ejercer de modo crítico y reflexivo en una comunidad diversa y plural.
  - Adquirir actitudes y modelos de organización social que favorezcan la instauración en el aula de un compromiso ético y de coherencia con las propias convicciones.
  - Capacidad de ejercer como intermediario de la familia en la educación.
  - Adoptar actitudes de observación, escucha, apertura, tolerancia, flexibilidad y empatía.
- 
- Conocer la Didáctica y la Pedagogía de la Religión para una mejor enseñanza en los procesos de aprendizaje referentes al área de Religión Católica en Educación Infantil y Primaria.
  - Conocer, analizar y valorar los DCB del área en los diversos niveles.
  - Conocer el perfil del maestro de Religión a tenor de la Normativa vigente.
  - Conocer el hecho religioso a lo largo de la historia y su relación con la cultura.

## 7.- Metodologías docentes

Mediante la exposición teórica, se introduce al alumno/a en cada bloque temático. A continuación se realizará un ejercicio práctico donde aplicará lo tratado en las clases teóricas, siendo la teoría y la práctica partes complementarias. Se fomentará la investigación y documentación del alumno después de las sesiones teóricas que así lo requieran, culminando con la exposición del material encontrado al resto del aula. Se seguirá una metodología:

*Activa:* se dará importancia a las actividades realizadas por los alumnos.

*Inductiva:* se trata de hacer un aprendizaje significativo a partir de la experiencia y conocimientos previos del alumno: aprender a aprender.

*Crítica:* se velará por garantizar el ámbito de la investigación y el rigor científico de las disciplinas que convergen en este saber en aras del fomento de una recta y actualizada opinión sobre los temas tratados.

*Grupal:* se fomentará el trabajo en grupo en el aula y fuera de ella, para la realización de los diversos trabajos y actividades

## 8.- Previsión de distribución de las metodologías docentes

		Horas dirigidas por el profesor		Horas de trabajo autónomo	HORAS TOTALES
		Horas presenciales.	Horas no presenciales.		
Sesiones magistrales		15		2	17
Prácticas	- En aula	6		3	9
	- En el laboratorio				
	- En aula de informática	6		3	9
	- De campo	4	4	3	11
	- De visualización (visu)	4	4	2	10
Seminarios		6		6	12
Exposiciones y debates		6		20	26
Tutorías		6		3	9
Actividades de seguimiento online		2		2	4
Preparación de trabajos				30	30
Otras actividades (detallar)		2		2	4
Exámenes		3		6	9
<b>TOTAL</b>		<b>60</b>	<b>8</b>	<b>82</b>	<b>150</b>

## 9.- Recursos

### Libros de consulta para el alumno

ALLEN, D (1985) Mircea Eliade y el fenómeno religioso. Madrid: Cristiandad  
 ARDEVOL E; GRACIA F.; MUNILLA G; Antropología de la Religión; Una aproximación interdisciplinar a las religiones antiguas y contemporáneas”, Barcelona 2004  
 BAUTISTA, E; Aproximación al estudio del hecho religioso, Estella 2002

### Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso.

BERGER, P- L., El dosel sagrado. Para una teoría sociológica de la religión, 1999.  
 BERGER, P.L., «La secularización y el pluralismo», Una gloria lejana. La búsqueda de la fe en época de credulidad, Herder, Barcelona, 1994, pp. 39-64.  
 BRUCE, Steve (ed.), Religion and modernization. Sociologists and historians debate the secularization thesis, Clarendon Press, Oxford, 1992.  
 CÁTEDRA CHAMINADE; Religiones y experiencia de Dios, Madrid 2001  
 DÍAZ-SALAZAR, Rafael;

GINER, Salvador; VELASCO, Fernando (eds.), Formas modernas de religión, Alianza, Madrid, 1994.

DIEZ DE VELASCO, F (1998). Introducción a la Historia de las religiones. Madrid: Trotta.

DUCH, L; Religión y mundo moderno: Introducción al estudio de los fenómenos religiosos, Madrid 1995

DUCH, L; Mito, interpretación y cultura, Barcelona 1998

DUQUE, F (de). Lo santo y lo sagrado. Madrid: Trotta.

DURKHEIM, Emile, Las formas elementales de la vida religiosa. El sistema totémico en Australia, Akal, Madrid, 1982.

ELIADE, M. (1998):. Lo sagrado y lo profano. Barcelona: Paidós.

FILORAMO, G; (aa.vv) Historia de las Religiones, Barcelona 2000

FRAIJÓ, M; A vueltas con la religión, Estella 1999

GARCÍA BAZÁN, F. Aspectos inusuales de lo sagrado, Madrid 2000

GARCIA SANTESMASES, A (1993) Reflexiones sobre el agnosticismo. Cuadernos fe y secularidad (23) Santander: Sal Terrae.

GROM, S. (1994) Psicología de la religión. Barcelona: Herder.

HERVIEU-LÉGER, Danièle, La religion pour mémoire, Cerf, Paris, 1993.

KNITTER, P.F. Introducción a las Teologías de las Religiones, Estella, Verbo Divino, 2008

MARDONES, José María, Las nuevas formas de la religión. La reconfiguración postcristiana de la religión, Verbo Divino, Estella, 1994.

MARINA, J.A. (2001) Dictamen sobre Dios. Barcelona: Anagrama.

MARTIN VELASCO, J.(1987). Introducción a la fenomenología de la religión. Madrid: Cristiandad.

MARTIN VELASCO, J. (2002):. El hombre y la religión encuentro con Dios. Madrid: PPC

MARX, Karl, y ENGELS, Friedrich, Sobre la religión (Ed. de Hugo Asmann y Reyes Mate), Sígueme, Salamanca, 1974. MORRIS, B (1995):. Introducción al estudio antropológico de la religión. Barcelona: Paidós

OHlig, K.H (2004):. La evolución de la conciencia religiosa. Barcelona: Herder.

OHlig, K.H (2004):. La evolución de la conciencia religiosa. Barcelona: Herder.

OTTO, R. (1980): Lo Santo. Madrid: Alianza. RIES, J (1989):. Lo sagrado en la historia de la humanidad. Madrid: Encuentro.

SEVERINO CROATO, J; Experiencia de lo sagrado y tradiciones religiosas, Estella 2002

SMITH, H; Las religiones del mundo, Barcelona 2000

TORRES QUEIRUGA, A; La constitución moderna de la razón religiosa, Estella 2001

TRÍAS, Eugenio, Pensar la religión, Destino, Barcelona, 1997.

WEBER, Max, «La ética protestante y el espíritu del capitalismo», Ensayos sobre sociología de la religión, vol. I, Taurus, Madrid, 1998, pp. 11-202

## 10.- Evaluación

### Consideraciones Generales

Las pruebas de evaluación de la adquisición de las competencias previstas se componen por una parte de los controles de seguimiento incluidos en las metodologías docentes a lo largo del curso (evaluación continua) y por otra de una prueba escrita al final del curso (examen final).

**Criterios de evaluación**

La calificación final se obtendrá con la siguiente ponderación de las pruebas de evaluación:

- 1) Asistencia: 20%. La asistencia es obligatoria para alcanzar la ponderación del resto de pruebas de evaluación y poder superar la asignatura.
- 2) Control 1 en horario de clase: 15%
- 3) Control 2 en horario de clase: 15%
- 4) Examen final: 50%. La obtención de una calificación mínima de 4/10 es obligatoria para alcanzar la ponderación del resto de pruebas de evaluación y poder superar la asignatura.

**Instrumentos de evaluación**

- 1) Asistencia. La asistencia es obligatoria para poder superar la asignatura
- 2) Control 1 en horario de clase: 10 preguntas tipo test de respuesta cuádruple
- 3) Control 2 en horario de clase: Desarrollo de un tema teórico
- 4) Examen final: Dos preguntas de desarrollo teórico y peso 1/5, 10 preguntas tipo test de respuesta cuádruple y peso 1/2

**Recomendaciones para la evaluación.**

Se recomienda la participación activa en las actividades programadas, el estudio apoyado en la bibliografía, hacer uso de las tutorías para resolver dudas y trabajar de forma sistemática en las tareas autónomas.

**Recomendaciones para la recuperación.**

Deberá realizarse de nuevo el examen final (instrumento de evaluación 4).

**PSICOLOGIA DEL DESARROLLO, INFANCIA Y ADOLESCENCIA****1.- Datos de la Asignatura**

Código	105100	Plan	2010	ECTS	6.0
Carácter	Básico	Curso	1º	Periodicidad	1º semestre
Área	Psicología Evolutiva y de la Educación				
Departamento	Psicología Evolutiva y de la Educación				
Plataforma Virtual	Plataforma:	Studium			
	URL de Acceso:				

**Datos del profesorado**

Profesor Coordinador	Mª Luisa Montero Valderraín	Grupo / s	1
Departamento	Psicología Evolutiva y de la Educación		
Área	Psicología Evolutiva y de la Educación		
Centro	Facultad de Educación (Salamanca)		
Despacho	Nº 19 – Edificio Europa		
Horario de tutorías			
URL Web			
E-mail	mmontero@usal.es	Teléfono	923294400 Ext.: 3439

Repetir análogamente para otros profesores implicados en la docencia

## 2.- Sentido de la materia en el plan de estudios

Bloque formativo al que pertenece la materia
Módulo básico de la titulación - Psicología
Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios.
Adquirir las competencias básicas para conocer y comprender el desarrollo infantil y adolescente desde una perspectiva integrada, con vistas a la optimización del mismo y su aplicación a la escuela.
Perfil profesional.
Maestro de Educación Infantil

## 3.- Recomendaciones previas

No existen requisitos previos o mínimos para los estudiantes del primer curso del Grado de Educación Infantil.

## 4.- Objetivos de la asignatura

1. Conocer las características del desarrollo evolutivo en sus diferentes dimensiones en las etapas infantil y adolescente.
2. Conocer y debatir los distintos planteamientos teóricos y métodos de trabajo en Psicología del Desarrollo orientados a su aplicación en el contexto educativo.

3. Analizar de forma crítica las cuestiones relevantes de la educación y la sociedad actual que tengan que ver con el desarrollo en la infancia y adolescencia.
4. Sensibilizar al alumnado de la influencia que tienen en el desarrollo determinados factores como las diferencias interindividuales y/o del hecho de pertenecer a algún colectivo en riesgo de exclusión social.
5. Aplicar los conocimientos y actitudes adquiridos en los distintos campos de intervención educativa.

## 5.- Contenidos

- A. Contenidos teóricos
  - BLOQUE 1: Introducción a la Psicología del Desarrollo: objeto, concepto, factores y métodos.
  - BLOQUE 2: Teorías explicativas del desarrollo humano.
  - BLOQUE 3: Dimensiones del desarrollo humano en la infancia.
  - BLOQUE 4: Dimensiones del desarrollo humano en la adolescencia.
- B. Contenidos prácticos
  - BLOQUE 1: Se trabajará de manera práctica el objeto, concepto, factores y métodos empleados en Psicología del Desarrollo.
  - BLOQUE 2: Se aplicarán las diferentes teorías explicativas del desarrollo humano al ámbito escolar.
  - BLOQUE 3: Se trabajarán las aplicaciones del desarrollo biosocial, cognitivo-lingüístico y psicosocial en la infancia al ámbito escolar.
  - BLOQUE 4: Se trabajarán las aplicaciones del desarrollo biosocial, cognitivo-lingüístico y psicosocial en la adolescencia al ámbito escolar.

## 6.- Competencias a adquirir

Se deben relacionar las competencias que se describan con las competencias generales y específicas del título. Se recomienda codificar las competencias (CG xx1, CEyy2, CTzz2) para facilitar las referencias a ellas a lo largo de la guía.

Específicas.

Básicas/Generales.
Transversales.

## 7.- Metodologías docentes

1. Actividades introductorias
2. Sesiones magistrales
3. Prácticas en el aula
4. Análisis y comentario de textos
5. Presentación, visionado y comentario de documentales de interés científico
6. Aprendizaje basado en problemas
7. Estudio de casos
8. Trabajos monográficos
9. Trabajos individuales y en grupo
10. Exposiciones, debates y seminarios.
11. Tutorías individuales y en grupo, presenciales y a través de TIC
12. Lecturas
13. Pruebas objetivas tipo test
14. Pruebas objetivas de conceptos básicos



### 8.- Previsión de distribución de las metodologías docentes

		Horas dirigidas por el profesor		Horas de trabajo autónomo	HORAS TOTALES
		Horas presenciales.	Horas no presenciales.		
Sesiones magistrales		27			27
Prácticas	- En aula	12		12	24
	- En el laboratorio				
	- En aula de informática				
	- De campo				
	- De visualización (visu)				
Seminarios		4		6	10
Exposiciones y debates		5		10	15
Tutorías		5			5
Actividades de seguimiento online		5			5
Preparación de trabajos			15	20	35
Otras actividades (detallar)			7	20	27
Exámenes		2			2
<b>TOTAL</b>		<b>60</b>	<b>22</b>	<b>68</b>	<b>150</b>

### 9.- Recursos

#### Libros de consulta para el alumno

- Berger, K.S. (2007). *Psicología del desarrollo, Infancia y Adolescencia*. Buenos Aires: Médica Panamericana.
- Berger, K.S. (2004). *Psicología del desarrollo, Infancia y Adolescencia*. Buenos Aires: Médica Panamericana.
- Delgado, B. (2008). *Psicología del desarrollo. Volumen II UNED*. Madrid: Mc Graw Hill.
- Giménez, M. y Mariscal, S. (2008). *Psicología del desarrollo. Volumen I UNED*.

Madrid: Mc Graw Hill.

- Palacios, J., Marchesi, A. y Coll, C. (1999). *Desarrollo psicológico y Educación 1. Psicología Evolutiva*. Madrid: Alianza.
- Papalia, D.E., Olds, S.W. y Feldman, R.D. (2005). *Psicología del desarrollo. De la infancia a la adolescencia*. México D.F.: Mc Graw Hill
- Santrock, J.W. (2003). *Psicología del desarrollo. Infancia*. Madrid: Mc Graw Hill.

Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso.

- B Berger, K.S. y Thompson R.A. (1997). *Psicología del desarrollo, Infancia y Adolescencia*. Madrid: Médica Panamericana.
- Coleman, J.C. y Hendry, L.B. (2003). *Psicología de la adolescencia*. Madrid: Morata.
- Delval, J. (1999). *Desarrollo humano*. Madrid: Siglo XXI.
- López, F., Etxebarria, I., Fuentes, M.J. y Ortiz, M.J. (1999). *Desarrollo afectivo y social*. Madrid: Pirámide.
- Oliva, A. (2004). La adolescencia como riesgo y oportunidad. *Infancia y Aprendizaje*, 27 (1), 115-122.
- Richmond, P.G. (1981). *Introducción a Piaget*. Madrid: Fundamentos.
- Santrock, J.W. (2004). *Adolescencia. Psicología del desarrollo*. Madrid: Mc Graw Hill.
  
- Revista "Infancia y Aprendizaje"
  
- Revista "Aula de Innovación Educativa"
  
- Revista Aula (USAL)

## 10.- Evaluación

Las pruebas de evaluación que se diseñen deben evaluar si se han adquirido las competencias descritas, por ello, es recomendable que al describir las pruebas se indiquen las competencias y resultados de aprendizaje que se evalúan.

### Consideraciones Generales

Con el objetivo de evaluar los conocimientos y competencias adquiridas el alumnado tendrá que realizar:

1. Un examen escrito sobre los contenidos teóricos y prácticos (60%)
2. Trabajos individuales realizados a lo largo del curso (lecturas y ejercicios prácticos)

<p>que se irán entregando en las fechas marcadas por el profesor-a para su corrección y valoración (20%)</p> <p>3. Trabajos en grupo que, del mismo modo, se irán entregando en las fechas marcadas por el profesor-a para su corrección y valoración (20%)</p>
<p><b>Criterios de evaluación</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Adecuación de los contenidos y precisión de las respuestas en las diferentes actividades de evaluación.</li> <li>- Estructura, presentación y claridad en la realización de las diferentes pruebas de evaluación.</li> <li>- Expresión oral y escrita correcta y precisa en la realización de las pruebas de evaluación.</li> <li>- Participación activa en las clases magistrales y prácticas, así como en los grupos de trabajo.</li> </ul>
<p><b>Instrumentos de evaluación</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Examen.</li> <li>- Trabajos individuales.</li> <li>- Trabajos en grupo.</li> </ul>
<p><b>Recomendaciones para la evaluación.</b></p> <p>Se valorará la asistencia y participación activa en la realización de las actividades teórico-prácticas.</p> <p>El aprobado en el examen teórico-práctico y la entrega y adecuación de los trabajos individuales y en grupo serán un requisito imprescindible para aprobar la asignatura.</p>
<p><b>Recomendaciones para la recuperación.</b></p> <p>Se seguirán los mismos criterios de evaluación que en la primera convocatoria. La tutoría individual y personalizada permitirá orientar las estrategias para superar con éxito la asignatura.</p>

## PROCESOS EDUCATIVOS

### 1.- Datos de la Asignatura

Código	105101	Plan	2010	ECTS	6.0
Carácter	Básico	Curso	1º	Periodicidad	1 <sup>er</sup> semestre
Área	TEORÍA E HISTORIA DE LA EDUCACIÓN				
Departamento	TEORÍA E HISTORIA DE LA EDUCACIÓN				
Plataforma Virtual	Plataforma:	Studium			
	URL de Acceso:	<a href="http://moodle.usal.es">http://moodle.usal.es</a>			

### Datos del profesorado

Profesor Coordinador	Julia Mohedano Sánchez	Grupo / s	1
Departamento	Teoría e Historia de la Educación		
Área	Teoría e Historia de la Educación		
Centro	Facultad de Educación, Paseo Canalejas, 169		
Despacho	67, Edificio Europa		
Horario de tutorías	Se publicará en el despacho		
URL Web	<a href="http://www.usal.es/~teoriahistoriaedu/">http://www.usal.es/~teoriahistoriaedu/</a>		
E-mail	jms@usal.es	Teléfono	923294630. Ext: 3383

## 2.- Sentido de la materia en el plan de estudios

### Bloque formativo al que pertenece la materia

Conjunto de asignaturas vinculadas entre sí.

Módulo: Básico de Educación Infantil: Procesos educativos. Sociedad, familia y escuela.

### Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios.

Esta asignatura atiende a los siguientes aspectos del módulo interdisciplinar básico: “Procesos educativos. Sociedad, familia y escuela”, incorporando el carácter más pedagógico del mismo. Se imparte en el primer curso del Grado porque su objetivo es introducir a los estudiantes en los conceptos, metodologías y especificidades propias de la pedagogía como ciencia, desarrollando un papel introductorio y de fundamentación de otras materias del título.

En este sentido, está relacionada con otras asignaturas como Didáctica General, Organización del Centro Escolar, Atención a la diversidad e Instituciones Educativas

### Perfil profesional.

El dominio de esta asignatura otorga a los futuros profesionales de magisterio las competencias básicas que se describen con posterioridad. Dichas competencias son necesarias para afrontar su profesión con éxito y están en consonancia con los retos y desafíos que tiene planteados en la actualidad la escuela infantil española.

## 3.- Recomendaciones previas

No existen requisitos previos para los estudiantes del primer curso del Grado; si bien se recomienda tener interés por los asuntos educativos y un nivel adecuado de hábitos lectores.

## 4.- Objetivos de la asignatura

- Que el estudiante sea capaz de construir un concepto de educación, diferenciando los rasgos de los distintos ámbitos educativos.
- Analizar, explicar y comprender las teorías y los movimientos pedagógicos de renovación contemporáneos.
- Interesar al estudiante en el estudio de la evolución del sistema educativo español.
- Conocer, por parte del estudiante, los conceptos básicos relacionados con su profesión, identifican las principales funciones docentes.
- Que el estudiante conozca los valores de carácter educativo y aprenda estrategias didácticas para su aplicación en la escuela.
- Que el estudiante desarrolle el interés ante la diversidad de las personas y de las culturas de los pueblos, reconociendo esa diversidad como un valor.
- Que el estudiante conozca los principales conceptos de educación para la igualdad y la ciudadanía y se inicie en la planificación de las correspondientes estrategias didácticas.

## 5.- Contenidos

### **CONTENIDOS TEÓRICOS:**

TEMA 1. Conceptos básicos de educación

TEMA 2. Educación y sociedad

TEMA 3. Educación y Multiculturalidad: Minorías y extranjeros

TEMA 4. Principios, valores y buenas prácticas: Programa de convivencia y de prevención

TEMA 5. Educación, género y ciudadanía en España

TEMA 6. Sistema educativo español. Génesis y evolución. Política y legislación

TEMA 7. Teorías educativas y experiencias innovadoras. El movimiento de la Escuela Nueva

TEMA 8. La cultura escolar. El patrimonio histórico educativo

### **CONTENIDOS PRÁCTICOS:**

Carácter individual:

1.- Recensión escrita de un libro a elegir entre los propuestos por el profesor

2.- Realización de un breve trabajo de investigación sobre algún aspecto de la asignatura

Carácter grupal:

- 1.- Estudio y presentación en el aula de un tema propuesto por el profesor.
- 2.- Prácticas de campo. Visitas a instituciones educativas.

## 6.- Competencias a adquirir

### Específicas.

1. Promover el trabajo cooperativo y el trabajo y esfuerzo individuales.
2. Promover acciones de educación en valores orientadas a la preparación de una ciudadanía activa y democrática.
3. Conocer y abordar situaciones escolares en contextos multiculturales.
4. Relacionar la educación con el medio y cooperar con las familias y la comunidad.
5. Analizar e incorporar de forma crítica las cuestiones más relevantes de la sociedad actual que afectan a la educación familiar y escolar: cambios en las relaciones de género e intergeneracionales; multiculturalidad e interculturalidad; discriminación e inclusión social y desarrollo sostenible.
6. Analizar la práctica docente y las condiciones institucionales que la enmarcan.
7. Conocer la evolución histórica del sistema educativo y los condicionamientos políticos y legislativos de la actividad educativa.

### Transversales.

8. Conocer los fundamentos de la educación infantil.
9. Conocer y aplicar experiencias innovadoras en educación infantil.
10. Comprender que la observación sistemática es un instrumento básico para poder reflexionar sobre la práctica y la realidad.

## 7.- Metodologías

**Presentación de la materia:** el profesor hará una presentación de los objetivos y programa de la asignatura, así como del plan de trabajo y los criterios de evaluación.

**Clases magistrales (teóricas):** Exposición por parte del profesor de los contenidos básicos de la materia promoviendo la participación y opinión crítica del alumno.

**Clases prácticas (Lecturas y presentación en clase):** El alumno realizará la lectura de un libro y la posterior recensión del mismo de entre los que proponga el profesor y presentará las ideas principales en clase ante el resto de los alumnos. También expondrá en clase las líneas fundamentales del trabajo individual desarrollado.

**Seminarios:** Se llevarán a cabo seminarios en pequeño grupo de dos horas de duración, sobre una temática propia de la asignatura que no requiera de explicación en clase.

**Tutoría en grupo:** Se facilitará, en horario predeterminado, el asesoramiento y orientación en relación al trabajo de grupo o de investigación individual elegido.

**Preparación de trabajos colectivos y presentación en clase:** Los alumnos, en grupos de 3 mínimo y máximo 5 alumnos, llevarán a cabo un trabajo en grupo sobre alguno de los temas que previamente seleccionará el profesor y dará a conocer en clase en relación con el contenido de la materia. Este trabajo se expondrá en clase ante el grupo o los grupos previamente divididos por el profesor y se entregará a cada compañero un resumen de las ideas importantes.

**Examen:** Versará exclusivamente sobre los contenidos desarrollados por el profesor en las clases teóricas. Conllevará una revisión posterior del mismo con cada alumno.

Con esta metodología de enseñanza quedan cubiertas la totalidad de las competencias trabajadas en la asignatura.

Horario a exigir a los alumnos (nº total 150 horas)



### 8.- Previsión de Técnicas (Estrategias) Docentes

	Horas dirigidas por el profesor		Horas de trabajo autónomo	HORAS TOTALES
	Horas presenciales.	Horas no presenciales.		
Presentación de la materia	2			2
Clases magistrales	14			14
Clases prácticas	5		15	20
Seminarios	8		16	24
Exposiciones y debates	5		5	10
Tutorías en grupo	7		3	10
Actividades no presenciales	3		7	10
Preparación de trabajos personales	2		13	15
Preparación de trabajos colectivos	3		12	15
Otras actividades	8		4	12
Exámenes	3		15	18
<b>TOTAL</b>	<b>60</b>		<b>90</b>	<b>150</b>

### 9.- Recursos

#### Libros de consulta para el alumno

ÁLVAREZ, J.L.; POZO, M.C.; OTERO, E.; LUENGO, J. (2004). *Teorías e Instituciones Contemporáneas de Educación*. Madrid, Biblioteca Nueva

ARNOT, M. (2009). *Coeducando para una ciudadanía en igualdad*. Madrid, Morata.

BALLARÍN, P. (2001). *La educación de las mujeres en la España contemporánea*. Madrid , Síntesis.

- CASTILLEJO, J. L., y otros. (1993). *Teoría de la educación*. Madrid, Taurus.
- Cuadernos de Pedagogía ( 2000). *Pedagogías del Siglo XX*, Barcelona, Cispraxis.
- CARRAZA, I.; LLANO, E. (2008) *Breve diccionario coeducativo*. Asturias, Consejería de Educación.
- FERNÁNDEZ, T.; GARCÍA, J. (2005). *Multiculturalidad y educación*. Madrid, Alianza Editorial.
- GARCIA CARRASCO, J. y GARCIA DEL DUJO, A. (1996). *Teoría de la educación*. Salamanca, Universidad.
- JIMÉNEZ, C.(2008) *Educación y género*. Valencia, Tirant lo blanc, 2008.
- MARTINEZ, M. i HOYOS, G. (Coord.) (2004) *¿Qué significa educar en valores hoy?* Barcelona, Octaedro-OEI.
- ORTEGA, P.; MÍNGUEZ, R.(2001). *Los valores en la educación*. Barcelona, Ariel.
- PRATS, E.(2007): *Multiculturalismo y educación para la equidad*. Barcelona, Octaedro.
- PUIG, J.M. (2003). *Prácticas morales: una aproximación a la educación moral*. Barcelona, Paidós.
- RUIZ BERRIO, J. (2000). *La cultura escolar en Europa, tendencias históricas emergentes*. Madrid, Biblioteca Nueva.
- SANCHIDRIÁN, C. y RUIZ BERRIO, J. (coords.)(2010). *Historia y perspectiva actual de la educación infantil*. Barcelona, Graó.
- SANTOS GUERRA, M.A.(2000).*El Harén Pedagógico. Perspectiva de género en la organización escolar*. Barcelona, Graó.
- SARRAMONA, J. (2000) [Teoría de la Educación](#). Barcelona, Ariel
- TRILLA, J. (2001). *El legado pedagógico del siglo XX para el siglo XXI*, Barcelona, Graó.
- TOURIÑAN, J.M. (2008). *Educación en valores: Educación intercultural y formación para la convivencia pacífica*. Oleiros, La Coruña, Netbibl.
- VIÑAO, A. (2002). *Sistemas educativos, culturas escolares y reformas. Continuidades y cambios*. Madrid, Morata,

Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso.

Base de datos de legislación educativa del MEC

- <http://leda.mcu.es>

Ministerio de Educación

- <http://www.mec.es>

Portal de Educación de la Junta de Castilla y León

- <http://www.educa.jcyl.es>

Otras páginas recomendadas:

UNICEF <http://www.enredate.org/>

<http://www.educacionenvalores.org/>

Guía de coeducación (2007). Instituto de la mujer

[http://www.educarenigualdad.org/upload/Doc\\_208\\_Guia\\_de\\_CoeducacionIM.pdf](http://www.educarenigualdad.org/upload/Doc_208_Guia_de_CoeducacionIM.pdf)

<http://campus.usal.es/cemupe>

[www.aulaintercultural.org](http://www.aulaintercultural.org)

[www.prevenciondocente.com](http://www.prevenciondocente.com)

[www.educa.es](http://www.educa.es)

[www.rediris.es](http://www.rediris.es)

[www.unesco.org/educa](http://www.unesco.org/educa)

<http://www.educacion.es/cide/jsp/plantillaAncho.jsp?id=eurydice>

Revistas educativas.

Cuadernos de pedagogía. <http://www.cuadernosdepedagogia.com>

Revista interuniversitaria de formación del profesorado <http://www.aufop.org>

Historia de la Educación. Revista interuniversitaria <http://webens.usal.es>

Revista de Educación [www.revistaeducacion.mec.es/](http://www.revistaeducacion.mec.es/)

Teoría de la Educación. Revista interuniversitaria

[http://www.usal.es/~teoriaeducacion/rev\\_impresa.htm](http://www.usal.es/~teoriaeducacion/rev_impresa.htm)

## 10.- Evaluación

### Consideraciones Generales

#### **Instrumentos de evaluación de las competencias**

Las competencias a adquirir mediante las actividades de gran grupo se evaluarán mediante pruebas escritas: pruebas objetivas, pruebas de desarrollo, pruebas de preguntas cortas.

Las competencias a adquirir mediante las actividades prácticas y de seminario se evaluarán mediante la exposición en clase de trabajos. También se realizará por medio de la entrega de trabajos y se llevará a cabo el control de la participación y la asistencia.

La evaluación de las competencias a adquirir mediante las Tutorías ECTS se realizará a través de la implicación en los trabajos solicitados y el cumplimiento de los objetivos propuestos por el profesor/a en las actividades de tutoría. Control de la asistencia.

La evaluación de las competencias a adquirir mediante la evaluación del trabajo autónomo del alumno/a se hará de forma indirecta a través de la repercusión de ese trabajo sobre el resto de las actividades formativas.

### Criterios de evaluación

La evaluación de la asignatura se llevará a cabo teniendo en cuenta todos y cada uno de los puntos que integran el plan de trabajo. La calificación final será el resultado de una media ponderada entre la puntuación obtenida en los distintos apartados, siempre y cuando se tengan todos aprobados.

### Instrumentos de evaluación

Se fijan los siguientes instrumentos:

Una prueba escrita de los contenidos teóricos de la asignatura trabajados presencialmente

Actividades evaluables sobre las lecturas que se hagan y la presentación de las mismas.

Evaluación del trabajo colectivo.

Observación sistemática de la participación e implicación en los seminarios y las tutorías en grupo.

Ponderación de cada uno de los apartados

1.- Examen teórico escrito 40%

2.- Realización de trabajos individuales 20%

3.- Realización de trabajos colectivos	20%
4.- Exposición de trabajos.	10%
5.- Asistencia a seminarios y tutorías	10%
<b>Recomendaciones para la evaluación.</b>	
<p>La asistencia habitual a clase permite al profesor realizar una evaluación continua del alumno donde se valoran aspectos tales como la participación en las distintas actividades propuestas, la realización de trabajos individuales o colectivos así como el interés mostrado por la asignatura. En caso de no tener el alumno esta presencia habitual en las clases la evaluación se llevará a cabo por medio de un examen teórico de toda la materia y de otros trabajos prácticos que el profesor considere oportuno entre los que se incluyen lecturas de libros, presentaciones de las mismas por escrito y en tutorías y la realización de un trabajo individual de investigación propuesto por el profesor.</p>	
<b>Recomendaciones para la recuperación.</b>	
<p>Todos los apartados trabajados durante el desarrollo de la asignatura serán contemplados en la recuperación, no aprobando la materia si alguno de ellos queda suspenso.</p>	

### 11.- Organización docente semanal (Adaptar a las actividades propuestas en cada asignatura)

SEMANA	Nº de horas Sesiones teóricas	Nº de horas Sesiones prácticas	Nº de horas Exposiciones y Seminarios	Nº de horas Tutorías Especializadas	Nº de horas Control de lecturas obligatorias	Evaluaciones presenciales/ No presenciales	Otras Actividades
1	1	2	2	2	2	2	
2	1	2	2	2	2	2	

3	1	2	2	2	2	2	
4	1	2	2	2	2	2	
5	1	2	2	2	2	2	
6	1	2	2	2	2	2	
7	1	2	2	2	2	2	
8	1	2	2	2	2	2	
9	1	2	2	2	2	2	
10	1	2	2	2	2	2	
11	1	2	2	2	2	2	
12	1	2	2	2	2	2	
13	1	2	2	2	2	2	
14	1	2	2	2	2	2	
15	1	2	2	2	2	2	

## DIDÁCTICA GENERAL

### 1.- Datos de la Asignatura

Código	105102	Plan	2010	ECTS	6
Carácter	Básica	Curso	1º	Periodicidad	1º semestre
Área	Didáctica				
Departamento	Didáctica, Organización y Métodos de Investigación				
Plataforma Virtual	Plataforma:	Studium			
	URL de Acceso:	<a href="https://moodle.usal.es/">https://moodle.usal.es/</a>			

### Datos del profesorado

Profesora	Rosalía Rivas Sánchez	Grupo/s	1
-----------	-----------------------	---------	---

Departamento	Didáctica, Organización y Métodos de Investigación
Área	Didáctica
Centro	Facultad de Educación
Despacho	40, Edificio Europa
Horario de tutorías	

URL Web	<a href="https://moodle.usal.es/">https://moodle.usal.es/</a>		
E-mail	rivasros@usal.es	Teléfono	923 294630

## 2.- Sentido de la materia en el plan de estudios

Bloque formativo al que pertenece la materia
Módulo básico de la titulación-Maestro
Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios.
Proporcionar información rigurosa para conocer las bases didácticas en las que se asienta el currículum
Perfil profesional.
Maestro Educación Infantil

## 3.- Recomendaciones previas

No existen requisitos previos para los estudiantes de primer curso de Grado

## 4.- Objetivos de la asignatura

1. Tomar conciencia de la complejidad de los procesos de enseñanza-aprendizaje
2. Conocer y valorar los modelos fundamentales de la didáctica y su proyección en la práctica.
3. Ser capaz de valorar las aportaciones del saber y de la investigación en Didáctica.



4. Conocer y adquirir habilidades relativas al diseño y desarrollo curricular.
5. Valorar críticamente los documentos del Primer Nivel de planificación curricular.
6. Adquirir habilidades para evaluar proyectos educativos.

## 5.- Contenidos

### A.- Contenidos teóricos:

- BLOQUE 1: Marco Conceptual de la Didáctica
- BLOQUE2: Modelos curriculares
- BLOQUE 3: Elementos del currículum
- BLOQUE 4: Ámbitos de decisión del currículum
- BLOQUE 5: Agentes que intervienen en el proceso enseñanza-aprendizaje

### B.- Contenidos prácticos:

- Actividades apoyadas en los contenidos teóricos del programa

## 6.- Competencias a adquirir

### Específicas.

- BP9.- Analizar la práctica docente y las condiciones institucionales que la enmarcan
- BP11.- Conocer los procesos de interacción y comunicación en el aula.
- BP13.- Promover el trabajo cooperativo y el trabajo y esfuerzo individuales.
- BP15.- Conocer y abordar situaciones escolares multiculturales.
- BP17.- Conocer y aplicar experiencias innovadoras en educación primaria.
- BP19.- Conocer y aplicar metodología y técnicas básicas de investigación educativa y ser capaz de diseñar proyectos de innovación identificando indicadores de evaluación.
- BP22.- Relacionar la educación con el medio y cooperar con las familias y la comunidad.

Transversales.

BI10.- Conocer y saber ejercer las funciones de tutor y orientador en relación con la educación familiar.

BI3.- Reconocer la identidad de la etapa y sus características cognitivas, psicomotoras, comunicativas, sociales, afectivas.

BP2.- Conocer las características de estos estudiantes, así como las características de sus contextos motivacionales y sociales.

BP14.- Promover acciones de educación en valores orientados a la preparación de una ciudadanía activa y democrática.

P4.- Relacionar teorías y práctica con la realidad del aula y del centro.

## 7.- Metodologías docentes

En la presentación de los diferentes temas se procurará integrar los supuestos teóricos y prácticos de cada contenido. El proceso de aprendizaje estará apoyado por la plataforma de docencia no presencial de la Universidad de Salamanca, Studium. En general, se intentará promover una actitud activa por parte del alumnado, a través de búsqueda de información en la biblioteca, Internet...y utilización de las diferentes actividades a continuación:

- a) Clases magistrales: Exposición de los aspectos más importantes de la asignatura y discusión sobre los mismos.
- b) Sesiones de aprendizaje autónomo o en grupo: El alumno realizará actividades prácticas orientadas por el profesor, de forma individual o en grupo, en función del tema a tratar, tanto en horario de clase (horas presenciales) como fuera de él.
- c) Debates y foros de discusión.
- d) Tutorías especializadas: servirán para orientar al estudiante de forma colectiva o individual sobre distintos aspectos de la asignatura

## 8.- Previsión de distribución de las metodologías docentes

		Horas dirigidas por el profesor		Horas de trabajo autónomo	HORAS TOTALES
		Horas presenciales.	Horas no presenciales.		
Sesiones magistrales		12		10	22
Prácticas	- En aula	5+5		10	20
	- En el laboratorio				
	- En aula de informática				
	- De campo				
	- De visualización (visu)				
Seminarios		2+2		8	12
Exposiciones y debates		7+7		7	21
Tutorías		3+3			6
Actividades de seguimiento online				15	15
Preparación de trabajos				15	15
Otras actividades (detallar)			5+5 (en dos grupos)	10	20
Exámenes		2+2		15	19
TOTAL		<b>50</b>	<b>5+5</b>	<b>90</b>	<b>150</b>

## 9.- Recursos

Libros de consulta para el alumno

**BIBLIOGRAFÍA BÁSICA. Será objeto de actualización periódica**

Angulo, F. y Blanco, N. (1994). *Teoría y desarrollo del currículum*. Archidona: Aljibe.

Bloom, B. y otros (1979). *Taxonomía de los objetivos de la educación*. Marfil: Alcoy.

- Eisner, E.W. (1987). *Procesos cognitivos y currículum*. Barcelona: Martínez Roca.
- Escudero, J.M. y otros (1999). *Diseño, desarrollo e innovación del currículum*. Madrid: Síntesis.
- Gimeno, J. (1982). *La pedagogía por objetivos. La obsesión por la eficiencia*. Madrid: Morata.
- Gimeno, J. (1988). *El currículum, una reflexión sobre la práctica*. Madrid: Morata.
- Gimeno, J (ed.) (2010) . *Saberes e incertidumbres sobre el currículum*. Madrid: Morata
- Gimeno, J. y Pérez Gómez, A. (1985). *La enseñanza, su teoría y su práctica*. Madrid: Akal.
- Gimeno, J. y Pérez Gómez, A. (1992). *Comprender y transformar la enseñanza*. Madrid: Morata.
- Grundy, S. (1991). *Producto o praxis del currículo*. Madrid: Morata.
- Jackson, P.W. (1991). *La vida en las aulas*. Madrid: Morata.
- Jackson, P.W. (1992) (ed.). *Handbook of Research on Curriculum*. New York: MacMillan.
- Kirk, G. (1989). *El currículum básico*. Barcelona: Paidós-MEC.
- Lundgren, U.P: (1992). *Teoría del currículum y escolarización*. Madrid: Morata.
- Pérez Gómez, A. (1988). *Currículum y enseñanza. Análisis de componentes*. Málaga: Servicio de Publicaciones de la Universidad de Málaga.
- Pozo, J.I. (2008). *Aprendices y maestros*. Madrid: Alianza Editorial.
- Rodríguez Diéguez, J.L. (1984). *Didáctica General*. Madrid: Cincel.
- Stenhouse, L. (1984). *Investigación y desarrollo del currículum*. Madrid: Morata.
- Stenhouse, L. (1987). *La investigación como base de la enseñanza*. Madrid: Morata.
- Taba, H. (1974). *La elaboración del currículum*. Buenos Aires: Troquel.
- Tann, C.S. (1990): *Diseño y desarrollo de unidades didácticas en la escuela primaria*. Madrid: MEC-Morata
- Tyler, R. (1979). *Principios básicos del currículum*. Buenos Aires: Troquel

Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso.

REAL DECRETO 122/2007, de 27 de diciembre.

REAL DECRETO 1630/2006, de 29 de Diciembre. BOE de 4-1-2007.

REAL DECRETO 1513/2006, de 7 de Diciembre. BOE de 8-12-2006 Revista de educación, edición electrónica <http://www.revistaeducacion.mec.es/>.

Revista iberoamericana de educación, edición electrónica, <http://www.rieoei.org/index.php>.

Cultura y educación, acceso a edición electrónica vía web Usal,

<http://www.ingentaconnect.com/content/fias/cye>.

Revista electrónica interuniversitaria de formación del profesorado,  
<http://www.aufop.com/aufop/revistas/lista/digital>.

Curriculum Inquiry, edición electrónica <http://www.wiley.com/bw/journal.asp?ref=0362-6784>

Journal of Curriculum Studies, edición electrónica,  
<http://www.tandf.co.uk/journals/tf/00220272.html>.

Teaching and Teacher education, edición electronic,  
<http://www.sciencedirect.com/science/journal/0742051X>.

## 10.- Evaluación

### Consideraciones Generales

Con el objetivo de evaluar los conocimientos y competencias adquiridas, el alumnado tendrá que realizar:

4. Un examen escrito sobre los contenidos teóricos y prácticos (60%).
5. Trabajos individuales realizados a lo largo del curso (lecturas y ejercicios prácticos) que se irán entregando en las fechas marcadas por el profesor para su corrección y valoración (20%).
6. Trabajos en grupo que, del mismo modo, se irán entregando en las fechas marcadas por el profesor para su corrección y valoración (20%).

### Criterios de evaluación

- Adecuación de los contenidos y precisión de las respuestas en las diferentes actividades de evaluación.
- Estructura, presentación y claridad en la realización de las diferentes pruebas de evaluación.
- Expresión oral y escrita correcta y precisa en la realización de las pruebas de evaluación.
- Participación activa en las clases magistrales y prácticas, así como en los grupos de trabajo.

### Instrumentos de evaluación

- Examen
- Trabajos individuales
- Trabajos en grupo

#### Recomendaciones para la evaluación.

Se valorará la asistencia y participación activa en la realización de las actividades teórico-prácticas.

El aprobado en el examen teórico-práctico y la entrega y adecuación de los trabajos individuales y en grupo será un requisito imprescindible para aprobar la asignatura.

#### Recomendaciones para la recuperación.

Se seguirán los mismos criterios de evaluación que en la primera convocatoria. La tutoría individual y personalizada permitirá orientar las estrategias para superar con éxito la asignatura.

## LAS TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN EN EDUCACIÓN

### 1. Datos de la Asignatura

Código	105103	Plan	2010	ECTS	6
Carácter	Básica	Curso	1	Periodicidad	Cuatrimestral
Área	Didáctica y Organización escolar				
Departamento	Didáctica, Organización y Métodos de Investigación				
Plataforma Virtual	Plataforma:	Studium			
	URL de Acceso: <a href="https://moodle.usal.es/">https://moodle.usal.es/</a>				

### Datos del profesorado

Profesor Coordinador	Rosalía Rivas Sanchez	Grupo / s	2
Departamento	Didáctica, Organización y Métodos de Investigación		
Área	Didáctica y Organización escolar		
Centro	Facultad de Educación		
Despacho	40-Edificio Europa		
Horario de tutorías			
URL Web			
E-mail	rivasros@usal.es	Teléfono	923 294630 ext. 3403

### 2.- Sentido de la materia en el plan de estudios

Bloque formativo al que pertenece la materia
Modulo básico de la titulación.
Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios
Adquirir las competencias básicas para el uso crítico y creativo de las tecnologías de la

información y comunicación, en concreto las herramientas digitales básicas, en su rol de estudiante y como futuro profesional de la educación.

Perfil profesional

Maestro de Educación Infantil

### 3.- Recomendaciones previas

Ninguna.

### 4.- Objetivos de la asignatura

- a. Adquirir un nivel de alfabetización en relación a la cultura audiovisual y digital que permita un desarrollo adecuado en el contexto de aprendizaje universitario.
- b. Saber integrar y usar pedagógicamente las tecnologías de la información y comunicación en la práctica profesional del educador o maestro.
- c. Adquirir habilidades necesarias para generar nuevo conocimiento y comprometerse con el aprendizaje para toda la vida (capacidad para colaborar, comunicar, crear, innovar y pensar críticamente) y el desarrollo social.
- d. Promover la ciudadanía digital y la responsabilidad.

### 5.- Contenidos

#### **TEMA 1. SOCIEDAD DE LA INFORMACIÓN Y EDUCACIÓN**

- 1) EXPOSICIONES DEL PROFESOR (contenidos a tratar en grupo grande)
  - a. Sociedad de la Información y Educación
  - b. Lenguajes, Medios y Mensajes
  - c. Las TIC en la Educación: Aspectos organizativos y curriculares
  - d. El ámbito de la práctica: Profesores y alumnos con TIC
- 2) SEMINARIO (contenidos a trabajar por los alumnos a través de lecturas- grupo medio)
  - a. Los nuevos alfabetismos
  - b. Propuestas de integración de las TIC. Relatos de casos.
- 3) ACTIVIDADES PRÁCTICAS (contenidos a tratar a través de ejercicios en clase de



prácticas – grupo medio en aula de informática)

- a. Análisis de medios digitales de información y estudio de estrategias de elaboración de mensajes.
- b. Investigación sobre el efecto de las TIC en contextos laborales de distinta naturaleza.

## **TEMA 2. DISEÑO Y EVALUACIÓN DE MEDIOS MULTIMEDIA**

### 1) EXPOSICIONES DEL PROFESOR (contenidos a tratar en grupo grande)

- a. Concepto de medios Multimedia
- b. Características de los materiales multimedia
- c. Pautas para la elaboración de material didáctico multimedia
- d. Tipología de materiales multimedia
- e. Imágenes, sonido y vídeo: componentes del multimedia
- f. La pizarra digital y sus recursos
- g. Integración didáctica del multimedia en el curriculum

### 2) SEMINARIO (contenidos a trabajar por los alumnos a través de lecturas- grupo medio)

- a. Materiales multimedia y su integración curricular en los centros educativos y el aula: evaluación de prácticas escolares.
- b. Investigación educativa sobre los efectos de los materiales multimedia en el aprendizaje

### 3) ACTIVIDADES PRÁCTICAS (contenidos a tratar a través de ejercicios en clase de prácticas – grupo medio en aula de informática)

- a. Evaluación de software educativo multimedia
- b. Elaboración de material multimedia didáctico (JClic, Hot Potatoes, PowerPoint, CMapTools, File Maker...)
- c. Edición de imagen y sonido (programa GIMP, Photoshop, Audacity, Wavpad...)
- d. Edición de vídeo
- e. Elaboración de materiales para la pizarra digital.
- f. Evaluación de prácticas profesionales con materiales y recursos multimedia.

## **TEMA 3. DISEÑO Y EVALUACIÓN DE MEDIOS TELEMÁTICOS**

### 1) EXPOSICIONES DEL PROFESOR (contenidos a tratar en grupo grande)

- a. Conceptos de Telemática, Ciberespacio, Web 2.0, E-learning, M-learning

- b. Características de los materiales telemáticos
- c. Características y usos de las redes sociales
- d. Aplicación de herramientas telemáticas a la educación
  - i. Blogs y wikis como herramientas educativas
  - ii. Plataformas de teleformación
  - iii. Webquest
  - iv. Páginas web y portales educativos
  - v. Proyectos telemáticos inter-centros
- 2) SEMINARIO (contenidos a trabajar por los alumnos a través de lecturas- grupo medio)
  - a. Evaluación de prácticas profesionales con medios telemáticos
  - b. Investigación educativa sobre los efectos de los entornos telemáticos en el aprendizaje
- 3) ACTIVIDADES PRÁCTICAS (contenidos a tratar a través de ejercicios en clase de prácticas – grupo medio en aula de informática)
  - a. Elaboración de una wiki
  - b. Diseño y elaboración de una Webquest
  - d. Diseño y/o evaluación de blogs educativas
  - e. Evaluación de recursos y proyectos telemáticos

## 6.- Competencias a adquirir

### Específicas

BP 9 Analizar la práctica docente y las condiciones institucionales que la enmarcan.

BP 16 Diseñar, planificar y evaluar la actividad docente y el aprendizaje en el aula.

BP 17 Conocer y aplicar experiencias innovadoras en educación primaria.

BP 23 y BI 12 Analizar e incorporar de forma crítica las cuestiones más relevantes de la sociedad actual que afectan a la educación familiar y escolar: impacto social y educativo de los lenguajes audiovisuales y de las pantallas; cambios en las relaciones de género e intergeneracionales; multiculturalidad e interculturalidad; discriminación e inclusión social y desarrollo sostenible.

### Transversales

BI 23 Dominar las técnicas de observación y registro.

BI 24 Abordar análisis de campo mediante metodología observacional utilizando tecnologías de la información, documentación y audiovisuales.

BI 25 Saber analizar los datos obtenidos, comprender críticamente la realidad y elaborar un informe de conclusiones.

## 7.- Metodologías

La metodología de enseñanza combinará diversas técnicas con objeto de conseguir los objetivos y competencias propuestas, tales como exposiciones por parte del profesor en forma de clases magistrales para presentar los conceptos teóricos fundamentales, clases prácticas en el aula de informática para la realización de los ejercicios que permitan ir adquiriendo las competencias relacionadas con la utilización de las TIC, dominio de herramientas informáticas y elaboración de materiales didácticos.

También se trabajarán en forma de seminarios algunos temas de actualidad y discusión que serán preparados por los alumnos en grupos con la guía y bajo la supervisión del profesor, lo que dará pie a exposiciones y debates en los que se buscará la participación activa de los estudiantes, así como su reflexión sobre los temas estudiados.

Las tutorías grupales permitirán atender y realizar el seguimiento del trabajo de los alumnos, tanto en la preparación de los seminarios como en la realización de los trabajos prácticos.

Las tutorías individuales, tanto en forma presencial como online, tendrán la función de atender preguntas y dudas de los alumnos sobre el desarrollo de las tareas propuestas, así como orientar en las estrategias de aprendizaje y trabajo académico que permitan obtener el mayor éxito posible en la asignatura.

El campus virtual Studium servirá de apoyo para la presentación de materiales de aprendizaje y enlaces de interés a diferentes páginas de Internet, la realización de las tareas propuestas, la entrega de trabajos a lo largo del curso y la evaluación continua que se quiere establecer, así como proporciona herramientas para la realización de proyectos de trabajo colaborativo entre los alumnos.

### 8.- Previsión de Técnicas (Estrategias) Docentes

	Horas dirigidas por el profesor		Horas de trabajo autónomo	HORAS TOTALES
	Horas presenciales.	Horas no presenciales.		
Sesiones magistrales	15			15
Clases prácticas	34			34
Seminarios	18			18
Exposiciones y debates	4			4
Tutorías	7	5		5
Actividades no presenciales		15	30	45
Preparación de trabajos		20	20	40
Otras actividades (detallar)				
Exámenes	2			2
<b>TOTAL</b>	<b>60</b>	<b>40</b>	<b>50</b>	<b>150</b>

### 9.- Recursos

#### Libros de consulta para el alumno

AGUADED, J.I. y CABERO, J. (2002): Educar en red. Internet como recurso para la educación. Málaga, Aljibe.

APPLE, M.W. Y JUNGCK, S. (1990): No hay que ser maestro para enseñar esta unidad: la enseñanza, la tecnología y el control en el aula, *Revista de Educación*, 291, 149-172.

AREA MOREIRA, M. (coord.) (2001): *Educar en la sociedad de la información*, Bilbao, Desclée de Brower.

AREA MOREIRA, M. (2005): *La educación en el laberinto tecnológico. De la escritura a las máquinas digitales*. Barcelona, Octaedro.

BURNISKE, R.W. Y MONKE, L. (2001). *Breaking Down the Digital Walls. Learning to Teach in a Post-Modem World*. Albany, New York: State University of New York Press.

CABERO, J. (Coord) (2007). *Nuevas tecnologías aplicadas a la Educación*. Madrid, McGraw Hill.

CABERO, J. y GISBERT, M. (2005). *La formación en Internet. Guía para el diseño de materiales didácticos*. Trillas Eduforma.

CAMPUZANO, A. (1992): *Tecnologías audiovisuales y educación*, Madrid, Akal.

- CEBRIÁN DE LA SERNA, M. (Coord.) (2005): *Tecnologías de la información y comunicación para la formación de docentes*. Pirámide, Madrid.
- CROOK, CH. (1998): *Ordenadores y aprendizaje colaborativo*, Madrid, MEC/Morata.
- DEDE; Ch. (2000): *Aprendiendo con tecnología*. Argentina: Paidós.
- DE PABLOS, J. (2009): *Tecnología educativa. La formación del profesorado en la era de Internet*. Málaga, Algibe.
- DE PABLOS, J. y JIMÉNEZ, J. (1998): *Nuevas tecnologías. Comunicación audiovisual y Educación*, Barcelona, Cedecs.
- FERRES, J. (1995): *Televisión y Educación*, Barcelona, Paidós.
- FERRES, J. y MARQUÉS, P. (Coord.) (1996-2008): *Comunicación educativa y nuevas tecnologías*, Barcelona, Praxis.
- GROS, B. (Coord.) (1997): *Diseños y programas educativos. Pautas pedagógicas para la elaboración de software*, Barcelona, Ariel.
- GROS, B. (2000): *El ordenador invisible. Hacia la apropiación del ordenador en la enseñanza*. Barcelona, Gedisa.
- GUTIERREZ, A. (1997): *Educación multimedia y nuevas tecnologías*, Madrid, Ed. De la Torre.
- HARASIM, L., ROXANNE, S., TUROFF, M. y TELES, L. (2000): *Redes de aprendizaje. Guía para la enseñanza y el aprendizaje en red*. Barcelona: Gedisa.
- HARGREAVES, A. (2003). *Enseñar en la sociedad del conocimiento*. Barcelona: Octaedro.
- JACKSON, PH. (1991). *La vida en las aulas*. Madrid: Morata.
- JUNTA DE ANDALUCIA. CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN (2006): *La emergencia de buenas prácticas. Informe final. Evaluación externa de los proyectos educativos de centros para la incorporación de las nuevas tecnologías de la información y la comunicación a la práctica docente (2 tomos)*, Sevilla: Consejería de Educación. Dirección General de Innovación Educativa y Formación del Profesorado. ISBN-10: 84-690-3116-3, ISBN-13: 978-84-690-3116-9.
- LANKSHEAR, C. y KNOBEL, M. (2008). *Nuevos alfabetismos. Su práctica cotidiana y el aprendizaje en el aula*. Madrid: Morata.
- MARTINEZ, F. (2003): *Redes de comunicación en la enseñanza. Las nuevas perspectivas del trabajo corporativo*. Barcelona, Paidós.
- MC FARLANE, A. (2001). *El aprendizaje y las tecnologías de la información. Experiencias, promesas, posibilidades*. Madrid: Santillana, Aula XXI.
- MIR, J.I., SOBRINO, A. y REPARAZ, C. (2000): *Integración curricular de las nuevas tecnologías*. Barcelona, Ariel.
- MONEREO, C. (Coord.) (2005): *Internet y competencias básicas. Aprender a colaborar, a comunicarse, a participar, a aprender*. Barcelona, Graó.
- PARCERISA, (1995): *Materiales curriculares. Cómo elaborarlos y analizarlos*,

Barcelona, Grao.

PEIRATS, J. y SAN MARTIN, A. (2010). *Tecnologías educativas 2.0. Didáctica de los contenidos digitales*. Madrid: Pearson Educación.

POOLE, B.J. (1999): *Tecnología Educativa*, Madrid, McGraw Hill.

SAN MARTIN, A. (2009). *La escuela enredada. Formas de participación escolar en la Sociedad de la Información*. Barcelona: Gedisa.

SQUIRES, D. Y MCDOUGALL, A. (1997). *Cómo elegir y utilizar software educativo*. Madrid: Morata.

TANN, C.S. (1990): *Diseño y desarrollo de unidades didácticas en la escuela primaria*. Madrid: MEC-Morata.

VALVERDE, J. (2001): *Manual práctico de Internet para profesores*. Albacete, Moralea.

Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso

#### **Revistas electrónicas sobre TIC en Educación:**

Cuaderns Digitals <http://www.quadernsdigitals.net/>

Didáctica, Innovación y Multimedia <http://dewey.uab.es/pmarques/dim/revista.htm>

Educaweb <http://www.educaweb.com/esp/servicios/monografico/ntaula/default.asp>

Eduotec <http://www.uib.es/depart/gte/revelec.html>

Eticanet: <http://www.ugr.es/~sevimeco/revistaeticanet/>

Interactive Educational Multimedia <http://www.ub.es/multimedia/iem/welcome.html>

Pixel-Bit. Revista de Medios y Educación <http://www.sav.us.es/pixelbit/>

RED. Revista de Educación a Distancia <http://www.um.es/ead/red/>

Red Digital <http://reddigital.cnice.mec.es/5/index.html>

RELATEC <http://www.unex.es/didactica/RELATEC/revistas.htm>

RELIEVE. Revista Electrónica de Investigación y Evaluación Educativa <http://www.uv.es/RELIEVE/>

Revista electrónica de investigación psicoeducativa <http://investigacion-psicopedagogica.org/revista/>

Revista Fuentes [http://www.revistafuentes.org/htm/portada.php?id\\_volumen=6](http://www.revistafuentes.org/htm/portada.php?id_volumen=6)

#### **Revistas de ámbito internacional sobre Tecnología Educativa**

British Journal of Information Technology for Teacher Education. <http://www.triangle.co.uk/jit/index.htm>

Educational Technology. Revista mensual de Educational Technology Pub. ISSN: 0013-1962 700 Palidase Avenue, Englewood Cliffs, NJ 07632

Educational Technology Research and Development. Publicada por la Association for

Educational Communication and Technology (AECT), 1126, 16 NW Washington DC 20036.

Instructional Technology Research Online. <http://www2.gsu.edu/~wwwitr/research.html>

Interpersonal Computing and Technology. An Electronic Journal for the 21st Century. Revista electrónica publicada por el Center for Teaching and Technology de la Georgetown University. <http://www.helsinki.fi/science/optek/>

Journal of Technology Education. <http://scholar.lib.vt.edu/ejournals/JTE/>

Quipus. La tecnología de la enseñanza. Revista electrónica. México. <http://www.quipus.com.mx/artant.htm>

REDIE. Revista Electrónica de Investigación Educativa, publicada por el Instituto de Investigación y Desarrollo de la Universidad Autónoma de la Baja California. <http://redie.ens.uabc.mx/>

Research Reports. Publicación electrónica sobre investigación en educación. <http://www.ed.gov/pubs/OR/ResearchRpts/>

RIED. Revista electrónica iberoamericana de educación a distancia. <http://www.utpl.edu.ec/ried/>

TechTrends.. Publicada por la Association for Educational Communication and Technology (AECT), 1126, 16 NW Washington DC 20036. ISSN: 8756-3894. <http://www.aect.org>

Technology Education. Revista electrónica. <http://www.technology-in-education.co.uk>

Technology & Learning. Revista electrónica. <http://www.techlearning.com/>

## 10.- Evaluación

### Consideraciones Generales

Los conceptos teórico-prácticos adquiridos se evaluarán al finalizar el desarrollo de la asignatura a través de un examen escrito.

Los trabajos individuales realizados a lo largo del curso (lecturas y ejercicios prácticos) se irán entregando mensualmente para su corrección y evaluación por parte del profesor.

Los trabajos colectivos, realizados en grupos pequeños de entre 3 y 5 estudiantes, se entregarán al finalizar el curso, si bien se dará cuenta de ellos en las entrevistas mantenidas en las tutorías.

La exposición por parte de los alumnos en los seminarios y la presentación de los trabajos grupales al final del curso también será evaluada.

Por último, se considerará también en la evaluación continua la asistencia a las clases presenciales, los seminarios y tutorías.

Las diversas actividades realizadas serán consideradas en la calificación final, teniendo el siguiente peso:

<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Examen teórico-práctico escrito 30%</li> <li>2. Prácticas de clase 30%</li> <li>3. Realización de trabajo práctico 30%</li> </ol>
Criterios de evaluación
<ul style="list-style-type: none"> <li>— Precisión en la respuesta de las preguntas planteadas</li> <li>— Adecuación de los ejercicios realizados</li> <li>— Adecuación de los contenidos de los trabajos</li> <li>— Estructura y presentación de los trabajos</li> <li>— Participación activa sobre los temas abordados en los seminarios</li> <li>— Claridad en la presentación de los trabajos</li> </ul>
Instrumentos de evaluación
<ul style="list-style-type: none"> <li>— Examen con preguntas cortas y de desarrollo</li> <li>— Protocolo de valoración de las prácticas</li> <li>— Informe de evaluación del trabajo práctico</li> </ul>
Recomendaciones para la evaluación
<p>Se recomienda la asistencia continua a las clases teóricas y prácticas.</p> <p>El aprobado en el examen teórico-práctico y la entrega de los trabajos prácticos será un requisito fundamental para aprobar la asignatura.</p>

Recomendaciones para la recuperación
<p>La no entrega de los trabajos de carácter obligatorio en la fecha estipulada o el suspenso del examen implicará tener que realizar la recuperación. La tutoría individual permitirá orientar las estrategias para superar con éxito la asignatura.</p>



**11.- Organización docente semanal (Adaptar a las actividades propuestas en cada asignatura)**

SEMANA	Nº de horas Sesiones teóricas	Nº de horas Sesiones prácticas	Nº de horas Exposiciones y Seminarios	Nº de horas Tutorías Especializadas	Nº de horas Control de lecturas obligatorias	Evaluaciones presenciales  No presenciales	Otras Actividades
1				2		2+2	
2				2		2+2	
3			2	2+2		1	
4			2+2	1		1	
5			1	2+2		1	
6		1	2+2		1		1
7			1	2+2		1	
8			2+2	1		1	
9		1	2+2		1		1
10			1	2+2		1	
11			1	2+2		1	
12		2+2	1		1		1
13			1	2+2		1	
14			1	2+2		1	
15		1	2+2		1		1
16			2+2	1		1	
17			2+2	1		1	
18					2+2		
19			2+2	1		2	
TOTAL	15		34	18	7	4	6

## SOCIOLOGÍA

### 1.- Datos de la Asignatura

Código	105104	Plan	2010	ECTS	6
Carácter	Básica	Curso	1º	Periodicidad	Semestre 2
Área	Sociología				
Departamento	Sociología y comunicación				
Plataforma Virtual	Plataforma:	Studium			
	URL de Acceso:	<a href="http://moodle.usal.es">http://moodle.usal.es</a>			

### Datos del profesorado

Profesor Coordinador	Valentina Maya Frades	Grupo / s	1
Departamento	Sociología y Comunicación		
Área	Sociología		
Centro	Facultad de Educación		
Despacho	10		
Horario de tutorías	PRIMER SEMESTRE: Lunes: 10 a 13, Martes: 10 a 13, SEGUNDO SEMESTRE: Lunes: 10 a 13, martes: 10 a 13		
URL Web			

E-mail	vmaya@usal.es	Teléfono	923294630-Ext: 3395
--------	---------------	----------	---------------------

Repetir análogamente para otros profesores implicados en la docencia

## 2.- Sentido de la materia en el plan de estudios

Bloque formativo al que pertenece la materia
Bloque Básico
Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios.
Introducir a los alumnos en la sociología mediante el conocimiento de las herramientas, conceptos y metodologías de dicha ciencia.
Perfil profesional.
Maestro/a especialista en Educación Infantil

## 3.- Recomendaciones previas

--

## 4.- Objetivos de la asignatura

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Introducir al alumnado en la curiosidad sociológica</li> <li>• Integrar en la formación del alumnado las herramientas de análisis que proporciona la sociología, así como el cuadro científico y analítico de conceptos y términos usados por los profesionales en manuales, estudios y trabajos de investigación</li> </ul>
---

- Desarrollar en el alumnado la capacidad de interpretar la sociedad entendida en un sentido plural y complejo, de forma subjetiva y objetiva.
- Ofrecer una perspectiva sociológica de la Educación, buscando que el alumnado desarrolle sus capacidades de percepción, análisis e interpretación de la realidad social.

## 5.- Contenidos

1. SOCIOLOGÍA Y SOCIEDAD: Concepto de Sociedad. Naturaleza de la Sociología. Objeto y contenido de la Sociología. Marco conceptual. Conceptos sociológicos fundamentales.
2. LA INVESTIGACIÓN SOCIOLÓGICA. Metodología de la Investigación Social. Técnicas de investigación social.
3. SOCIOLOGÍA DE LA EDUCACIÓN. Concepto y contenido de la Sociología de la Educación. Desarrollo de la Sociología de la Educación. Principales teorías.
4. EDUCACIÓN, FORMACIÓN Y TRABAJO. La educación como proceso social. Concepto y clases. Funciones Sociales de la Educación. Currículo, formación escolar y mercado de trabajo.
5. IGUALDAD, DESIGUALDAD Y DIVERSIDAD CULTURAL. Estratificación social. Movilidad social. Pobreza y desigualdad. Grupos étnicos, minorías en las sociedades plurales. Prejuicio y discriminación. Desigualdad de género en la escuela.
6. ACTORES Y AGENTES EN LA ENSEÑANZA. Profesorado: categoría social, condiciones de trabajo y carrera profesional. Interacción en el Aula. Alumnado y familia. Sociedad de la información y Globalización.

## 6.- Competencias a adquirir

Se deben relacionar las competencias que se describan con las competencias generales y específicas del título. Se recomienda codificar las competencias (CG xx1, CEyy2, CTzz2) para facilitar las referencias a ellas a lo largo de la guía.

**Transversales.****Específicas.**

CE 1. Conocer métodos, técnicas y conceptos de la sociología considerando la formación global del estudiante y su inserción laboral.

CE 2. Analizar de forma creativa la realidad social y la vida cotidiana utilizando la perspectiva sociológica.

CE 3. Aprender a seleccionar la información en general con rigor científico.

CE 4. Seleccionar información con rigor científico.

CE 5. Analizar e incorporar de forma crítica los determinantes sociales que afectan a la educación familiar y escolar: el impacto de los medios de comunicación de masas, la expansión del espacio virtual, los cambios en las relaciones de género e intergeneracionales, la multiculturalidad, la polarización social y la crisis ambiental.

**Básicas/Generales.**

BP 2 Conocer las características de estos estudiantes, así como las características de sus contextos motivacionales y sociales.

BP 11 Conocer los procesos de interacción y comunicación en el aula.

BP 20 Mostrar habilidades sociales para entender a las familias y hacerse entender por ellas.

BP 22 Relacionar la educación con el medio, y cooperar con las familias y la comunidad.

B 19 Crear y mantener lazos de comunicación con las familias para incidir eficazmente en el proceso educativo.

BP 24 y BI 13 Conocer la evolución histórica de la familia, los diferentes tipos de familias, de estilos de vida y educación en el contexto familiar.

CT 1. Saber analizar y comprender críticamente la realidad.

CT 2. Saber ser flexible en el ejercicio de la función docente

CT 3. Saber trabajar en equipo.

CT 4. Aprendizaje de habilidades de investigación.

## 7.- Metodologías docentes

Describir las metodologías docente de enseñanza-aprendizaje que se van a utilizar, tomando como referencia el catálogo adjunto.

## 8.- Previsión de distribución de las metodologías docentes

		Horas dirigidas por el profesor		Horas de trabajo autónomo	HORAS TOTALES
		Horas presenciales.	Horas no presenciales.		
Sesiones magistrales		20			20
Prácticas	- En aula	16		16	32
	- En el laboratorio				
	- En aula de informática				
	- De campo				
	- De visualización (visu)				
Seminarios					
Exposiciones y debates		10	2	9	21
Tutorías		6	2	6	14
Actividades de seguimiento online		6	2	10	18
Preparación de trabajos			2	26	28
Otras actividades (detallar)					
Exámenes		2		15	17
<b>TOTAL</b>		<b>60</b>	<b>8</b>	<b>82</b>	<b>150</b>

## 9.- Recursos

**Libros de consulta para el alumno**

BONAL, X. (1998): Sociología de la educación. Una aproximación crítica a las corrientes contemporáneas, Madrid, Paidós.

BELTRÁN José y HERNÁNDEZ Francesc J. (2012) *Sociología de la educación*, Madrid, McGrawHill.

DUBET, F. (2005): La escuela de las oportunidades. ¿Qué es una escuela justa?, Gedisa, Barcelona.

FEITO ALONSO, R. (2002): Una educación de calidad para todos: reforma y contrarreforma en la España actual. Madrid, Siglo XXI.

FERNÁNDEZ ENGUITA, M. (2003) *Educación en tiempos inciertos*. Morata, Madrid.

FERNÁNDEZ ENGUITA, M. Y SÁNCHEZ, J. (eds.) (1999): *Sociología de la educación. Lecturas básicas y textos de apoyo*. Ariel, Barcelona.

GIDDENS, A., (2002): *Sociología*. Madrid, Alianza Editorial.

GINER, S., LAMO DE ESPINOSA, E. Y TORRES, C. (eds). (1998): *Diccionario de Sociología*. Alianza, Madrid.

GUERRERO, A., (2003): *Enseñanza y sociedad: el conocimiento sociológico de la educación*. Madrid, Siglo XXI.

**Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso.**

[REVISTA DE EDUCACIÓN](#)

[REVISTA IBEROAMERICANA DE EDUCACIÓN](#)

[TÉMPORA. Revista de Sociología de la Educación](#)

[RIFOP \(Revista Interuniversitaria de Formación del Profesorado\)](#)

[ÍNDICE DE REVISTAS DE EDUCACIÓN DE LA OEI](#)

[Red Española de Revistas de Sociología \(RERES\)](#)

[Revista del currículo y formación del profesorado](#)

[Espiral. Cuadernos del profesorado](#)

**ENLACES:**

[www.cis.es](http://www.cis.es)

[www.ine.es](http://www.ine.es)

[www.mec.es](http://www.mec.es)

[UNESCO](#)

[OEI \(Org. Estados Iberoamericanos para la Educación...\)](#)

[COMISIÓN EUROPEA. DIRECCIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN Y CULTURA](#)

[C.S.I.C.](#)

[UNIVERSIDAD COMPLUTENSE \(Recursos de Educación\)](#)

## 10.- Evaluación

Las pruebas de evaluación que se diseñen deben evaluar si se han adquirido las competencias descritas, por ello, es recomendable que al describir las pruebas se indiquen las competencias y resultados de aprendizaje que se evalúan.

### Consideraciones Generales

La evaluación de la adquisición de competencias de la materia se basará principalmente en el trabajo continuado del alumnado –Asistencia y participación en clase, prácticas individuales y trabajo de grupo- Para optar al sistema de evaluación continua cada estudiante ha de tener un mínimo de 80% de asistencia a clase. Los y las estudiantes que no lleguen al mínimo de asistencia, habrán de presentarse a examen final.

Para la evaluación continua, se seguirán los siguientes criterios con el peso en la calificación final definitiva que se indica a continuación:

### Criterios de evaluación

Actividad	Peso en la calificación definitiva
Actividades en clase	25%
Trabajo individual	25%
Trabajo en grupo y exposición	25%
Examen	25%

Para quienes no puedan optar a la evaluación continua se realizará un examen final escrito en la fecha oficial prevista, más un trabajo adicional basado en los contenidos prácticos de la asignatura, que



deberá acordarse con el Profesor al inicio de curso.

#### Instrumentos de evaluación

Los instrumentos de evaluación continua se corresponden con las actividades prácticas que ha de realizar el alumnado tanto individualmente como en grupo.

#### Recomendaciones para la evaluación.

Se recomienda asistir y participar en las clases así como acudir a tutorías

#### Recomendaciones para la recuperación.

Se realizara un examen de recuperación en la fecha prevista en la planificación docente

## PSICOLOGÍA DE LA EDUCACIÓN

### 1.- Datos de la Asignatura

Código	105105	Plan	2010	ECTS	6
Carácter	Obligatoria	Curso	1º	Periodicidad	Cuatrimestral
Área	Psicología Evolutiva y de la Educación				
Departamento	Psicología Evolutiva y de la Educación				
Plataforma Virtual	Plataforma:	Studium			
	URL de Acceso:	<a href="http://moodle.usal.es">http://moodle.usal.es</a>			

### Datos del profesorado

Profesor Coordinador	José Ricardo García Pérez	Grupo / s	1
Departamento	Psicología Evolutiva y de la Educación		
Área	Psicología Evolutiva y de la Educación		
Centro	Facultad de Educación		
Despacho	Edificio Europa, Despacho nº 8		
Horario de tutorías	Se hará público a principio de curso		
URL Web	<a href="http://www.usal.es/~evolutiv/">http://www.usal.es/~evolutiv/</a>		
E-mail	jrgarcia@usal.es	Teléfono	923294630 Ext: 3294

## 2.- Sentido de la materia en el plan de estudios

Bloque formativo al que pertenece la materia
Bloque Básico
Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios.
Ofrecer a los alumnos una visión interrelacionada de los procesos de aprendizaje y las ayudas educativas.
Perfil profesional.
Maestro Especialista en Educación Infantil.

## 3.- Recomendaciones previas

Asignaturas que se recomienda haber cursado
Haber cursado al menos una materia básica de psicología del desarrollo.
Asignaturas que se recomienda cursar simultáneamente
Asignaturas que son continuación
Psicología de las Dificultades de Aprendizaje

#### 4.- Objetivos de la asignatura

El **objetivo principal** que la asignatura persigue es que los alumnos sepan analizar y mejorar las ayudas educativas que pueden ofrecerse en las situaciones de enseñanza y aprendizaje que se dan en las aulas. Este objetivo general se concreta en estos tres más específicos:

a) Conocer las características básicas del sistema cognitivo humano: (a) los procesos psicológicos que permiten el aprendizaje, (b) su capacidad de autoconciencia y autorregulación y (c) sus limitaciones atencionales y de almacenamiento.

b) Distinguir entre los diferentes tipos de aprendizajes que las personas pueden adquirir.

c) Conocer las ayudas educativas que, en función de las características cognitivas del ser humano y los aprendizajes que deseen promoverse, pueden ser más eficaces.

#### 5.- Contenidos

La asignatura estará compuesta por tres bloques. En el BLOQUE I se esbozará una visión general del sistema cognitivo humano (procesos de aprendizaje, capacidad de autoconciencia-autorregulación y limitaciones de almacenamiento-procesamiento), así como de los tipos de logros o aprendizajes que ese sistema hace posible. Partiendo de ese marco general, en el BLOQUE II se irán detallando los procesos psicológicos que intervienen en la realización de actividades escolares concretas (como, por ejemplo, la lectura de un texto o la comprensión de una explicación) y las ayudas educativas que –de acuerdo con los conocimientos teóricos y/o empíricos acumulados por la disciplina- parecen más eficaces para promover esos procesos. Finalmente, en el BLOQUE III se describirán los procesos motivacionales-emocionales que se ponen en marcha durante la realización de cualquier tarea académica y, siguiendo la lógica del bloque anterior, se diseñarán las ayudas que pueden proporcionarse en el aula para promover los procesos emocionales-motivacionales más favorables para el aprendizaje.

•

#### 6.- Competencias a adquirir

Se deben relacionar las competencias que se describan con las competencias generales y específicas del título. Se recomienda codificar las competencias (CG xx1, CEyy2, CTzz2) para facilitar las referencias a ellas a lo largo de la guía.

#### Básicas/Generales.

BP 11 Conocer los procesos de interacción y comunicación en el aula.

BP 16 Diseñar, planificar y evaluar la actividad docente y el aprendizaje en el aula.

#### Específicas.

BP7 Analizar y comprender los procesos educativos en el aula y fuera de ella relativos al periodo 6-12.

#### Transversales.

BP 9 Analizar la práctica docente y las condiciones institucionales que la enmarcan.

BP 16 Diseñar, planificar y evaluar la actividad docente y el aprendizaje en el aula.

P 4 Relacionar teoría y práctica con la realidad del aula y del centro.

## 7.- Metodologías docentes

Para el desarrollo de la asignatura se empleará una metodología que combinará la clase magistral y el trabajo basado en problemas, aunque concediendo especial relevancia a esta última opción. Concretamente, los alumnos tendrán que enfrentarse al problema de enseñar del mejor modo posible los contenidos de una Unidad Didáctica de Infantil que se les entregará a principio de curso. Con la ayuda de lecturas y con la aclaración del profesor deberán ser capaces de construir un marco teórico que les guíe en el diseño de situaciones específicas para la enseñanza de los contenidos seleccionados: en concreto, tendrán que diseñar (y ensayar en situaciones de *role-play*) una explicación comprensible de alguno de los conceptos incluidos en la Unidad y planificar las ayudas que suministrarían a sus alumnos para que comprendieran alguno de los cuentos incluidos en la Unidad Didáctica objeto de trabajo (o de cualquier otro cuento). Ese marco teórico habrá de guiarles también en el análisis y la mejora de sus propuestas, hasta llegar a elaborar, con todas las mejoras que se consideren oportunas, un proyecto final de enseñanza y trabajo en el aula.

### 8.- Previsión de distribución de las metodologías docentes

		Horas dirigidas por el profesor		Horas de trabajo autónomo	HORAS TOTALES
		Horas presenciales.	Horas no presenciales.		
Actividades introductorias		2			2
Sesiones magistrales		7		10	17
Eventos científicos					
Prácticas	- En aula	40		30	70
	- En el laboratorio				
	- En aula de informática				
	- De campo				
	- De visualización (visu)				
Practicum					
Prácticas externas					
Seminarios					
Exposiciones					
Debates					
Tutorías			4	2	6
Actividades de seguimiento online			4		4
Preparación de trabajos		8	10	20	38
Trabajos					
Resolución de problemas					
Estudio de casos					
Fosos de discusión					
Pruebas objetivas tipo test					
Pruebas objetivas de preguntas cortas					

Pruebas de desarrollo				
Pruebas prácticas	3		10	13
Pruebas orales				
TOTAL	<b>60</b>	<b>18</b>	<b>72</b>	<b>150</b>

## 9.- Recursos

### Libros de consulta para el alumno

- Delval, J. (2001). Aprender en la vida y en la escuela. Madrid: Editorial Morata.
- Pozo, J. I. (2007). Aprendices y maestros. Madrid: Alianza Psicología Minor.
- Sánchez, E. (1998). Comprensión y redacción de textos Barcelona: Edebé.
- Sánchez, E., García, J. R., & Rosales, J. (2010). La lectura en el aula: qué se hace, qué se debe hacer y qué se puede hacer. Barcelona: Graó.

### Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso.

- De Sixte, R., & Sánchez, E. (2010). ¿Qué procesos se movilizan con la ayuda de otros? Mediaciones frías y cálidas. Revista Aprendizagem/Desenvolvimento, 46
- Sánchez, E., García, J. R. & Rosales, J. (2009) Guía para mejorar y trabajar la comprensión durante la lectura del Libro de Texto en clase. Material Electrónico Interactivo Difundido por el Ministerio de Educación y el Instituto de Tecnologías Educativas a través del portal leer.es: <http://leer.es/>
- Sánchez, E., Rosales, J., Cañedo, I., & Conde, P. (1994). El discurso expositivo: Una comparación entre profesores expertos y principiantes Infancia y Aprendizaje, 67-68 51-74.
- Rosales, J., Sánchez, E., & Cañedo, I. (1998). El discurso expositivo en el aula. ¿Realmente comprenden los alumnos lo que sus profesores creen?. Infancia y Aprendizaje, 81, 55-81.

## 10.- Evaluación

Las pruebas de evaluación que se diseñen deben evaluar si se han adquirido las competencias descritas, por ello, es recomendable que al describir las pruebas se indiquen las competencias

y resultados de aprendizaje que se evalúan.

#### Consideraciones Generales

Para la calificación de los alumnos se tendrán en cuenta tres elementos:

1) Un trabajo teórico-práctico que constará de dos dimensiones:

a) El **análisis y la mejora** de las ayudas de enseñanza incorporadas en las explicaciones y las lecturas de los cuentos seleccionados. Este componente del trabajo se valorará con un máximo de 2 puntos.

b) La **justificación teórica de los análisis y mejoras**, recogiendo los elementos teóricos fundamentales de las lecturas recomendadas y de las explicaciones del profesor. Por este componente del trabajo se concederá un máximo de 2 puntos.

2) La **entrega puntual de las distintas partes del trabajo**. Semanalmente, los alumnos deberán enviar el trabajo realizado para su revisión y clarificación en clase. Por estas entregas sistemáticas se concederá un máximo de 1 punto. Este punto se sumará a los 4 que pueden concederse por el contenido del trabajo. Será imprescindible obtener en esta suma un mínimo de 2,5 para que el trabajo se considere aprobado.

3) Un examen **teórico-práctico individual** en el que los alumnos tendrán que: (a) analizar y mejorar fragmentos de transcripciones de interacciones maestro-alumnos en el aula durante la realización de alguna explicación o de alguna lectura o (b) proponer ayudas educativas para explicar un contenido o guiar la comprensión de un cuento determinado. El examen será calificado sobre un máximo de 5 puntos y deberá obtenerse en él un mínimo de 2,5 puntos para tener derecho a la suma de la puntuación del trabajo.

#### Criterios de evaluación

**Primera dimensión del trabajo (análisis y mejora de las ayudas):** se tendrá en cuenta si los alumnos son capaces de presentar la información de una forma rigurosa y ordenada, y si consiguen aplicar los conceptos desarrollados en las lecturas y en las clases teórico-prácticas al diseño y el análisis de situaciones concretas de enseñanza-aprendizaje.

**Segunda dimensión del trabajo (justificación del análisis y de las mejoras):** se valorará la capacidad de reflexión e integración entre ideas procedentes de distintas fuentes así como la capacidad para redactar con coherencia y precisión.

**Examen:** los alumnos deberán aplicar a una situación nueva lo desarrollado en el ensayo y en el trabajo en grupo.

En el caso de suspender el examen en la primera convocatoria, en la segunda sólo se tendrá opción a repetir el examen y se mantendrá la nota que se hubiera obtenido en el trabajo. Si se suspende el trabajo o se desea mejorar su calificación, los alumnos sólo podrán hacerlo en el segundo año en el que se matriculen de la asignatura.



Instrumentos de evaluación		
Trabajo en grupo y examen escrito de desarrollo.		
<b>METODOLOGIAS DE EVALUACION</b>		
Metodología	Tipo de prueba a emplear	calificación
- Examen teórico-práctico individual*	- Examen teórico - práctico	50%
- Trabajo*	- Trabajo en grupo	50%
	Total	100%
<p>Observaciones (p.e. sobre exámenes especiales, adaptaciones, recuperación, etc.):</p> <p>El examen teórico-práctico evaluará las mismas competencias, contenidos y tareas que el trabajo en grupo y que todas las actividades realizadas a lo largo de la asignatura.</p> <p>* Estas dos metodologías equivaldrían, según el catálogo de "Metodologías docentes y evaluación", a la denominación de "Trabajos" y "Pruebas prácticas", aunque mantenemos la formulación de más arriba por claridad para el alumno.</p>		
Recomendaciones para la evaluación.		
Se recomienda que, en el estudio de la asignatura, se tenga en cuenta tanto lo leído como lo trabajado en clase y que se haga un esfuerzo por imaginar y analizar múltiples ejemplos de situaciones educativas.		
Recomendaciones para la recuperación.		
La evaluación del trabajo en grupo y el examen servirá para dar a conocer a los alumnos dónde residen sus dificultades con respecto a la asignatura. Los alumnos que suspendan deberán ejercitar esos aspectos de la asignatura no resueltos satisfactoriamente.		

## ORGANIZACIÓN DEL CENTRO ESCOLAR

### 1.- Datos de la Asignatura

Código	105106	Plan	2010	ECTS	6.0
Carácter	Básica	Curso	1º	Periodicidad	2º semestre
Área	Didáctica y Organización Escolar				
Departamento	Didáctica, Organización y Métodos de Investigación.				
Plataforma Virtual	Plataforma:	Studium			
	URL de Acceso:				

### Datos del profesorado

Profesor Coordinador	Dionisio de Castro Cardoso	Grupo / s	Ed Inf
Departamento	Didáctica, Organización y Métodos de Investigación.		
Área	Didáctica y Organización Escolar		
Centro	Facultad de Educación		
Despacho	42		
Horario de tutorías	Publicadas en las guías de la Facultad		
URL Web			
E-mail	<a href="mailto:diocas@usal.es">diocas@usal.es</a>	Teléfono	923-294500 Ext. 3408

**2.- Sentido de la materia en el plan de estudios**

Bloque formativo al que pertenece la materia

FORMACIÓN BÁSICA

Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios.

Adquirir las competencias básicas para el conocimiento de la Organización de los Centros Escolares de Educación Infantil y Primaria.

Perfil profesional.

Maestro

**3.- Recomendaciones previas**

No existen requisitos previos o mínimos para los estudiantes del primer curso del Grado en Maestro.

**4.- Objetivos de la asignatura**

**COMPETENCIAS BÁSICAS DE LA ASIGNATURA****1.- SABER**

- 1.1 Comprender la dinámica interna de las instituciones escolares.
- 1.2 Conocer las principales teorías que explican el funcionamiento de las organizaciones en general y de los Centros educativos en particular.
- 1.3 Conocer las fuentes de información (en soporte electrónico y de papel) sobre las organizaciones escolares.
- 1.4 Desarrollar la capacidad de analizar las estructuras organizativas
- 1.5 Analizar la dimensión social, política y ética de la estructura y funcionamiento de las organizaciones
- 1.6 Conocer las peculiaridades de la organización escolar
- 1.7 Explicar los mecanismos de la participación, autonomía y gobierno dentro de la institución escolar
- 1.8 Conocer la legislación que regula el funcionamiento de las instituciones

**2.- SABER HACER**

- 2.0 Capacidad de investigar el funcionamiento de la organización escolar
- 2.2 Capacidad de presentar de forma correcta un trabajo escrito
- 2.3 Capacidad de respetar la propiedad intelectual cuando se cita
- 2.4 Capacidad de planificar y organizar una experiencia escolar
- 2.5 Capacidad para relacionarse en el marco de la dinámica grupal
- 2.6 Capacidad para evaluar el funcionamiento de una institución escolar

**3.- SABER RELACIONARSE**

- 3.1 Capacidad para dialogar en los debates de aula y de grupo
- 3.2 Capacidad para cooperar en la experiencia compartida de aprendizaje
- 3.3 Capacidad para participar de forma constructiva en un grupo de trabajo.

**4.- SABER SER**

- 4.1 Capacidad de ayuda a los compañeros en el proceso de aprendizaje
- 4.2 Capacidad de cooperación
- 4.3 Capacidad para el máximo desarrollo personal
- 4.4 Respeto a las personas que forman el grupo
- 4.5 Compromiso ético con la enseñanza.
- 4.6 Compromiso con la mejora institucional
- 4.7 Respeto y valoración de la diversidad

4.8 Participación en la dinámica del aula y en el pequeño grupo

## 5.- Contenidos

### **Tema 1.- El Sistema Educativo Español.**

1.- EXPOSICIONES DEL PROFESOR (contenidos a tratar en grupo grande)

- Sociedad, Educación y Sistema escolar: la Organización Escolar.
- Bases legales del sistema escolar y de la organización y funcionamiento de los centros escolares.
- Estructura del sistema escolar: características y niveles.

2.- SEMINARIO (contenidos a trabajar por los alumnos a través de lecturas)

3.- ACTIVIDADES PRÁCTICAS (contenidos a tratar a través de ejercicios en clase de prácticas).

### **Tema 2.- La Escuela y su estudio en la Organización Escolar.**

1.- EXPOSICIONES DEL PROFESOR (contenidos a tratar en grupo grande)

2.- SEMINARIO (contenidos a trabajar por los alumnos a través de lecturas)

3.- ACTIVIDADES PRÁCTICAS (contenidos a tratar a través de ejercicios en clase de prácticas).

### **Tema 3.- Los objetivos institucionales y sus documentos de definición y revisión.**

1.- EXPOSICIONES DEL PROFESOR (contenidos a tratar en grupo grande)

2.- SEMINARIO (contenidos a trabajar por los alumnos a través de lecturas)

3.- ACTIVIDADES PRÁCTICAS (contenidos a tratar a través de ejercicios en clase de prácticas).

### **Tema 4.- Sistema de relaciones. Comunicación. Convivencia. Trabajo en equipo.**

1.- EXPOSICIONES DEL PROFESOR (contenidos a tratar en grupo grande)

2.- SEMINARIO (contenidos a trabajar por los alumnos a través de lecturas)

3.- ACTIVIDADES PRÁCTICAS (contenidos a tratar a través de ejercicios en clase de prácticas).

### **Tema 5.- Organización del alumnado.**

1.- EXPOSICIONES DEL PROFESOR (contenidos a tratar en grupo grande)

2.- SEMINARIO (contenidos a trabajar por los alumnos a través de lecturas)

3.- ACTIVIDADES PRÁCTICAS (contenidos a tratar a través de ejercicios en clase de prácticas).

### **Tema 6.- Organización del Profesorado.**

- 1.- EXPOSICIONES DEL PROFESOR (contenidos a tratar en grupo grande)
- 2.- SEMINARIO (contenidos a trabajar por los alumnos a través de lecturas)
- 3.- ACTIVIDADES PRÁCTICAS (contenidos a tratar a través de ejercicios en clase de prácticas).

**Tema 7.- Órganos de Dirección y Gobierno.**

- 1.- EXPOSICIONES DEL PROFESOR (contenidos a tratar en grupo grande)
- 2.- SEMINARIO (contenidos a trabajar por los alumnos a través de lecturas)
- 3.- ACTIVIDADES PRÁCTICAS (contenidos a tratar a través de ejercicios en clase de prácticas).

**Tema 8.- Órganos de Coordinación Docente.**

- 1.- EXPOSICIONES DEL PROFESOR (contenidos a tratar en grupo grande)
- 2.- SEMINARIO (contenidos a trabajar por los alumnos a través de lecturas)
- 3.- ACTIVIDADES PRÁCTICAS (contenidos a tratar a través de ejercicios en clase de prácticas).

**Tema 9.- Participación. Familias y centro educativo.**

- 1.- EXPOSICIONES DEL PROFESOR (contenidos a tratar en grupo grande)
- 2.- SEMINARIO (contenidos a trabajar por los alumnos a través de lecturas)
- 3.- ACTIVIDADES PRÁCTICAS (contenidos a tratar a través de ejercicios en clase de prácticas).

**Tema 10.- Recursos materiales y funcionales.**

- 1.- EXPOSICIONES DEL PROFESOR (contenidos a tratar en grupo grande)
- 2.- SEMINARIO (contenidos a trabajar por los alumnos a través de lecturas)
- 3.- ACTIVIDADES PRÁCTICAS (contenidos a tratar a través de ejercicios en clase de prácticas).

**Tema 11.- Actividades Extraescolares y servicios escolares complementarios.**

- 1.- EXPOSICIONES DEL PROFESOR (contenidos a tratar en grupo grande)
- 2.- SEMINARIO (contenidos a trabajar por los alumnos a través de lecturas)
- 3.- ACTIVIDADES PRÁCTICAS (contenidos a tratar a través de ejercicios en clase de prácticas).

**Tema 12.- Evaluación de centros e Innovación escolar.**

- 1.- EXPOSICIONES DEL PROFESOR (contenidos a tratar en grupo grande)
- 2.- SEMINARIO (contenidos a trabajar por los alumnos a través de lecturas)
- 3.- ACTIVIDADES PRÁCTICAS (contenidos a tratar a través de ejercicios en clase de prácticas).

## 6.- Competencias a adquirir

Se deben relacionar las competencias que se describan con las competencias generales y específicas del título. Se recomienda codificar las competencias (CExx1, CTyy2) para facilitar las referencias a ellas a lo largo de la guía.

BP 6. Identificar y planificar la resolución de situaciones educativas que afectan a estudiantes con diferentes capacidades y distintos ritmos de aprendizaje.

BP 9. Analizar la práctica docente y las condiciones institucionales que la enmarcan.

BP 10. Conocer la evolución histórica del sistema educativo en nuestro país y los condicionantes políticos y legislativos de la actividad educativa.

BP 11. Conocer los procesos de interacción y comunicación en el aula.

BP 12. Abordar y resolver problemas de disciplina.

BP 13. Promover el trabajo cooperativo y el trabajo y esfuerzo individuales.

BP 15. Conocer y abordar situaciones escolares en contextos multiculturales.

BP 17. Conocer y aplicar experiencias innovadoras en educación primaria.

BP 18. Participar en la definición del proyecto educativo y en la actividad general del centro atendiendo a criterios de gestión de calidad.

BP 19. Conocer y aplicar metodologías y técnicas básicas de investigación educativa y ser capaz de diseñar proyectos de innovación identificando indicadores de evaluación.

BP 22. Relacionar la educación con el medio, y cooperar con las familias y la comunidad.

### Transversales.

BI 10. Conocer y saber ejercer las funciones de tutor y orientador en relación con la educación familiar.

BI 18. Comprender que la dinámica diaria en educación infantil es cambiante en función de cada estudiante, grupo y situación y saber ser flexible en el ejercicio de la función docente.

BI 19. Valorar la importancia de la estabilidad y la regularidad en el entorno escolar, los horarios y los estados de ánimo del profesorado como factores que contribuyen al progreso armónico e integral de los

estudiantes.

BI 20. Saber trabajar en equipo con otros profesionales de dentro y fuera del centro en la atención a cada estudiante, así como en la planificación de las secuencias de aprendizaje y en la organización de las situaciones de trabajo en el aula y en el espacio de juego, identificando las peculiaridades del periodo

BI 21. Atender las necesidades de los estudiantes y transmitir seguridad, tranquilidad y afecto.

## 7.- Metodologías

***Indíquense las metodologías de enseñanza-aprendizaje que se van a utilizar. Por ejemplo: Clase magistral, enseñanza basada en proyectos de aprendizaje, metodologías basadas en la investigación, metodología basada en problemas, estudios de casos, ofertas virtuales,...***

La metodología de enseñanza combinará diversas técnicas con objeto de conseguir los objetivos y competencias propuestas, tales como exposiciones por parte del profesor en forma de clases magistrales para presentar los conceptos teóricos fundamentales, clases prácticas en el aula para la realización de las actividades propuestas que permitan ir adquiriendo las competencias relacionadas con la asignatura de Organización del Centro Escolar y elaboración de trabajos prácticos.

Se trabajarán en forma de seminarios algunos temas de actualidad y discusión que serán preparados por los alumnos, con materiales facilitados por el profesorado sobre artículos de revistas o periódicos tanto en papel como digitales, documentos relacionados con la Organización del Centro Escolar tanto de carácter autonómico, nacional o Europeo. Se trabajarán en grupos, dentro del grupo de clase, con la guía y bajo la supervisión del profesorado, lo que dará pie a exposiciones y debates en los que se buscará la participación activa de los estudiantes, así como su reflexión sobre los temas estudiados.

Se realizarán tutorías grupales que permitirán atender y realizar el seguimiento del trabajo de los alumnos, tanto en la preparación de los seminarios como en la realización de los trabajos prácticos.

Las tutorías individuales, tanto en forma presencial como online (mediante el correo electrónico o utilizando las herramientas de Studium), tendrán la función de atender preguntas y dudas de los alumnos sobre el desarrollo de las tareas propuestas, así como orientar en las estrategias de aprendizaje y trabajo académico que permitan obtener el mayor éxito posible en la asignatura.

El campus virtual Studium servirá de apoyo para la presentación de materiales de aprendizaje y enlaces de



interés a diferentes páginas de Internet, la realización de las tareas propuestas, la entrega de trabajos a lo largo del curso y la evaluación continua que se quiere establecer, así como proporciona herramientas para la realización de proyectos de trabajo colaborativo entre los alumnos.

El alumnado ha de realizar un examen sobre los contenidos teóricos de la asignatura, además de las actividades prácticas.

## 8.- Previsión de Técnicas (Estrategias) Docentes

		Horas dirigidas por el profesor		Horas de trabajo autónomo	HORAS TOTALES
		Horas presenciales.	Horas no presenciales.		
Sesiones magistrales		21		9	30
Prácticas (2 grupos)	- En aula (2 grupos)	9 + 9		10	19
	- En el laboratorio				
	- En aula de informática	(opcional)			
	- De campo				
	- De visualización (visu)				
Seminarios (2 grupos)		6 + 6		10	16
Exposiciones y debates		6		6	12
Tutorías		6	5		11
Actividades de seguimiento online				15	15
Preparación de trabajos		2		20	22
Otras actividades: coordinación		1			1
Exámenes (Eva. continua y final del semestre)		4		20	24
<b>TOTAL</b>		<b>55 + 15</b>	<b>5</b>	<b>90</b>	<b>150</b>

## 9.- Recursos

### Libros de consulta para el alumno

ANTÚNEZ, S. (1993). *Claves para la organización de centros escolares*. Barcelona, ICE Univ. Barcelona/ Ed. Horsori.

ANTÚNEZ, S. y GAIRIN, J. (1996). *La organización escolar. Práctica y fundamentos*. Barcelona, Graó.

ANTÚNEZ, S. (2000): *La acción directiva en las instituciones escolares. Análisis y propuestas*. Barcelona, ICE Univ. Barcelona/Ed. Horsori.

ARMENGOL, C. (Coord.) (2002). *El trabajo en equipo en los centros educativos*. Barcelona, Cisspraxis.

BAZARRA, L., CASANOVA, O. y G. UGARTE, J. (2007). *Profesores, Alumnos, Familias: 7 pasos para un nuevo modelo de escuela*. Madrid, Narcea.

BOLÍVAR, A. (2000). *Los centros educativos como organizaciones que aprenden. Promesa y realidades*. Madrid, La Muralla.

CANO, E. (2007, 2ª ed.). *Cómo mejorar las competencias de los docentes. Guía para la autoevaluación y el desarrollo de las competencias del profesorado*. Barcelona, Graó.

CANTÓN MAYO, I. (Coord.) (1996). *Manual de organización de centros educativos*. Barcelona, Oikos-tau.

CANTÓN MAYO, I. (2004). *La organización escolar normativa y aplicada*. Madrid, Biblioteca Nueva.

CARDONA ANDÚJAR, J. (2001): *Elementos de teoría organizativa del centro escolar*. Madrid, Sanz y Torres.

DOMÍNGUEZ FERNÁNDEZ, G. y MESANZA LÓPEZ, J. (Coords.) (1996). *Manual de organización de instituciones educativas*. Madrid, Escuela Española.

ESSOMBA, M. A. (2006). *Liderar escuelas interculturales e inclusivas. Equipos directivos y profesorado ante la diversidad cultural y la inmigración*. Barcelona, Graó.

FERNÁNDEZ ENGUITA, M. y GUTIÉRREZ SASTRE, M. (Coords.) (2005). *Organización escolar*,

*profesión docente y entorno comunitario*. Madrid, Akal.

FERNÁNDEZ ENGUITA, M. y TERRÉN, E. (Coords.) (2008). *Repensando la organización escolar*. Madrid, Akal.

GAIRÍN SALLÁN, J. y DARDER VIDAL, P. (1994). *Organización de Centros Educativos. Aspectos básicos*. Barcelona, Praxis.

GAIRÍN SALLÁN, J. (1996). *La organización escolar: contexto y texto de actuación*. Madrid, La Muralla.

GAIRÍN SALLÁN, J. y CASAS, M. (Coords.) (2003). *La calidad en educación*. Barcelona, Praxis.

GARCÍA REQUENA, F. (1997). *Organización Escolar y Gestión de Centros Educativos*. Málaga, Aljibe.

GATHER THURLER, M. (2004). *Innovar en el seno de la institución escolar*. Barcelona, Grao, Colección: Acción Directiva, N. 194.

GATHER THURLER, M. y MAULINI, O. (2010). *La organización del trabajo escolar. Una oportunidad para repensar la escuela*. Barcelona, Grao, Colección: Acción Directiva, N. 268.

GIMENO SACRISTÁN, J. y CARBONELL SEBARROJA, J. (Coords.) (2004). *El Sistema Educativo. Una mirada crítica*. Barcelona, Praxis.

GÓMEZ DACAL, G. (1996). *Curso de organización escolar y general*. Madrid, Escuela Española.

GÓMEZ DACAL, G. (2006). *K Sigma. Control de procesos para mejorar la calidad de la enseñanza*. Madrid, Praxis.

GONZÁLEZ GONZÁLEZ, M. T. (Coord.) (2003). *Organización y Gestión de Centros Escolares. Dimensiones y Procesos*. Madrid, Pearson Educación.

GORDO I AUBARELL, G. (2010). *Centros educativos, ¿islas o nodos?: los centros como organizaciones-red*. Barcelona, Graó, Colección: Acción Directiva, N. 271.

LÓPEZ HERNÁNDEZ, A. (2007). *14 ideas clave. El trabajo en equipo del profesorado*. Barcelona, Graó.

LORENZO DELGADO, M. (Coord.) (1997). *La organización y gestión del centro educativo: Análisis de casos Prácticos*. Madrid, Ed. Universitat.

MARTÍN BRIS, M. (1996). *Organización y Planificación Integral de Centros*. Madrid, Escuela Española.

MARTÍN GARCÍA, X. y PUIG ROVIRA, J. M. (2007). *Las siete competencias básicas para educar en valores*. Barcelona, Graó.

MARTÍN-MORENO CERRILLO, Q. (2000). *Bancos de Talento. Participación de la comunidad en centros docentes*. Madrid, Sanz y Torres.

MARTÍN-MORENO CERRILLO, Q. (2006): *Organización y Dirección de Centros Educativos Innovadores. El Centro Educativo Versátil*. Madrid, McGraw Hill.

MARTÍN-MORENO CERRILLO, Q. (2010). *Contextualización de los centros educativos en su entorno*. Madrid, Sanz y Torres.

MONTERO ALCAIDE, A. (2007). *Proyecto de dirección y ejercicio directivo*. Madrid, Wolters Kluwer.

MUNNÉ, M. y MAC-CRAGH, P. (2006). *Los 10 principios de la cultura de mediación*. Barcelona, Graó.

RIU ROVIRA DE VILLAR, F. (2006). *LOE: Desafío y oportunidad*. Barcelona, Edebé.

SÁENZ BARRIO, O. y LORENZO DELGADO, M. (Dir.) (1993). *Organización Escolar. Una perspectiva ecológica*. Alcoy, Marfil.

SANTOS GUERRA, M. A. (1997). *La luz del prisma. Para comprender las organizaciones educativas*. Málaga, Aljibe.

TORREGO, J. C. (Coord.) (2001, 2ª ed.). *Mediación de conflictos en instituciones educativas. Manual para la formación de mediadores*. Madrid, Narcea.

VERA, J. M.; MORA, V. y LAPEÑA, A. (2006). *Dirección y gestión de centros docentes. Guía práctica para el trabajo diario del equipo directivo*. Barcelona, Graó.

VIÑAS CIRERA, J. (2007). *Conflictos en los centros educativos: cultura organizativa y mediación para la convivencia*. Barcelona, Graó.

URÍA, M. E. (1998). *Estrategias Didáctico-Organizativas para mejorar los centros educativos*. Madrid, Narcea.

Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso.

**Revistas electrónicas relacionadas con Organización del Centro Escolar:**

Revista Comunidad Escolar. Ministerio de Educación.

<http://comunidad-escolar.cnice.mec.es/>

Aula de innovación educativa.

<http://aula.grao.com/revistas/presentacion.asp?ID=3>

Bordón.

<http://www.uv.es/soespe/bordon.htm>

Cuadernos de Pedagogía.

<http://www.cuadernosdepedagogia.com/>

Revista de Educación. Ministerio de Educación, Política Social y Deporte.

<http://www.revistaeducacion.mec.es/inicio.html>

Revista Organización y Gestión Educativa.

<http://www.oge.net/>

Periódico Escuela:

<http://www.periodicoescuela.es/infoescuela/index.cfm>

Periódico Magisnet. El Magisterio Español.

<http://www.magisnet.com/>

***Direcciones web de interés:***

Ministerio de Educación:

<http://www.educacion.es/portada.html>

Junta de Castilla y León. Portal de Educación.

<http://www.educa.jcyl.es/educacyl/cm>

Junta de Castilla y León. Web de centros educativos

<http://mapa.centros.educa.jcyl.es/>

Instituto de Tecnologías Educativas

<http://www.ite.educacion.es/>

Educared (Portal general):

<http://www.educared.net/>

Educared (Profesores innovadores):

<http://www.profesoresinnovadores.net/>

Editorial Anaya:

<http://www.anaya.es/>

Editorial Edelvives:

[http://www.edelvives.com/pagina.php?cs\\_n\\_portal=Edelvives](http://www.edelvives.com/pagina.php?cs_n_portal=Edelvives)

Editorial Everest

<http://www.everest.es/>

Editorial Grupo SM

<http://www.grupo-sm.com/inicio.asp>

Editorial Praxis

<http://www.wkeducacion.es/>

Editorial Santillana:

<http://www.santillana.es/>

Editorial Vicens Vives:

<http://www.vicensvives.es/index.html>

## 10.- Evaluación

Las pruebas de evaluación que se diseñen deben evaluar si se han adquirido las competencias descritas, por ello, aunque es recomendable que al describir las pruebas se indiquen las competencias que se evalúan.

### Consideraciones Generales

Se evaluarán todos y cada uno de los aspectos del plan de trabajo.

Los conceptos teórico-prácticos adquiridos se evaluarán al finalizar el desarrollo de la asignatura a través de un examen escrito.

Los trabajos individuales realizados a lo largo del curso (lecturas y ejercicios prácticos) se irán entregando mensualmente para su corrección y evaluación por parte del profesor.

Los trabajos colectivos, realizados en grupos pequeños de entre 3 y 5 estudiantes, se entregarán preferentemente al finalizar los mismos o al finalizar su exposición; si no fuera posible, al finalizar el curso. Se realizará un seguimiento y evaluación continua de ellos en las entrevistas mantenidas en las tutorías con el profesorado.

La exposición por parte de los alumnos en los seminarios y la presentación de los trabajos grupales durante el curso también será evaluada.

Por último, se considerará también en la evaluación continua la asistencia a: las clases presenciales, los seminarios y a las tutorías.

Las diversas actividades realizadas serán consideradas en la calificación final, teniendo el siguiente porcentaje:

- |   |      |
|---|------|
| 1.- Exámenes teórico-prácticos: parciales y finales               | 60 % |
| 2.- Realización de trabajos, prácticas, seminarios, exposiciones: | 40 % |
| - Realización de trabajos individuales de clase.                  |      |
| - Realización de trabajos en grupo prácticos.                     |      |

- Asistencia y participación activa en seminarios.
- Exposición de trabajos.

#### Criterios de evaluación

- Precisión en la respuesta de las preguntas planteadas
- Adecuación de los ejercicios realizados
- Adecuación de los contenidos de los trabajos
- Estructura y presentación de los trabajos
- Participación activa sobre los temas abordados en los seminarios
- Claridad en la presentación de los trabajos
- Calidad educativa de los trabajos presentados
- Estructuración coherente de los contenidos temáticos.
- Precisión conceptual y nivel de elaboración oral y escrita.
- Capacidad de síntesis y de relación.

#### Instrumentos de evaluación

- Exámenes y pruebas escritas.
- Entrevistas individuales y en grupo
- Actividades prácticas realizadas
- Participación en seminarios: trabajos y exposiciones realizadas
- Exposiciones y valoración de los trabajos.
- Cuaderno de trabajo individual, portfolio de trabajo del alumnado.

#### Recomendaciones para la evaluación.

Se recomienda la asistencia continua a las clases teóricas y prácticas.

**El aprobado en el examen teórico-práctico y la entrega y valoración positiva de los trabajos prácticos será un requisito fundamental para aprobar la asignatura.**

#### Recomendaciones para la recuperación.

La no entrega de los trabajos de carácter obligatorio en la fecha estipulada o el suspenso del examen implicará tener que realizar la recuperación. La tutoría individual permitirá orientar las estrategias para superar con éxito la asignatura.



**11.- Organización docente semanal** (Adaptar a las actividades propuestas en cada asignatura)

## METODOLOGÍA DE INVESTIGACIÓN EN EDUCACIÓN

### 1.- Datos de la Asignatura

Código	105107	Plan	2010	ECTS	6
Carácter	Básica	Curso	1º	Periodicidad	2º semestre
Área	Métodos de Investigación y Diagnóstico en Educación				
Departamento	Didáctica, Organización y Métodos de Investigación				
Plataforma Virtual	Plataforma:				
	URL de Acceso:				

### Datos del profesorado

Profesor Coordinador	Santiago Nieto Martín	Grupo / s	1
Departamento	Didáctica, Organización y Métodos de Investigación		
Área	Métodos de Investigación y Diagnóstico en Educación		
Centro	Facultad de Educación		
Despacho	38 (edificio Europa)		
Horario de tutorías	Primer semestre: X 16-19 Segundo semestre: L 16-19 X 17-20		
URL Web			

E-mail	<a href="mailto:snietm@usal.es">snietm@usal.es</a>	Teléfono	923 29 45 00 ext: 3339
--------	--	----------	------------------------

Repetir análogamente para otros profesores implicados en la docencia

## 2.- Sentido de la materia en el plan de estudios

Bloque formativo al que pertenece la materia
Formación Básica
Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios.
Perfil profesional.
Maestro Infantil

## 3.- Recomendaciones previas

No existen recomendaciones previas.

## 4.- Objetivos de la asignatura

Indíquense los resultados de aprendizaje que se pretenden alcanzar.

- 1) Valorar la aportación científica de la metodología de la investigación a la enseñanza
- 2) Desarrollar actitudes positivas hacia el trabajo científico en el aula
- 3) Analizar los fundamentos de la investigación en el campo educativo
- 4) Conocer los conceptos básicos relacionados con la investigación del profesor en el aula
- 5) Introducir al conocimiento y valoración de las diferentes técnicas e instrumentos de recogida de información y de datos
- 6) Identificar los instrumentos adecuados a cada tipo de metodología investigadora
- 7) Capacitar para el análisis de datos y su interpretación
- 8) Comprender e interpretar informes de investigación
- 9) Iniciar al alumno en la realización de propuestas de investigación
- 10) Plantearse la realidad educativa con mentalidad crítica y científica
- 11) Plantear y formular adecuadamente un problema de la investigación en el aula
- 12) Documentarse en torno a un problema de investigación aplicada en el aula
- 13) Interpretar críticamente los resultados académicos y actitudinales de los alumnos
- 14) Plantear y formular decisiones pedagógicas a partir de las conclusiones propiciadas por la reflexión e investigación en el aula

## 5.- Contenidos

### ***Bloque I. Introducción a la Investigación científica en Educación***

- 1º. Tipos de conocimiento y conocimiento científico
- 2º. La ciencia y el métodos científico
- 3º características de la investigación educativa
- 4º. Paradigmas y tipos de investigación en educación
- 5º. Proceso general de investigación

6º. Introducción a los diseños de investigación

***Bloque II. Técnicas e instrumentos de recogida de información***

7º. La observación

8º. Técnicas de encuesta: cuestionario y entrevista

9º. Escalas de actitud

10ª. Pruebas normativas y criterios

11º. Técnicas grupales para la recogida de información

***Bloque III. Introducción al análisis de datos cuantitativos***

12º. Medidas de tendencia central y dispersión

13º. Puntuaciones individuales

14º. Representaciones gráficas

15º. Correlaciones

16º. Nociones básicas sobre análisis inferencial

***Bloque III. Introducción a la investigación cualitativa***

17º. La investigación cualitativa en educación

18º. Etnografía y estudio de casos

19º. Análisis de contenido y textual

***Bloque IV. Metodologías de investigación aplicada a la práctica educativa***

20º. Investigación evaluativa

21º. Investigación-acción

**6.- Competencias a adquirir**

Específicas.

Transversales.

BI 4. Saber promover la adquisición de hábitos en torno a la autonomía, la libertad, la curiosidad, la observación, la experimentación, la imitación, la aceptación de normas y de límites, el juego simbólico y heurístico.

BI 22. Comprender que la observación sistemática es un instrumento básico para poder reflexionar sobre la práctica y la realidad, así como contribuir a la innovación y a la mejora en educación infantil.

BI 23. Dominar las técnicas de observación y registro.

BI 24. Abordar análisis de campo mediante metodología observacional utilizando tecnologías de información, documentación y audiovisuales.

BI 25. Saber analizar los datos obtenidos, comprender críticamente la realidad y elaborar un informe de conclusiones,

DI 4. Conocer la metodología científica y promover el pensamiento científico y la experimentación.

P 3. Controlar y hacer el seguimiento del proceso educativo y en particular el de enseñanza-aprendizaje mediante el dominio de las técnicas y estrategias necesarias.

Bp 19. Conocer y aplicar metodologías y técnicas básicas de investigación educativa y ser capaz de diseñar proyectos de innovación identificando indicadores de evaluación.

## 7.- Metodologías

La metodología a utilizar combina distintas estrategias de exposición y trabajo personal:

- a) Clases magistrales para exponer el bloque esencial de cada ámbito temático
- b) Lecturas individuales vinculadas a cada tema del programas establecido
- c) Realización de actividades teóricas en seminarios y grupos reducidos
- d) Realización de actividades prácticas en grandes grupos

### 8.- Previsión de Técnicas (Estrategias) Docentes

	Horas dirigidas por el profesor		Horas de trabajo autónomo	HORAS TOTALES
	Horas presenciales.	Horas no presenciales.		
Clases magistrales	35			35
Clases prácticas	15		20	35
Seminarios	15			15
Exposiciones y debates	15			15
Tutorías				
Actividades no presenciales			20	20
Preparación de trabajos			10	10
Otras actividades	2			2
Exámenes	3		15	18
<b>TOTAL</b>	<b>85</b>		<b>65</b>	<b>150</b>

### 9.- Recursos

Libros de consulta para el alumno

***Cuestiones sobre Investigación Educativa.*** Ed. Dykinson

Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso.

BISQUERRA, R. (1989). *Métodos de investigación educativa. Guía práctica.* Barcelons, CEAC.

BISQUERRA, R. (coord.) (2004). *Metodología de la Investigación educativa.* Madrid, La Muralla

BUENDIA, L., COLAS, P. y HERNANDEZ, F. (1998). *Métodos de Investigación en psicopedagogía.* Madrid, McGraw Hill.

- BUNGE, M. (1976). *La ciencia, su método y su filosofía*. Buenos Aires, Siglo XXI
- KERLINGER, F.N. (1985). *Enfoque conceptual de la investigación del comportamiento*. México, Interamericana.
- KERLINGER, F.N. (1987). *Investigación del comportamiento. Técnicas y metodología*. México, Interamericana.
- LATORRE, A.; DEL RINCON, D. y ARNAL, J. (1996). *Bases Metodológicas de la Investigación Educativa*. Barcelona, Hurtado
- POPPER, K.R. (1971). *La lógica de la investigación científica*. Madrid, Tecnos.
- POPPER, K.R. (1988). *Conocimiento objetivo*. Madrid, Tecnos
- SIERRA BRAVO, R. (1982). *Epistemología, lógica y metodología*. Madrid, Paraninfo.
- SIERRA BRAVO, R. (1988). *Técnicas de investigación social. Teoría y ejercicios*. Madrid, Paraninfo.
- COOK, T.D. y REICHARDT, Ch.S. (1986) *Métodos cualitativos y cuantitativos en investigación evaluativa*. Madrid, Morata.
- KUHN, T.S. (1971). *La estructura de las revoluciones científicas*. Madrid, Tecnos.
- KUHN, T.S. (1984). *Segundos pensamientos sobre paradigmas*. Madrid, Tecnos.
- SALKIND, N.J. (1997). *Métodos de investigación*. México, Prentice Hall.

## 10.- Evaluación

Las pruebas de evaluación que se diseñen deben evaluar si se han adquirido las competencias descritas, por ello, aunque es recomendable que al describir las pruebas se indiquen las competencias que se evalúan.

### Consideraciones Generales

### Criterios de evaluación

Se llevará a cabo una evaluación sumativa (según casos) evaluativa (según



actividades).

#### Instrumentos de evaluación

##### Pruebas escritas teóricas y prácticas

Trabajos vinculados a la actividad diaria (resúmenes, esquemas, ejercicios prácticos...).

Trabajo práctico individual

#### Recomendaciones para la evaluación.

Resúmenes, esquemas...: 2 puntos

Lecturas: 2 puntos

Trabajo práctico sobre análisis de datos: 2 puntos

Examen teórico: 2 puntos

Examen práctico: 2 puntos

Para superar la asignatura, el alumno deberá obtener, como mínimo, 5 puntos en total, debiendo superar en todos y cada uno de los apartados, al menos, el 40% en cada uno.

#### Recomendaciones para la recuperación.

SEMANA	Nº de horas Sesiones teóricas	Nº de horas Sesiones prácticas	Nº de horas Exposiciones y Seminarios	Nº de horas Tutorías Especializadas	Nº de horas Control de lecturas obligatorias	Evaluaciones presenciales/ No presenciales	Otras Actividades
1							
2							
3							
4							
5							
6							
7							
8							
9							
10							
11							
12							
13							
14							
15							
16							
17							
18							
19							

## ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

### 1.- Datos de la Asignatura

Código	105108	Plan	2010	ECTS	6
Carácter	OBLIGATORIA	Curso	2º	Periodicidad	1er Semestre
Área	DIDACTICA Y ORGANIZACIÓN ESCOLAR				
Departamento	DIDACTICA, ORGANIZACIÓN y MÉTODOS DE INVESTIGACIÓN				
Plataforma Virtual	Plataforma:	STUDIUM			
	URL de Acceso:	<a href="https://mode.usal.es/">https:// mode.usal.es/</a>			

### Datos del profesorado

Profesor Coordinador	ANTONIO RODRIGUEZ PEREZ	Grupo / s	1
Departamento	DIDACTICA, ORGANIZACIÓN y METODOS DE INVESTIGACION		
Área	DIDACTICA Y ORGANIZACIÓN ESCOLAR		
Centro	FACULTAD DE EDUCACION		
Despacho	39. Ed. Europa.		
Horario de tutorías	Se facilita a principio de curso.		
URL Web			

E-mail	rope@usal.es	Teléfono	923294630 EXT. 3436
--------	--------------	----------	---------------------

Repetir análogamente para otros profesores implicados en la docencia

## 2.- Sentido de la materia en el plan de estudios

Bloque formativo al que pertenece la materia
FORMACION BASICA
Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios.
Perfil profesional.
Maestro Educación Infantil

## 3.- Recomendaciones previas

Ninguna
---------

## 4.- Objetivos de la asignatura

Indíquense los resultados de aprendizaje que se pretenden alcanzar.
1.- Tomar conciencia de nuestra pertenencia a una sociedad plural.

- 2.- Mostrar una actitud de respeto hacia las diferencias.
- 3.- Conocer las características de una escuela inclusiva.
- 4.- Conocer las diferencias más representativas que se dan en la escuela.
- 5.- Saber aplicar la legislación vigente en materia de integración escolar.

## 5.- Contenidos

Indíquense los contenidos preferiblemente estructurados en Teóricos y Prácticos. Se pueden distribuir en bloques, módulos, temas o unidades

BLOQUE 1 Aspectos introductorios.

BLOQUE 2 La Inclusión Educativa.

BLOQUE 3 Aspectos legislativos.

BLOQUE 4 Medidas de atención a la diversidad en Educación Infantil.

BLOQUE 5 La evaluación inclusiva.

## 6.- Competencias a adquirir

Se deben relacionar las competencias que se describan con las competencias generales y específicas del título. Se recomienda codificar las competencias (CG xx1, CEyy2, CTzz2) para facilitar las referencias a ellas a lo largo de la guía.

Específicas.

CE3 Dominar los conocimientos necesarios para comprender el desarrollo de la personalidad de estos estudiantes e identificar disfunciones, ayudándoles a adquirir un concepto ajustado de si mismos.

CE4 Identificar dificultades de aprendizaje, informarlas y colaborar en su tratamiento.

CE6 Identificar y planificar la resolución de situaciones educativas que afectan a estudiantes con diferentes capacidades y distintos ritmos de aprendizaje.

CE7 Identificar dificultades de aprendizaje, disfunciones cognitivas y relacionadas con la atención.

CE8 Saber informar a otros profesionales especialistas para abordar la colaboración del centro y del maestro en la atención a las necesidades educativas especiales que se planteen.

CE9 Adquirir recursos para favorecer la integración educativa de estudiantes con dificultades.

CE15 Conocer las diversas formas democráticas de afrontar la diversidad y abordar situaciones escolares en contextos multiculturales, propiciando la apertura, el diálogo y la no exclusión.

CE17 Colaborar con los profesionales especializados para solucionar dichos trastornos.

CE 22 Atender las necesidades de los estudiantes y transmitir seguridad ,tranquilidad y afecto.

Básicas/Generales.

CG3, CG4, CG5, CG6.

Transversales.

CT1, CT2, CT3, CT4, CT5, CT&, CT9

## 7.- Metodologías docentes

Describir las metodologías docente de enseñanza-aprendizaje que se van a utilizar, tomando como referencia el catálogo adjunto.

Se podrán utilizar indistintamente las siguientes:

Lección magistral (lo mínimo posible )

Trabajos individuales.

Trabajos en pequeños grupos.

Trabajos en gran grupo.

Exposiciones por parte de los alumnos, individuales o en grupos.

Análisis de casos.

Grupos de discusión.

Lecturas obligatorias.

Lecturas complementarias.

## 8.- Previsión de distribución de las metodologías docentes

		Horas dirigidas por el profesor		Horas de trabajo autónomo	HORAS TOTALES
		Horas presenciales.	Horas no presenciales.		
Sesiones magistrales		8			8
Prácticas	- En aula	40			40
	- En el laboratorio				
	- En aula de informática				
	- De campo				
	- De visualización (visu)				
Seminarios					
Exposiciones y debates		10		10	20
Tutorías			4		4
Actividades de seguimiento online					
Preparación de trabajos			10	40	50
Otras actividades (detallar)					
Exámenes		2	6	20	28
<b>TOTAL</b>		<b>60</b>	<b>20</b>	<b>70</b>	<b>150</b>

## 9.- Recursos

### Libros de consulta para el alumno

Se facilitará una selección de textos en base a estos tres criterios:

- a) Accesibilidad para el alumno ( deberán estar en la biblioteca o los facilitará el profesor).
- b) B) Comprensión ( básicamente en lengua castellana y de fácil lectura.).
- c) C) Actualidad.

Relación básica:

AINSCOW, M. (2008). Desarrollo de escuelas inclusivas. Madrid. Narcea.

ARNAIZ, P. (2003) Educación inclusiva. Una escuela para todos. Málaga. Aljibe.

CASANOVA, M. A. (2011). Educación inclusiva. Un modelo de futuro. Madrid. Wolters Kluwer.

ECHEITA, G. (2007) Educación para la inclusión. Educación sin exclusiones. Madrid. Narcea.

UNESCO (2006). Orientaciones para la inclusión: Asegurar el acceso a la Educación para Todos. Paris. Unesco.

### Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso.

Se facilitará también, a lo largo del curso, una selección de artículos de revista, siguiendo los criterios anteriores.

## 10.- Evaluación

Las pruebas de evaluación que se diseñen deben evaluar si se han adquirido las competencias descritas, por ello, es recomendable que al describir las pruebas se indiquen las competencias y resultados de aprendizaje que se evalúan.

### Consideraciones Generales

La evaluación del aprendizaje se referirá al grado de adquisición de las competencias y



objetivos propuestos.

De acuerdo con el derecho básico reconocido a los alumnos en los Estatutos de Nuestra Universidad, ésta se hará, obligatoriamente, con plena objetividad.

#### Criterios de evaluación

La calificación final se obtendrá con la siguiente ponderación de las pruebas de evaluación:

- a) Nota en el examen escrito: 40%.
- b) Trabajos realizados: 60%.  
En los trabajos se tendrá en cuenta: Claridad en su presentación ante la clase. Entrega de los mismos en tiempo y forma. Presentación con limpieza, su contenido y conclusiones ( se prestará especial interés a las aportaciones personales).

#### Instrumentos de evaluación

- a) Examen escrito y/o
- b) Trabajos, tanto individuales como grupales, presentados en clase y entregados en tiempo y forma.

#### Recomendaciones para la evaluación.

Se recomienda la participación activa en las actividades programadas, preguntar en clase las dudas, hacer uso de las tutorías y trabajar de forma sistemática en las tareas autónomas.

Si algún estudiante estuviera en circunstancias justificadas de incompatibilidad horaria que hagan imposible la aplicación de los instrumentos de evaluación, deberá contactar con el profesor para optar por una evaluación a través de la presentación de un trabajo (40%) y el examen final (60%).

#### Recomendaciones para la recuperación.

Las mismas que para la evaluación, ya expuestas.

## PSICOLOGIA DE LAS DIFICULTADES DE APRENDIZAJE

### 1.- Datos de la Asignatura

Código	105109	Plan	2010	ECTS	6
Carácter	Básica	Curso	2	Periodicidad	1º semestre
Área	Psicología				
Departamento	Psicología Evolutiva y de la Educación				
Plataforma Virtual	Plataforma:	Studium			
	URL de Acceso:	<a href="http://moodle.esal.es/">http://moodle.esal.es/</a>			

### Datos del profesorado

Profesor Coordinador	Begoña Zubiauz de Pedro	Grupo / s	
Departamento	Psicología Evolutiva y de la Educación		
Área	Psicología Evolutiva y de la Educación		
Centro	Facultad de Educación		
Despacho	254. Edificio Europa		
Horario de tutorías	Primer semestre (se establecerá al tener los horarios de clase)		
URL Web			
E-mail	bzubiauz@usal.es	Teléfono	923294400 ext. 3419

## 2.- Sentido de la materia en el plan de estudios

Bloque formativo al que pertenece la materia

Básico-Psicología

Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios.

La asignatura se centra en el estudio de los procesos de aprendizaje de los alumnos con dificultades en el aprendizaje a fin de proporcionar una respuesta educativa a sus necesidades educativas. La asignatura forma parte de la materia de Psicología del Grado de Magisterio. Situada en 2º curso, toma como punto de partida las pautas generales de los procesos de desarrollo de 0 a 6 años y los principios psicoeducativos abordados en las asignaturas de Psicología del Desarrollo y Psicología de la Educación (1º curso) Damos un paso más para saber cómo disponer las actuaciones educativas en función de las características de los alumnos con dificultades de aprendizaje, generales y específicas, en la cognición, la comunicación y el lenguaje y en los inicios de los aprendizajes instrumentales (lectura, escritura y matemáticas).

Perfil profesional.

Maestro Especialista en Educación Infantil

La respuesta educativa a los alumnos con dificultades suscita gran interés. En un sistema educativo-social, dispuesto a dar una respuesta efectiva a las necesidades específicas de un alumnado cada vez más diverso, es importante que los profesionales educativos adquieran algunos principios y formas de actuación básicas para saber como afrontar, en un momento inicial, el reto de enseñar a alumnos con diferentes capacidades, motivaciones y características socio-culturales. Además de adquirir conocimientos sobre las características de estos alumnos, que le ayuden a fomentar la reflexión psico-socio-pedagógica del hecho educativo, es importante que el futuro maestro desarrolle competencias que le capaciten para elaborar proyectos curriculares adaptados a las necesidades de sus de sus alumnos y su escuela. Por ejemplo, ser capaz de trabajar en equipo, de buscar información y de aprender de forma autónoma, y ser capaz de aplicar el sentido común para trabajar con alumnos muy diversos, desde una mentalidad que respete la diferencia como una característica definitoria de la igualdad

## 3.- Recomendaciones previas

- Activar conocimientos previos adquiridos en las asignaturas de "Psicología del Desarrollo" y

"Psicología de la Educación" impartidas en 1º curso

- Otros conocimientos complementarios sobre la actuación educativa en alumnos con dificultades se imparten en la asignatura "Atención a la diversidad"
- Debido a la disposición temporal de la asignatura dentro del Plan de Estudios algunos contenidos se verán con mayor profundidad en la asignatura "Psicología del desarrollo 0-6 años" que se imparte en el 2º semestre de 2º curso.

#### 4.- Objetivos de la asignatura

Conocer, saber identificar y saber cómo ofrecer una respuesta educativa a las dificultades cognitivas y comunicativo-lingüísticas más frecuentes en Educación Infantil (0-6 años), desde una perspectiva de evaluación-intervención interdisciplinar, colaborativa e integral, encaminada a potenciar el desarrollo y la adquisición de aprendizajes (instrumentales y funcionales), que posibiliten el progreso académico y la autonomía dentro del contexto social, escolar y familiar.

#### 5.- Contenidos

##### **Contenidos teóricos**

- Módulo I: Dificultades de aprendizaje: una aproximación psicológica
  - Concepto y objeto de la Psicología de las Dificultades de Aprendizaje
  - Evaluación e intervención en las Dificultades de Aprendizaje (DA): un modelo colaborativo
  - Juego de ficción: su valor en la evaluación e intervención en las DA
- Modulo II: Dificultades comunicativo-lingüísticas
  - Adquisición y desarrollo comunicativo-lingüístico
  - Dificultades en el habla, el lenguaje y la comunicación
- Modulo III: Dificultades en aprendizajes instrumentales
  - Dificultades en el inicio del aprendizaje de la lectura
  - Dificultades en el inicio del aprendizaje de las matemáticas

##### **Contenidos Prácticos:**

- Práctica 1: Juego de ficción y desarrollo cognitivo, lingüístico y afectivo-social
- Práctica 2: Identificación e intervención en las dificultades de habla y lenguaje

- Práctica 3: Desarrollo de la conciencia fonológica y aprendizaje de la lectura
- Práctica 4: Dificultades en el cálculo matemático

**Trabajo Aplicado de la Asignatura (TAA):** Valoración de las competencias comunicativo-lingüística, lectora y matemática en un niño/a de Educación Infantil (entre 3 y 6 años).

## 6.- Competencias a adquirir

### Básicas/Generales.

- BI1 Comprender los procesos de aprendizaje en el periodo 0-6 años, en el contexto familiar, social y escolar.
- BI3 Conocer los fundamentos de la atención temprana. Reconocer sus características cognitivas, psicomotoras, comunicativas, sociales y afectivas
- BI4 Saber promover la imitación y el juego simbólico

### Específicas.

- BI 6 Identificar dificultades de aprendizaje, disfunciones cognitivas y las relacionadas con la atención
- BI 7 Saber informar a otros profesionales especialistas para abordar la colaboración del centro y del maestro en la atención a las necesidades educativas que se planteen
- BI 8 Adquirir recursos para favorecer la integración educativa de estudiantes con dificultades
- BP4 Identificar dificultades de aprendizaje, informarlas y colaborar en su tratamiento

### Transversales

- BI22 Comprender que la observación sistemática es un instrumento básico para reflexionar sobre la práctica educativa
- BI28 Valorar la importancia del trabajo en equipo

## 7.- Metodologías docentes

- **Actividades introductorias:** presentación de la asignatura
- **Actividades teóricas:** sesiones magistrales para la exposición de los contenidos de la asignatura
- **Actividades prácticas guiadas:**
  - Prácticas de aula: análisis y resolución de ejercicios relacionados con los temas y el trabajo aplicado de la asignatura
  - Seminarios: Ampliación de contenidos de las sesiones magistrales
  - Exposiciones: presentaciones orales por parte de los alumnos del trabajo aplicado de la asignatura (previa presentación escrita)
  - .. Preparación de trabajos
- **Atención personalizada:** tutorías: resolución de dudas y preparación de los trabajos
- **Actividades prácticas autónomas (sin el profesor)**
  - Preparación de trabajos: búsqueda, lectura y trabajo de documentación
  - Trabajo Aplicado
  - Estudio de casos: dar respuesta a una situación planteada (prácticas)
- **Pruebas de evaluación:**
  - Pruebas objetivas de tipo test (examen final)
  - Pruebas prácticas: dossier de contenidos prácticos (evaluación continua)
  - Prueba oral y escrita: redacción y exposición del trabajo aplicado.

## 8.- Previsión de distribución de las metodologías docentes

		Horas dirigidas por el profesor		Horas de trabajo autónomo	HORAS TOTALES
		Horas presenciales.	Horas no presenciales.		
Sesiones magistrales		17		9	26
Prácticas	- En aula	8		10	18
	- En el laboratorio				
	- En aula de informática				
	- De campo				
	- De visualización (visu)				
Seminarios		8		6	14
Exposiciones y debates		9		10	19
Tutorías:		4		5	9
Actividades de seguimiento online					
Preparación de trabajos		8		20	28
Otras actividades (detallar):		4		10	14
Actividades introductorias					
Repaso asignatura					
Exámenes		2		20	22
TOTAL		<b>60</b>		<b>90</b>	<b>150</b>

## 9.- Recursos

### Libros de consulta para el alumno

- MARCHESI, C. COLL Y J. PALACIOS (comps.) (1999). *Desarrollo psicológico y educación. Trastornos del desarrollo y necesidades educativas especiales*. Madrid: Alianza.
- DEFIOR, S. (2005) *Dificultades de aprendizaje. Un enfoque cognitivo*. Málaga. Aljibe
- AGUILERA, A. (2004) *Introducción a las Dificultades del Aprendizaje*. Madrid: McGraw-Hill

interamericana de España, S.A

Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso.

- *Conocimientos básicos y diapositivas de cada tema:* plataforma Studium / fotocopidora.
- *Prácticas:* plataforma Studium / fotocopidora
  
- *Lecturas obligatorias:* Para cada módulo de contenidos se dispondrán unas lecturas obligatorias que se subirán a Studium y fotocopidora.
  - *Documentos elaborados por la profesora*
  - <http://www.mcgraw-hill.es/bcv/guide/capitulo/8448171519.pdf>
  - *Guía para la Atención Educativa del Alumnado con Trastornos en el Lenguaje Oral y Escrito* (2004) Consejería de Educación, Ciencia y Tecnología. Dirección General de Formación Profesional y Promoción Educativa
  
- *Webs de interés:*
  - <http://nichcy.org/espanol/discapacidades/especificas/aprendizaje>
  - <http://centros.educacion.navarra.es/creena/>
  
- *Otros recursos:*
  - *MAYOR, M. y ZUBIAUZ, B. (2011) LOLE: Del lenguaje oral al lenguaje escrito. Madrid: TEA Ediciones*

## 10.- Evaluación

### Consideraciones Generales

Se establece (a) una evaluación final tipo test y (b) una evaluación continua mediante la asistencia y realización de prácticas y la realización y exposición de un trabajo aplicado

**1º. Examen final de la asignatura (50%): valor 5 puntos (aprobado)**

**2º Para poder sumar las notas obtenidas en las evaluaciones continuas es necesario obtener en el examen final una nota mínima de: 2 puntos.**

**3ª Evaluación continua (50%): valor 5 puntos distribuidos en los siguientes actividades:**



<ul style="list-style-type: none"> <li>- Asistencia a Sesiones Prácticas de Aula + dossier de prácticas 10% (1 punto)</li> <li>- Trabajo Aplicado de la Asignatura (grupal): 40% (4 puntos)</li> </ul>
Criterios de evaluación
<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Examen Final:</b> modalidad tipo test de opción múltiple. <b>Valor máximo 5 puntos.</b> Acierto = 1 punto; Error = -0´33; No contestada = ni suma ni resta. Los contenidos a evaluar en este examen son los contenidos básicos que se proporcionan en la asignatura junto con las lecturas obligatorias.</li> <li>- <b>Asistencia a las prácticas de aula + dossier de prácticas: valor máximo 1 punto</b> (0´4 por la asistencia; 0´6 por la elaboración del dossier)</li> <li>- <b>Trabajo Aplicado de la Asignatura (TAA): Valor máximo 4 puntos.</b> 2.5 por la composición escrita y 1.5 por la exposición oral del trabajo. Los criterios de valoración detallados de este trabajo se proporcionarán en Studium. Este trabajo es de carácter grupal (máximo 5 alumnos por grupo) y, además de entregarlo por escrito, es <u>criterio obligatorio que el día de la exposición oral estén presentes todos los miembros del grupo.</u></li> </ul>
Instrumentos de evaluación
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Hoja de asistencia a prácticas y seminarios</li> <li>- Test de opción múltiple</li> <li>- Dossier escrito resumen de las prácticas: se entregará el día del examen final (su calificación se establecerá de manera conjunta a la asistencia a las sesiones prácticas)</li> <li>- Trabajo Aplicado de la Asignatura: escrito y exposición oral (el trabajo escrito se entregará el día de la exposición oral; la valoración de la exposición oral se efectuará el mismo día)</li> </ul>
Recomendaciones para la evaluación.
Recomendaciones para la recuperación.
<p>Las notas obtenidas en el trabajo aplicado de la asignatura y/o la asistencia y dossier de prácticas se guardarán para el examen de recuperación .</p> <p>El examen de recuperación será tipo test, siguiéndose los mismos criterios generales para el examen ordinario.</p>

## INSTITUCIONES EDUCATIVAS

### 1.- Datos de la Asignatura.

Código	105110	Plan	2010	ECTS	6
Carácter	Obligatoria	Curso	3º	Periodicidad	2º semestre
Área	Teoría e Historia de la Educación				
Departamento	Teoría e Historia de la Educación				
Plataforma Virtual	Plataforma:	Moodle			
	URL de Acceso:				

### Datos del profesorado

Profesor Coordinador	Leoncio Vega Gil	Grupo / s	1
Departamento	Teoría e Historia de la Educación		
Área	Teoría e Historia de la Educación		
Centro	Facultad de Educación		
Despacho	11		
Horario de tutorías	Martes: 18-21 Jueves: 11-14		

URL Web	<a href="http://campus.usal.es/~teoriahistoriaedu/">http://campus.usal.es/~teoriahistoriaedu/</a>		
E-mail	lvg@usal.es	Teléfono	923-294630 (3373)

## 2.- Sentido de la materia en el plan de estudios

### Bloque formativo al que pertenece la materia

Esta asignatura pertenece el bloque formativo de carácter específico y dentro del mismo se incluye en el módulo básico de educación infantil.

### Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios.

Esta materia se inscribe en un módulo dedicado a la organización y funcionamiento de la escuela y la educación infantil. Dado que las otras dos materias de este bloque están dedicadas a la organización interna de la escuela infantil (diseño curricular y organización pedagógica del espacio educativo infantil), la asignatura titulada Instituciones Educativas ha de abordar la perspectiva externa de la escuela infantil desde tres grandes dimensiones: histórica, política y comparada.

### Perfil profesional.

Estas materias se enmarcan en la formación profesional del educador infantil.

## 3.- Recomendaciones previas

Los alumnos deben conocer la estructura, organización y funcionamiento general del sistema educativo español que se ha estudiado en la materia titulada Procesos Educativos.

#### 4.- Objetivos de la asignatura

##### 4.1. Objetivos competenciales de la asignatura.

- a) Capacidad para conocer y comprender la construcción histórica de la escuela y la educación infantil en España.
- b) Capacidad para analizar y dominar el conocimiento derivado del estudio de la política y la organización (social e institucional) de la escuela y la educación infantil en la España democrática.
- c) Capacidad para estudiar y comprender los componentes clave de la formación de profesores en educación infantil, en el contexto internacional.
- d) Capacidad para analizar, comprender y explicar las características y funcionamiento de las escuelas de educación infantil en distintos países de la Unión Europea.
- d) Capacidad para analizar, comprender, exponer y defender trabajos sobre experiencias internacionales innovadoras en el marco de la educación infantil.

##### 4.2. Actividades académicas presenciales y no presenciales.

- a) Clases expositivas sobre los contenidos del programa impartidas por el profesor.
- b) Leer, presentar y defender oralmente y en grupo un libro a elegir (1. Taguma, Miho; Litjens, Ineke; Makowiecki, Kelly (2012). *Quality Matters in Early Childhood Education and Care. Finland*. OCDE, 118 pgs.. 2. Neill, Alexander Sutherland (1963). *Summerhill: un punto de vista radical sobre la educación de los niños*. Madrid: Fondo de Cultura Económica, 300 pgs. 3. Subirana, Victoria (2004). *Vicky Sherpa: una maestra en Kathmandú*. Madrid: Santillana, 378 pgs. ).
- c) Participar activamente en las sesiones de seminario y presentar por escrito la respuesta a la o las cuestiones que formule el profesor (en formato presencial, en chat de tutoría y/o texto en línea). Los documentos de trabajo en "texto en línea" serán los siguientes: 1. Karila, K. (2012). A Nordic Perspectives on Early Childhood Education and Care. *European Journal of Education*. Vol. 47, nº 4, 584-595. 2. Peeters, J. (2013). Towards a gender neutral interpretation of professionalism in Early Childhood Education and Care (ECEC). *Revista Española de Educación Comparada (REEC)*. Nº 21, 119-144.
- d) Elaborar y presentar en clase (y en grupo) trabajos sobre experiencias innovadoras de educación infantil en el marco internacional y nacional.
- e) Realizar la prueba escrita según calendario fijado por la Comisión de Docencia del Centro, sobre los contenidos correspondientes a las sesiones expositivas.
- f) Participar en las actividades prácticas (de campo).

## 5.- Contenidos

- I. La construcción histórica de la educación de párvulos en España.** Nacimiento y primeros desarrollos de la educación de párvulos (P. Montesino). Las escuelas de párvulos en el siglo XIX. Introducción de los jardines de infancia en España (P. de Alcántara García). La aportación de la ILE a la educación infantil. La educación de párvulos en la II República Española. Desatención, actuaciones benéfico-asistenciales y renovación de la educación infantil durante el franquismo.
- II. De la educación preescolar a la educación infantil.** Políticas de atención y protección de la infancia en el marco de las políticas sociales. La construcción institucional y curricular de la educación preescolar. Los inicios de la educación infantil: los Planes Experimentales de Educación Infantil.
- III. La educación infantil en el sistema nacional de educación.** La LOGSE y los centros de educación infantil. Educación preescolar y educación infantil en la LOCE. La educación infantil en la LOE. La red de centros de educación infantil en Castilla y León. Los CFIEs y la educación infantil. La LOMCE y la educación infantil.
- IV. La ECEC y la ECE en la Unión Europea.** Estructuras institucionales y competencia política. Escolarización, modelos de jornada y trabajo de la mujer. La formación de los profesionales de la ECEC (tipología y formación por ciclos). Las tendencias.
- V. La escuela y la educación infantil en la Unión Europea. Estudio de casos.** El modelo nórdico (Finlandia y Suecia). La educación infantil en Alemania (*la Vorklasse*). La variada oferta institucional en el Reino Unido (las *nursery schools/classes* y los *playgroups*). El *asilo nido* y la *scuola dell'infanzia* en Italia. Organización y funcionamiento de *l'école maternelle* en Francia.
- VI. Experiencias innovadoras internacionales en educación infantil.** Reino Unido (Owen y las primeras escuelas infantiles). Suiza (La Maison des Petits y E. Claparède). Alemania (Froebel y los jardines de la infancia). España (La escuela de párvulos de Simancas). Italia (M. Montessori y la Case dei Bambini; Las escuelas infantiles de Pistoia (Toscana); La educación infantil en Regio Emilia). Bélgica (Los centros de interés en O. Decroly). Noruega (Los Barnehager). Estados Unidos (El Programa High Scope; el Programa Head Start). Brasil (Escuela municipal Herman Müller). Vietnam (la atención a la

infancia en el marco rural). Australia (la ECEC para los grupos indígenas). La ECEC en Ghana.

## 6.- Competencias a adquirir

Se deben relacionar las competencias que se describan con las competencias generales y específicas del título. Se recomienda codificar las competencias (CExx1, CTyy2) para facilitar las referencias a ellas a lo largo de la guía.

### Específicas.

BI3: reconocer la identidad de la etapa.

BI20: saber trabajar en equipo.

BI26: situar la escuela infantil en el sistema educativo español, en el contexto europeo y en el internacional.

BI27: conocer experiencias internacionales y ejemplos de prácticas innovadoras en educación infantil.

BI30: conocer la legislación que regula las escuelas infantiles y su organización.

### Transversales.

CT1: capacidad para el trabajo en equipo: colaboración, trabajo interdisciplinar y multicultural.

CT2: capacidad para el aprendizaje autónomo y la responsabilidad.

CT3: capacidad creativa y emprendedora, actitud innovadora y de adaptación al cambio.

CT4: capacidad de crítica y autocrítica, de toma de conciencia y de adopción de actitudes vinculadas a concepciones éticas y deontológicas.

CT5: capacidad de autoconocimiento para el desarrollo personal y profesional.

## 7.- Metodologías

La actividad académica presencial y semanal, a lo largo de todo el semestre, se organiza partiendo de 2 horas de clases teóricas (**lecciones magistrales**) sobre los contenidos fijados en el programa curricular; éstos están apoyados en los documentos bibliográficos fijados en el apartado correspondiente a recursos.

La tercera hora se dedicará a seminarios y talleres presenciales sobre estudio de casos, aprendizaje basado en problemas, aprendizaje orientado a proyectos, aprendizaje cooperativo, etc., todo lo cual permitirá iniciarse en las competencias previstas en la programación. El alumno requiere un seguimiento de lo expuesto y preparación de las sesiones participativas. Estas sesiones de seminario concluirán con la respuesta por escrito a alguna pregunta general planteada por el profesor (tanto en formato presencial como en trabajo a través de chat on-line a través de la tarea "texto en línea").

La cuarta hora semanal y presencial se dedicará a exposición de trabajos sobre experiencias innovadoras en educación infantil de carácter internacional. Trabajos preparados y expuestos en grupo.

La quinta hora semanal se dedicará a la presentación, defensa e intercambio sobre un libro leído y preparado en grupo (de entre los recomendados al efecto por el profesor) según el calendario establecido y el esquema de análisis propuesto por el profesor.

Además, el alumnado tendrá que desarrollar por su parte **estudio y trabajo autónomo individual** de asimilación de los contenidos expuestos y de las actividades prácticas realizadas. De todo ello tendrá que responder ante el profesor a través de las estrategias académicas que se fijan más adelante, en el apartado dedicado a la evaluación.

Las **Tecnologías de la Información y el Conocimiento (TIC)** posibilitan al docente facilitar el proceso de aprendizaje de los estudiantes. Para ello la Universidad de Salamanca proporciona una plataforma de docencia virtual, **Studium**, basada en el uso de Moodle.

A través de Studium realizaremos el seguimiento documental y académico de la asignatura para facilitar a los alumnos los esquemas de las exposiciones magistrales, las fichas individualizadas de cada unidad temática del programa en la que constan tanto las actividades presenciales (horas de clase, contenidos, competencias,, etc..) como las no presenciales derivadas (documentos de interés, el esquema de los trabajos, la fecha de presentación, etc..), los documentos de trabajo (artículos o capítulos de libros) y todo la información académica de seguimiento de la asignatura como el calendario de exposiciones del libro de lectura y otros apoyos del proceso de aprendizaje. También utilizaremos las tutorías on-line (chat de tutorías y/o texto en línea) además de la tutoría a través del correo electrónico regular.

### 8.- Previsión de Técnicas (Estrategias) Docentes (para el alumno)

	Horas dirigidas por el profesor		Horas de trabajo autónomo	HORAS TOTALES
	Horas presenciales.	Horas no presenciales.		
Clases magistrales	28			28
Clases prácticas				
Seminarios	8		12	20
Exposiciones y debates	10			10
Tutorías	10		10	20
Actividades no presenciales		10	10	20
Preparación de trabajos		10	12	22
Otras actividades ( práctica de campo)	2		2	4
Exámenes	2		24	26
<b>TOTAL</b>	<b>60</b>	<b>20</b>	<b>70</b>	<b>150</b>

### 9.- Recursos

#### Libros de consulta para el alumno

EURYDICE (2010). *Educación y atención a la primera infancia en Europa: un medio para reducir las desigualdades sociales y culturales*. Madrid: Ministerio de Educación.

González-Agápito, Josep (2003). *La educación infantil. Lecturas de un proceso histórico en Europa*. Barcelona: Octaedro.

Revista Española de Educación Comparada (REEC). Monográfico: La Educación Infantil en Perspectiva Europea. 2013, nº 21.

Sanchidrián, C., y Ruiz Berrio, J. (2010). *Historia y perspectiva actual de la educación infantil*. Barcelona: Graó.



Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso.

Karila, K. (2012). A Nordic Perspectives on Early Childhood Education and Care. *European Journal of Education*. Vol. 47, nº 4, 584-595.

Llorent Vedmar, V. (2001). La educación infantil en la Unión Europea: modelos y reflexiones. En L. M. Lázaro (ed.), *Problemas y desafíos para la educación en el siglo XXI, en Europa y América Latina* (163-174). Valencia: Universidad.

Pereyra, M. (2005). A vueltas con la jornada escolar. En *Cuadernos de Pedagogía*, 349, 53-59 (también en pdf).

Vega Gil, L. (1997). Pedagogía institucionista y educación social en Castilla y León. En *Historia de la Educación*, 16, 265-284.

Vicente Villena, M<sup>a</sup> Pilar (2001). La génesis social de las escuelas infantiles. En *Pedagogía Social*, 6-7, 321-330.

## 10.- Evaluación

Las pruebas de evaluación que se diseñen deben evaluar si se han adquirido las competencias descritas, por ello, aunque es recomendable que al describir las pruebas se indiquen las competencias que se evalúan.

### Consideraciones Generales

Se establece un doble sistema de evaluación. Por una parte el de “evaluación continua” y, por otra, el “global”. El primero requiere presencialidad y obligatoriedad (asistencia a clase). El segundo, se centra en la prueba escrita que se realizará al finalizar el semestre (según calendario de exámenes oficial) y consistirá en la respuesta a las preguntas formuladas por el profesor en base a los contenidos trabajados en clase (exposiciones magistrales, trabajos expuestos, documentos de discusión y debate, y libro de lectura). Está pensado para alumnos trabajadores con dedicación académica a tiempo parcial y adquisición progresiva de competencias cuya comprobación se hará al final.

Explicaciones complementarias sobre la evaluación según la modalidad “global”. Los

contenidos de las exposiciones magistrales son las clases impartidas por el profesor; los trabajos expuestos en clase se colgarán en Studium; los documentos objeto de debate en seminario son los documentos colgados en Studium como “documentos de interés”; el libro objeto de examen es el siguiente: Neill, Alexander Sutherland (1963). *Summerhill: un punto de vista radical sobre la educación de los niños*. Madrid: Fondo de Cultura Económica, 300 pgs.

El sistema de evaluación continua se detalla en los siguientes apartados.

Sistema de puntuación:

Prueba escrita: 50 % del total.

Exposición y defensa del trabajo en grupo: 10 %

Presentación grupal y oral, en tutorías, del libro de lectura: 10 %.

Participación en sesiones de seminario: 20 %.

Otras actividades (intervenciones, prácticas, asistencia, etc.): 10 %.

Nota: tanto en la modalidad de “evaluación continua” como en la “global”, la nota mínima de la prueba escrita y de la entrevista del libro ha de ser superior a 2 puntos (sobre 10), en ambas actividades, en caso contrario, la evaluación final será la de suspenso.

Exámenes (ambas modalidades), según el calendario elaborado por el Centro.

1ª convocatoria.

Día/mes/año:

Aula/s:

Hora:

2ª convocatoria.

Día/mes/año:

Aula/s:

Hora:

#### Criterios de evaluación

1. Trabajo en grupo. El trabajo cooperativo (grupal) requiere responsabilidad, participación activa, compromiso e interdependencia. Criterios: en la exposición dominio del conocimiento, soltura en la explicación y capacidad de respuesta a los interrogantes y dudas planteadas; en la elaboración y redacción del trabajo se requiere seguir la estructura lógica (atraer, formar y retener), redacción del contenido que suponga elaboración y síntesis (no

<p>descripción), conclusiones generales y fundamentación documental.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>2. Presentación grupal y oral del libro de lectura: comprensión conceptual; estudio reflexivo; síntesis del contenido estudiado; explicación personal con soltura y dominio del conocimiento.</li> <li>3. Texto en línea. La valoración de las respuestas seguirá los siguientes criterios: enfoque de la respuesta; elaboración cualitativa de la información académica; redacción concentrada y fluida; aportación o extrapolación de ideas y contenidos.</li> <li>4. Prueba escrita. Criterios: dominio del conocimiento, creatividad en la aportación, lenguaje profesional y razonamiento académico.</li> <li>5. En las sesiones prácticas de seminario o talleres se valorará la calidad y riqueza de las intervenciones y no la cantidad de las mismas.</li> </ol> <p>Las tareas son los medios (no los fines) de la evaluación..</p>
Instrumentos de evaluación
<p>Contenidos de la prueba escrita (versará sobre las exposiciones magistrales). Competencias que evalúa: CT4, CT2, BI27.</p> <p>Participación activa en los seminarios (debates o chat). Competencias que evalúa: CT2, CT3, CT5, BI27.</p> <p>Exposición del trabajo en grupo. Competencias que evalúa: CT1, CT2, CT5.</p> <p>Lectura del libro. Competencias que evalúa: CT1, CT2, CT4, CT5, BI3, BI20.</p> <p>Práctica de campo. Competencias que evalúa: BI3, BI26.</p>
Recomendaciones para la evaluación.
<p>Dado que el sistema de evaluación es continuo, se requiere esfuerzo académico continuado en la preparación de las sesiones de seminario, de los trabajos para exponer y la implicación diaria en el trabajo académico.</p>
Recomendaciones para la recuperación.
<p>En relación con los contenidos y sistema de valoración para la recuperación (segunda convocatoria y sucesivas) se seguirá el sistema de ponderación y cuantificación de la primera adaptado (Prueba escrita 50 %; libro 20 %; seminario 15 % y trabajo 15 %). No obstante, el contenido de la evaluación de la segunda convocatoria será el fijado para la</p>

primera en el sistema no presencial (la prueba global, que se realizará solamente por escrito).

### 11.- Organización docente semanal (Adaptar a las actividades propuestas en cada asignatura)

SEMANA	Nº de horas Sesiones teóricas	Nº de horas Sesiones prácticas. (Texto en línea)	Nº de horas Exposiciones y Seminarios	Nº de horas Tutorías Especializadas (estructura y organización de los trabajos)	Nº de horas Control de lecturas Obligatorias (presentación del libro)	Evaluaciones presenciales/N o presenciales	Otras Actividades (tutorías on line)
1	5						
2	5						
3	2						
4	2			1			1
5	2	1		1			1
6	2	1	2	3	3		1
7	2	1	2	3	3	3	1
8	2	1	2	3	3	3	1
9	2	1	2	2	3	3	1
10	2	1	2	2	3	3	1
11	2	1	2	2	3	3+6	1
12	2	1	2	2	3	3+6	1
13	2		2		3	3+6	1
14	2		2			3+8	1
15						20	

16							
17							
18							
19							
	34	8	18	19	24	70	11

## PSICOLOGÍA DEL DESARROLLO INFANTIL DE 0-6 AÑOS

### 1.- Datos de la Asignatura

Código	105111	Plan	2010	ECTS	6.0
Carácter	Básico	Curso	2º	Periodicidad	1º semestre
Área	Psicología Evolutiva y de la Educación				
Departamento	Psicología Evolutiva y de la Educación				
Plataforma Virtual	Plataforma:	Studium			
	URL de Acceso:	<a href="http://moodle.esal.es/">http://moodle.esal.es/</a>			

### Datos del profesorado

Profesor Coordinador	Mª Luisa Montero Valderraín	Grupo / s	1
Departamento	Psicología Evolutiva y de la Educación		
Área	Psicología Evolutiva y de la Educación		
Centro	Facultad de Educación		
Despacho	Nº 19 - Edificio Europa		
Horario de tutorías	Se facilitarán a principio de curso		
URL Web			
E-mail	mmontero@usal.es	Teléfono	923294400 Ext.: 3439

Repetir análogamente para otros profesores implicados en la docencia

## 2.- Sentido de la materia en el plan de estudios

Bloque formativo al que pertenece la materia
Módulo básico de la titulación - Psicología
Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios.
Adquirir las competencias básicas para conocer y comprender el desarrollo infantil de 0 a 6 años, desde una perspectiva integrada y con vistas a la optimización del mismo y su aplicación en la escuela
Perfil profesional.
Maestro de Educación Infantil

## 3.- Recomendaciones previas

Asignaturas que se recomienda haber cursado
No existen requisitos previos
Asignaturas que se recomienda cursar simultáneamente
Asignaturas que son continuación

#### 4.- Objetivos de la asignatura

- Conocer los desarrollos de la psicología evolutiva de la infancia en los periodos 0-3 y 3-6 años.
- Reconocer la identidad de la etapa y sus características cognitivas, psicomotoras, comunicativas, sociales y afectivas.
- Saber promover la adquisición de hábitos en torno a la autonomía, la libertad, la curiosidad, la observación, la experimentación, la imitación, la aceptación de normas y límites, el juego simbólico y heurístico.
- Analizar e incorporar de forma crítica las cuestiones más relevantes de la sociedad actual: familia, relaciones de género, interculturalidad e inclusión social.
- Conocer los principios básicos de un desarrollo y comportamientos saludables.
- Identificar y comprender aspectos centrales del desarrollo infantil: sueño, alimentación, desarrollo psicomotor, atención y percepción auditiva y visual.
- Comprender que la dinámica en la educación infantil es cambiante y debe ser flexible.

#### 5.- Contenidos

- Bloque 1: Introducción a la Psicología del Desarrollo de 0-6 años.
- Bloque 2: Desarrollo prenatal y nacimiento.
- Bloque 3: Dimensiones del desarrollo humano en el Primer Ciclo de Educación Infantil de 0-3 años.
- Bloque 4: Dimensiones del desarrollo humano en el Segundo Ciclo de Educación Infantil de 3-6 años

#### 6.- Competencias a adquirir

Se deben relacionar las competencias que se describan con las competencias generales y específicas del título. Se recomienda codificar las competencias (CG xx1, CEyy2, CTzz2) para facilitar las referencias a ellas a lo largo de la guía.



Básicas/Generales.

**BI 2** Conocer los desarrollos de la psicología evolutiva de la infancia en los periodos 0-3 y 3-6.años.

**BI 3** Reconocer la identidad de la etapa y sus características cognitivas, psicomotoras, comunicativas, sociales y afectivas.

**BI 4** Saber promover la adquisición de hábitos en torno a la autonomía, la libertad, la curiosidad, la observación, la experimentación, la imitación, la aceptación de normas y límites, el juego simbólico y heurístico.

**BP23 y BI 12** Analizar e incorporar de forma crítica las cuestiones más relevantes de la sociedad actual: familia, relaciones de género, interculturalidad e inclusión social.

**BI 14** Conocer los principios básicos de un desarrollo y comportamientos saludables.

**BI 15** Identificar y comprender aspectos centrales del desarrollo infantil: sueño, alimentación, desarrollo psicomotor, atención y percepción auditiva y visual.

Específicas.

**BI 18** Comprender que la dinámica en la educación infantil es cambiante y debe ser flexible.

## 7.- Metodologías docentes

1. Actividades introductorias
2. Sesión magistral
3. Prácticas en el aula
4. Análisis y comentario de textos
5. Presentación, visionado y comentario de documentales de interés científico
6. Aprendizaje basado en problemas
7. Estudio de casos
8. trabajos monográficos
9. trabajos individuales y en grupo
10. Exposiciones, Debates y Seminarios
11. Tutorías individuales y en grupo, presenciales y a través de TIC
12. Lecturas

13. Pruebas objetivas tipo test  
14. Pruebas objetivas de conceptos básicos

### 8.- Previsión de distribución de las metodologías docentes

		Horas dirigidas por el profesor		Horas de trabajo autónomo	HORAS TOTALES
		Horas presenciales.	Horas no presenciales.		
Actividades introductorias		1			
Sesiones magistrales		26			
Eventos científicos					
Prácticas	- En aula	12		12	
	- En el laboratorio				
	- En aula de informática				
	- De campo				
	- De visualización (visu)				
Practicum					
Prácticas externas					
Seminarios		4			
Exposiciones		3		10	
Debates		2		2	
Tutorías		10			
Actividades de seguimiento online					
Preparación de trabajos				20	
Trabajos					
Resolución de problemas					
Estudio de casos					
Fosos de discusión					
Pruebas objetivas tipo test		1		15	
Pruebas objetivas de preguntas cortas		1		15	

Pruebas de desarrollo				
Pruebas prácticas				
Pruebas orales				
TOTAL	<b>60</b>		<b>80</b>	<b>150</b>

## 9.- Recursos

### Libros de consulta para el alumno

- Berger, K. S. (2007). *Psicología del desarrollo. Infancia y adolescencia*. Buenos Aires: Médica Panamericana.
- Berger, K. S. (2004). *Psicología del desarrollo. Infancia y adolescencia*. Buenos Aires: Médica Panamericana.
- Giménez, M. y Mariscal, S. (2008). *Psicología del desarrollo. Volumen I UNED*. Madrid: Mc Graw Hill.
- Palacios, J., Marchesi, A. y Coll. C. (1999). *Desarrollo psicológico y Educación 1. Psicología Evolutiva*. Madrid: Alianza.
- Papalia, D.E., Olds, S.W. y Feldman, R.D. (2005). *Psicología del desarrollo. De la infancia a la adolescencia*. México, D.F.: Mc Graw Hill.
- Santrock, J.W. (2003). *Psicología del desarrollo. Infancia*. Madrid: Mc Graw Hill.

### Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso.

- Revista "Infancia y Aprendizaje"
- Revista "Aula de Innovación Educativa"

## 10.- Evaluación

Las pruebas de evaluación que se diseñen deben evaluar si se han adquirido las competencias descritas, por ello, es recomendable que al describir las pruebas se indiquen las competencias y

resultados de aprendizaje que se evalúan.

#### Consideraciones Generales

Para evaluar los conocimientos y competencias adquiridas el alumno tendrá que realizar:

1. Un examen escrito sobre los contenidos trabajados (60%)
2. Trabajos individuales realizados a lo largo del curso (lecturas y ejercicios prácticos) con fecha de entrega marcada por el profesor (20%)
3. Trabajos en grupo, con fecha de entrega marcada por el profesor (20%)

#### Criterios de evaluación

- Adecuación y precisión de los contenidos
- Estructura, presentación y claridad
- Expresión oral y escrita correcta y precisa
- Participación activa en todas las actividades

#### Instrumentos de evaluación

- Examen
- Trabajo individual
- Trabajo en grupo

#### METODOLOGIAS DE EVALUACION

Metodología	Tipo de prueba a emplear	calificación
	Examen	_60_%
	Trabajo individual	_20%_
	Trabajo en grupo	_20_%
		__%
		__%
	Total	100%

Observaciones (p.e. sobre exámenes especiales, adaptaciones, recuperación, etc.):

Recomendaciones para la evaluación.
Se valorará la asistencia y participación activa en todas las actividades teórico-prácticas.  Superar el examen y la entrega de trabajos individuales y en grupo será un requisito imprescindible para aprobar la asignatura.
Recomendaciones para la recuperación.
Mismos criterios de evaluación que en la primera convocatoria.

### 11.- Organización docente semanal

SEMANA	Nº de horas Sesiones teóricas	Nº de horas Sesiones prácticas	Nº de horas Exposiciones y Seminarios	Nº de horas Tutorías Especializadas	Nº de horas Control de lecturas obligatorias	Evaluaciones presenciales/ No presenciales	Otras Actividades
1	3	2					
2	3	2					
3	3	2					
4	3	2					
5	3	2					
6	3	2					
7	3	2					
8	3	2					
9	3	2					
10	3	2					
11	3	2					
12	3	2					
13	3	2					

14	3	2					
15	3	2					
16	3	3					
17						2	
18						2	

## DIDÁCTICA DE LA EDUCACIÓN INFANTIL

### 1.- Datos de la Asignatura

Código	105112	Plan	2010	ECTS	7,5
Carácter	Básica	Curso	3º	Periodicidad	1º Semestre
Área	DIDÁCTICA EN EDUCACIÓN INFANTIL				
Departamento	Didáctica, Organización y Métodos de Investigación				
Plataforma Virtual	Plataforma:	STUDIUM			
	URL de Acceso:	<a href="https://moodle.usal.es/">https://moodle.usal.es/</a>			

### Datos del profesorado

Profesor Coordinador	María Luisa García Rodríguez	Grupo / s	1
Departamento	Didáctica, Organización y Métodos de Investigación		
Área	Didáctica y Organización		
Centro	Facultad de Educación. Universidad de Salamanca		
Despacho	Nº 33 Edificio Europa. Campus Canalejas		
Horario de tutorías			
URL Web			

E-mail	malugaro@usal.es	Teléfono	923- 294500 Ext. 3436
--------	------------------	----------	-----------------------

Repetir análogamente para otros profesores implicados en la docencia

## 2.- Sentido de la materia en el plan de estudios

Bloque formativo al que pertenece la materia
Módulo básico de la titulación-Maestro
Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios.
Proporcionar información rigurosa para conocer las bases didácticas en las que se asienta el currículum en la etapa de infantil
Perfil profesional.
Maestro Educación Infantil

## 3.- Recomendaciones previas

Tener superada la asignatura de didáctica general

## 4.- Objetivos de la asignatura

1. Tomar conciencia de la complejidad de los procesos de enseñanza-aprendizaje
2. Conocer y valorar los modelos fundamentales de la didáctica y su proyección en la práctica.
3. Ser capaz de valorar las aportaciones del saber y de la investigación en Didáctica.
4. Conocer y adquirir habilidades relativas al diseño y desarrollo curricular.
5. Valorar críticamente los documentos del Primer Nivel de planificación curricular.
6. Adquirir habilidades para evaluar proyectos educativos.



## 5.- Contenidos

### A.- Contenidos teóricos:

- Contextualización de la educación infantil
- Agentes de la educación infantil
- El currículum infantil y su programación en la escuela

### B.- Contenidos prácticos:

- Actividades apoyadas en los contenidos teóricos del programa

## 6.- Competencias a adquirir

### Específicas.

- BI 1 Comprender los procesos educativos y de aprendizaje en el periodo 0-6, en el contexto familiar, social y escolar.
- BI 3 (...) Reconocer la identidad de la etapa y sus características cognitivas.
- BI 5 Conocer la dimensión pedagógica de la interacción con los iguales y los adultos y saber promover la participación en actividades colectivas, el trabajo cooperativo y el esfuerzo individual.
- BI 6 Identificar dificultades de aprendizaje, disfunciones cognitivas y las relacionadas con la

### Transversales.

- BI 20 Saber trabajar en equipo con otros profesionales de dentro y fuera del centro en la atención a cada estudiante, así como en la planificación de las secuencias de aprendizaje y en la organización de las situaciones de trabajo en el aula y en el espacio de juego, identificando las peculiaridades del periodo 0-3 y del periodo 3-6.
- BI 28 Valorar la importancia del trabajo en equipo.
- P 1 Adquirir un conocimiento práctico del aula y de la gestión de la misma.
- P 4 Relacionar teoría y práctica con la realidad del aula y del centro.

## 7.- Metodologías docentes

En la presentación de los diferentes temas se procurará integrar los supuestos teóricos y prácticos de cada contenido. El proceso de aprendizaje estará apoyado por la plataforma de docencia no presencial de la Universidad de Salamanca, Studium. En general, se intentará promover una actitud activa por parte del alumnado, a través de búsqueda de información en la biblioteca, Internet...y utilización de las diferentes actividades a continuación:

- Clases magistrales: Exposición de los aspectos más importantes de la asignatura y discusión sobre los mismos.
- Sesiones de aprendizaje autónomo o en grupo: El alumno realizará actividades prácticas orientadas por el profesor, de forma individual o en grupo, en función del tema a tratar, tanto en horario de clase (horas presenciales) como fuera de él.
- Debates y foros de discusión.
- Tutorías especializadas: servirán para orientar al estudiante de forma colectiva o individual sobre distintos aspectos de la asignatura

## 8.- Previsión de distribución de las metodologías docentes

		Horas dirigidas por el profesor		Horas de trabajo autónomo	HORAS TOTALES
		Horas presenciales.	Horas no presenciales.		
Sesiones magistrales		14			14
Prácticas	- En aula	16		10	26
	- En el laboratorio				
	- En aula de informática				
	- De campo	4			4
	- De visualización	8			8
Seminarios		4		8	12

## 9.- Recursos

### Libros de consulta para el alumno

#### **BIBLIOGRAFÍA BÁSICA. Será objeto de actualización periódica**

- Díez Navarro, C. (1999). *Un diario de clase no del todo pedagógico*. Madrid: Ediciones de la Torre
- Domínguez Rodríguez, J. (2012). *Educadores y educandos infantiles: Una utopía posible*. Federación de Movimientos de Renovación Pedagógica: Madrid
- García Medina, R. y Parra Ortiz, J. M. (2010). *Didáctica e innovación curricular*. Madrid: Los libros de la Catarata
- Gimeno Sacristán, J. (comp.) (2010). *Saberes e incertidumbres sobre el currículum*. Madrid: Morata
- López Sánchez, F. (coord.) (2007): *La Escuela Infantil: observatorio privilegiado de las desigualdades*. Barcelona: Graó
- Pennac, D. (2008). *Mal de escuela*. Barcelona: Mondadori
- Rivero Gracia, M. P. (coord.) (2011): *Didáctica de las Ciencias Sociales para Educación Infantil*. Zaragoza: Mira
- Romera Morón, M. del M. y Martínez Cárdenas, O. (2006): *La asamblea en clase: técnicas y recursos para el aula*. Madrid: S.M.

### Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso.

DECRETO 122/2007, de 27 de diciembre, por el que se establece el currículo del 2º ciclo de la Ed. Infantil en la Comunidad de Castilla y León.

REAL DECRETO 1630/2006, de 29 de Diciembre, por el que se establecen las enseñanzas mínimas del segundo ciclo de Educación infantil BOE de 4-1-2007.

REAL DECRETO 1513/2006, de 7 de Diciembre. BOE de 8-12-2006 Revista de educación, edición electrónica <http://www.revistaeducacion.mec.es/>.

Revista iberoamericana de educación, edición electrónica, <http://www.rieoei.org/index.php>.

Cultura y educación, acceso a edición electrónica vía web Usal, <http://www.ingentaconnect.com/content/fias/cye>.

Revista electrónica interuniversitaria de formación del profesorado,

<http://www.aufop.com/aufop/revistas/lista/digital>.

Curriculum Inquiry, edición electrónica <http://www.wiley.com/bw/journal.asp?ref=0362-6784>

Journal of Curriculum Studies, edición electrónica, <http://www.tandf.co.uk/journals/tf/00220272.html>.

Teaching and Teacher education, edición electronic, <http://www.sciencedirect.com/science/journal/0742051X>.

## 10.- Evaluación

Las pruebas de evaluación que se diseñen deben evaluar si se han adquirido las competencias descritas, por ello, es recomendable que al describir las pruebas se indiquen las competencias y resultados de aprendizaje que se evalúan.

### Consideraciones Generales

Las pruebas de evaluación de la adquisición de las competencias previstas se componen por una parte de los trabajos, tanto individuales como en grupo, y por otra de una prueba al final del curso (examen final). Para la superación adecuada se recomienda

- Adecuación de los contenidos y precisión de las respuestas en las diferentes actividades de evaluación.
- Estructura, presentación y claridad en la realización de las diferentes pruebas de evaluación.
- Expresión oral y escrita correcta y precisa en la realización de las pruebas de evaluación.
- Participación activa en las clases magistrales y prácticas, así como en los grupos de trabajo.

### Criterios de evaluación

La calificación final se obtendrá con la siguiente ponderación de las pruebas de evaluación:

1. Trabajos individuales realizados a lo largo del curso que se irán entregando en las fechas marcadas por el profesor para su corrección y valoración: 20%.
2. Trabajo en grupo que se presentará en la fecha marcada por el profesor: 20%
3. Examen final: 60%. La obtención de una calificación mínima de 5/10 es obligatoria para alcanzar la ponderación del resto de pruebas de evaluación y poder superar la asignatura.

<b>Instrumentos de evaluación</b>
<ol style="list-style-type: none"><li>1. Trabajos individuales: reflexión crítica de documentos y prácticas de aula: 20%</li><li>2. Trabajos en grupo: Elaboración programación didáctica quincenal. 20%</li><li>3. Prueba final: 60%</li></ol>
<b>Recomendaciones para la evaluación.</b>
<p>Se valorará la asistencia y participación activa en la realización de las actividades teórico-prácticas.</p> <p>El aprobado en el examen teórico-práctico y la entrega y adecuación de los trabajos individuales y en grupo será un requisito imprescindible para aprobar la asignatura.</p> <p>En primera convocatoria se aplicarán los instrumentos de evaluación 1, 2 y 3 anteriormente mencionados</p>
<b>Recomendaciones para la recuperación.</b>
<p>En segunda convocatoria, la presentación de trabajos individuales y grupo (instrumentos de evaluación 1 y 2) no tienen recuperación y mantendrán la calificación obtenida.</p> <p>La tutoría individual y personalizada permitirá orientar las estrategias para superar con éxito la asignatura</p>

## PROMOCIÓN DEL DESARROLLO PERSONAL Y SOCIAL

### 1.- Datos de la Asignatura

Código	105113	Plan	2010	ECTS	6
Carácter	Optativa	Curso	3ª	Periodicidad	1º Semestre
Área	Psicología Evolutiva y de la Educación				
Departamento	Psicología Evolutiva y de la Educación				
Plataforma Virtual	Plataforma:	Studium			
	URL de Acceso:	<a href="https://moodle.usal.es/">https://moodle.usal.es/</a>			

### Datos del profesorado

Profesor Coordinador	Amaia del Campo Sánchez	Grupo / s	1
Departamento	Psicología Evolutiva y de la Educación		
Área	Psicología Evolutiva y de la Educación		
Centro	Facultad de Educación		
Despacho	Edificio Europa, nº1		
Horario de tutorías			
URL Web			
E-mail	acampo@usal.es	Teléfono	923294500 Ext: 3419

Repetir análogamente para otros profesores implicados en la docencia

## 2.- Sentido de la materia en el plan de estudios

Bloque formativo al que pertenece la materia
Formación Básica-Psicología
Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios.
Se trata de una asignatura cuya finalidad es dotar al futuro educador de las competencias necesarias para diseñar, poner en práctica y evaluar intervenciones educativas dirigidas a fomentar el bienestar personal y social del alumnado.
Perfil profesional.
Maestro de Educación Infantil

## 3.- Recomendaciones previas

Haber cursado con éxito la asignatura de **Psicología del Desarrollo Infantil de 0-6 años**

## 4.- Objetivos de la asignatura

### **Objetivos cognitivos (aprendizaje de conocimientos):**

- Adquirir un conjunto de conocimientos teóricos y conceptuales que permitan al alumno una aproximación a la promoción del desarrollo personal y social.
- Conocer las principales variables sobre las que se puede intervenir, potenciando los recursos personales de los menores, con el objetivo de mejorar su bienestar personal y social y el de los demás.

- Adquirir una visión global e integrada sobre las diferentes variables que actúan como mediadores en el bienestar personal y social.
- Analizar la relación entre los conocimientos y habilidades aprendidos en esta materia, con los adquiridos en otras disciplinas.

**Objetivos Procedimentales (adquisición de habilidades):**

- Adquirir habilidades y recursos que sirvan a los futuros educadores para la mejorar el bienestar emocional y social de sus alumnos.
- Aprender a seleccionar programas educativos para la promoción del desarrollo personal y social.
- Adquirir las habilidades necesarias para el diseño, programación y evaluación de intervenciones específicas y globales.

**Objetivos Actitudinales (desarrollo de actitudes):**

- Considerar la promoción del desarrollo personal y social como un objetivo educativo fundamental, valorando la importancia que tienen estos aprendizajes para la vida, la educación y el desarrollo de las personas.
- Valorar positivamente su propio potencial, como futuros profesionales, en la mejora del bienestar personal y social de sus futuros alumnos.
- Mostrar coherencia a nivel de currículum oculto con lo que se pretende transmitir a nivel formal.

## 5.- Contenidos

### **Bloque I. MARCO CONCEPTUAL Y EPISTEMOLÓGICO**

Tema 1. Introducción a la Promoción del desarrollo personal y social. Concepto, historia y ámbitos de intervención.

Tema 2. Fundamentación Teórica. Variables mediadoras en el bienestar personal y social: Variables de Personalidad, Variables Cognitivas, Variables Afectivas y Habilidades Instrumentales.

### **Bloque II. INTERVENCIÓN GLOBAL DESDE EL AMBITO EDUCATIVO**

Tema 3. Concepto positivo de Ser Humano.

Tema 4. Promoción de la Autoestima.



Tema 5. Promoción de la Empatía.

Tema 6. Intervención en Valores y Desarrollo Moral.

Tema 7. Educación Afectivo-sexual.

Tema 8. Habilidades para la Comunicación Interpersonal.

## 6.- Competencias a adquirir

### Básicas/Generales.

- BI 3. Reconocer la identidad de la etapa y sus características cognitivas, psicomotoras, comunicativas, sociales, afectivas.
- BI 4. Saber promover la adquisición de hábitos en torno a la autonomía, la libertad, la curiosidad, la observación, la experimentación, la imitación, la aceptación de normas y de límites, el juego simbólico y heurístico.
- BI 5. Conocer la dimensión pedagógica de la interacción con los iguales y los adultos y saber promover la participación en actividades colectivas, el trabajo cooperativo y el esfuerzo individual.
- BI 12. Analizar e incorporar de forma crítica las cuestiones más relevantes de la sociedad actual que afectan a la educación familiar y escolar: cambios en las relaciones de género e intergeneracionales; multiculturalidad e interculturalidad; discriminación e inclusión social y desarrollo sostenible.
- BI 14. Conocer los principios básicos de un desarrollo y comportamiento saludables.
- BI 17. Detectar carencias afectivas, alimenticias y de bienestar que perturben el desarrollo físico y psíquico adecuado de los estudiantes.
- BI 21. Atender las necesidades de los estudiantes y transmitir seguridad, tranquilidad y afecto.

### Específicas.

- BP 1. Comprender los procesos de aprendizaje relativos al periodo (0-6 años) en el contexto familiar, social y escolar.
- BP 2. Conocer las características de estos estudiantes, así como las características de sus contextos motivacionales y sociales.
- BP 3. Dominar los conocimientos necesarios para comprender el desarrollo de la personalidad de estos estudiantes e identificar disfunciones.
- BP 12. Abordar y resolver problemas de disciplina.

BP 13. Promover el trabajo cooperativo y el trabajo y esfuerzo individuales.

BP 14. Promover acciones de educación en valores orientadas a la preparación de una ciudadanía activa y democrática.

BP 15. Conocer y abordar situaciones escolares en contextos multiculturales.

BP 23 Analizar e incorporar de forma crítica las cuestiones más relevantes de la sociedad actual que afectan a la educación familiar y escolar: impacto social y educativo de los lenguajes audiovisuales y de las pantallas; cambios en las relaciones de género e intergeneracionales; multiculturalidad e interculturalidad; discriminación e inclusión social y desarrollo sostenible.

#### Transversales

BI 9. Crear y mantener lazos de comunicación con las familias para incidir eficazmente en el proceso educativo.

BI 10. Conocer y saber ejercer las funciones de tutor y orientador en relación con la educación familiar.

BI 11. Promover y colaborar en acciones dentro y fuera de la escuela, organizadas por familias, ayuntamientos y otras instituciones con incidencia en la formación ciudadana.

BP 9. Analizar la práctica docente y las condiciones institucionales que la enmarcan.

BP 16. Diseñar, planificar y evaluar la actividad docente y el aprendizaje en el aula.

P 4. Relacionar teoría y práctica con la realidad del aula y del centro.

## 7.- Metodologías docentes

- Lección magistral participativa: para presentar los principales contenidos de la materia, los aspectos más complejos de la misma y explicar las tareas, actividades y prácticas que deberán realizar los estudiantes.

- Sesiones de aplicación práctica: clases prácticas semanales sobre cada uno de los temas teóricos expuestos en las clases magistrales.

- Aprendizaje cooperativo: elaboración en grupos de tres o cuatro personas de una unidad didáctica para la promoción del desarrollo personal y social en el ámbito escolar.

- Estudio de Casos: descripción de una situación relacionada con un problema real o plausible, para ser afrontada por el alumnado de forma individual o grupal, con el objetivo de desarrollar determinadas habilidades específicas sobre la materia.

- Aprendizaje Basado en Problemas: se plantean diversos problemas al alumnado, como punto de partida para la adquisición e integración de los nuevos conocimientos.

- Exposiciones en clase por parte del alumnado de las unidades didácticas elaboradas y puesta en común de los resultados obtenidos en las prácticas desarrolladas.

- Debates sobre temas polémicos relacionados con la asignatura.

- Tutoría personalizada: atención personalizada al alumno, en la que la profesora ejerce el rol

de facilitadora, no sólo de conocimientos, sino también de procedimientos, como el desarrollo de competencias, habilidades y valores.

- Tutoría integradora en grupo: complementa la tutoría personalizada y se utiliza con el objetivo de orientar y apoyar al alumnado en los aprendizajes colaborativos y aprendizajes orientados a proyectos. La tutoría grupal se realiza semanalmente, en sesiones de 2 horas de duración, en las que se combina actividades de aprendizaje autónomo con actividades de aprendizaje colaborativo.

- Actividades de seguimiento on-line.

## 8.- Previsión de distribución de las metodologías docentes

		Horas dirigidas por el profesor		Horas de trabajo autónomo	HORAS TOTALES
		Horas presenciales.	Horas no presenciales.		
Sesiones magistrales		21			21
Prácticas	- En aula	13		18	31
	- En el laboratorio				
	- En aula de informática	2			2
	- De campo				
	- De visualización (visu)				
Seminarios		5		2	7
Exposiciones y debates		5		10	15
Tutorías		6			6
Actividades de seguimiento online				10	10
Preparación de trabajos		2		30	32
Otras actividades (detallar)		4		4	8
Exámenes		2		16	18
<b>TOTAL</b>		<b>60</b>		<b>90</b>	<b>150</b>

## 9.- Recursos

### Libros de consulta para el alumno

#### MANUALES BÁSICOS

Lopez, F. (2008). *Necesidades en la infancia y en la adolescencia: Respuesta familiar, escolar y social*. Madrid: Ediciones Pirámide.

López, F., Carpintero, E., Del Campo, A., Soriano, S. y Lázaro, S. (2006). *Programa Bienestar. El bienestar personal y social y la prevención del malestar y la violencia*. Madrid: Ediciones Pirámide.

López, F., Etxebarria, I., Fuentes M.J. y Ortiz M.J. (Coord.).(1999). *Desarrollo afectivo y social*. Madrid: Pirámide.

Shaffer, D. R., (2002). *Desarrollo Social y de la Personalidad*. Madrid: International Thomson Editores.

Viguer Seguí, P. (2003). *Optimización evolutiva: fundamentos del desarrollo óptimo*. Madrid: Pirámide.

### Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso.

#### LIBROS Y PROGRAMAS EDUCATIVOS DE INTERÉS

Acosta (2008.). *Educación emocional y convivencia en el aula*. Colección Conocimiento Educativo. Madrid: Ministerio de Educación.

Alcántara, J. A. (2006). *Educación Autoestima*. Barcelona: Ceac.

Álvarez Hernández, J. (1996). *Las habilidades sociales: Programa de desarrollo de las funciones psicológicas en Educación Infantil*. Madrid: Escuela Española.

**Ansa, A. y Cols. (1995). *Guía de salud y desarrollo personal (dos tomos)*. Navarra: Gobierno de Navarra.**

Bacaicoa, F., Uriarte, J. D. y Amezcua, A. (2006). *Psicología del desarrollo y desarrollo social*. Badajoz: PSICOEX.

Campa Silgado, S. (2011.) *Cuaderno del alumno de educación infantil: habilidades sociales y dinamización de grupos. Cualificaciones profesionales*. Madrid: Editorial CEP, S.L.

Colectivo Harimaguada. (1991). *Carpetas didácticas de educación afectivo-sexual para la escuela*. Las Palmas: Gobierno de Canarias. Dirección General de Promoción Educativa M.E.C

Fernández, I. (coord.) (2001). *Guía para la convivencia en el aula*. Barcelona: CISSPRAXIS.

García, E. M. y Magaz, A. (1992). *Ratones, dragones y seres humanos auténticos. Aprendiendo a pensar y actuar de manera asertiva. Manual para jóvenes y adolescentes*. Madrid: CEPE.

López, F. (1995). *Necesidades de la infancia y protección infantil. Fundamentación teórica,*

*clasificación y criterios educativos*. Madrid: Ministerio de Asuntos Sociales.

Monjas, I. (2002). *Programa de enseñanza de habilidades de interacción social (PEHIS). Para niños/as y adolescentes*. Madrid: CEPE (Ciencias de la Educación Preescolar y Especial).

Vallés Arándiga, A. (1994). *Cuaderno para mejorar las Habilidades sociales, autoestima y solución de Problemas*. Madrid: EOS.

### **LECTURAS RECOMENDADAS**

De La Caba, M. A. (2000). Intervención educativa para la prevención y el desarrollo socioafectivo en la escuela. En F. López; I. Etxebarria; M.J. Fuentes y M.J. Ortiz (Coords.) *Desarrollo afectivo y social*. Madrid: Pirámide.

Fuentes, M. J., Apodaka, P., Etxebarría, I., Ledesma, A. R., Lopez, F. y Ortiz, M. J. (1993). Empatía, role-taking y concepto de ser humano como factores asociados a la conducta prosocial-altruista. *Infancia y Aprendizaje*, 61, 73-87.

Garaigordobil, M. y García de Galdeano, P. (2006). Empatía en niños de 10 a 12 años. *Psicothema* 18, (2), 180-186.

López, F. (2008). La promoción del bienestar personal y social: nueva perspectiva profesional. En A. Acosta (Ed.). *Educación emocional y convivencia en el aula*. Colección Conocimiento Educativo. Madrid: Ministerio de Educación, Política Social y Deporte.

López, F., y Fuentes, M. J. (1994). Revisión, análisis y clasificación de los estudios sobre desarrollo social. *Infancia y Aprendizaje*, (67-68), 163-185.

Lozano A. M. y Etxebarria, I. (2007). La tolerancia a la diversidad en los adolescentes y su relación con la autoestima, la empatía y el concepto de ser humano. *Infancia y Aprendizaje*, 30(1), 109-129.

Ortiz, J. M., Apodaca, P., Etxebarria, I., Ezeiza, A., Fuentes, M. J. y López, F. (2008). Predictores familiares de la internalización moral en la infancia. *Psicothema* 20(4), 712-717.

Ortiz, M.J., Apodaka, P., Etxebarria, I., Ezeiza, A., Fuentes, M.J., y López F. (1993). Algunos predictores de la conducta prosocial-altruista en la infancia: empatía, toma de perspectiva, apego, modelos parentales, disciplina familiar e imagen del ser humano. *Revista de Psicología Social*, 8(1), 83-98.

Ortiz, M.J., Apodaka, P., Etxebarria, I., Fuentes, M.J., y López F. (2007). Predictores de la educación moral en las familias actuales. *Infancia y Aprendizaje*, 30 (2), 227-244.

## 10.- Evaluación

### Consideraciones Generales

Los objetivos que pretendemos en la evaluación de la materia son: facilitar y mejorar el proceso de aprendizaje de los estudiantes, comprobar el logro de los objetivos de aprendizaje, así como los niveles de adquisición de competencias, valorar individualmente las mejoras de cada estudiante y optimizar la docencia.

Basándonos en estos objetivos, realizamos una propuesta de evaluación que presenta las siguientes características:

- Esta integrada dentro del proceso de enseñanza/aprendizaje.
- Los alumnos conocen previamente los criterios de evaluación.
- Se permite a los alumnos valorar y sugerir cambios en los criterios de evaluación.
- Se trata de una evaluación variada que incluye varios métodos de evaluación.

### Criterios de evaluación

Comprobación de la adquisición de competencias:

- Conocimientos teóricos y conceptuales sobre la materia.
- Capacidad para analizar la relación entre los conocimientos y habilidades aprendidos en esta materia, con los adquiridos en otras disciplinas.
- Adquisición de habilidades y recursos para la promoción del bienestar emocional y social.
- Habilidades para el diseño, programación y evaluación de intervenciones específicas y globales en el aula.

### Instrumentos de evaluación

- 1. Prueba objetiva:** La evaluación sumativa de los objetivos de aprendizaje se realizará, entre otros métodos, mediante un examen final tipo test sobre los contenidos teóricos y prácticos impartidos en la asignatura. Esta prueba objetiva representa el 40% de la nota final de la materia.
- 2. Trabajo en grupo:** Elaboración y presentación de una unidad didáctica de promoción del desarrollo personal y social para Educación Infantil. Representará el 40% de la nota final de la materia.
- 3. Evaluación de las prácticas (Portafolio):** Evaluación de todos los trabajos realizados en clase de forma obligatoria (los estudios de casos, la resolución de problemas, elaboración

de informes, etc.). Representará el 20% de la nota final de la materia.

Recomendaciones para la evaluación.

El aprobado en el examen final y la entrega de los trabajos individuales y grupales serán requisitos imprescindibles para aprobar la asignatura.

Recomendaciones para la recuperación.

Las mismas que para la evaluación.

## SALUD Y ALIMENTACIÓN EN LA INFANCIA Y SU DIDÁCTICA

### 1.- Datos de la Asignatura

Código	105114	Plan	2010	ECTS	4.0
Carácter	Obligatoria	Curso	3º	Periodicidad	2
Área	Didáctica de las Ciencias Experimentales				
Departamento	Didáctica de las Matemáticas y de las Ciencias Experimentales				
Plataforma Virtual	Plataforma:	Studium			
	URL de Acceso:	<a href="https://moodle.usal.es/">https://moodle.usal.es/</a>			

### Datos del profesorado

Profesor Coordinador	Orlando J. Castellano Benítez	Grupo / s	1
Departamento	Biología Celular y Patología		
Área	Histología (Facultad de Medicina)		
Centro	Instituto de Neurociencias de Castilla y León		
Despacho	6		



Horario de tutorías	16-18		
URL Web	<a href="http://www-incyl.usal.es/">http://www-incyl.usal.es/</a>		
E-mail	orlandoc@usal.es	Teléfono	923214400 ext. 5339

## 2.- Sentido de la materia en el plan de estudios

Bloque formativo al que pertenece la materia
Grado en Educación Infantil
Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios.
Formar en salud y alimentación en la infancia y su didáctica
Perfil profesional.
Graduado o Graduada en Maestro de Educación Infantil

## 3.- Recomendaciones previas

Haber superado primero y segundo año del grado en Educación Infantil.

## 4.- Objetivos de la asignatura

- a. Dominar los principios básicos de un desarrollo y comportamiento saludables así como las vías para conseguirlo.
- b. Aprender a identificar trastornos en el sueño, el desarrollo psicomotor, la atención y la percepción auditiva y visual.
- c. Detectar precozmente carencias afectivas, alimenticias y de bienestar que perturben el desarrollo físico y psíquico en la infancia.
- d. Disponer de las herramientas y las vías que permitan solucionar o en su defecto, orientar el tratamiento de los trastornos y afecciones detectadas.

## 5.- Contenidos

Área 1. Desarrollo y comportamiento saludables. Programación de aula.

Área 2. Trastornos en el sueño, la alimentación, el desarrollo psicomotor, la atención y la percepción auditiva y visual. Programación de aula.

Área 3. Sistema de asistencia sanitaria. Atención primaria y atención especializada de salud.

Área 4. Las carencias afectivas, alimenticias y de bienestar como perturbadoras del desarrollo físico y psíquico del alumno. Programación de aula.

## 6.- Competencias a adquirir

Básicas/Generales.

Comprender los principales aspectos sobre salud y alimentación en la infancia

Transversales.

Específicas.

BI 14 Conocer los principios básicos de un desarrollo y comportamiento saludables.

BI 15 Identificar trastornos en el sueño, la alimentación, el desarrollo psicomotor, la atención y la percepción auditiva y visual.

BI 16 Colaborar con los profesionales especializados para solucionar dichos trastornos.

BI 17 Detectar carencias afectivas, alimenticias y de bienestar que perturben el desarrollo físico y psíquico adecuado de los estudiantes.

También se tratarán aspectos sobre cómo desterrar falsas creencias del alumno sobre salud y alimentación como base para realizar una buena educación.

Capacitar al alumno en la programación y enseñanza de la salud y alimentación en la infancia y su didáctica.

## 7.- Metodologías

Clases teóricas y prácticas

Presentación y discusión de materiales audiovisuales

Realización de trabajos, exposiciones y debates

Impartición de seminarios de temas de interés por profesionales especializados

Actividades de seguimiento online

Tutorías

Exámenes

### 8.- Previsión de distribución de las metodologías docentes

		Horas dirigidas por el profesor		Horas de trabajo autónomo	HORAS TOTALES
		Horas presenciales.	Horas no presenciales.		
Sesiones magistrales					
Prácticas	- En aula	25			
	- En el laboratorio				
	- En aula de informática				
	- De campo				
	- De visualización (visu)				
Seminarios		5			
Exposiciones y debates		8			
Tutorías		2			
Actividades de seguimiento online			22		
Preparación de trabajos			35		
Otras actividades (detallar)					
Exámenes			3		
<b>TOTAL</b>		<b>40</b>	<b>60</b>		<b>100</b>

### 9.- Recursos

Libros de consulta para el alumno

- **Educación para la salud en la escuela: libro del profesor**
- **Educación para la salud: una guía práctica para realizar un proyecto**
- **Educación sanitaria: principios, métodos y aplicaciones**

- **Evaluación cualitativa de programas de educación para la salud: una experiencia hospitalaria**
- **Cómo cuidar la salud: su educación y su promoción**
- **Educación para la salud**

Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso.

- Programa de Salud Infantil (Asociación Española de Pediatría de Atención Primaria- AEPAP-)  
 - Manual de psicopatología del niño, 7ª ED. Daniel Marcelli, MASSON, 2007. ISBN 9788445817865.

- Terapia psicológica con niños y adolescentes: estudio de casos clínicos. José Pedro Espada Sánchez, Francisco Xavier Méndez Carrillo, Mireia Orgiles Amoros, PIRAMIDE, 2006. ISBN 9788436820140.

- Psicopatología infantil básica, teoría y casos clínicos. PIRAMIDE, 2005. ISBN 9788436814958.

[http://www.who.int/topics/child\\_health/es/](http://www.who.int/topics/child_health/es/)

<http://www.msc.es/ciudadanos/proteccionSalud/home.htm>

<http://www.saludcastillayleon.es/ciudadanos/es/protege-salud/alimentacion-saludable>

<http://www.saludcastillayleon.es/ciudadanos/es/protege-salud/salud-infantil>

<http://www.saludcastillayleon.es/ciudadanos/es/protege-salud/salud-infantil/deteccion-precoz-atencion-integral-hipoacusia-infantil>

<http://www.saludcastillayleon.es/ciudadanos/es/protege-salud/salud-infantil/salud-escuela>

<http://www.saludcastillayleon.es/ciudadanos/es/protege-salud/salud-infantil/salud-escuela/guia-promocion-salud-centros-docentes-castilla-leon>

<http://www.aepap.org/grupos/grupo-de-educacion-para-la-salud/biblioteca>

## 10.- Evaluación

### Consideraciones Generales

La evaluación es una parte integral del aprendizaje del alumno, no debiendo entenderse como el reto que hay que salvar al final de dicho proceso. Las pruebas

de evaluación de la adquisición de las competencias previstas se componen por una parte de los trabajos, memoria de prácticas y controles de seguimiento incluidos en las metodologías docentes a lo largo del curso (evaluación continua) y por otra de una prueba escrita al final del curso (examen final).

#### Criterios de evaluación

El estudiante debe demostrar que ha comprendido y sabe aplicar los fundamentos enseñados tanto en clase, como en prácticas, seminarios y otros trabajos realizados durante el curso.

La calificación final se obtendrá con la siguiente ponderación de las pruebas de evaluación:

- 1) Trabajos: 10%
- 2) Asistencia y presentación de la memoria de prácticas: 20%. La asistencia es obligatoria para alcanzar la ponderación del resto de pruebas de evaluación y poder superar la asignatura.
- 3) Control 1 en horario de clase: 10%
- 4) Control 2 en horario de clase: 20%
- 5) Examen final: 40%. La obtención de una calificación mínima de 4/10 es obligatoria para alcanzar la ponderación del resto de pruebas de evaluación y poder superar la asignatura.

#### Instrumentos de evaluación

- 1) Trabajos: se propondrá un tema a cada estudiante, que deberá desarrollar por escrito a lo largo de un máximo de 10 folios.
- 2) Asistencia y presentación de la memoria de prácticas: es obligatorio acudir a las prácticas previstas y recoger las actividades realizadas en una memoria escrita.
- 3) Control 1 en horario de clase: 10 preguntas tipo test de respuesta cuádruple
- 4) Control 2 en horario de clase: Desarrollo de un tema teórico y resolución de un problema práctico.
- 5) Examen final: Diez preguntas, conformado por preguntas tipo test de opciones múltiples y preguntas de desarrollo.

#### Recomendaciones para la evaluación.

Se recomienda la participación activa en las actividades programadas, el estudio apoyado en la bibliografía, hacer uso de las tutorías para resolver dudas y trabajar de forma sistemática en las tareas autónomas.

En primera convocatoria se aplicarán los instrumentos de evaluación 1), 2), 3), 4) y 5).

Si algún estudiante estuviera en circunstancias justificadas de incompatibilidad horaria que hagan imposible la aplicación de los instrumentos de evaluación, debe contactar con el profesor.

#### Recomendaciones para la recuperación.

El alumno debe analizar de forma crítica todos los resultados obtenidos durante el curso, tanto los de la evaluación continua como la obtenida en los exámenes.

En segunda convocatoria, la asistencia y presentación de prácticas y los controles (instrumentos de evaluación 2, 3 y 4) no tienen recuperación y mantendrán la calificación obtenida.

Los trabajos (instrumento de evaluación 1) podrán entregarse de nuevo, opción abierta a la consideración del estudiante.

El examen final (instrumento de evaluación 5) deberá realizarse de nuevo.

Los estudiantes que en primera convocatoria se hayan acogido a las circunstancias justificadas de incompatibilidad horaria, mantendrán su opción en esta segunda convocatoria, evaluándose a través de la presentación de un trabajo (10%) que podrá entregarse de nuevo, la asistencia obligatoria y presentación de la memoria de prácticas (20%) y el examen final (70%).

**DESARROLLO Y APRENDIZAJE EN ALUMNOS CON N.E.E.****1.- Datos de la Asignatura**

Código	105115	Plan		ECTS	6
Carácter	Obligatoria	Curso	2013-14	Periodicidad	semestral
Área	Psicología Evolutiva y de la Educación				
Departamento	Psicología Evolutiva y de la Educación				
Plataforma Virtual	Plataforma:	Studium			
	URL de Acceso:	<a href="https://moodle.usal.es">https://moodle.usal.es</a>			

**Datos del profesorado**

Profesor Coordinador	Luís Melero Marcos	Grupo / s	1
Departamento	Psicología Evolutiva y de la Educación		
Área	Psicología Evolutiva y de la Educación		
Centro	Facultad de Educación		
Despacho	Nº 6 Edificio Cossio		
Horario de tutorías	Lunes de 11 a 14; miércoles de 10 11; jueves de 9,30 a 11,30		
URL Web			
E-mail	melmar@usal.es	Teléfono	Ext. 3326



Repetir análogamente para otros profesores implicados en la docencia

## 2.- Sentido de la materia en el plan de estudios

Bloque formativo al que pertenece la materia
Psicología Evolutiva y de la Educación
Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios.
Conocimiento de los problemas del desarrollo que afectan al aprendizaje y su evaluación e intervención en el aula
Perfil profesional.
Maestro especialista en Educación Infantil

## 3.- Recomendaciones previas

Ninguna
---------

## 4.- Objetivos de la asignatura

El objetivo de esta asignatura es la adquisición de competencias para la intervención en el aula de educación infantil en los trastornos más importantes del desarrollo en el ámbito de una escuela inclusiva y normalizada
---

## 5.- Contenidos

### TEÓRICO-PRACTICOS:

1. Aspectos críticos de la evaluación e intervención en NNEE
2. Dificultades derivadas a retraso mental y del desarrollo
3. Dificultades ligadas a pluri-deficiencias y déficit severo del comportamiento
4. Dificultades ligadas a la adquisición y desarrollo del lenguaje
5. Dificultades ligadas a la hiperactividad y al déficit de atención
6. Dificultades ligadas al déficit emocional
7. Dificultades ligadas a la conducta emocional
8. Dificultades ligadas a problemas de atención y déficit de salud
9. Dificultades ligadas a deficiencias auditivas
10. Dificultades ligadas a la visión
11. Dificultades ligadas a las altas capacidades (superdotación)

## 6.- Competencias a adquirir

Se deben relacionar las competencias que se describan con las competencias generales y específicas del título. Se recomienda codificar las competencias (CG xx1, CEyy2, CTzz2) para facilitar las referencias a ellas a lo largo de la guía.

Básicas/Generales.

**Competencias instrumentales**

CG.1. Capacidad para la organización y planificación de acciones y tiempos

CG.2. Gestionar la información de su ámbito disciplinar y profesional

CG.3. Capacidad de resolución de problemas y de toma de decisiones

**Competencias interpersonales**

CG.3. Desarrollo de habilidades para integrar y comunicarse con expertos de otras áreas y distintos contextos

CG.4. Reconocer y respetar la diversidad y multiculturalidad

CG.5. Dominar habilidades interpersonales

CG.6. Lograr un compromiso ético

**Competencias sistémicas**

CG.7. Tener iniciativa y espíritu emprendedor

CG.8. Apertura hacia el aprendizaje a lo largo de toda la vida

CG.9. Compromiso con la identidad, desarrollo y ética profesional

CE. 1. Conocer los fundamentos teóricos (pedagógicos, psicológicos y sociológicos) de la intervención en trastornos del desarrollo

CE. 2. Conocer las estrategias y uso de medios y recursos para la intervención en trastornos del desarrollo

CE. 3. Diseñar y desarrollar planes, programas y proyectos de mejora en la intervención en los trastornos del desarrollo

CE.4. Gestionar medios y recursos para la intervención

CE.5. Distinguir las metodologías y estrategias propias de la intervención en los trastornos del desarrollo

CE.6. Mostrar comportamientos adecuados (empáticos, respetuosos, solidarios y de confianza) hacia los sujetos con trastornos en el desarrollo.

**Transversales.**

CT. 1. Reconocer las propias limitaciones y la necesidad de mantener y actualizar su competencia profesional

CT.2. Conocer, valorar críticamente y saber utilizar las fuentes de información para obtener, organizar, interpretar y comunicar la información científica, sanitaria, socio-sanitaria y social, preservando la confidencialidad de los datos

CT.3. Reconocer los determinantes de aparición de los trastornos y de atención de la población, los recursos y los equipos multidisciplinares y las acciones de prevención, mantenimiento y promoción de la educación, tanto a nivel individual como comunitario

CT.4. Desarrollar prácticas profesionales con respeto a otras profesiones y adquiriendo habilidades de trabajo en equipo

CT.5. Establecer una comunicación interpersonal asertiva con todos los interlocutores que sean relevantes en el desarrollo de la intervención profesional

**7.- Metodologías docentes**

Describir las metodologías docente de enseñanza-aprendizaje que se van a utilizar, tomando como referencia el catálogo adjunto.

### 8.- Previsión de distribución de las metodologías docentes

		Horas dirigidas por el profesor		Horas de trabajo autónomo	HORAS TOTALES
		Horas presenciales.	Horas no presenciales.		
Sesiones magistrales		60			60
Prácticas	- En aula				
	- En el laboratorio				
	- En aula de informática				
	- De campo				
	- De visualización (visu)	6			6
Seminarios					
Exposiciones y debates		10			
Tutorías		30			
Actividades de seguimiento online					
Preparación de trabajos				40	
Otras actividades (detallar)					
Exámenes		4			
<b>TOTAL</b>		<b>110</b>		<b>50</b>	<b>150</b>

### 9.- Recursos

#### Libros de consulta para el alumno

Arco, J.L. y Fernández, A. (Coord.) 2004. *Necesidades Educativas Especiales. Manual de evaluación e intervención psicológica*. Madrid. McGraw Hill.

Luciano, M. C. (dir). 1997. *Manual de Psicología clínica. Infancia y adolescencia*. Valencia. Promolibro

- Sánchez, A. y Torres, J.A. (Coord.) 1998. *Educación Especial I y II*. Madrid. Pirámide.
- Lou, M.A. y López, N. (Coord.) 1999. *Bases Psicopedagógicas de la Educación Especial*. Madrid. Pirámide.
- Carr, E. G. 1996. *Intervención comunicativa sobre los problemas del comportamiento*. Madrid. Alianza Psicología.

Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso.

<http://www.aamr.org>

<http://www.Thearc.org>

<http://www.uca.es/huesed/donw/direccio.htm>

<http://www.feaps.Org>

<http://www.es/interStand/discapacidad>

<http://www.discapnet.es>

## 10.- Evaluación

Las pruebas de evaluación que se diseñen deben evaluar si se han adquirido las competencias descritas, por ello, es recomendable que al describir las pruebas se indiquen las competencias y resultados de aprendizaje que se evalúan.

### Consideraciones Generales

Los criterios de evaluación se distribuyen en tres apartados de gran importancia que son la superación de una prueba teórica objetiva (entre 40 y 50 items.) sobre los contenidos de la materia, la asistencia regular a clase en la que se debatirán los contenidos y ampliará la información de los materiales objeto de prueba y la elaboración de un trabajo-investigación sobre un tema a elegir sobre los contenidos de la materia

### Criterios de evaluación

Prueba objetiva sobre contenidos de la materia ( 60%) Asistencia (10%). Trabajo autónomo (30%)

### Instrumentos de evaluación

Prueba Objetiva
Evaluación de la asistencia
Evaluación de un trabajo sobre un tema elegido del programa
Recomendaciones para la evaluación.
Estudiar
Recomendaciones para la recuperación.
Estudiar más y mejor

## ORGANIZACIÓN DE LA ESCUELA INFANTIL

### 1.- Datos de la Asignatura

Código	105116	Plan		ECTS	6
Carácter	Básica	Curso	4º	Periodicidad	1º Semestre
Área	DIDÁCTICA EN EDUCACIÓN INFANTIL				
Departamento	Didáctica, Organización y Métodos de Investigación				
Plataforma Virtual	Plataforma:	STUDIUM			
	URL de Acceso:	<a href="https://moodle.usal.es/">https://moodle.usal.es/</a>			

### Datos del profesorado

Profesor Coordinador	María Luisa García Rodríguez	Grupo / s	1
Departamento	Didáctica, Organización y Métodos de Investigación		
Área	Didáctica y Organización		
Centro	Facultad de Educación. Universidad de Salamanca		
Despacho	Nº 33 Edificio Europa. Campus Canalejas		
Horario de tutorías			
URL Web			



E-mail	malugaro@usal.es	Teléfono	923- 294500 Ext. 3436
--------	------------------	----------	-----------------------

Repetir análogamente para otros profesores implicados en la docencia

## 2.- Sentido de la materia en el plan de estudios

Bloque formativo al que pertenece la materia
Módulo básico de la titulación-Maestro
Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios.
Proporcionar estrategias para aprovechar didáctica y pedagógicamente los recursos disponibles.
Perfil profesional.
Maestro Educación Infantil

## 3.- Recomendaciones previas

Tener superadas las asignaturas Organización del Centro Escolar y Didáctica de la Educación Infantil

## 4.- Objetivos de la asignatura

7. Distinguir las etapas históricas de la educación de los más pequeños en España.
8. Reflexionar sobre la trascendente influencia del ámbito físico en la Educación Infantil.
9. Aprender a disponer de forma óptima los recursos del contexto escolar infantil.
10. Conocer propuestas innovadoras para la organización del aula infantil.
11. Trabajar colaborativamente para contribuir al logro de los objetivos institucionales.

12. Identificar las variadas formas de relación entre la escuela infantil y las familias.  
13. Valorar distintas modalidades de administración del tiempo en la escuela infantil.

## 5.- Contenidos

I - Antecedentes de la Educación Infantil

II - Organización de los elementos materiales en la Escuela Infantil

III - Organización de los elementos personales en la Escuela Infantil

Específicas.

BI 1 Comprender los procesos educativos y de aprendizaje en el periodo 0-6, en el contexto familiar, social y escolar.

BI 3 (...) Reconocer la identidad de la etapa y sus características cognitivas.

BI 5 Conocer la dimensión pedagógica de la interacción con los iguales y los adultos y saber promover la participación en actividades colectivas, el trabajo cooperativo y el esfuerzo individual

BI 8 Adquirir recursos para favorecer la integración educativa de estudiantes con dificultades.

BI 18 Comprender que la dinámica diaria en educación infantil es cambiante en función de cada estudiante, grupo y situación y saber ser flexible en el ejercicio de la función docente.

BI 29 Participar en la elaboración y seguimiento de proyectos educativos de educación infantil en el marco de proyectos de centro y en colaboración con el territorio y con otros profesionales y agentes sociales.

IV - Organización de los elementos funcionales en la Escuela Infantil

IV - ORGANIZACION DE LOS ELEMENTOS FUNCIONALES

XII - Organización del tiempo en la escuela infantil

## 6.- Competencias a adquirir

### Transversales.

BI 20 Saber trabajar en equipo con otros profesionales de dentro y fuera del centro en la atención a cada estudiante, así como en la planificación de las secuencias de aprendizaje y en la organización de las situaciones de trabajo en el aula y en el espacio de juego, identificando las peculiaridades del periodo 0-3 y del periodo 3-6.

BI 28 Valorar la importancia del trabajo en equipo.

P 1 Adquirir un conocimiento práctico del aula y de la gestión de la misma.

P 4 Relacionar teoría y práctica con la realidad del aula y del centro.

## 7.- Metodologías docentes

1.- Estudio personal autónomo de los contenidos propuestos

2.- Estudio en equipo del temario

Cada equipo se responsabilizará de un tema del programa para estudiarlo en profundidad y ayudar a aprenderlo a sus compañeros, proponiéndoles actividades y haciéndoles participar. Se deberá utilizar una metodología didáctica distinta de las empleadas durante las sesiones anteriores.

3.- Reflexión sobre las lecturas

4.- Reflexión sobre las películas

5.- Visita de un-a profesional de la escuela infantil y charla-coloquio.

6.- Visitas a escuelas infantiles

## 8.- Previsión de distribución de las metodologías docentes

		Horas dirigidas por el profesor		Horas de trabajo autónomo	HORAS TOTALES
		Horas presenciales.	Horas no presenciales.		
Sesiones magistrales					
Prácticas	- En aula	14		12	26
	- En el laboratorio				
	- En aula de informática				
	- De campo	4			4
	- De visualización	8			8
Seminarios		4		8	12

## 9.- Recursos

### Libros de consulta para el alumno

#### BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

- BAQUEDANO, Lucía (1992, 14ª ed.): *Cinco panes de cebada*. Madrid: SM
- GARCIA RODRIGUEZ, María Luisa (1996): *Organización de la Escuela Infantil*. Madrid: Escuela España
- GERVILLA CASTILLO, Ángeles (Dir.) y otros (1989): *Organización escolar aplicada a la escuela infantil*. Málaga: Edinford
- LAGUIA, Mª José y VIDAL, Cinta (1987): *Rincones de actividad en la escuela infantil (0 a 6 años)*. Barcelona: Graó
- LOUGHLIN, C.E. y SUINA, J.H. (1987): *El ambiente de aprendizaje: Diseño y organización*. Madrid: Morata-M.E.C.
- M.E.C. (1992): *Materiales para la Reforma. Infantil ("Caja Roja")*. Madrid: M.E.C.
- DE PABLO, Paloma y TRUEBA, Beatriz (1994): *Espacios y recursos para ti, para mí, para*

todos. Madrid: Escuela Española

- TRUEBA MARCANO, Beatriz (1989): *Talleres integrales en educación infantil*. Madrid: Ediciones de la Torre

Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso.

REAL DECRETO 1630/2006, de 29 de Diciembre, por el que se establecen las enseñanzas mínimas del segundo ciclo de Educación infantil BOE de 4-1-2007.

## 10.- Evaluación

Las pruebas de evaluación que se diseñen deben evaluar si se han adquirido las competencias descritas, por ello, es recomendable que al describir las pruebas se indiquen las competencias y resultados de aprendizaje que se evalúan.

### Consideraciones Generales

- Se valorará la asistencia a clase, la actitud en ella, la capacidad de trabajo en equipo y la adecuación de los recursos didácticos utilizados en el trabajo con los compañeros.
- Prueba final sobre el programa de la asignatura y actividades realizadas en torno al mismo. Incluye lecturas, películas y glosario de la asignatura.
- Para poder presentarse a esta Prueba será necesario haber realizado adecuadamente todas las actividades señaladas en el Plan de Trabajo.
- En los ejercicios escritos se tendrán en cuenta, además de la sintaxis y la ortografía, la presentación y la caligrafía.

### Criterios de evaluación

La calificación final se obtendrá con la siguiente ponderación de las pruebas de evaluación:

4. Reflexiones individuales sobre lecturas, películas y visitas: 20%.
5. Trabajo en equipo para dirigir una sesión de clase en la fecha indicada: 30%
6. Prueba final: 50%. La obtención de una calificación mínima de 5/10 es obligatoria para superar la asignatura.

#### Instrumentos de evaluación

4. Reflexión crítica de documentos y prácticas: 20%
5. Trabajos en grupo: 30%
6. Prueba final: 50%

#### Recomendaciones para la evaluación.

Se valorará la asistencia y participación activa en la realización de las actividades teórico-prácticas.

El aprobado en el examen teórico-práctico y la entrega y adecuación de los trabajos individuales y en grupo será un requisito imprescindible para aprobar la asignatura.

En primera convocatoria se aplicarán los instrumentos de evaluación 1, 2 y 3 anteriormente mencionados

#### Recomendaciones para la recuperación.

En segunda convocatoria, la presentación de trabajos individuales y grupo (instrumentos de evaluación 1 y 2) no tienen recuperación y mantendrán la calificación obtenida.

La tutoría individual y personalizada permitirá orientar las estrategias para superar con éxito la asignatura

**INGLÉS B1****1.- Datos de la Asignatura**

Código	105117	Plan	2010	ECTS	6
Carácter	Obligatoria	Curso	1º	Periodicidad	1 er semestre
Área	Filología Inglesa				
Departamento	Filología Inglesa				
Plataforma Virtual	Plataforma:	Studium			
	URL de Acceso:	<a href="https://moodles.usal.es/">https://moodles.usal.es/</a>			

**Datos del profesorado**

Profesor Coordinador	Dolores Alonso Mulas	Grupo / s	1
Departamento	Filología Inglesa		
Área	Filología Inglesa		
Centro	Facultad de Educación		
Despacho	44 (edificio Europa)		
Horario de tutorías	Miércoles y Jueves de 10 a 12 horas Miércoles y Jueves de 16 a 17 horas		

URL Web			
E-mail	dalmu@usal.es	Teléfono	923 294500 ext. 3367

Repetir análogamente para otros profesores implicados en la docencia

## 2.- Sentido de la materia en el plan de estudios

Bloque formativo al que pertenece la materia
Módulo básico
Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios.
Permite expresarse de forma oral y escrita en Inglés.
Perfil profesional.
Maestro de Educación Infantil

## 3.- Recomendaciones previas

Activities in this course will be conducted in English, so students are expected to have at least an A2+ entry level of English according to the Common European Framework for Languages (CEFR): [http://www.coe.int/T/DG4/Linguistic/CADRE\\_EN.asp](http://www.coe.int/T/DG4/Linguistic/CADRE_EN.asp)



#### 4.- Objetivos de la asignatura

On completion of this course, students must be able to express themselves both orally and in written English to at least a B1 level according to the Common European Framework. B1 is an internationally recognised benchmark of language ability. At B1 level, typical users are expected to be able to use real language skills such as these:

- take part in conversation, asking and answering questions, making requests, asking for permission, asking for information, making suggestions, talking freely about familiar topics, etc.
- understand the main points of straightforward instructions or public announcements.
- understand the meaning of recorded spoken material (i.e. everyday life information, announcements, discussions, etc.)
- read texts (i.e. newspapers and magazines) and understand the main points as well as showing you can use vocabulary and structure by completing set tasks.
- deal with most of the situations you might meet when travelling as a tourist in an English-speaking country.
- ask simple questions and take part in factual conversations in a work / educational environment.
- write fact files, letters, stories, messages (150 words) on familiar matters.

#### 5.- Contenidos

##### • Lectures and Practical Classes:

In these classes, particular attention will be devoted to receptive skills of listening and reading:

THE READING SKILL (Samples of *Can do* activities): read an e-mail about someone's physical appearance, read about someone's choices & abilities, understand magazine articles, read a survey for a research company, read different brochures about holiday destinations, understand a recipe, read a newspaper advert, read a film review, read some extracts from a biography, read a newspaper article, etc.

THE LISTENING SKILL (Samples of *Can do* activities): listen to a radio interview, listen to someone's

daily routine, listen to a song, listen to a TV news report, listen to a conversation about a film, listen to different dialogues, listen to two people talking about a particular topic, etc.

Samples of linguistic functions: expressing obligation, apologising, refusing, encouraging, advising, predicting, suggesting a solution, disagreeing, expressing preferences, asking for clarification, describing feelings, offering help, etc.

*Samples of language focus:* revision of question forms, verbal tenses, modal verbs, use of articles, quantifiers with countable and uncountable nouns, comparative and superlative adjectives, the passive voice, conditional sentences, etc.

#### **Seminars:**

In seminars, special attention will be devoted to productive skills of speaking and writing.

THE SPEAKING SKILL (Samples of *Can do* activities): ask for and give information, talk about personal likes and dislikes, ask for and give personal details, compare people, tell a friend about future plans, exchange opinions, explain why you particularly like a film, book, piece of music, etc, talk for an extended period about a familiar topic, participate in reaching a group decision, make a simple informal presentation, etc.

The Writing skill (Samples of *Can do* activities): write about personal events in the past, write about what you would do in a hypothetical situation, write an e-mail to a friend you haven't talked to for a long time, write a composition describing similarities or differences, write a thank-you note, write an informal letter to a friend, give advice, make suggestions, etc.

Samples of Vocabulary and topics for speaking and writing: leisure activities, hobbies and interests, words to describe feelings, daily routines, dates and special occasions, physical appearance and personal characteristics, holidays, ambitions and dreams, geographical features, health and accidents, everyday objects, etc.

#### **• Workshops:**

A basic introduction to the practice of English language teaching will be provided:

classroom English, different classroom materials, listening, speaking, reading and writing activities, etc.

• **Group tutorials:**

Presentation of learning materials and discussion on learning styles.

Analysis and evaluation of extra-curricular activities.

## 6.- Competencias a adquirir

### Generales.

DP 28 To be able to express oneself orally and in writing in English language to at least a B1 level according to the Common European Framework.

DI 20 To promote interest in the English language at the initial stage.

DP 29 To introduce English language content in the syllabus through appropriate teaching resources and to develop the relevant student competences.

BI 27 To become familiar with various international English as a foreign language teaching situations and strategies.

**Específicas.****• Lectures and practical classes:**

To develop skills in reading comprehension, listening, speaking and writing in English.

To become aware of the main grammatical structures in English.

To use the suitable vocabulary for a specific context.

**• Seminars:**

To communicate orally in English on topics within a known socio-cultural or professional area.

To participate in and to develop brief conversations on a one-to-one basis or in small groups.

To develop and apply the basic skills for effective participation in meetings and social situations.

To express and defend personal opinions on different topics.

To give instructions and present activities in the foreign language classroom.

**• Workshops:**

To reflect upon the teaching and learning process of a foreign language.

To understand the methods, strategies and techniques used in primary education and assume the role of the EFL teacher.

To become familiar with classroom English.

· **Group tutorials:**

To reflect upon the necessity of foreign language learning in modern societies.

To develop further strategies for the self-study of a foreign language.

To become familiar with didactic resources accessible to the students and the basics of e-learning.

To acquire and develop the necessary tools to improve the students' competence in a foreign language in a non-academic environment.

**Transversales.**

BP 11 To become familiar with the processes of interaction and communication in the classroom.

BP 13 To promote cooperative work and individual effort.

BP 17 To become familiar with innovative teaching experiences in primary education and apply them.

BP 19 To become familiar with basic techniques and methodologies of educational research

and be able to design innovative projects through the identification of evaluation criteria.

## 7.- Metodologías

The course is designed to follow the communicative approach through an integrated syllabus that links grammar, communicative functions and theoretical basis for foreign language teaching. The four skills (listening, speaking, reading and writing) are presented fully integrated, though grammar, pronunciation and lexis will also be practiced. Grammatical structures are presented in communicative contexts covering different topics and through grammatical descriptions that explain their usage. Grammar is exploited by means of practice exercises while strategies to achieve the above mentioned linguistic skills will also be carried out.

Students will be expected to prepare and participate in those activities presented by the teacher or by other classmates. They will be asked to complete the tasks assigned throughout the course, such as giving short oral presentations and producing didactic activities to be presented in the classroom. Reading and writing practice will be mostly carried out as homework to be reviewed during the class time, so they will be asked to read short written texts and produce a number of essays and reports at home. They will also be expected to display activities for conversational practice to take place in the seminar classes. Finally, they will be expected to put into practice the instructions commented on in the group tutorials and to develop strategies for ongoing self-study of a foreign language.

## 8.- Previsión de Técnicas (Estrategias) Docentes

	Horas dirigidas por el profesor		Horas de trabajo autónomo	HORAS TOTALES
	Horas presenciales.	Horas no presenciales.		
Clases magistrales	13			13
Clases prácticas	25		35	60
Seminarios	4		6	10
Exposiciones y debates	12		15	27
Tutorías	2			2
Actividades no presenciales				
Preparación de trabajos			14	14
Otras actividades			20	20
Exámenes oral y escrito	4			4
<b>TOTAL</b>	<b>60</b>		<b>90</b>	<b>150</b>

### 9.- Recursos

#### Libros de consulta para el alumno

Activities from B1 coursebooks will be used in class, such as: *New Cutting Edge* (Pre-Intermediate Student's Book) Pearson-Longman 2005 or *New English File* (Intermediate Student's Book) Oxford University Press 2006.

Additional audiovisual and reading practice material will be used during the course and provided by the teacher; practice and reference (dictionaries and vocabulary in use) resources will be recommended for further individual or group work.

#### Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso.

Halliwell, S. (1992). *Teaching English in the Primary Classroom*. London: Longman

Harmer, J. (1998). *How to Teach English*. London: Longman.

House, S. (1997). *An Introduction to Teaching English to Children*. London: Richmond.

Madrid, D. & Hughes, S. (2006). *Teaching Practice for Language Teachers*. Granada: Grupo Editorial Universitario.

Murphy, R. (2007). *English Grammar in Use* (third edition with answers and CD-ROM). Cambridge: C.U.P.

Murphy, R. (2007). *Essential Grammar in Use* (with answers and CD-ROM). Cambridge: C.U.P.

Parrott, M. (2000). *Grammar for English Language Teachers*. Cambridge: C.U.P.

Roth, G. (1998). *Teaching Very Young Children*. London: Richmond.

Swan, M. & Walter, C. (1997). *How English Works. A Grammar Practice Book*. Oxford: O.U.P.

Swan, Michael (1995). *Practical English Usage*. Oxford: O.U.P.

## 10.- Evaluación

### Consideraciones Generales

Assessment will be continuous, so participation in class, regular work and attendance at classes and tutorials will be compulsory. Students will have a final exam in which they will be asked to show their competence at the required B1 level. Furthermore, evaluation will



comprise other elements including students' individual work that will be measured through its impact on in-class activities.

#### Criterios de evaluación

Final mark will be comprised of:

- Regular attendance and active participation: 15%
- Class presentation (individually or in small groups): 15%
- Individual essay on linguistic resources: 10%
- Final assessment on linguistic competence (a B1 level will be required): 60%

#### Instrumentos de evaluación

Written exams, listening practices, oral presentations and expositions, individual papers and other requirements.

#### Recomendaciones para la evaluación.

Class attendance and intensive daily practice of the four skills and B1 standard tests are highly recommended.

#### Recomendaciones para la recuperación.

Individual suggestions and remedial action will be provided according to the linguistic profile and diagnosed weaknesses of each student.

**11.- Organización docente semanal** (Adaptar a las actividades propuestas en cada asignatura)

SEMANA	Nº de horas Sesiones teóricas	Nº de horas Sesiones prácticas	Nº de horas Exposiciones y Seminarios	Nº de horas Tutorías Especializadas	Nº de horas Control de lecturas obligatorias	Evaluaciones presenciales/ No presenciales	Otras Actividades
1	1	2					
2	1	2					
3		2		1			
4	1	1	1 (Workshop)				
5	1	1	1 (Workshop)				
6		2	1 (Seminar)				
7	1	1	1 (Workshop)				
8	1	1	1 (Workshop)				
9	1	1	1 (Workshop)				
10		2	1 (Seminar)				
11	1	1	1 (Workshop)				
12	1	1	1 (Workshop)				
13	1	1	1 (Workshop)				
14		2	1 (Seminar)				
15	1	1	1 (Workshop)				
16	1	1	1 (Workshop)				
17	1	1	1 (Workshop)				
18		2	1 (Seminar)				
19			1 (Workshop)	1			

## FRANCÉS B1

### 1.- Datos de la Asignatura

Código	105118	Plan	2010	ECTS	6
Carácter	Obligatoria	Curso	1º	Periodicidad	Cuatrimestral
Titulación	<b>Grado en Maestro de Educación Infantil</b>				
Área	Filología Francesa				
Departamento	Filología Francesa				
Plataforma Virtual	Plataforma:	STUDIUM			
	URL de Acceso:	<a href="https://moodle.usal.es">https://moodle.usal.es</a>			

### Datos del profesorado

Profesor Coordinador	Elena Diego Hernández	Grupo / s	
Departamento	Filología Francesa		
Área	Filología Francesa		
Centro	Facultad de Educación		
Despacho	16		
Horario de tutorías	Se hará público a principios de curso.		

URL Web	<a href="http://frances.usal.es">http://frances.usal.es</a> ; <a href="http://educacion.usal.es">http://educacion.usal.es</a>		
E-mail	elenadieghernandez@usal.es	Teléfono	Ext.3421

## 2.- Sentido de la materia en el plan de estudios

Bloque formativo al que pertenece la materia
Módulo de Formación Básica
Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios.
Proporcionar al alumno recursos y estrategias para desenvolverse en situaciones sencillas de la vida cotidiana en contexto francófono.
Perfil profesional.
Maestro Educación Primaria, Infantil, Primaria Mención Francés. Complemento de formación para otras titulaciones.

## 3.- Recomendaciones previas

Un niveau de compétence A2 est souhaitable.

## 4.- Objetivos de la asignatura

OBJECTIFS

- 1.- Développement de compétences communicatives et linguistiques en vue d'atteindre le Niveau B1 du Cadre Européen Commun de Référence pour l'Enseignement /Apprentissage des Langues Étrangères
- 2.- Promouvoir le plaisir de se débrouiller en situations d'interaction en contexte francophone.
- 3.- Favoriser l'autoapprentissage pour améliorer ses compétences et devenir plus autonome.

## 5.- Contenidos

### CONTENUS

- 1.- D'une manière générale, des savoirs et savoir-faire relatifs au lexique, à la grammaire, à la phonétique et à l'orthographe en vue d'atteindre les objectifs visés.
- 2.- Analyse des fonctions, des notions, de la grammaire et du vocabulaire nécessaires pour réaliser les tâches communicatives décrites dans les échelles du CECR.

## 6.- Competencias a adquirir

### COMPETENCES GENERALES :

D'un point de vue général, compétence communicative correspondant au Niveau B1 du Cadre Européen Commun de Référence.

### COMPETENCES SPECIFIQUES :

- Être capable de comprendre l'essentiel quand on parle de façon relativement lente sur des sujets de la vie quotidienne.
- Être capable de participer à une conversation de manière simple et cohérente sur ces mêmes sujets .
- Être capable de comprendre le sens général d'informations et d'articles rédigés en langue courante.
- Être capable d'écrire un texte simple et cohérent sur des sujets prévisibles ou familiers.

## 7.- Metodologías docentes

### **DÉMARCHE PÉDAGOGIQUE :**

- Présentations, échanges, débats.
- Activités langagières d'interaction.
- Activités de compréhension orale.
- Exercices d'entraînement aux contenus grammaticaux et lexicaux.
- Activités de compréhension et de production écrite.
- Utilisation d'une méthode de français (livre de l'élève et cahier d'exercices).

## 8.- Previsión de distribución de las metodologías docentes

		Horas dirigidas por el profesor		Horas de trabajo autónomo	HORAS TOTALES
		Horas presenciales.	Horas no presenciales.		
Sesiones magistrales		0			
Prácticas	- En aula	36 en el aula o laboratorio			36
	- En el laboratorio				
	- En aula de informática				
	- De campo				
	- De visualización (visu)				
Seminarios		24			24
Exposiciones y debates				30	30
Tutorías			5		5
Actividades de seguimiento online			2		2
Preparación de trabajos			5	40	45
Otras actividades (detallar)			8 recuperaciones		8
Exámenes		0			
<b>TOTAL</b>		<b>60</b>	<b>20</b>	<b>70</b>	<b>150</b>

## 9.- Recursos

### Libros de consulta para el alumno

aa. ii. (2001) : *Portfolio européen des langues pour jeunes et adultes*, Conseil de l'Europe. Didier, 2001.

Beacco, Blin, Houles, Lepage et Riba (2011). *Niveau B1 pour le français (utilisateur/apprenant indépendant) niveau seuil. Un référentiel*. Les Éditions Didier.

Bloomfield et Mubanga (2006) : *DEL F B1*. CLÉ International.

Cicurel, Pedoya et Porquier (1992) : *Communiquer en français*. Hatier/Didier.

Cidalia (2004) : *Sons et intonation : exercices de prononciation*. Les Éditions Didier.

Delatour, Jennepin et alteri (2004) : *Nouvelle grammaire du français. Cours de Civilisation Française de la Sorbonne*. Hachette FLE.

Delatour, Jennepin et alteri (1987) : *350 exercices de grammaire. Cours de Civilisation Française de la Sorbonne. Niveau Moyen*. Hachette FLE.

Descotes-Genon, Morsel et Richou (2010) : *L'exercisier. Manuel d'expression française. B1-B2*. PUG.

Dominique (2009) : *Les 500 exercices de phonétique : niveau A1/A2*. Hachette.

Grégoire et Merlo (1998) : *Exercices communicatifs de la grammaire progressive*. CLÉ International.

Grégoire et Thiévenaz (1995) : *Grammaire progressive du français. Niveau intermédiaire*. CLÉ International.

Job, Mis et Pissavy (1986) : *Comment dire?*. Clé International.

Miquel (2003) : *Communication progressive du français*. CLÉ International.

Miquel et Lété (1997) : *Vocabulaire progressif du français. Niveau intermédiaire*. CLÉ International.

Dictionnaires:

*Bescherelle. La conjugaison pour tous*. Hatier.

*Larousse gran diccionario español-francés, francés-español*. Larousse.

*Le nouveau Petit Robert. Dictionnaire alphabétique et analogique de la langue française*.  
Dictionnaires LE ROBERT.

<http://atilf.atilf.fr/> (*Trésor de la Langue Française informatisé*)

[www.wordreference.com](http://www.wordreference.com)

[www.larousse.com/es/](http://www.larousse.com/es/)

Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso.

[www.bonjourdefrance.com/](http://www.bonjourdefrance.com/)



[www.clicnet.swarthmore.edu/fle.html](http://www.clicnet.swarthmore.edu/fle.html)

[www.curiosphere.com](http://www.curiosphere.com)

[www.edufle.net](http://www.edufle.net)

[www.leplaisirdapprendre.com](http://www.leplaisirdapprendre.com)

[www.lepointdufle.net](http://www.lepointdufle.net)

[www.podcastfrançaisfacile.com](http://www.podcastfrançaisfacile.com)

[www.tv5.org/TV5Site/enseigner-apprendre-français/accueil](http://www.tv5.org/TV5Site/enseigner-apprendre-français/accueil)

## 10.- Evaluación

### Consideraciones Generales

Les quatre compétences sont évaluées: compréhension et production orales, compréhension des écrits et production écrite.

### Criterios de evaluación

Adéquation au niveau de compétence communicative B1 défini dans les échelles du CECR.

### Instrumentos de evaluación

Participation en classe, résultats aux examens, travaux d'expression écrite à faire chez soi, et éventuellement, présentation d'un exposé oral.

Escala de calificación numérica y cualitativa de la USAL:

0/10 – 4,9/10 = Suspenso

5,0/10 – 6,9/10 = Aprobado

7,0/10 – 8,9/10 = Notable

9,0/10 – 10/10 = Sobresaliente

[Matrícula de Honor: 5% de alumnos matriculados en un mismo curso y en la misma materia que hayan obtenido una calificación igual o superior a 9]

Recomendaciones para la evaluación.

À voir avec le professeur

Recomendaciones para la recuperación.

À voir avec le professeur

## COMUNICACIÓN LINGÜÍSTICA

### 1.- Datos de la Asignatura

Código	105120	Plan	2010	ECTS	6
Carácter	Básica	Curso	1º	Periodicidad	2º semestre
Área	Didáctica de la Lengua y la Literatura				
Departamento	Lengua Española				
Plataforma Virtual	Plataforma:	Studium			
	URL de Acceso:				

### Datos del profesorado

Profesor Coordinador	Vicente J. Marcet Rodríguez	Grupo / s	1
Departamento	Lengua Española		
Área	Didáctica de la Lengua y la Literatura		
Centro	Facultad de Filología		
Despacho	57 (Edificio Europa)		
Horario de tutorías			
URL Web			
E-mail	vimarcet@usal.es	Teléfono	923 29 45 00 ext. 3458

Repetir análogamente para otros profesores implicados en la docencia

## 2.- Sentido de la materia en el plan de estudios

Bloque formativo al que pertenece la materia
Formación Básica para la titulación de Maestro
Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios.
Perfil profesional.
Maestro en Educación Infantil

## 3.- Recomendaciones previas

Repaso de las nuevas normas ortográficas de la Real Academia Española.

## 4.- Objetivos de la asignatura

Se pretenden alcanzar los siguientes resultados de aprendizaje:

- Afianzar la reflexión lingüística y conseguir un conocimiento de la lengua organizado, propio de las ciencias del lenguaje.

- Desarrollar las destrezas lingüísticas y comunicativas de los alumnos en las diversas situaciones y contextos de la comunicación.
- Incidir en la valoración de la lengua como materia instrumental básica en la intervención docente en el aula.
- Reconocer la competencia lingüística como factor esencial para el desarrollo personal y social del individuo.

## 5.- Contenidos

Los contenidos se articulan en tres bloques en torno al proceso de la comunicación y a la reflexión sobre la lengua en sus diversas manifestaciones.

### ***BLOQUE A: Comunicación y lenguaje: Elementos semióticos y pragmáticos de la comunicación humana***

#### *TEMA 1: La comunicación*

- 1.1. Concepto de comunicación. Elementos que intervienen en la comunicación
- 1.2. La comunicación humana: el lenguaje. Funciones del lenguaje
- 1.3. El signo y sus clases. El signo lingüístico: características y valor
- 1.4. El proceso de la comprensión lingüística. La intención comunicativa. El significado intencional. Inferencias y contexto. Teorías de los actos de habla.

#### *TEMA 2: Lengua, sociedad y cultura.*

- 2.1. El lenguaje y el contexto social: Teoría de Sapir-Whorf. Teoría del déficit, de Basil Bernstein.
- 2.2. Variedades de la lengua: históricas, espaciales (o geográficas), sociales y funcionales (o de registro).

### ***BLOQUE B: La ciencia lingüística y el estudio del lenguaje***

#### *TEMA 3: La lingüística.*

3.1. La lingüística moderna. Las lenguas como sistemas. Lenguaje, lengua y habla.  
Competencia y actuación

3.2. Niveles de descripción lingüística. Unidades lingüísticas: unidades de análisis gramatical y unidades comunicativas

*TEMA 4: El texto y sus propiedades.*

4.1. Los marcadores textuales

4.2. Clasificación de los textos: Tipologías textuales. Los textos literarios.

---

***BLOQUE C: Situación lingüística de España y sus causas históricas. Lenguas y dialectos***

*TEMA 5: Lenguas y dialectos de España.*

5.1. El español. Origen y expansión. El español en el mundo

5.2. Otras lenguas y dialectos de España.

5.3. Bilingüismo y diglosia. El español en territorios bilingües

*TEMA 6: Norma lingüística. El español estándar.*

6.1. El buen uso de la lengua hablada y escrita

Estos contenidos se complementan con la lectura de tres obras literarias y otras lecturas de obras y artículos lingüísticos, de los que los alumnos, orientados por el profesor, deberán presentar trabajos individuales y colectivos.

Las clases prácticas consistirán en el estudio y análisis de textos que complementan las clases teóricas, así como ejercicios variados para que los alumnos se ejerciten en el uso correcto de la lengua.

**6.- Competencias a adquirir****Básicas/Generales**

- BI 4.- Saber promover la adquisición de hábitos en torno a la autonomía, la libertad, la curiosidad, la observación, la experimentación, la imitación, la aceptación de normas y de límites, el juego simbólico y heurístico.
- BI 5.- Conocer la dimensión pedagógica de la interacción con los iguales y los adultos y saber promover la participación en actividades colectivas, el trabajo cooperativo y el esfuerzo individual.
- BI 12.- Analizar e incorporar de forma crítica las cuestiones más relevantes de la sociedad actual que afectan a la educación familiar y escolar: impacto social y educativo de los lenguajes audiovisuales y de las pantallas; cambios en las relaciones de género e intergeneracionales; multiculturalidad e interculturalidad; discriminación e inclusión social y desarrollo sostenible.
- BI 28.- Valorar la importancia del trabajo en equipo.
- DI 10.- Conocer el currículo de lengua y lectoescritura de esta etapa así como las teorías sobre la adquisición y desarrollo de los aprendizajes correspondientes.
- DI 11.- Favorecer las capacidades de habla y de escritura.
- DI 12.- Conocer y dominar técnicas de expresión oral y escrita.
- DI 14.- Comprender el paso de la oralidad a la escritura y conocer los diferentes registros y usos de la lengua.
- DI 15.- Conocer el proceso de aprendizaje de la lectura y la escritura y su enseñanza.
- DI 17.- Reconocer y valorar el uso adecuado del lenguaje verbal y no verbal.
- DP 20.- Comprender los principios básicos de las ciencias del lenguaje y la comunicación.
- DP 23.- Hablar, leer y escribir correcta y adecuadamente en las lenguas oficiales de la Comunidad Autónoma correspondiente.
- DP 25.- Fomentar la lectura y animar a escribir.

**Específicas**

- Conocer el proceso de la comunicación en general y, en particular, de la comunicación lingüística.
- Conocer los objetivos de la Lingüística como ciencia.
- Conocer el sistema de la lengua española y sus niveles.
- Conocer las unidades de cada nivel y sus relaciones.
- Saber emitir y comprender mensajes orales y escritos de manera correcta, adecuada y eficaz.
- Analizar fenómenos lingüísticos de diversa índole.
- Conocer las variantes lingüísticas y perfeccionar los usos de la lengua en situación formal.
- Conocer los tipos de textos y sus características.
- Saber utilizar las estrategias y recursos adecuados para comunicarse con eficacia.
- Conocer las normas que rigen el uso adecuado de la lengua en diversos contextos.

#### Transversales

- Reflexionar sobre la importancia de la comunicación y, en particular, de la comunicación lingüística en las relaciones individuales y sociales.
- Valorar el lenguaje como la herramienta más importante para la construcción de significados, para comunicarse y para actuar en sociedad.
- Valorar la corrección lingüística como garantía de comunicación eficaz, y, en su caso, de inclusión social de los alumnos.
- Apreciar y respetar la diversidad lingüística española, considerada como riqueza patrimonial.
- Aprender a localizar, utilizar y sintetizar información obtenida de diversas fuentes (bibliográfica, Internet, etc.)
- Favorecer las condiciones reales de una intervención lingüística eficaz.



## 7.- Metodologías docentes

La metodología será flexible y variada:

- El profesor hará exposiciones en forma de clases magistrales para presentar el cuerpo teórico de la asignatura.
- Habrá también clases prácticas como complemento natural de la teoría, con la realización de ejercicios diversos que permitirán interiorizar y afianzar las ideas estudiadas, con la finalidad de conseguir las competencias y objetivos propuestos.
- Algunos temas podrán ser trabajados en forma de seminarios, con grupos más reducidos, en donde se buscará la participación activa de los estudiantes por medio de exposiciones, discusiones y debates.
- Las tutorías permitirán atender las dudas de los alumnos en las tareas propuestas y realizar seguimientos y orientaciones individuales, tanto de las estrategias de aprendizaje como de la metodología y el enfoque de los trabajos exigidos.

### 8.- Previsión de distribución de las metodologías docentes

		Horas dirigidas por el profesor		Horas de trabajo autónomo	HORAS TOTALES
		Horas presenciales	Horas no presenciales		
Sesiones magistrales		39		10	49
Prácticas	- En aula	13		9	22
	- En el laboratorio				
	- En aula de informática				
	- De campo				
	- De visualización (visu)				
Seminarios				3	3
Exposiciones y debates				3	3
Tutorías		3			3
Actividades de seguimiento online					
Preparación de trabajos		3		15	18
Otras actividades (detallar): lecturas				30	30
Exámenes		2		20	22
<b>TOTAL</b>		<b>60</b>		<b>90</b>	<b>150</b>

### 9.- Recursos

#### Libros de consulta para el alumno

- ALCINA FRANCH, J. Y Blecua, J. M., *Gramática española*, Barcelona: Ariel, 1975.
- ALVAR, M. (Director), *Manual de dialectología hispánica. El Español de España*. . Barcelona, Ariel 1996.

- ALVAR, M., *Español en dos mundos*, Madrid, Ediciones Temas de hoy, 2002.
- ALVAR EZQUERRA, M., *La formación de palabras en español*, Madrid, Arco Libros, 1994.
- ANULA REBOLLO, A. (1998), *El abecé de la Psicolingüística*, Madrid: Arco / Libros.
- AZNAR, E. y otros, *Cohesión textual y lectura*, Barcelona: ICE/HORSORI, 1991.
- BERNÁRDEZ, Enrique, *¿Qué son las lenguas?*, Madrid: Alianza Editorial, 2004.
- COLLADO, J. A., *Fundamentos de lingüística general*, Madrid: Gredos, 1974.
- COSSERIU, E., *Teoría del lenguaje y Lingüística General*, Madrid: Gredos, 1973.
- COSSERIU, E., *Lecciones de Lingüística General*, Madrid: Gredos, 1981.
- ESCANDELL VIDAL, M.<sup>a</sup> V., *Introducción a la pragmática*, Barcelona: Ariel, 1996.
- GARCÍA MOUTON, P., *Lenguas y dialectos de España*, Madrid: Arco Libros, 1994.
- GÓMEZ CAPUZ, J., *Préstamos del español: lengua y sociedad*, Madrid: Arco /Libros, 2004.
- HUDSON, R. A., *La sociolingüística*, Barcelona: Anagrama, ,1982.
- JAKOBSON, R., *Lingüística y Poética*, Madrid: Cátedra1985.
- LODARES, J. R., *El porvenir del español*, Madrid: Taurus, 2005.
- LAPESA, R., *Historia de la lengua española*, Madrid: Gredos,1980.
- LOMAS, C. y otros, *Ciencias del lenguaje, competencia comunicativa y enseñanza de la lengua*, Barcelona: Paidós, 1993.
- LÓPEZ MORALES, H., *Introducción a la Lingüística actual*, Madrid: Playor, 1983.
- MOUNIN, G., *Claves para la Lingüística*, Barcelona: Anagrama, 1976.
- SAPIR, E., *El lenguaje*, Mexico: FCE, 1977.
- SAUSSURE, F., *Curso de Lingüística general*, Buenos Aires: Losada, 1945.
- SIMONE, R., *Fundamentos de Lingüística*, Barcelona: Ariel, 1993.
- TUSÓN, J., *Lingüística. Una introducción al estudio del lenguaje con textos comentados y ejercicios*, Barcelona: Barcanova, 1982.
- TUSÓN, J., *Aproximación a la historia de la lingüística*, Barcelona: Teide, 1982.
- RAE, *Nueva gramática de la lengua española (2 vols.)*, Madrid: Espasa-Calpe, 2009
- YULE, G., *El lenguaje*, Madrid: Akal, 2004.
- ZAMORA VICENTE, A., *Dialectología española*, Madrid: Gredos 1974.

Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso.

**Obras sobre corrección lingüística:**

- GÓMEZ TORREGO, Leonardo, *Manual del español correcto* (2 vols.), Madrid: Arco / Libros, 1989.
- GÓMEZ TORREGO, Leonardo, *Hablar y escribir correctamente* (2 vols.), Madrid: Arco / Libros, 2006.
- GARCÍA YEBRA, Valentín, *El buen uso de las palabras*, Madrid: Gredos, 2003.
- GÓMEZ MANZANO, P. y otros, *Ejercicios de gramática y de expresión (con nociones teóricas)*, Madrid: Centro de Estudios Ramón Areces, 2000.
- LÁZARO CARRETER, Fernando, *El dardo en la palabra*, Barcelona: Galaxia Gutenberg, 1997.
- RAE, ASOCIACIÓN DE ACADEMIAS DE LA LENGUA ESPAÑOLA, *Diccionario panhispánico de dudas*, Madrid: Santillana, 2005.
- RODRÍGUEZ-VIDAL, Susana: *Curso práctico de corrección de estilo*, Barcelona: Octaedro, 2006.

**Diccionarios específicos:**

- COROMINAS, J. y J.A. PASCUAL, *Diccionario crítico etimológico castellano e hispánico*, Madrid: Gredos, 1980 (5 vols.).
- GROSSCHMID, P., *Diccionario de regionalismos de la lengua española*, Barcelona: Juventud, 1998.

## 10.- Evaluación

### Consideraciones Generales

En la evaluación de cada alumno se tendrá en cuenta:

- El dominio de la materia.
- La actitud ante el aprendizaje.
- La participación en clase y en las actividades programadas.

Las faltas de ortografía podrán restar puntos en la nota final.

El empleo de teléfonos móviles u otros dispositivos electrónicos en el aula, así como las reiteradas llamadas de atención, podrán asimismo influir negativamente en la nota final.

Para superar la asignatura, será imprescindible que el alumno haya superado al menos el 45% de las preguntas del examen teórico-práctico final (esto es, que obtenga una nota de 2,70 sobre 6).

#### Criterios de evaluación

Se tendrán en cuenta:

- Examen teórico-práctico.
- Comprobación de lecturas y fichas de reflexión.
- Trabajos individuales y en grupo.
- Exposiciones orales.
- Participación en clase y en las actividades programadas.

Las competencias deben adquirirse mediante las actividades de grupo grande. Se evaluarán mediante pruebas escritas: pruebas objetivas, pruebas de desarrollo y/o pruebas de preguntas cortas.

Las que se adquieren mediante las actividades prácticas y de seminario se evaluarán teniendo en cuenta los trabajos presentados por los alumnos, la resolución de casos prácticos y, en su caso, mediante pruebas escritas (tipo test), exposición de trabajos y proyectos, etc.

Para la evaluación de las competencias que han de adquirirse mediante las Tutorías ECTS, se tendrá en cuenta la implicación de los alumnos en las actividades propuestas.

La evaluación de las competencias que se adquieren mediante el trabajo autónomo del alumno se hará de forma indirecta, a través de la repercusión de ese trabajo sobre el resto de las actividades

#### Instrumentos de evaluación

1. Examen final escrito de carácter teórico-práctico: 60%
2. Examen escrito sobre las lecturas: 10-7'5%
3. Trabajos en grupo: 15%
4. Trabajos individuales: 10-7'5%
5. Actitud y participación en clase y en las actividades programadas: 10%

#### Recomendaciones para la evaluación

- Se valorará la correcta presentación de los exámenes, así como la de los trabajos (individuales o en grupo). Debe prestarse especial atención al seguimiento de las normas de ortografía y puntuación.
- Los trabajos deberán ser presentados en los plazos previamente establecidos. En caso contrario, no serán evaluados.
- Si algún estudiante estuviera en circunstancias justificadas de incompatibilidad horaria que hagan imposible la aplicación de algunos de los instrumentos de evaluación (nº 3 y 5), deberá contactar con el profesor al inicio del curso para optar por una evaluación alternativa

(que en ningún caso podrá suponer más del 25% de la nota).

#### Recomendaciones para la recuperación

En caso de suspenso o de que la nota del examen final (instrumento 1) sea menor de un 45% (2,70 sobre 6), deberá repetirse de nuevo el examen final en segunda convocatoria.

En segunda convocatoria, los instrumentos de evaluación 2, 3, 4 y 5 no tienen recuperación y mantendrán la calificación obtenida. En caso de no haber sido presentados en el plazo establecido los instrumentos 3 y 4, podrán hacerlo en segunda convocatoria aquellos estudiantes que hayan obtenido más de un 50% en el examen final (instrumento 1).

Los estudiantes de cursos superiores que tengan suspenso la asignatura pero hayan aprobado por separado alguno de los instrumentos de evaluación, mantendrán la nota de los instrumentos aprobados en las sucesivas convocatorias, salvo en el caso de las convocatorias extraordinarias, que tendrán una evaluación específica.

En cualquier caso, se recomienda que los alumnos que no hayan superado la asignatura pidan, de manera individual y al comienzo del cuatrimestre, asesoramiento y consejo al profesor responsable sobre el modo de superar las carencias de formación.

## EDUCACION CORPORAL A TRAVES DEL MOVIMIENTO

### 1.- Datos de la Asignatura

Código	105121	Plan	GRADO 2010	ECTS	6
Carácter	ESPECIFICA OBLIGATORIA	Curso	2ª	Periodicidad	1 <sup>ER</sup> CUATRIMESTRE
Área	EDUCACIÓN FÍSICA Y DEPORTIVA				
Departamento	DIDACTICA DE LA EXPRESION MUSICAL, PLASTICA Y CORPORAL				
Plataforma Virtual	Plataforma:	Studium			
	URL de Acceso:	<a href="https://moodle.es/">https://moodle.es/</a>			

### Datos del profesorado

Profesor Coordinador	A DETERMINAR	Grupo / s	1T/2P
Departamento	DIDACTICA DE LA EXPRESION MUSICAL, PLASTICA Y CORPORAL		
Área	EDUCACIÓN FÍSICA Y DEPORTIVA		
Centro	FACULTAD DE DUCACION		
Despacho	Edificio Europa		
Horario de tutorías	Se facilitarán a principio de curso		

URL Web			
E-mail		Teléfono	923294630 ext 3362

Profesor	BELÉN TABERNERO SÁNCHEZ	Grupo / s	1T/2P
Departamento	DIDACTICA DE LA EXPRESION MUSICAL, PLASTICA Y CORPORAL		
Área	EDUCACIÓN FÍSICA Y DEPORTIVA		
Centro	FACULTAD DE DUCACION		
Despacho	27 Edificio Europa		
Horario de tutorías	Se facilitarán a principio de curso		
URL Web			
E-mail	beli@usal.es	Teléfono	923294630 ext 3362

## 2.- Sentido de la materia en el plan de estudios

Bloque formativo al que pertenece la materia
Formación de maestros en educación infantil, área artística: música, plástica y expresión corporal.
Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios.
Se trata de una asignatura de índole teórico/práctica donde se dirimen conceptos, procedimientos y actitudes relacionadas con la visión del área artística en la formación del maestros y maestras.



Perfil profesional.

Maestros y maestras que reconoce el valor de los lenguajes artísticos en la formación de base de los niños y niñas.

### 3.- Recomendaciones previas

No existen recomendaciones previas

### 4.- Objetivos de la asignatura

- Conocer los fundamentos de la educación corporal a través del movimiento en el currículo de esta etapa así como las teorías sobre la adquisición y desarrollo de los aprendizajes correspondientes.
- Saber utilizar el juego como recurso didáctico, así como diseñar actividades de aprendizaje basadas en principios lúdicos.
- Elaborar propuestas didácticas que fomenten la percepción, las habilidades motrices y la creatividad.
- Analizar los lenguajes audiovisuales y sus implicaciones educativas.
- Promover la sensibilidad relativa a la educación corporal a través del movimiento y a la creación artística.

### 5.- Contenidos

BLOQUE TEMÁTICO I:

Cuerpo y Movimiento como ejes de la Educación Infantil: bases conceptuales

**BLOQUE TEMÁTICO II:**

Actividades Motrices y Juegos: bases procedimentales

**BLOQUE TEMÁTICO III:**

Educación Corporal a través del Movimiento: didáctica y práctica profesional

**6.- Competencias a adquirir****Transversales.****Específicas.**

DI 22.- Conocer y utilizar canciones para promover la educación auditiva, rítmica y vocal.

DI 25.- Analizar los lenguajes audiovisuales y sus implicaciones educativas.

DI 26.- Promover la sensibilidad relativa a la expresión plástica y la creación artística.

**Básicas/Generales.**

DI 21.- Conocer los fundamentos de la Educación Corporal a través del movimiento en el Currículo de la Etapa de Educación Infantil, así como las teorías sobre la adquisición y desarrollo de los aprendizajes correspondientes.

DI 23.- Saber utilizar el juego como recurso didáctico, así como diseñar actividades de aprendizaje basada en principios lúdicos.

DI 24.- Elaborar propuestas didácticas que fomenten la percepción y expresión musicales, las habilidades motrices, el dibujo y la creatividad.

**7.- Metodologías docentes**

Partiendo de las necesarias sesiones magistrales para iniciar a los alumnos en el proceso de enseñanza-aprendizaje, se irá avanzando en propuestas prácticas que ejemplifiquen la teoría y que den la base necesaria para el debate en seminario, con la intención de acrecentar el

sentido crítico y disponer a una pedagogía del éxito apoyada en el análisis y la reflexión sobre la práctica.

Los trabajos individuales y los procesos de creación colectiva nos llevarán a enmarcar pequeñas experiencias a modo de proyectos de acción en centros escolares.

## 8.- Previsión de distribución de las metodologías docentes

		Horas dirigidas por el profesor		Horas de trabajo autónomo	HORAS TOTALES
		Horas presenciales.	Horas no presenciales.		
Actividades introductorias					
Sesiones magistrales		16		15	31
Eventos científicos					
Prácticas	- En aula	15		15	30
	- En Pabellón deportivo	15		15	30
	- En aula de informática				
	- De campo				
	- De visualización (visu)				
Practicum					
Prácticas externas					
Seminarios		3		9	12
Exposiciones		3		9	12
Debates					
Tutorías		3		9	12
Actividades de seguimiento online				4	4
Preparación de trabajos				8	8
Trabajos					
Resolución de problemas					
Estudio de casos					
Fosos de discusión					
Pruebas objetivas tipo test					
Pruebas objetivas de preguntas cortas		2		2	4

Pruebas de desarrollo				
Pruebas prácticas	3		4	7
Pruebas orales				
TOTAL	<b>60</b>		<b>90</b>	<b>150</b>

## 9.- Recursos

### Libros de consulta para el alumno

ARNAIZ, P.; RABADÁN, M.; VIVES, I. (2001). La psicomotricidad en la escuela: una práctica preventiva y educativa. Málaga: Aljibe.

COMELLAS, M.J. y PERPINYA, A (2003). Psicomotricidad en la educación infantil. Recursos pedagógicos. Barcelona: CEAC.

CONDE, J.L. Y VICIANA, V. (2001) (2ªed.). Fundamentos para el desarrollo de la motricidad en edades tempranas. Málaga: Aljibe.

GIL, P. (2003). Desarrollo Psicomotor en la Educación Infantil. Wanceulen: Sevilla.

JUSTO, E. (2000). Desarrollo Psicomotor en Educación Infantil. Bases para la intervención en psicomotricidad. Almería: Publicaciones de la Universidad.

LLORCA, M.; RAMOS, V.; SÁNCHEZ, J. y VEGA, A. (coords.) (2002). La práctica psicomotriz: una propuesta educativa mediante el cuerpo y el movimiento. Málaga: Aljibe.

MASSION, J. (2000). Cerebro y motricidad. Barcelona: Inde.

MENDIARA, J. y GIL, P. (2003). Psicomotricidad: Evolución, corrientes y tendencias actuales. Sevilla: Wanceulen.

NAVARRO, V. (2002). El afán de jugar. Teoría y práctica de los juegos motores. Barcelona: INDE.

Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso.

<http://www.educalia.org>

<http://www.waece.org>

<http://www.pntic.mec.es/enlaces/infantil.htm>

[http://www.juntadeandalucia.es/averroes/recursos/etapa\\_infantil.php3](http://www.juntadeandalucia.es/averroes/recursos/etapa_infantil.php3)

http// campus.usal.es/movex

## 10.- Evaluación

### Consideraciones Generales

Se valorarán los aspectos principales que, a través de los contenidos abordados, verifiquen las competencias adquiridas por cada alumno y alumna. Indicadores tales como asistencia a clase teórica y práctica, trabajos personales y de grupos, exposiciones orales, dirección de trabajos prácticos en grupo.

### Criterios de evaluación

#### Criterios de evaluación

Se valorarán los siguientes aspectos:

20 % asistencia, participación y acción en las clases teóricas y prácticas.

40 % nota de exámenes.

20 % trabajos individuales tanto teóricos como prácticos.

20% trabajos colectivos de creación, desarrollo y puesta en escena valorando su practicidad en la escuela.

### Instrumentos de evaluación

Sesiones de debate y desarrollo del espíritu crítico.

Diario de clases y portafolios.

Trabajos teóricos individuales.

Dominio de lenguajes tecnológicos de la información y la comunicación.

Capacidad para la exposición oral.

Capacidad de trabajo creativo en equipo y su puesta en escena.

Exámenes.
Recomendaciones para la evaluación.
Recomendaciones para la recuperación.

## EXPRESIÓN PLÁSTICA EN LA EDUCACIÓN INFANTIL

### 1.- Datos de la Asignatura

Código	105122	Plan	2010	ECTS:	6
Carácter	Obligatoria	Curso	2º	Periodicidad	1º semestre
Área	Didáctica de la Expresión plástica				
Departamento	Didáctica de la Expresión Musical, Plástica y Corporal				
Plataforma Virtual	Plataforma:	Studium Usal			
	URL de Acceso:	<a href="https://moodle.usal.es/">https://moodle.usal.es/</a>			

### Datos del profesorado

Profesor Coordinador	Carmen González Martín	Grupo / s	1 Grupo A2 de 2
Departamento	Didáctica de la Expresión Musical, Plástica y Corporal		
Área	Expresión plástica y su Didáctica		
Centro	Facultad de Educación		
Despacho	20		
Horario de tutorías	A determinar		
E-mail	areaplastica@usal.es	Teléfono	923294630 / Ext. 3435



## 2.- Sentido de la materia en el plan de estudios

Bloque formativo al que pertenece la materia

Módulo básico en Educación Infantil

Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios.

Formar al futuro maestro para impartir las materias de Educación Plástica y Visual en la Etapa de Educación Infantil.

Perfil profesional.

Maestro. Especialidad de Educación Infantil.

## 3.- Recomendaciones previas

Ninguna

## 4.- Objetivos de la asignatura

- Reconocer y utilizar el lenguaje visual como medio de representación y comunicación.
- Desarrollar capacidades perceptivas, expresivas y creativas con los recursos y posibilidades del lenguaje visual.
- Analizar y valorar críticamente los aspectos visuales y los mensajes de las imágenes.
- Comprender el valor de las artes plásticas y visuales en la formación del niño.
- Conocer las etapas gráfico-plásticas del niño.
- Conocer el currículo de la educación plástica y visual en la etapa de Educación Infantil (objetivos, contenidos, metodología y sistemas de evaluación) y elaborar unidades didácticas para desarrollarlas en el aula.
- Proponer experiencias que desarrollen los contenidos del área de plástica mediante su tratamiento globalizado con otras áreas.

--

## 5.- Contenidos

### Bloque 1. ARTE Y EDUCACIÓN

- Arte y patrimonio cultural.
- El arte en la educación.
- Historia de la educación artística.

### Bloque 2. EL LENGUAJE PLÁSTICO-VISUAL

- Elementos configurativos.
- Técnicas bidimensionales y tridimensionales. Materiales.
- La práctica de taller: procesos, investigación, experimentación.

### Bloque 3. DIDÁCTICA DE LA EDUCACIÓN PLÁSTICA Y VISUAL

- Evolución gráfico-plástica del niño.
- Metodologías, procesos y estrategias.
- El taller, espacio y materiales.
- El currículo de Educación Plástica y Visual.

Todos los bloques y sus apartados tienen un componente teórico y práctico.

## 6.- Competencias a adquirir

### COMPETENCIAS DE FORMACIÓN BÁSICA.

BI 4, BI 5, BI 8, BI 12, BI 22, BI 28.

### COMPETENCIAS DE CARÁCTER DIDÁCTICO Y DISCIPLINAR

DI 21. Conocer los fundamentos plásticos del currículo de esta etapa así como las teorías sobre la adquisición y desarrollo de los aprendizajes correspondientes.

DI 23. Saber utilizar el juego como recurso didáctico, así como diseñar actividades de aprendizaje basadas en principios lúdicos.

DI 24. Elaborar propuestas didácticas que fomenten la percepción y expresión plástica y visual, las habilidades motrices y la creatividad.

DI 25. Analizar los lenguajes audiovisuales y sus implicaciones educativas.

DI 26. Promover la sensibilidad relativa a la expresión plástica y a la creación artística.

### COMPETENCIAS TRANSVERSALES.

- CT 3. Reflexionar sobre diversas prácticas de aula para innovar y mejorar la labor docente.
- CT 5. Organizar espacios de aprendizaje que atiendan a la diversidad.
- CT 7. Adquirir hábitos y destrezas tanto para el aprendizaje autónomo como el cooperativo.
- CT 9. Trabajar en equipo con los compañeros como condición necesaria para la mejora de su actividad profesional, compartiendo conocimientos y experiencias.
- 

## 7.- Metodologías docentes

-Clases teóricas complementadas con medios audiovisuales.

-Sesiones de taller: experimentación e investigación con los medios y procedimientos de la expresión plástica. ( Individual y en grupo)

-Visita de exposiciones de artes plásticas y visuales.

-Valoración y análisis de las actividades realizadas.

-Seminarios, exposiciones y debates sobre el trabajo teórico o práctico del alumno.

		Horas dirigidas por el profesor		Horas de trabajo autónomo	HORAS TOTALES
		Horas presenciales.	Horas no presenciales.		
Sesiones magistrales		16		10	26
Prácticas	- En el aula- taller	28		30	58
	- De campo	2		6	8
Seminarios		3		6	9
Exposiciones y debates		3		4	7
Tutorías					
Actividades de seguimiento online		2		10	12
Preparación de trabajos		2		14	16
Otras actividades( Visitar Exposiciones)		2		6	8
Exámenes		2		4	6
<b>TOTAL</b>		<b>60</b>		<b>90</b>	<b>150</b>

## 8.- Previsión de distribución de las metodologías docentes

## 9.- Recursos

### Libros de consulta para el alumno

Arnheim, R.: *Arte y Percepción Visual*. Alianza Forma. Madrid, 1979.

Balada, M. y Juanola, R.: *La educación visual en la escuela*. Paidós. Barcelona, 1987.

- Eisner, E.: *Procesos cognitivos y currículum*. Martínez Roca. Barcelona, 1987.
- Hargreaves, D.J.: *Infancia y educación artística*. Ediciones Morata. Madrid, 1991.
- Hernández Jodar, A.: *Qué es la educación artística*. Sendai. Barcelona, 1991.
- Kellog, R.: *Análisis de la expresión plástica en preescolar*. Kapelusz. Buenos Aires, 1981.
- Lazotti Fontana, L.: *Comunicación visual y escuela*. Gustavo Gili. Barcelona, 1983.
- Lowenfeld, V. y L.B.: *Desarrollo de la capacidad creadora*. Kapelusz, 1980.
- Luquet, G.: *El dibujo infantil*. Ed. Médica y técnica. Barcelona, 1978.
- Marín, R.: *Didáctica de la Educación Artística*. Ed. Pearson. Madrid 2003
- Marín, R.y de la Torre, S.: *Manual de la creatividad*. Vicens Vives. Barcelona, 1991.
- Read, H.: *Educación por el arte*. Paidós. Buenos Aires, 1973.
- Varios: *La educación visual y plástica hoy*. Editorial Grao. Madrid, 2001.

Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso.

Se facilitarán en la plataforma Studium.

## 10.- Evaluación

### Consideraciones Generales

El propósito general es que el alumno adquiera sensibilidad artística, capacidad creativa y la preparación y madurez suficientes para desarrollar la educación artística en la etapa de Educación Infantil.

### Criterios de evaluación

Evaluación continua.

Seguimiento de las actividades propuestas a lo largo del curso, valorando en el trabajo del alumno la búsqueda de información, el desarrollo metodológico, las aportaciones creativas en el contenido y en la forma de presentarlo, la opinión crítica, y el uso de la terminología adecuada.. 20%.

Evaluación final. En la valoración final, además del trabajo realizado, se tendrá en cuenta el grado de implicación y la actitud del alumnado en las diversas actividades desarrolladas a lo

largo del curso, así como el de participación o asistencia.

Memoria final de las actividades realizadas, con aportaciones creativas en su contenido y en la forma de presentarlo. Objetividad y claridad de los planteamientos expuestos, terminología, etc. 60%.

Ejercicio final teórico-práctico. 20%.

#### Instrumentos de evaluación

- Dossier o Memoria final de las actividades realizadas durante el curso
- Ejercicio final teórico-práctico.

#### Recomendaciones para la evaluación.

Obligatoriedad de presentar el dossier individual y de realizar el examen final.

#### Recomendaciones para la recuperación.

Las mismas que para la evaluación final.

## CIENCIAS DE LA NATURALEZA Y SU DIDÁCTICA EN EDUCACIÓN INFANTIL

### 1.- Datos de la Asignatura

Código	105123	Plan	2010	ECTS	6.0
Carácter	Obligatorio	Curso	2º	Periodicidad	2º semestre
Área	Didáctica de las Ciencias Experimentales				
Departamento	Didáctica de la Matemática y Didáctica de las Ciencias Experimentales				
Plataforma Virtual	Plataforma:	Studium			
	URL de Acceso:	<a href="https://moodle.usal.es">https://moodle.usal.es</a>			

### Datos del profesorado

Profesor Coordinador	Carmen Urones Jambrina	Grupo / s	1 Teoría y 2 Prácticas
Departamento	Didáctica de la Matemática y Didáctica de las Ciencias Experimentales		
Área	Didáctica de las Ciencias Experimentales		
Centro	Facultad de Educación		
Despacho	Edificio Europa nº 75		
Horario de tutorías	Consultar la página web de la Facultad		

URL Web	<a href="http://diarium.usal.es/uronesc/">http://diarium.usal.es/uronesc/</a>		
E-mail	uronesc@usal.es	Teléfono	923 294400 Ext. 3361

## 2.- Sentido de la materia en el plan de estudios

Bloque formativo al que pertenece la materia
Módulo Didáctico y disciplinar: Aprendizaje de las Ciencias de la Naturaleza.
Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios.
Esta materia debe capacitar a los futuros maestros para promover y facilitar los aprendizajes de Ciencias de la Naturaleza en la educación infantil, desde una perspectiva globalizadora e integradora. Les suministrará conocimientos (de conceptos, procedimientos y actitudes) que establecerán los cimientos imprescindibles para que el estudiante pueda entender mejor el complejo Medio Natural en el que vive y pueda abordar posteriormente, tanto en su vida cotidiana como en su futuro profesional, con autonomía, iniciativa, actitud crítica y compromiso el estudio del entorno natural siguiendo los avances científicos y haciendo partícipes a sus futuros alumnos de infantil de la importancia de las CC de la Naturaleza en la comprensión del Medio y en la consecución de un desarrollo sostenible.
Perfil profesional.
Maestro en Educación Infantil.

## 3.- Recomendaciones previas

La asignatura se apoya en los conocimientos de Ciencias de la Naturaleza que los alumnos tienen de su formación anterior así como en los conocimientos del módulo básico de primer curso de la titulación de maestro.



#### 4.- Objetivos de la asignatura

Se pretenden alcanzar los siguientes resultados de aprendizaje:

- Adquirir conocimientos científicos teórico-prácticos fundamentales sobre las Ciencias de la Naturaleza. Conocer y valorar las relaciones entre la ciencia, la técnica y las actividades y necesidades humanas.
- Conocer los fundamentos científicos y tecnológicos del currículo de la etapa de educación infantil así como las teorías sobre la adquisición y desarrollo de los aprendizajes correspondientes.
- Conocer los momentos más sobresalientes de la historia de las Ciencias de la Naturaleza y su trascendencia, y desarrollar una actitud favorable hacia las ciencias por su valor de cara a la mejora de la calidad de vida del hombre.
- Conocer la metodología científica y promover el pensamiento científico y la experimentación para favorecer la construcción de conocimientos científicos.
- Adquirir habilidades propias del trabajo científico: observar, comparar y clasificar, formular preguntas, formular hipótesis, experimentar, buscar datos y su significado, interpretar los datos y verificarlos, extraer conclusiones y comunicar.
- Desarrollar actitudes propias del trabajo científico: deseo de saber y comprender, interés, curiosidad, rigor en el análisis y control de datos, reflexión, razonamiento lógico, toma de conciencia de las acciones humanas.
- Organizar la enseñanza/ aprendizaje de las ciencias de la naturaleza en el aula, y fuera de ella, atendiendo a la interacción ciencia, técnica, sociedad, aplicando distintos recursos, entre ellos las tecnologías de la información y la comunicación.
- Sensibilizarse hacia el Medio Natural en el que viven, valorando la importancia de su conservación y mejora, y tomando conciencia de su responsabilidad en esta tarea. Y promover el interés y el respeto por el medio natural a través de proyectos didácticos adecuados a la educación infantil que propicien el desarrollo sostenible.

#### 5.- Contenidos

##### CONTENIDOS TEÓRICOS

##### **Bloque I. Las Ciencias de la Naturaleza y su Didáctica: conceptos generales**

Tema 1. Las Ciencias de la Naturaleza. Concepto y aproximación histórica al conocimiento científico sobre la naturaleza.

Tema 2. La Didáctica de las Ciencias de la Naturaleza. Importancia de la educación científica en la etapa de educación infantil. Las Ciencias de la Naturaleza en el currículo de educación infantil.

Tema 3. La metodología científica. Promover el pensamiento científico y la experimentación en la E. I.

Tema 4. Recursos organizativos y materiales para la enseñanza/ aprendizaje de las Ciencias de la Naturaleza en la E. I.

##### **Bloque II. Contenidos fundamentales sobre Ciencias de la Naturaleza en Educación**

**Infantil y propuestas didácticas**

Tema 5. Los seres vivos. Características generales. Evolución y principales grupos de seres vivos. Propuestas didácticas en E. I.

Tema 6. El cuerpo humano. Aspectos básicos de las funciones de nutrición, relación y reproducción humanas. Propuestas didácticas en E. I.

Tema 7. La Tierra y las estaciones. Estructura y dinámica terrestre. El aire. El agua. Propuestas didácticas en E. I.

Tema 8. Los objetos y materiales presentes en la naturaleza, sus propiedades y usos. Propuestas didácticas en educación infantil.

Tema 9. El entorno natural y su conservación. Ecología y principales ecosistemas. Desarrollo sostenible. Propuestas didácticas en E. I.

**CONTENIDOS PRÁCTICOS****Bloque III. Actividades prácticas para la enseñanza y el aprendizaje de las Ciencias de la Naturaleza en Educación Infantil**

Prácticas-Tema 1. Experiencias de iniciación a la investigación científica de nuestro entorno natural. (Iniciación en las habilidades propias del trabajo experimental y de campo. Elaboración de Informes científicos sobre el medio natural, utilizando las tecnologías de la información y la comunicación, y que promuevan el interés y el respeto por él).

Prácticas-Tema 2. Elaboración de propuestas didácticas sobre los temas 5 al 9 que contribuyan al aprendizaje científico de la naturaleza en E. I. (Manejo de forma autónoma y crítica de variados recursos didácticos para la enseñanza/ aprendizaje sobre Ciencias de la Naturaleza en E. I.).

**6.- Competencias a adquirir**

Básicas/generales.

- BI 22. Comprender que la observación sistemática es un instrumento básico para poder reflexionar sobre la práctica y la realidad, así como contribuir a la innovación y a la mejora en educación infantil.
- BI 24. Abordar análisis de campo mediante metodología observacional utilizando tecnologías de la información, documentación y audiovisuales.
- BI 25. Saber analizar los datos obtenidos, comprender críticamente la realidad y elaborar un informe de conclusiones

#### Específicas.

- DI 1. Conocer los fundamentos científicos y tecnológicos del currículo de esta etapa así como las teorías sobre la adquisición y desarrollo de los aprendizajes correspondientes.
- DI 4. Conocer la metodología científica y promover el pensamiento científico y la experimentación.
- DI 6. Conocer los momentos más sobresalientes de la historia de las ciencias y las técnicas y su trascendencia.
- DI 7. Elaborar propuestas didácticas en relación con la interacción ciencia, técnica, sociedad y desarrollo sostenible.
- DI 8. Promover el interés y el respeto por el medio natural a través de proyectos didácticos adecuados.
- DI 9. Fomentar experiencias de iniciación a las tecnologías de la información y la comunicación.

#### Transversales.

- BP 7 Analizar y comprender los procesos educativos en el aula y fuera de ella relativos al periodo 0- 6.
- BP 8. Conocer los fundamentos de la educación infantil.
- BP 13 Promover el trabajo cooperativo y el trabajo y esfuerzo individuales.
- BP 16. Diseñar, planificar y evaluar la actividad docente y el aprendizaje en el aula.

## 7.- Metodologías

La metodología de enseñanza combinará diversas técnicas:

- **Clases magistrales** para exponer los contenidos fundamentales de la asignatura, utilizando diversos recursos que incluyen las T.I.C. y fomentando la participación y reflexión de los estudiantes.
- **Actividades prácticas de campo y de Laboratorio** para la observación y exploración del Medio Natural, y para la identificación de grupos de seres vivos característicos con el apoyo de diversos recursos entre los que se incluyen las T.I.C.
- **Trabajos individuales y en grupo cooperativo** para profundizar en algunos temas del programa, utilizando ejercicios diversos: cuestionarios, búsqueda bibliográfica, análisis de textos científicos y noticias de prensa de la actualidad, elaboración de resúmenes, esquemas, mapas conceptuales, informes...
- **Exposiciones y debates** sobre propuestas didácticas de alguno de los temas del programa.
- **Seguimiento “on line”** mediante la plataforma virtual de la Univ. de Salamanca (Studium).
- **Tutorías** (individuales y en grupos de trabajo) que permiten a la profesora el seguimiento del proceso de formación integral de los estudiantes tanto en las estrategias de aprendizaje

como en el desarrollo de los trabajos exigidos.

## 8.- Previsión de distribución de las metodologías docentes

		Horas dirigidas por el profesor		Horas de trabajo autónomo	HORAS TOTALES
		Horas presenciales.	Horas no presenciales.		
Sesiones magistrales		26		26	52
Prácticas	- En aula	4+4		2	6
	- En el laboratorio	14+14		24	38
	- En aula de informática				
	- De campo	3+3		2	5
	- De visualización (visu)				
Seminarios					
Exposiciones y debates		9+9		6	15
Tutorías					
Actividades de seguimiento online				4	4
Preparación de trabajos				20	20
Otras actividades (detallar)					
Exámenes		4		6	10
<b>TOTAL</b>		<b>60+30</b>		<b>90</b>	<b>150</b>

## 9.- Recursos

Libros de consulta para el alumno

**APUNTES DE LA ASIGNATURA:** en la fotocopiadora de la Facultad, y en la plataforma digital de la Universidad de Salamanca (Studium), se encuentran a disposición de los estudiantes materiales elaborados por la profesora para facilitar el seguimiento de la

asignatura. La bibliografía específica se facilita con el tema correspondiente.

**Bibliografía general:**

Benlloch, M. (1992). *Ciencias en el parvulario*. Barcelona: Paidós.

Brown, S.E. (1993). *Experimentos de Ciencias en Educación Infantil*. Madrid: Narcea.

Carmen, L. del (1988). *Investigación del medio y aprendizaje*. Barcelona: Graó.

Cornell, J.B. (1982). *Vivir la Naturaleza con los niños*. Barcelona: Ed. 29.

Driver, R., Guesne, E., & Tiberghien, A. (1989). *Ideas científicas en la infancia y la adolescencia*. Madrid: Morata & MEC.

Duschl, R.A. (1997). *Renovar la enseñanza de las Ciencias. Importancia de las teorías y su desarrollo*. Madrid: Narcea.

García Gómez, C. (direc.) (2001). *La experimentación en la enseñanza de las Ciencias*. Madrid: Ministerio de Educación. Subdirección General de Información y Publicaciones.

Garrido, J.M. & Galdón, M. (2003). *Ciencias de la Naturaleza y su Didáctica*. Granada: Grupo Editorial Universitario.

Harlen, W. (1989). *Enseñanza y aprendizaje de las Ciencias*. Madrid: Morata & M.E.C.

Jiménez Aleixandre, M.P. (coord.) (2003). *Enseñar ciencias*. Barcelona: Graó.

Jiménez López, M.A. (coord.) (1998). *Didáctica de las Ciencias y transversalidad*. Málaga: Universidad de Málaga. Área de conocimiento Didáctica Ciencias Experimentales.

Kamii, C. & DeVries, R. (1983). *El conocimiento físico en la educación preescolar. Implicaciones de la teoría de Piaget*. Madrid: Siglo XXI.

Lillo, J. & Redonet, L.F. (1985). *Didáctica de las Ciencias Naturales I. Aspectos generales*. Valencia: Ecir.

Mader, S.S. (2008). *Biología* (2ª ed.). México: McGraw-Hill Interamericana.

Marco, B. (1992). *Historia de la Ciencia. Los científicos y sus descubrimientos*. Madrid: M.E.C. & Narcea.

Martínez Losada, C. & García Barrios, S. (1999). *La Didáctica de las Ciencias. Tendencias actuales*. A Coruña: Universidade da Coruña.

Merino, G. M. (1987). *Didáctica de las Ciencias naturales*. Buenos Aires: El Ateneo.

Ministerio de Educación (1989). *Ejemplificaciones del diseño curricular base: Infantil y Primaria*. Madrid: Ministerio de Educación y Ciencia.

Osborne, R. & Freyberg, P. (1998). *El aprendizaje de las ciencias. Influencia de las "ideas previas" de los alumnos*. Madrid: Narcea.

Porlan, R., García, J.E., & Cañal, P. (eds.) (1988). *Constructivismo y enseñanza de las ciencias*. Sevilla: Díada Editoras.

- Pujol, J. & Nadal, M. (1983). *El descubrimiento del medio; Las plantas y el medio; Los animales y el medio*. Barcelona: Blume. Cuadernos de la Naturaleza nº 3, 1 y 2.
- Sanmartí, N. & Pujol, R.M<sup>a</sup>. (coords) (1998). *Ciencias de la Naturaleza. Contenidos, actividades y recursos. Guías Praxis para el profesorado de ESO*. Barcelona: Praxis.
- Shayer, M. & Adey, P. (1984). *La Ciencia de enseñar Ciencias. Desarrollo cognoscitivo y exigencias del currículo*. Madrid: Narcea.
- Solomon, E.P., Berg, L.R., & Martin, D.W. (2008). *Biología* (8<sup>a</sup> ed.). México: McGraw-Hill Interamericana.
- Throop, S. (1982). *Actividades preescolares. Ciencias físicas y naturales*. Barcelona: CEAC.
- Wass, E. (1992). *Salidas escolares y trabajo de campo en la educación primaria*. Madrid: Morata & M.E.C.

#### Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso.

Revistas de investigación relacionadas con la Didáctica de las Ciencias de la Naturaleza y en especial en educación infantil.

Legislación educativa vigente sobre Educación Infantil.

Libros de profesor y alumno para Educación Infantil, Primaria y Secundaria. Diversas Editoriales.

Cuentos para Educación Infantil y Primaria. Diversas Editoriales.

Guías de campo para identificar distintos seres vivos. Diversas Editoriales.

Sitios web de interés:

<http://recursos.cnice.mec.es/biosfera/> Proyecto Biosfera del Ministerio de Educación, Área de Ciencias de la Naturaleza (Biología y Geología), desarrolla unidades didácticas multimedia interactivas E.S.O. y Bachillerato.

<http://www.educa.jcyl.es/es> Portal de Educación. Junta de Castilla y León.

<http://rincones.educarex.es/byg/> Rincón Didáctico Biología y Geología, una web para cada asignatura. Junta de Extremadura. Consejería de Educación y Cultura.

<http://sigpac.mapa.es/feqa/visor/> Visor SIGPAC (Sistema de información geográfica de parcelas agrícolas) del Ministerio de Agricultura, Alimentación y Medio Ambiente.

<http://www.igme.es/internet/default.asp> Instituto Geológico y Minero de España.

<http://www.aemet.es/es/portada> Agencia Estatal de Meteorología.

<http://www.floraiberica.es/index.php> Plantas vasculares de la Península Ibérica e Islas Baleares. Real Jardín Botánico CSIC.

<http://www.anthos.es/> Anthos. Sistema de información sobre las plantas de España.

<http://herbarivirtual.uib.es/cas-med/index.html> Herbario virtual del Mediterráneo occidental.

<http://www.vertebradosibericos.org/mamiferos.html> Enciclopedia virtual de los vertebrados españoles. Museo Nacional de Ciencias Naturales CSIC.

## 10.- Evaluación

### Consideraciones Generales

La evaluación será formativa, integrada en el proceso de enseñanza-aprendizaje. El estudiante demostrará el grado de consecución de las competencias con la asistencia y participación activa a todas las actividades de la asignatura, realizando trabajos individuales y en pequeños grupos y una prueba final.

### Criterios de evaluación

- Asistencia, participación activa y actitud en las clases, prácticas de campo y laboratorio, debates y exposiciones (10%).
- Realización de trabajos científicos y didácticos, individualmente y en equipo, sobre algunos temas del programa y su exposición (45%).
- Pruebas escritas y examen final sobre contenidos teóricos y prácticos fundamentales (45%).

Aquellos alumnos que no puedan asistir a las sesiones presenciales de prácticas harán un examen de prácticas.

Para aprobar la asignatura es necesario obtener una nota final de 5 puntos (sobre 10), pero siempre que las notas respectivas de los trabajos prácticos y las pruebas escritas, y en su caso el examen de prácticas, sean iguales o superiores a 4,5 puntos.

### Instrumentos de evaluación

-Control de asistencia y registros de observación sistemática del trabajo y actitud del alumno.

-Escala de evaluación para el análisis de los trabajos (individuales o en grupos).

-Pruebas escritas (cuestiones de respuesta breve, objetivas y de desarrollo).

-En algunos casos, examen de prácticas, con los apuntes de clase.

**Recomendaciones para la evaluación.**

Se recomienda la asistencia y participación activa a las clases teóricas y prácticas. La consulta de la asignatura en Studium donde se pondrá información complementaria a las clases. La presentación de los trabajos (individuales o en grupo) correcta, y la exposición clara, en las fechas previamente establecidas.

**Recomendaciones para la recuperación.**

Se mantendrá la calificación de los trabajos prácticos o del examen que sean iguales o superiores a 5 para siguientes convocatorias.

Se recomienda que los alumnos que no hayan superado la asignatura asistan a las tutorías de la profesora para recibir de manera individual asesoramiento sobre el modo de superar sus carencias de formación.



## APRENDIZAJE DE LAS CIENCIAS SOCIALES EN EDUCACIÓN INFANTIL

### 1.- Datos de la Asignatura

Código	105124	Plan	2010	ECTS	6
Carácter	Obligatoria	Curso	2º	Periodicidad	2º semestre
Área	Didáctica de las Ciencias Sociales				
Departamento	Geografía				
Plataforma Virtual	Plataforma:	Studium			
	URL de Acceso:	<a href="https://moodle.usal.es/">https://moodle.usal.es/</a>			

### Datos del profesorado

Profesor Coordinador	María Jesús Bajo Bajo	Grupo / s	1
Departamento	Geografía		
Área	Didáctica de las Ciencias Sociales		
Centro	Facultad de Educación		
Despacho	Nº 6 Edificio Europa		
Horario de tutorías	Se facilitarán a principio de curso		
URL Web			

E-mail	mjbajo@usal.es	Teléfono	923294630 ext 3341
--------	----------------	----------	--------------------

## 2.- Sentido de la materia en el plan de estudios

Bloque formativo al que pertenece la materia
Módulo Didáctico Disciplinar. Materia: Aprendizaje de las Ciencias Sociales
Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios.
<p>La asignatura debe proporcionar a los futuros maestros los conocimientos y las habilidades que les permitan tomar decisiones en relación con las metas, los objetivos, los contenidos, las actividades, la metodología y la evaluación, que posibilitan la enseñanza- aprendizaje del Conocimiento del Entorno Social y Cultural en Educación Infantil.</p> <p>El interés de esta materia para la profesión de Maestro de Educación Infantil se condensa en emplear sus conocimientos para llegar a una correcta interpretación del contexto y para una mejor adaptación de la práctica educativa, participar en la gestión de la escuela y elaborar y negociar un proyecto curricular contextualizado, trabajar en estrecha colaboración con colegas, autoridades escolares y otros agentes sociales representativos del entorno, e implicar a los padres en la valoración y la construcción de los saberes escolares.</p>
Perfil profesional.
Maestra o maestro de Educación Infantil

### 3.- Recomendaciones previas

La asignatura se apoya en los conocimientos de Ciencias Sociales, Geografía e Historia que aportan los alumnos de su formación anterior, así como en los del módulo básico de primer curso de la titulación de Grado de Maestro. Se recomienda no cursar la asignatura antes de superar las mencionadas de primer curso del Grado.

### 4.- Objetivos de la asignatura

Objetivos generales:

- Conocer los fundamentos de la Didáctica de las Ciencias Sociales aplicables al Conocimiento del Entorno Social y Cultural
- Identificar y utilizar sus conocimientos de Ciencias Sociales para transformarlos eficazmente en práctica docente referida al Entorno Social y Cultural.
- Aprender las técnicas básicas que permitan desarrollar una programación del Entorno Social y Cultural.

Objetivos específicos

- Conocer la relación existente entre las Ciencias Sociales, la Didáctica de las Ciencias Sociales y los contenidos de Conocimiento del Entorno Social y Cultural que hay que enseñar, comprendiendo sus peculiaridades epistemológicas. Analizar el Conocimiento del Entorno Social y Cultural en el Currículo de Educación Infantil.
- Comprender el papel del contexto sociocultural en la programación del centro, del ciclo y del nivel, valorar la importancia de conocerlo y ser capaz de realizar una investigación rápida pero bien fundada de las características principales de un contexto sociocultural
- Conocer y apreciar el valor de las disciplinas de referencia (Ciencias Sociales, Geografía e Historia), así como la formación cultural, intercultural y formación en valores en las que se apoyan los núcleos básicos de contenido del Entorno Social y Cultural.
- Ser capaz de crear, buscar y analizar recursos didácticos así como los materiales curriculares para el Conocimiento del Entorno Social y Cultural en Educación Infantil.
- Desarrollar la capacidad para organizar la enseñanza-aprendizaje del Conocimiento del Entorno Social y Cultural, utilizando de forma integrada los saberes disciplinares, transversales y multidisciplinares adecuados al respectivo nivel educativo.

--

## 5.- Contenidos

Nota: todas las referencias a los profesores o maestros deben entenderse como concernientes a ambos sexos.

### **Bloque 1:**

Teoría: 1.1.Las Ciencias Sociales y la formación de maestros de Educación Infantil: El conocimiento personal, profesional y curricular de Ciencias Sociales.

#### Prácticas:

- a) Conocimiento personal. Realización de un trabajo individual sobre un tema propuesto por el profesor.
- b) Conocimiento profesional. Realización de un trabajo en grupo para ser expuesto como poster.
- c) Conocimiento curricular. Realización de un trabajo individual sobre un tema propuesto por el profesor.

### **Bloque 2:**

Teoría: 2.1.-El aprendizaje y la enseñanza social, espacial y temporal en Educación Infantil.

2.2.-La experiencia social, espacial y temporal del niño de Educación Infantil. Problemas para el aprendizaje del conocimiento del entorno. Percepción, conceptualización y comprensión del espacio y del tiempo

2.3.-La enseñanza del entorno social y cultural: -La capacidad de comprender el espacio su enseñanza. -La capacidad de comprender el tiempo y su enseñanza. -La formación del pensamiento social: los valores sociales.

#### Prácticas:

En 2.1.- Una práctica de aula

En 2.2.- Dos seminarios

En 2.3.- Una práctica por cada apartado (3 en total)

### **Bloque 3:**

Teoría: 3.1.-La programación del conocimiento del entorno social y cultural en Educación Infantil: Unidades didácticas. Ejes. Situaciones educativas.

Prácticas:

Una práctica por cada apartado (3 en total)

Teoría: 3.2.-Métodos. Procedimientos. Recursos.

-Los principios metodológicos y los métodos para el conocimiento del entorno social y cultural en Educación Infantil.

-La relación entre los métodos, los procedimientos y los recursos.

-Recursos didácticos y materiales curriculares para el conocimiento del entorno social y cultural en Educación Infantil. Recursos de aula. Recursos del entorno.

-La elaboración y elección de materiales curriculares.

Prácticas:

Recursos de aula: Una práctica de aula

Los recursos del entorno: Realizar un trabajo de estudio y análisis de un contexto.

Elaboración y elección de materiales curriculares: Dos seminarios

Teoría: 3.3.- La Evaluación de la enseñanza-aprendizaje del Conocimiento del entorno Social y Cultural.

Prácticas:

Una práctica de aula

**6.- Competencias a adquirir****Específicas del Módulo ( Orden ECI/ 3854 /2007)**

DI 1 Conocer los fundamentos científicos, matemáticos y tecnológicos del currículo de esta etapa así como las teorías sobre la adquisición y desarrollo de los aprendizajes correspondientes

DI 5 Adquirir conocimientos sobre la evolución del pensamiento, las costumbres, las creencias y los movimientos sociales y políticos a lo largo de la historia.

DI 6 Conocer los momentos más sobresalientes de la historia de las ciencias y las técnicas y su trascendencia.

DI 7 Elaborar propuestas didácticas en relación con la interacción ciencia, técnica, sociedad y desarrollo sostenible.

DI 8 Promover el interés y el respeto por el medio natural, social y cultural a través de proyectos didácticos adecuados.

**Específicas de la Materia**

E1 Conocer los fundamentos del currículo de Ciencias Sociales de esta etapa así como las teorías sobre la adquisición y desarrollo de los aprendizajes correspondientes.

E2 Adquirir nuevos conocimientos sobre el pensamiento, las costumbres, las creencias y los movimientos sociales y políticos, en diversos países y culturas en el mundo actual, y su evolución a lo largo de la historia.

E3 Conocer y comprender la trascendencia social y cultural de algunos acontecimientos de la historia.

E4 Demostrar aptitud para seguir acrecentando estos conocimientos toda su vida.

E5 Elaborar propuestas didácticas adecuadas al entorno escolar, especialmente las relativas a la educación en valores y al desarrollo sostenible.

E6 Promover el interés, el respeto y el conocimiento del entorno social y cultural y los recursos educativos que proporciona, a través de proyectos didácticos.

## 7.- Metodologías

Lección Magistral  
 Estudio de Casos  
 Aprendizaje basado en Problemas  
 Seminarios  
 Investigación

## 8.- Previsión de Técnicas (Estrategias) Docentes

	Horas dirigidas por el profesor		Horas de trabajo autónomo	HORAS TOTALES
	Horas presenciales.	Horas no presenciales.		
Clases magistrales	28	-	-	28
Clases prácticas	13	-	13	26
Seminarios	8	-	8	16
Exposiciones y debates	3	-	9	12
Tutoría	5	-		5
Preparación de trabajos individuales		-	10	10
Preparación de trabajos en grupo		-	35	35
Exámenes	3	-	15	18
<b>TOTAL</b>	<b>60</b>	<b>-</b>	<b>90</b>	<b>150</b>

**9.- Recursos****Libros de consulta para el alumno**

Aranda Hernando, A. M.: Didáctica del Conocimiento del medio social y cultural en Educación Infantil. Síntesis. Madrid 2003.

Cuenca López, José M<sup>a</sup>. La Enseñanza del medio en educación infantil. Universidad de Huelva. Huelva, 2008.

Sanchidrián, C, y Ruíz Berrio, J. Historia y perspectiva actual de la educación infantil. Graó. Barcelona, 2010

Morrison, G. S. Educación Infantil. Pearson Educación SA: Madrid, 2005

Pujol, R. M. Los trabajos prácticos en la Educación Infantil. Graó: Barcelona, 2002.

Rivero Gracia, M<sup>a</sup> Pilar (coord.): Didáctica de las Ciencias Sociales para Educación Infantil. Mira Editores. Zaragoza 2011

Birbili, M. (2006). Representaciones gráficas del conocimiento. Mapas conceptuales en la educación de la primera infancia. *Early Childhood Research & Practice*, Vol. 8, No2. (<http://ecrp.uiuc.edu/v8n2/birbili-sp.html>).

**Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso.**

Castorina, J. A. y Lenzi, A.M comp. La formación de los conocimientos sociales en los niños, Gedisa, Barcelona. 2001

Castorina, J. A. comp. Representaciones sociales. Problemas teóricos y conocimientos infantiles. Gedisa, Barcelona. 2003.

Comes, P.: El tiempo y el espacio en la Didáctica de las Ciencias Sociales Graó. Barcelona.

Gavidia, V.: La construcción del concepto de transversalidad. En AA.VV.: Valores y temas transversales en el currículum. Graó. Barcelona 2000

González Lucini, F.: Temas trasversales y educación en valores. Alauda-Anaya. Madrid 1993

Hannoun, H.: El niño conquista el medio. Ed. Kapelusz. Buenos Aires 1977.

Judson, S. (ed.): Aprendiendo a resolver conflictos en la infancia. Manual de



educación para la paz y la no violencia. Libros de la Catarata, Madrid. 2000

## 10.- Evaluación

### Consideraciones Generales

Las pruebas de evaluación de la adquisición de las competencias se componen de una prueba práctica y otra teórica, y los contenidos del programa se completarán con trabajos obligatorios (con carácter teórico-práctico) individuales o en grupo. Para la calificación final se tomará en cuenta también las notas del seguimiento de la presencia y participación del alumnado en clases prácticas y seminarios

### Criterios de evaluación

Tipo de evaluación: formativa, continua y global

#### CRITERIOS DE EVALUACIÓN

##### **Bloque 1:**

Trabajo 1: Trabajo (40%)

Trabajo 2: Trabajo (30%)

Trabajo 3: Trabajo (30%)

El bloque 1 representará el 40 % del total de la asignatura.

**Bloque 2:** Evaluar con el seguimiento de la presencia y participación del alumnado en clases prácticas y en los seminarios 30% Un examen escrito. 70%.

El bloque 2 representará el 20 % del total de la asignatura. El examen entre la semana 8 y la 10

**Bloque 3:** Evaluar con el seguimiento de la presencia y participación del alumnado en clases prácticas 10% Trabajo 20% Examen escrito: elaborar una propuesta didáctica 70%.

El bloque 3 representará el 40 % del total de la asignatura.

**Instrumentos de evaluación**

Dos exámenes escritos (Teórico-prácticos)

Competencias E1, E5, E6

Dos trabajos individuales

Competencias E2, E3, E4

Dos trabajos en grupo

Competencias E1, E2, E3, E4

Participación en las clases prácticas y seminarios

Competencias E1, E5, E6

**Recomendaciones para la evaluación.**

Para superar la asignatura se requiere haber aprobado los dos exámenes y haber presentado los trabajos exigidos, bien, expuestos en clase o bien, subidos al Studium.

**Recomendaciones para la recuperación.****RECOMENDACIONES PARA LA RECUPERACIÓN.**

En caso de suspender se recomienda acudir a revisar el examen para identificar errores, fallos o carencias, que permitan superar el suspenso.

## MATEMÁTICAS Y SU DIDÁCTICA PARA EDUCACIÓN INFANTIL

### 1.- Datos de la Asignatura

Código	105125	Plan	2009	ECTS	6
Carácter	Obligatorio	Curso	2º	Periodicidad	Semestral
Área	Didáctica de la Matemática				
Departamento	Didáctica de la Matemática y de las Ciencias Experimentales				
Plataforma Virtual	Plataforma:	Studium Universidad de Salamanca			
	URL de Acceso:	<a href="http://studium.usal.es">http://studium.usal.es</a>			

### Datos del profesorado

Profesor Coordinador	Mª Carmen López Esteban	Grupo / s	2
Departamento	Didáctica de la Matemática y de las Ciencias Experimentales		
Área	Didáctica de la Matemática		
Centro	Facultad de Educación		
Despacho	Despacho 60		
Horario de tutorías	A determinar al principio del curso		
URL Web			
E-mail	<a href="mailto:lopezc@usal.es">lopezc@usal.es</a>	Teléfono	923 294400 ext. 3468

## 2.- Sentido de la materia en el plan de estudios

Bloque formativo al que pertenece la materia
Módulo Didáctico-Disciplinar de Educación Infantil
Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios.
Asume y adapta las competencias propias y las competencias Didáctico-Disciplinarias de Educación Infantil (Módulo de la orden ECI/3854/2007)
Perfil profesional.
Maestro Educación Infantil

## 3.- Recomendaciones previas

Ninguna

## 4.- Objetivos de la asignatura

Teniendo en cuenta que esta asignatura está enmarcada en un contexto de formación inicial de estudiantes para profesores y las características de la especialidad en la que se imparte, los objetivos generales que se pretenden son:

- Aproximar al conocimiento matemático escolar, considerado desde sus diferentes perspectivas (matemática, psicológica, instruccional).
- Desarrollar las facultades de observa y comprender los proyectos de aprendizaje escolares.

- Posibilitarles que puedan reflexionar sobre su propio proceso de aprendizaje y enseñanza, ayudándoles a ser conscientes de sus interpretaciones personales ante las situaciones de enseñanza/aprendizaje de las Matemáticas.
- Hacerles conscientes de la existencia de la diversidad, tanto a nivel cognitivo como afectivo y social.
- Conocer las principales dificultades que se encuentran los alumnos con necesidades educativas especiales en el aprendizaje de las Matemáticas.
- Generar la capacidad de diseñar, gestionar y analizar diferentes situaciones de enseñanza.

## 5.- Contenidos

- Aprendizaje y enseñanza de las matemáticas dentro del currículo de etapa de Educación Infantil.
- Propiedades y relaciones de objetos y colecciones. Cuantificadores básicos. Didáctica de las capacidades lógicas
- El número y su didáctica.
- La medida y su didáctica.
- Formas, orientación y representación en el espacio y su Didáctica.
- Organización e interpretación de la información en Educación Infantil.

## 6.- Competencias a adquirir

### Básicas/Generales.

La capacidad de emprender y organizar el aprendizaje ya sea individualmente o en grupos, según las necesidades propias del individuo así como a se conscientes de los métodos y determinar las oportunidades disponibles

### Específicas.

CE 1. Conocer los fundamentos matemáticos y tecnológicos del currículo de esta etapa.

CE 2. Comprender las matemáticas como conocimiento sociocultural.

CE 3. Conocer los momentos más sobresalientes de la historia de las matemáticas respecto del Número, de la Medida y de la Geometría y su trascendencia.

CE 4. Adquirir conocimientos sobre la formación de conceptos lógicos y la evolución del pensamiento numéricos, del pensamiento geométrico y métrico.

CE 5. Conocer las teorías sobre la adquisición y desarrollo de los aprendizajes lógicos, numéricos, geométricos, métricos y de organización e interpretación de la información.

CE 6. Conocer la metodología matemática y promover el pensamiento matemático y de la experimentación.

CE 7. Conocer estrategias didácticas en relación cn representaciones lógicas, nociones numéricas, espaciales y geométricas, en relación con la medida, y con organización e interpretación de la información.

CE 8. Elaborar propuestas didácticas en relación con representaciones lógicas, nociones numéricas, espaciales y geométricas, en relación con la medida, y con organización e interpretación de la información.

CE 9. Promover el interés por las matemáticas a través de proyectos didácticos adecuados.

CE 10. Fomentar experiencias de iniciación a las tecnologías de la información y la comunicación.

### Transversales.

- CT 1. Relacionar el contenido matemático con otras materias.
- CT 2. Diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje de los contenidos matemáticos.
- CT 3. Reflexionar sobre diversas prácticas de aula para innovar y mejorar la labor docente.
- CT 4. Mantener una relación crítica y autónoma respecto del proceso de enseñanza y aprendizaje de las matemáticas.
- CT 5. Organizar espacios de aprendizaje que atiendan a la diversidad.
- CT 6. Asumir que la formación en didáctica de la matemática ha de ir perfeccionándose y adaptándose a los cambios a lo largo de la vida para una mejora de la calidad educativa.
- CT 7. Adquirir hábitos y destrezas tanto para el aprendizaje autónomo como el cooperativo.
- CT 8. Aplicar en el aula de matemáticas las tecnologías de la información y de la comunicación.
- CT 9. Trabajar en equipo con los compañeros como condición necesaria para la mejora de su actividad profesional, compartiendo conocimientos y experiencias.

## 7.- Metodologías docentes

- Actividades introductorias: Dirigidas a tomar contacto y recoger información de los alumnos y presentar la asignatura.
- Sesiones magistrales en las que se expondrán los contenidos de la asignatura.
- Prácticas en el aula y/o en el aula de informática: formulación, análisis, resolución y debate de un problema o ejercicio relacionado con la temática de la asignatura. Ejercicios prácticos a través de las TIC.
- Seminarios en los que se trabajará en profundidad sobre un tema, ampliando contenidos de las sesiones magistrales.
- Exposiciones orales de trabajos por parte de los alumnos, previa presentación escrita, y debates.

### 8.- Previsión de distribución de las metodologías docentes

		Horas dirigidas por el profesor		Horas de trabajo autónomo	HORAS TOTALES
		Horas presenciales.	Horas no presenciales.		
Sesiones magistrales		26		10	36
Prácticas	- En aula				
	- En el laboratorio				
	- En aula de informática	14 (2 grupos)		15	29
	- De campo				
	- De visualización (visu)				
Seminarios		8 (2 grupos)		15	23
Exposiciones y debates		8 (2 grupos)			8
Tutorías					
Actividades de seguimiento online					
Preparación de trabajos				30	30
Otras actividades (detallar)					
Exámenes		4		20	24
<b>TOTAL</b>		<b>60</b>		<b>90</b>	<b>150</b>

### 9.- Recursos

#### Libros de consulta para el alumno

Aizpun,A.: Relaciones, equivalencia y orden. Ed. Magisterio Español. Madrid. 1976.

Aleksandrov, A.D.(1966). 142 matemática: su contenido, métodos y significado. Alianza



Editorial. Madrid.

Alsina, C. (1993) Del número 0 al 99. Fem comptes amb els contes. Barcelona. *Ed. Grao*.

Alsina, C. y otros. (1996). Enseñar Matemáticas. Barcelona. *Ed. Grao*.

Alsina, C.; Burgués, C. y Fortuny, J.M. (1987): Invitación a la didáctica de la geometría. Síntesis. Madrid.

Alsina, C.; Burgués, C. y Fortuny, J.M. (1988): Materiales para construir la geometría. Síntesis. Madrid.

Alsina, C.; Pérez, R.; Ruiz, C. (1989): Simetría dinámica. Síntesis. Madrid.

Baroody, A. (1988). El pensamiento matemático de los niños. Madrid: Visor

Boule, F. (1995) Manipular, organizar y representar. Madrid. *Ed. Narcea*.

Boyer, C.B. (1985): Historia de la matemática. Alianza. Madrid.

Canals, M.A.: Las matemáticas en Primera Etapa. Colección Rosa Senalt. Barcelona. 1978.

Canals, M.A.: La matemática en el parvulario. Nuestra Cultura. Madrid. 1980.

Carrillo, D., Saá, M<sup>a</sup> D. y Sánchez, E. (1989). El aprendizaje del número y las regletas de Cuisenaire nº 12. Murcia: Secretariado de Publicaciones. Universidad de Murcia. Colección Blanca.

Carroll, L.: El juego de la lógica. Alianza. Madrid. 1980.

Cascallana, M.T. (1980). Iniciación a la Matemática: Materiales y recursos. Madrid. *Ed. Santillana*.

Casteinuovo, E.(1975): Didáctica de la matemática moderna. Trillas. México.

Castro, E. y otros. (1987) Números y Operaciones. Madrid. *Ed. Síntesis*.

Castro, E. y otros. (1995) Estructuras aritméticas elementales y su modelización. Bogotá. *Grupo Ed. Iberoamericano*.

Chamorro, C. (Coord.) (2005). Didáctica de las matemáticas. Colección Didáctica Infantil. Madrid: Pearson.

Clasificaciones y seriaciones. Guadalupe. Buenos Aires. 1967.

Collette, J.P. (1985): Historia de las matemáticas. Siglo XXI. Madrid.

Deaño, M. (2000) Cómo prevenir las dificultades de cálculo. Barcelona. *Ed. Labor*.

Dickson, L. y otros. (1991). El aprendizaje de las Matemáticas. Barcelona. *Ed. Labor*.

Dienes, Z.P. (1971): Las seis etapas del aprendizaje en matemáticas. Teide. Barcelona.

- Dienes, Z. P. y Golding, E. (1972): La geometría a través de las transformaciones (vols. 1,2,3). Teide. Barcelona.
- Dienes, Z.P.: Iniciación a la lógica y conjuntos. Teide. Barcelona. 1974.
- Dienes, Z.P.: Las seis etapas del aprendizaje en matemáticas. Ediciones Teide. Barcelona. 1981.
- Ferrero, L. (1984.) Operaciones con números naturales. Madrid. *Ed. Acción Educativa*.
- Font Fuster, R.: El ritmo en la educación Preescolar. Ediciones Paulinas. 1982.
- Gattegno, G. y otros (1967): El material para la enseñanza de las matemáticas. Aguilar. Madrid.
- Gillén Soler, G. (1991): Poliedros. Síntesis. Madrid.
- Glaymann, M./ Rosenbloom, P.C.: La lógica en la escuela. Teide. Barcelona. 1973.
- Gómez, B. (1988) Numeración y cálculo. Madrid. *Ed. Síntesis*.
- Grupo Cero. (1996) Matemáticas: Materiales curriculares para la Educación Primaria. (II Primer ciclo). Zaragoza. *Ed. Edelvives*.
- Holloway, G.E.T. (1969) Concepción del espacio en el niño según Piaget. Paidós. Buenos Aires.
- Holloway, G.E.T. (1984) Concepción de la geometría en el niño según Piaget. Paidós. Buenos Aires.
- I.E.P.S. (1986): La geometría en el aprendizaje de la matemática. Narcea. Madrid.
- Ifráh, G. (1987) Las cifras: historia de una invención. Madrid. *Alianza Editorial*.
- Jaime, A. y Gutierrez, A. (1990) Una propuesta de fundamentación para la enseñanza de la geometría: El modelo de Van Hiele.
- Jaulin-Mannoni, F. (1980) Las cuatro operaciones básicas de las matemáticas. Madrid. *Pablo del Rio*.
- Kamii, C. (1983). El número en la educación preescolar. Madrid: Visor.
- Kothe: Cómo utilizar los bloques lógicos. Teide. Barcelona. 1973.
- Lahora, C. (1996) Actividades Matemáticas con niños de 0 a 6 años. Madrid. *Ed. Narcea*.
- Matemáticas. Un enfoque evolutivo. Málaga. *Ediciones Aljibe*.
- Maza, C. (1991) Enseñanza de la suma y de la resta. Madrid. *Ed. Síntesis*.
- Maza, C. y Arce, C.: Ordenar y Clasificar. Ed. Síntesis, Madrid. 1991.

- Maza, C.: Conceptos y Numeración en la Educación Infantil. Ed. Síntesis, Madrid.
- Miranda, A. y otros. (1998). Dificultades del aprendizaje de las
- Molina, M.I. (1997). El señor del cero. Madrid. Ed. *Alfaguara*.
- Mujina, V.: "El proceso en la orientación sobre las propiedades de los objetos y Asimilación de las formas lógicas del pensamiento" en *Psicología de la edad Preescolar. Aprendizaje visor*. Madrid. 1983.
- N.C.T.M. (2003). Principios y estándares para la Educación Matemática. Sociedad andaluza de educación matemática. Granada: Thales.
- Penalva, M.C. (1998) Formación de Profesores de Educación Infantil. Didáctica de las Matemáticas. Alicante. *Publicaciones U. de Alicante*.
- Piaget, J./Inhelder, B.: Génesis de las estructuras lógicas elementales.
- PorqueT, M.: El razonamiento lógico y matemático. Escuela Maternal. Laja. Barcelona. 1981.
- Rosch, E. (1978): Principles of categorization, en E. ROSCH, B.B.LLOYD. ed.: *Cognition and categorization*, Erlbaum, Hillsdale, N.J.
- Saá, M. D. (2002). Las matemáticas de los cuentos y las canciones. Madrid: EOS
- Sanuy, C. y otros: Enseñar a pensar. La matemática a través de la expresión dinámica. Marsiega. Madrid. 1979.
- Sanz, I. y Arrieta, M.: Por los caminos de la Lógica. Ed. Síntesis, Madrid. 1988.
- Vergnaud, G. (1991). El niño, las matemáticas y la realidad. México: Trillas

Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso.

Página web <http://recursostic.educacion.es/descartes/web/>

Página web: [www.juntadeandalucia.es](http://www.juntadeandalucia.es) [averroes recursos etapa infantil](#)

Página web [illuminations.nctm.org](http://illuminations.nctm.org)

Página web: <http://www.nctm.org/>

Página web: <http://gamar.udg.edu/>

Página web: <http://clic.xtec.cat/>

Materiales y Recursos didácticos de enseñanza de las matemáticas para educación Infantil

## 10.- Evaluación

### Consideraciones Generales

Se utilizará el sistema de calificaciones vigente (RD 1125/2003) artículo 5º. Los resultados obtenidos por el alumno se calificarán en cada una de las materias del plan de estudios en función de la escala numérica de 0 a 10, con expresión de un decimal, a la que se añadirá su correspondiente calificación cualitativa: 0-4,9 suspenso (SS); 5-6,9 aprobado (AP); 7-8,9 notable (NT); 9-10 sobresaliente (SB). La mención de Matrícula de Honor podrá ser otorgada a alumnos que hayan obtenidos una calificación igual o superior a 9. Su número no excederá del 5% de los alumnos matriculados en una asignatura en el correspondiente curso académico, salvo que el número de alumnos matriculados sea inferior a 20, en cuyo caso podrá conceder una sola Matrícula de Honor.

Se tendrá en cuenta el Reglamento de Evaluación de la Universidad de Salamanca.

### Criterios de evaluación

La evaluación final se obtendrá realizando la media entre las pruebas escritas y las evaluaciones de las actividades prácticas. Para realizar la media será necesario obtener al menos un 5 en cada una de estas dos partes.

### Instrumentos de evaluación

Las competencias a adquirir mediante las actividades de gran grupo se evaluarán mediante pruebas escritas: pruebas objetivas (tipo test) o pruebas de desarrollo o pruebas de preguntas cortas.

Las competencias a adquirir mediante las actividades prácticas (de pequeño grupo) se evaluarán mediante la entrega de trabajos, desarrollo de exposiciones y resolución de problemas y casos prácticos.

### Recomendaciones para la evaluación.

Llevar a cabo un proceso de aprendizaje activo y participativo, asistiendo a las sesiones presenciales con regularidad y entregando a tiempo las tareas solicitadas. Sería recomendable la asistencia continua a clase.

### Recomendaciones para la recuperación.

La recuperación se realizará mediante una prueba escrita.

## DESARROLLO DE HABILIDADES LINGÜÍSTICAS

### 1.- Datos de la Asignatura

Código	105126	Plan	2010	ECTS	6
Carácter	Básico	Curso	2º	Periodicidad	semestral
Área	Didáctica de la Lengua y la Literatura				
Departamento	Lengua Española				
Plataforma Virtual	Plataforma:				
	URL de Acceso:				

### Datos del profesorado

Profesor Coordinador	José del Canto Pallarés	Grupo / s	1
Departamento	Lengua Española		
Área	Lengua Española		
Centro	Facultad de Educación		
Despacho	13, Edificio Europa		
Horario de tutorías	Se facilitarán a principio de curso		
URL Web			
E-mail	tesasu@usal.es	Teléfono	923-194630

## 2.- Sentido de la materia en el plan de estudios

Bloque formativo al que pertenece la materia

Lengua y Literatura Españolas

Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios.

Fundamental en Educación Infantil para conocer el lenguaje de los niños y cómo desarrollar la competencia lingüística y comunicativa de los alumnos.

Perfil profesional.

Titulación GRADO EN MAESTRO DE EDUCACIÓN INFANTIL

## 3.- Recomendaciones previas

Asignaturas que se recomienda haber cursado

Comunicación Lingüística de primer curso del Grado de Educación Infantil

## 4.- Objetivos de la asignatura

Se pretenden alcanzar los siguientes *resultados de aprendizaje*:

– Conocer la naturaleza del lenguaje y sus distintas finalidades como instrumento de

comunicación, de representación y de regulación, que posibilita la interacción entre el individuo y el medio.

- Conocer las reflexiones más importantes sobre la formación y el desarrollo del lenguaje en los niños.

- Desarrollar las destrezas lingüísticas y comunicativas de los alumnos en las diversas situaciones y contextos de la comunicación.

- Reconocer la competencia lingüística como factor esencial para el desarrollo personal y social del individuo.

Propiciar la valoración de la lengua como materia instrumental básica en la intervención docente en el aula.

- Conocer el conjunto de objetivos, contenidos, métodos pedagógicos y criterios de evaluación que establece la LOE en el área de *comunicación y representación*, en el que se encuentra la lengua.

– Considerar la importancia de la lengua oral en la Educación Infantil y conocer actividades que favorezcan su uso en distintas situaciones de comunicación y con diferentes interlocutores.

- Comprender y valorar el código de la lengua escrita para propiciar el interés de los niños en su conocimiento y utilización

– Adquirir una metodología didáctica para potenciar el desarrollo de las capacidades lingüísticas de los niños.

- Saber dar respuesta desde un enfoque significativo a las cuestiones que suelen plantear los niños.

## 5.- Contenidos

Los contenidos se articulan en tres bloques:

### **BLOQUE 1. EL LENGUAJE Y SU ADQUISICIÓN.**

Tema 1: Importancia del lenguaje en la vida social y en el desarrollo personal del hombre. Las habilidades lingüísticas. Competencia lingüística y competencia comunicativa.

Tema 2: Teorías sobre la adquisición del lenguaje.

## **BLOQUE 2. LA COMUNICACIÓN INFANTIL.**

Tema 1. Comunicación no verbal: la intercomunicación con el adulto.

Tema 2. Comunicación verbal: A) El papel de la familia, la escuela y el contexto social en el desarrollo del lenguaje infantil. B) La producción de sonidos y desarrollo fonológico. C) Primeras combinaciones de palabras y desarrollo gramatical. D) Desarrollo léxico-semántico. E) Desarrollo pragmático.

## **BLOQUE 3. INTERVENCIÓN EDUCATIVA EN EL DESARROLLO DE LAS HABILIDADES LINGÜÍSTICAS ( O DEL LENGUAJE).**

Tema 1. Didáctica del lenguaje oral.

Tema 2. El lenguaje escrito. Concepto de madurez lectora. Factores que influyen en el aprendizaje lectoescriptor. Preparación para la lectura y la escritura. Métodos para enseñar a leer y a escribir.

Tema 3. Enseñanza del vocabulario.

---

Estos contenidos se complementan con la lectura de obras y artículos relacionados con los contenidos de la materia, de los que los alumnos, orientados por los profesores, deberán presentar trabajos individuales y colectivos.

Las clases prácticas consistirán en el estudio y análisis de textos y situaciones de aprendizaje que complementan las clases teóricas.

Secuenciación: Los contenidos de cada bloque ocuparán, aproximadamente, cinco semanas.



## 6.- Competencias a adquirir

### Específicas.

- . Valorar el lenguaje como el instrumento más importante para la construcción de significados, para comunicarse y para actuar en sociedad.
- . Saber emitir y comprender mensajes orales y escritos de manera correcta, adecuada y eficaz.
- . Saber comunicar necesidades, sentimientos y emociones, y reconocer los de los demás.
- . Saber utilizar las estrategias y recursos adecuados para que los alumnos valoren y utilicen la lengua oral, y para propiciarles el interés por la lengua escrita.
- . Favorecer las condiciones reales de una intervención lingüística eficaz.

### Básicas/Generales.

- . Reflexionar sobre la importancia de la comunicación y, en particular, de la comunicación lingüística en las relaciones individuales y sociales
- . Conocer las normas que rigen el uso adecuado de la lengua en diversos contextos
- . Valorar la lectura y la escritura como herramientas imprescindibles en la educación de los escolares.
- . Diseñar, planificar y evaluar la actividad docente y el aprendizaje en el aula.

### Transversales:

- . Valorar la corrección lingüística como garantía de comunicación eficaz, y, en su caso, de inclusión social de los alumnos.
- . Apreciar y respetar la diversidad lingüística española, considerada como riqueza patrimonial.
- . Desarrollar actitudes de respeto a las normas y convenciones sociales que regulan los

intercambios lingüísticos.

- . Propiciar hábitos de ayuda y colaboración entre los escolares.
- . Aprender a localizar, utilizar y sintetizar información obtenida de diversas fuentes (bibliográfica, Internet, etc.)
- . Propiciar el interés hacia los textos de tradición cultural.

## 7.- Metodologías docentes

- . Actividades teóricas.
- . Actividades prácticas guiadas y de trabajo autónomo de los alumnos
- . Atención personalizada en tutorías.

### 8.- Previsión de distribución de las metodologías docentes

		Horas dirigidas por el profesor		Horas de trabajo autónomo	HORAS TOTALES
		Horas presenciales.	Horas no presenciales.		
Actividades introductorias		2			2
Sesiones magistrales		24		16	40
Eventos científicos					
Prácticas	- En aula	14		10	24
	- En el laboratorio				
	- En aula de informática				
	- De campo				
	- De visualización (visu)				
Practicum					
Prácticas externas					
Seminarios		6		5	11
Exposiciones					
Debates					
Tutorías		5		3	8
Actividades de seguimiento online					
Preparación de trabajos		3		20	23
Trabajos		4		20	24
Resolución de problemas					
Estudio de casos					
Fosos de discusión					
Pruebas objetivas tipo test					
Pruebas objetivas de preguntas cortas					

Pruebas de desarrollo	2		16	18
Pruebas prácticas				
Pruebas orales				
TOTAL	60		90	150

## 9.- Recursos

Libros de consulta para el alumno

### Bibliografía básica

Aller García, C. y Aller Martínez, C. (1995), *Juegos y actividades de lenguaje oral*. Alcoy, Marfil.

Aymerich, C. (1981), *Por un lenguaje expresivo del niño*. Barcelona, Nadal.

Baghban, M. (1990), *La adquisición precoz de la lectura y la escritura*. Madrid, Visor Aprendizaje. Cassany, D. y otros (1994). *Enseñar lengua*. Barcelona: Graó.

Crystal, D. (1981), *Lenguaje infantil, aprendizaje y lingüística* Barcelona, Médica y Técnica.

Ebner, T. (1982), *Lingüística aplicada*. Introducción. Madrid, Gredos.

Fernández, S. (1980), *La conquista del lenguaje en Preescolar y Ciclo Inicial*. Madrid, Narcea.

Francesco, G. (1987), *El lenguaje infantil. Estructuración y aprendizaje*. Barcelona, Península

Garton, A. Y Pratt, Ch. (1991), *Aprendizaje y proceso de alfabetización. El desarrollo del lenguaje hablado y escrito*. Barcelona, Paidós.

Hernández Pina, F. (1990), *Teorías psicopsicolingüísticas y su aplicación a la adquisición del español como lengua materna*. Madrid, Siglo XXI,

(2ª ed.).

Lomas, C. y Osoro, A. (1993), *El enfoque comunicativo de la enseñanza de la lengua*. Barcelona, Paidós

Lomas, C. (1999). *Cómo enseñar a hacer cosas con las palabras*. Barcelona: Paidós.

Lomas, C., Osoro, A. y Tusón, A. (1993). *Ciencias del lenguaje, competencia comunicativa y enseñanza de la lengua*. Barcelona: Paidós.

- López, A. y Encabo, E. (2001). *El desarrollo de habilidades lingüísticas. Una perspectiva crítica*. Granada: Grupo Editorial Universitario.
- López, A. y Encabo Fernández, E. (2004): *Comunicación y diferencias de género*. Aljibe: Málaga.
- López Morales, H. (1989), *Sociolingüística*. Madrid, Gredos.
- López Valero, A. y Encabo E. (2002), *El desarrollo de habilidades lingüísticas: una perspectiva crítica*. Granada, Grupo Editorial universitario.
- Monfort, M. y Juárez, A. (1990), *El niño que habla*. Madrid, Cepe.
- Nieto Herrera, M. (1997). *Evolución del lenguaje en el niño*. Madrid: Ed. Porrúa.
- Núñez Delgado, M.<sup>a</sup> P. (2003). *Didáctica de la comunicación oral: bases teóricas y orientaciones metodológicas para el desarrollo de la competencia discursiva oral en la educación obligatoria*. Granada: Grupo Editorial Universitario.
- Oleron, P. (1981), *El niño y la adquisición del lenguaje*. Madrid, Morata.
- Pérez, P. y Zayas, F. (2008). *Competencia en comunicación lingüística*. Madrid: Alianza Editorial.
- Piaget, J. (1975), *Lenguaje y pensamiento en el niño*. Buenos Aires, Guadalupe.
- Prado Alagonés, J. (2004). *Didáctica de la lengua y la literatura para educar en el siglo XXI*. La Muralla: Madrid.
- Querol Sanz, J.M. y Reyzábal Rodríguez, M<sup>a</sup> V. (2008). *La mirada del otro. Textos para trabajar la educación intercultural y la diferencia de género*. La Muralla: Madrid.
- Reyzábal, M.<sup>a</sup> V. (1993). *La comunicación oral y su didáctica*. Madrid: La Muralla.
- Reyzábal, M.<sup>a</sup> V. (1994). *Lengua castellana y literatura: programación en Educación Primaria*. Madrid: Escuela Española.
- Richelle, M. (1978), *La adquisición del lenguaje*. Barcelona, Herder.
- Rondal, J.A. (1980), *El desarrollo del Lenguaje*. Barcelona, Médica y Técnica.
- Rosales, C. (1984), *Didáctica de la comunicación verbal*. Madrid, Narcea.

Sánchez, A. Monfort, M. (1989), *Estimulación del lenguaje oral*. Madrid, Santillana.

Teberosky, A. (1992), *Aprendiendo a escribir*. Barcelona, Horsori.

Viala, J. Y Desplats, P.(1992), *El rincón de audición para el aprendizaje de la lengua*. Madrid, Narcea.

Vigotsky, L. S. (1983), *Pensamiento y lenguaje*. Buenos Aires, La Pléyade.

Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso.

## 10.- Evaluación

### Consideraciones Generales

- Se tendrá en cuenta el Reglamento de Evaluación de la Universidad de Salamanca
- Se utilizará el sistema de calificaciones vigente (RD 1125/2003) artículo 5º. Los resultados obtenidos por el alumno en cada una de las materias del plan de estudios se calificarán en función de la siguiente escala numérica de 0 a 10, con expresión de un decimal, a la que podrá añadirse su correspondiente calificación cualitativa: 0 - 4,9: Suspenso (SS), 5,0 - 6,9: Aprobado (AP), 7,0 - 8,9: Notable (NT), 9,0 - 10: Sobresaliente (SB). La mención de Matrícula de Honor podrá ser otorgada a alumnos que hayan obtenido una calificación igual o superior a 9,0. Su número no podrá exceder del 5% de los alumnos matriculados en una asignatura en el correspondiente curso académico, salvo que el número de alumnos matriculados sea inferior a 20, en cuyo caso se podrá conceder una sola Matrícula de Honor.

### Criterios de evaluación

#### **CONSIDERACIONES GENERALES:**

En la evaluación de cada alumno se tendrá en cuenta:

- a) La asistencia a clase y a las demás actividades programadas.
- b) El dominio de la materia, la actitud ante el aprendizaje y la participación en las tareas del aula y fuera de ella,

## Instrumentos de evaluación

**INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN:**

Se tendrán en cuenta:

- Examen teórico-práctico
- Comprobación de lecturas y fichas de reflexión
- Trabajos individuales y en grupo

Las competencias deben adquirirse mediante las actividades de grupo grande se evaluarán mediante pruebas escritas: pruebas objetivas, pruebas de desarrollo y/o pruebas de preguntas cortas.

Las que se adquieren mediante las actividades prácticas y de seminario se evaluarán teniendo en cuenta los trabajos presentados por los alumnos, la resolución de casos prácticos y, en su caso, mediante pruebas escritas (tipo test), exposición de trabajos y proyectos, etc.

Para la evaluación de las competencias han de adquirirse mediante las Tutorías ECTS, se tendrá en cuenta la implicación de los alumnos en las actividades propuestas.

La evaluación de las competencias que se adquieren mediante el trabajo autónomo del alumno se hará de forma indirecta, a través de la repercusión de ese trabajo sobre el resto de las actividades.

**METODOLOGIAS DE EVALUACION**

Metodología	Tipo de prueba a emplear	calificación
Examen final	escrita	60__%
Lecturas obligatorias		10__%
Trabajos en grupo		10__%
Trabajos individuales		10__%
Otros		10__%
	Total	100%

Observaciones (p.e. sobre exámenes especiales, adaptaciones, recuperación, etc.):

**Recomendaciones para la evaluación.**

- Se valorará la correcta presentación de los exámenes, así como la de los trabajos (individuales o en grupo).
- Los trabajos deberán ser presentados en los plazos previamente establecidos

**Recomendaciones para la recuperación.****RECOMENDACIONES PARA LA RECUPERACIÓN:**

- Se recomienda que los alumnos que no hayan superado la asignatura pidan, de manera individual, asesoramiento y consejo al profesor responsable sobre el modo de superar las carencias de formación.



## EXPRESIÓN MUSICAL EN LA EDUCACIÓN INFANTIL

### 1.- Datos de la Asignatura

Código	105127	Plan	GRADO E. INFANTIL	ECTS	6
Carácter	OBLIGATORIA	Curso	3º	Periodicidad	semestral
Área	DIDÁCTICA DE LA EXPRESIÓN MUSICAL				
Departamento	DIDÁCTICA DE LA EXPRESIÓN MUSICAL, PLÁSTICA Y CORPORAL				
Plataforma Virtual	Plataforma:	STUDIUM			
	URL de Acceso:	<a href="https://moodle.usal.es/">https://moodle.usal.es/</a> <a href="mailto:studium@usal.es">studium@usal.es</a>			

### Datos del profesorado

Profesor Coordinador	Ana García Herrera	Grupo / s	
Departamento	DIDÁCTICA DE LA EXPRESIÓN MUSICAL, PLÁSTICA Y CORPORAL		
Área	DIDÁCTICA DE LA EXPRESIÓN MUSICAL		
Centro	Facultad de Educación		
Despacho	24 edificio Europa		

Horario de tutorías	Por determinar		
URL Web	studium@usal.es		
E-mail	anga@usal.es	Teléfono	923294400/ Ext 3368

## 2.- Sentido de la materia en el plan de estudios

Bloque formativo al que pertenece la materia

Didáctica de la expresión musical

Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios.

Adquisición de fundamentos y aprendizajes musicales

Perfil profesional.

Maestro Grado en Educación Infantil

## 3.- Recomendaciones previas

No se exigen conocimientos previos.

## 4.- Objetivos de la asignatura

- Adquirir los conocimientos teóricos básicos de la Didáctica de la Expresión Musical.

- Profundizar en los aspectos fundamentales de la Educación Musical.
- Interrelacionar todos los elementos de la Música para su aplicación didáctica.
- Analizar los fundamentos, recursos y criterios metodológicos y pedagógicos sobre programación y evaluación en el ciclo de E. Infantil.
- Capacitar a los alumnos para aprender por si mismos y desempeñar su labor docente de manera autónoma, elaborando su propio material didáctico con los criterios adecuados.
- Fomentar la música como elemento integrador y potenciador de valores

## 5.- Contenidos

- Parte teórica: La música en el currículum de Educación infantil. Fundamentos del lenguaje musical. Contenidos específico-musicales de la educación infantil: educación auditiva, educación rítmica y educación vocal. Programación de la educación musical en la Educación infantil: materiales, recursos didácticos. Metodología.
- Parte práctica: Conocimiento y técnica de los instrumentos de percusión escolar. La flauta dulce. Ritmo y movimiento corporal. Repertorio de canciones para la Educación Infantil. Exposición y desarrollo de una unidad didáctica.

**6.- Competencias a adquirir****Básicas/generales.**

BI 1 Comprender los procesos educativos y de aprendizaje en el periodo 0-6, en el contexto familiar, social y escolar.

BI 2 Conocer los desarrollos de la psicología evolutiva de la infancia en los periodos 0-3 y 3-6.

BI 3 Conocer los fundamentos de atención temprana. Reconocer la identidad de la etapa y sus características cognitivas, psicomotoras, comunicativas, sociales, afectivas.

BI 4 Saber promover la adquisición de hábitos en torno a la autonomía, la libertad, la curiosidad, la observación, la experimentación, la imitación, la aceptación de normas y de límites, el juego simbólico y heurístico.

BI 5 Conocer la dimensión pedagógica de la interacción con los iguales y los adultos y saber promover la participación en actividades colectivas, el trabajo cooperativo y el esfuerzo individual.

**Específicas.**

DI 21 Conocer los fundamentos musicales y de expresión corporal del currículo de esta etapa así como las teorías sobre la adquisición y desarrollo de los aprendizajes correspondientes.

DI 22 Conocer y utilizar canciones para promover la educación auditiva, rítmica y vocal.

DI 23 Saber utilizar el juego como recurso didáctico, así como diseñar actividades de aprendizaje basadas en principios lúdicos.

DI 24 Elaborar propuestas didácticas que fomenten la percepción y expresión musicales, las habilidades motrices y la creatividad.

DI 25 Analizar los lenguajes audiovisuales y sus implicaciones educativas.

DI 26 Promover la sensibilidad relativa a la expresión musical y a la creación artística.

Transversales.

Capacidad del alumno para poder organizar, planificar y aplicar los conocimientos adquiridos por medio de intervenciones educativas relativas a la expresión musical, teniendo en cuenta el análisis del contexto educativo de la etapa de 3-6 años.

## 7.- Metodologías

Se aplicará una metodología activa y participativa.

Exposición de los contenidos teórico-práctico de forma inductiva, deductiva y práctica mediante los cuales el alumnado pueda construir su pensamiento pedagógico-musical.

Se realizarán actividades por parte del alumnado mediante exposiciones prácticas individualmente, en pequeño y gran grupo en clase.

Se realizarán actividades individualmente o en pequeño grupo, que se subirán a la plataforma del Studium.

### 8.- Previsión de Técnicas (Estrategias) Docentes

	Horas dirigidas por el profesor		Horas de trabajo autónomo	HORAS TOTALES
	Horas presenciales.	Horas no presenciales.		
Clases magistrales	20		6	20
Clases prácticas	15 x 2		30	60
Seminarios				
Exposiciones y debates	4		10	14
Tutorías				
Actividades no presenciales			10	10
Preparación de trabajos			30	30
Otras actividades				
Exámenes	6		4	6
<b>TOTAL</b>	<b>60</b>		<b>90</b>	<b>150</b>

### 9.- Recursos

**Libros de consulta para el alumno**

Aghosti-Gherban. "El niño, el mundo sonoro y la música". Ed marfil. Alcoy.1988

Bernal Vázquez, J. "Didáctica de la música : la expresión musical en la educación infantil". Aljiba. Granada

Bernal Vázquez, J. "Repertorio de canciones para la educación infantil". Aljibe. Granada

Frega, A.L. (1996). *Música para maestros*. Barcelona: Graó.

Fridman, R. (1988). *El nacimiento de la inteligencia musical*. Buenos Aires: Guadalupe.

Gervilla, A. (1986). *La creatividad en el aula*. Málaga: Innovare.

Hargreaves, D.J. (1998). *Música y desarrollo psicológico*. Barcelona: Graó.

Hemsey de Gainza, V. (1997). *La transformación de la educación musical a las puertas del siglo XXI*. Buenos Aires: Ricordi.

Hernández Moreno, A. (1993). *Música para niños*. Madrid: Siglo XXI.

Pascual Mejía,P. "Didáctica de la música : educación Infantil". Ed. Prentice Hall.

NOTA: al principio de curso se entregará una bibliografía actualizada

Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso.

Se entregará al comenzar el curso.

## 10.- Evaluación

### Consideraciones Generales

Partiendo de los principios psicopedagógicos de la educación musical escolar, la metodología ha de ser activa, participativa, investigadora, vivenciada, creativa, interdisciplinar, globalizadora,...

En las clases se realizarán ejercicios y actividades individuales y grupales, en los que se aplicarán los contenidos del programa con un criterio globalizador. Se buscará siempre la conceptualización de las experiencias vividas y compartidas en clase y la interrelación de los contenidos de la asignatura.

Los contenidos del programa se completarán con trabajos/proyectos (con carácter teórico-práctico) individuales o en grupos y serán expuestos en clase. De esta forma el alumnado llevará un papel activo y podrán así aportar a sus compañeros todos sus trabajos, materiales, propuestas, reflexiones, análisis,...sobre los contenidos de la asignatura.

### Criterios de evaluación

Tipo de evaluación: formativa, continua y global.

Para la evaluación de la asignatura se tendrán en cuenta los siguientes apartados:

- 1.-Participación activa del alumnado en clase.
- 2.-Elaboración de trabajos/proyectos individuales y grupales, y su exposición en clase o su elaboración en Studium: 40%
- 3.- Examen teórico: 30%
- 4.- Examen práctico: 30%

### Instrumentos de evaluación

-Diseño y desarrollo de actividades musicales o de una Unidad Didáctica globalizada. Trabajos en Studium

-Examen teórico sobre los contenidos del programa

-Examen práctico (canciones: interpretación con la flauta dulce del repertorio visto en clase; interpretación de los esquemas rítmicos con instrumentos corporales, e



interpretación de los esquemas rítmico-melódicos)

-Asistencia a las exposiciones presenciales participando en la resolución de cuestiones

Recomendaciones para la evaluación.

Para superar la asignatura se requiere haber aprobado cada una de las partes y haber presentado los trabajos exigidos, bien, expuestos en clase o bien, subidos al studium.

Recomendaciones para la recuperación.

Asistencia a la revisión de exámenes para detectar errores.

Las calificaciones de las partes superadas se mantendrán hasta la convocatoria de recuperación.

## LITERATURA INFANTIL Y ENSEÑANZA DE LA LITERATURA

### 1.- Datos de la Asignatura

Código	105128	Plan	2010	ECTS	6.0
Carácter	Obligatoria	Curso	4º	Periodicidad	Semestre 1º
Área	DIDÁCTICA DE LA LENGUA Y LA LITERATURA				
Departamento	LENGUA ESPAÑOLA				
Plataforma Virtual	Plataforma:	<a href="mailto:studium@usal.es">studium@usal.es</a>			
	URL de Acceso:	<a href="https://moodle.usal.es/">https://moodle.usal.es/</a>			

### Datos del profesorado

Profesor Coordinador	FERNANDO GÓMEZ MARTÍN	Grupo / s	1 y 2
Departamento	LENGUA ESPAÑOLA		
Área	DIDÁCTICA DE LA LENGUA Y LA LITERATURA		
Centro	FACULTAD DE EDUCACIÓN		
Despacho	Nº 15 ED. EUROPA		
Horario de tutorías	V. GUÍA FACULTAD		
URL Web			
E-mail	fereug@usal.es	Teléfono	923 29 46 30 - 3463

## 2.- Sentido de la materia en el plan de estudios

Bloque formativo al que pertenece la materia
Módulo básico del Grado de Infantil
Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios.
Cococimiento de la literatura adecuada a la Educación Infantil y Primer Ciclo de Educación Primaria
Perfil profesional.
Formación de los alumnos de Educación Infantil centrada en el desarrollo de la lengua y la literatura en sus múltiples vertientes (instrumental, cultural y creativa).

## 3.- Recomendaciones previas

Asignaturas que se recomienda haber cursado
Comunicación lingüística (primer curso) y Desarrollo de habilidades lingüísticas (segundo curso)
Asignaturas que se recomienda cursar simultáneamente
-
Asignaturas que son continuación
-

#### 4.- Objetivos de la asignatura

- **Objetivos generales y específicos**

- Conocer los contenidos del área curricular de Lengua y literatura
- Dominar los procesos de aprendizaje y enseñanza de la literatura
- Conocer las funciones de la literatura y del comentario de textos
- Conocer las cuestiones teóricas básicas de la literatura infantil y sus manifestaciones más importantes

- **Objetivos: instrumentales, interpersonales y sistémicos**

- Valorar la obra literaria en función de su calidad estética
- Propiciar el interés hacia los textos literarios
- Vincular teoría y práctica educativa
- Establecer relaciones interdisciplinares (Conocimiento del entorno, Lenguaje artístico – plástico y musical-)
- Descubrir y desarrollar estrategias, técnicas y recursos docentes

- **Objetivos: De saber, de saber hacer, de saber ser**

- Tomar conciencia de la formación a través de los textos literarios
- Valorar y saber fomentar la reflexión y el espíritu crítico
- Valorar y saber desarrollar la sensibilidad y la creatividad
- Mostrar interés por las aportaciones de índole estética
- Propiciar hábitos de lectura

#### 5.- Contenidos

##### PROGRAMA

##### I. LITERATURA Y EDUCACIÓN

I.1. Naturaleza y funciones de la literatura. Valores de los textos literarios.

I.2. Sentimiento y creatividad. Estética, imaginación y fantasía.

I.3. Introducción a la literatura infantil.

##### II. EL FOLCLORE INFANTIL

II.1. Manifestaciones y repertorios.

II.2. La adivinanza.

### III. LA POESÍA

III.1. Didáctica de la poesía.

III.2. Proceso metodológico.

III.3. Selección de textos.

### IV. LA NARRACIÓN

IV.1. La tendencia fabuladora del niño.

IV.2. Técnicas creativas de la fabulación.

IV.3. La narración oral.

IV.4. Fábulas y cuentos.

IV.5. Didáctica de los textos narrativos.

### V. EL TEATRO

V.1. La dramatización. El juego dramático.

V.2. Dramatización de poemas, canciones y cuentos.

V.3. La expresión dramática. Tipos, fases y elementos básicos.

V.4. Práctica de la dramatización. Ejercicios didácticos.

V.5. Los títeres. Tipología y didáctica escolar.

### VI. HISTORIA DE LA LITERATURA INFANTIL

VI.1. Épocas y movimientos.

VI.2. Temática, géneros y estructuras literarias.

VI.3. De la Antigüedad al Renacimiento.

VI.4. Del Clasicismo al Siglo de la Ilustración.

VI.5. Las aportaciones del Siglo XIX.

VI.6. Del Siglo XX a la actualidad.

### VII. LA LITERATURA EN LA ESCUELA PRIMARIA

VII.1. Selección y adaptación de textos.

VII.2. Lectura y comentario de textos.

VII.3. Creación de textos.

VII.4. Propuestas didácticas.

### **LECTURAS OBLIGATORIAS**

1.- Menéndez Pidal, "Flor nueva de romances viejos"

- GERINELDO Y LA INFANTA
- EL ENAMORADO Y LA MUERTE
- AMOR MÁS PODEROSO QUE LA MUERTE
- LA DONCELLA GUERRERA
- ROMANCE DE LA CONDESITA
- ÁLORA, LA BIEN CERCADA
- CONQUISTA DE ALHAMA
- DON BUESO

2.- Charles Perrault, "Cuentos"

- LA BELLA DURMIENTE DEL BOSQUE
- CAPERUCITA ROJA
- BARBA AZUL
- EL GATO CON BOTAS
- CENICIENTA
- PULGARCITO

3.- Fernán Caballero, "Cuentos de encantamiento"

- LA HORMIGUITA

- EL LOBO BOBO Y LA ZORRA ASTUTA

- LOS CABALLEROS DEL PEZ

- LA NIÑA DE LOS TRES MARIDOS

- BELLA-FLOR

- EL PÁJARO DE LA VERDAD

- EL CARLANCO

- EL GALLEGUITO

- EL ZURRÓN QUE CANTABA

- CREACIÓN DE LA GOLONDRINA

#### 4.- Hans Christian Andersen, "Cuentos"

- LA PRINCESA Y EL GUISANTE

- EL FIRME SOLDADO DE PLOMO

- EL PORQUERIZO

- EL PATITO FEO

- ENAMORADOS

- LA NIÑA DE LOS FÓSFOROS

#### 5.- Juan Ramón Jiménez, "Platero y yo"

- PLATERO

- EL ECLIPSE

- LA MIGA

- ¡ÁNGELUS!

- LA CASA DE ENFRENTA

- EL NIÑO TONTO

- LA FANTASMA
  
- LA AZOTEA
  
- RETORNO
  
- LA VERJA CERRADA
  
- IDILIO DE ABRIL
  
- EL CANARIO VUELA
  
- AMISTAD
  
- LA TÍSICA
  
- LA NIÑA CHICA
  
- EL INVIERNO
  
- NOSTALGIA
  
- BORRIQUETE
  
- MELANCOLÍA
  
- PLATERO DE CARTÓN

6.- Juan Ramón Jiménez, "Canta pájaro lejano"

7.- Antoine de Saint-Exupéry, "El principito"

8.- Gianni Rodari, "Cuentos por teléfono"

- JUAN EL DISTRAÍDO
  
- EL EDIFICIO QUE HABÍA QUE ROMPER
  
- EL EDIFICIO DE HELADO
  
- EL PAÍS SIN PUNTA
  
- EL PAÍS CON EL "DES" DELANTE
  
- LOS HOMBRES DE MANTEQUILLA



- BRIF, BRUF, BRAF
- EL TIOVIVO DE CESENATICO
- LA GUERRA DE LAS CAMPANAS
- A JUGAR CON EL BASTÓN
- EL RATÓN QUE COMÍA GATOS
- TOÑITO EL INVISIBLE
- EL SEMÁFORO AZUL
- JAIME DE CRISTAL
- LAS MONAS DE VIAJE
- ASCENSOR PARA LAS ESTRELLAS
- EL AUTOBÚS NÚMERO 75
- LA ACERA MÓVIL
- A ENREDAR CUENTOS
- APROBADO MÁS DOS

9.- VV. AA., "Los títeres en la escuela"

## 6.- Competencias a adquirir

### Básicas/Generales

BP 14 Promover acciones de educación en valores orientadas a la preparación de una ciudadanía activa y democrática.

BP 15 Conocer y abordar situaciones escolares en contextos multiculturales.

BP 16 Diseñar, planificar y evaluar la actividad docente y el aprendizaje en el aula.

BP 17 Conocer y aplicar experiencias innovadoras en Educación Primaria.

BP 18 Participar en la definición del proyecto educativo y en la actividad general del centro

atendiendo a criterios de gestión de calidad.

BP 19 Conocer y aplicar metodologías y técnicas básicas de investigación educativa y ser capaz de diseñar proyectos de innovación identificando indicadores de evaluación.

#### Específicas.

DP 21 Adquirir formación literaria y conocer la literatura infantil.

DP 22 Conocer el currículo escolar de las lenguas y la literatura.

DP 25 Fomentar la lectura y la escritura.

DP 29 Desarrollar y evaluar contenidos del currículo mediante recursos didácticos apropiados y promover las competencias correspondientes en los estudiantes.

#### Transversales.

### 7.- Metodologías docentes

#### VERTIENTES DE LA ASIGNATURA

- \* Clases magistrales (exposición de conocimientos sobre literatura y su didáctica).
- \* Aplicaciones y ejercicios prácticos (textos, lecturas, comentarios).
- \* Propuestas didácticas concretas sobre los temas de la programación.
- \* Investigaciones sobre manuales literarios, libros de texto y lecturas.
- \* Proyectos de aprendizaje (relación de los saberes con las iniciativas personales).
- \* Secuencias didácticas audiovisuales (diversos géneros literarios).
- \* Creación de textos literarios.

El alumno ha de participar activamente en las distintas sesiones académicas y realizar ejercicios prácticos

sobre los diversos apartados del programa, ejemplificando las propuestas didácticas que correspondan.

A lo largo del curso, la participación y la capacidad creativa han de ser crecientes, por lo que el alumno debe dar muestras de su trabajo tanto en las horas presenciales como en las tareas desarrolladas fuera del aula.

#### LECTURAS OBLIGATORIAS

- Las lecturas están seleccionadas considerando las horas asignadas a esta actividad.
- Es conveniente seguir el orden de las lecturas de acuerdo con el plan establecido a lo largo del curso.
- Las lecturas pueden ser objeto del TRABAJO obligatorio del alumno.

#### TRABAJO OBLIGATORIO

- El alumno fijará el trabajo considerando las horas asignadas a esta actividad.
- El trabajo debe ser acordado en las tres primeras semanas de clase en horario de tutoría, abriéndose entonces una Hoja de control para su seguimiento por el profesor, a quien le será entregada al finalizar el curso.

- Propuestas para el trabajo:

- 1.- Estudio de una de las LECTURAS OBLIGATORIAS.
- 2.- Estudio de alguna obra recomendada en la BIBLIOGRAFÍA DE OBRAS CREATIVAS.
- 3.- COMENTARIOS DE TEXTO sobre géneros o manifestaciones propias de la literatura infantil.
- 4.- APLICACIONES PRÁCTICAS sobre los contenidos de la asignatura (apartados del temario).
- 5.- Estudio sobre LIBROS DE TEXTO correspondientes a Educación Primaria.
- 6.- PROPUESTAS CREATIVAS destinadas a los alumnos de Educación Primaria.

Tras las correspondientes sesiones de trabajo y la exposición al profesor, éste podrá proponer al alumno la comunicación de su trabajo al grupo.

## 8.- Previsión de distribución de las metodologías docentes

		Horas dirigidas por el profesor		Horas de trabajo autónomo	HORAS TOTALES
		Horas presenciales.	Horas no presenciales.		
Actividades introductorias					
Sesiones magistrales		25		35	60
Eventos científicos					
Prácticas	- En aula	10		8	18
	- En el laboratorio				
	- En aula de informática				
	- De campo				
	- De visualización (visu)				
Practicum					
Prácticas externas					
Seminarios (lecturas)		8		20	28
Exposiciones y debates		8		5	13
Tutorías		2		2	4
Actividades de seguimiento online					
Preparación de trabajos					
Trabajos		2		10	12
Resolución de problemas					
Estudio de casos					
Fosos de discusión					
Pruebas varias (orales/escritas, objetivas/de desarrollo, comentarios) y revisión evaluación		5		10	15

TOTAL	<b>60</b>		<b>90</b>	<b>150</b>

## 9.- Recursos

### Libros de consulta para el alumno

- Bravo-Villasante, C., *Historia de la literatura infantil española*. Escuela Española. Madrid 1985.
- Bravo-Villasante, C., *Historia de la literatura infantil universal*. Doncel. Madrid 1971.
- Cervera, J., *Cómo practicar la dramatización -con niños de 4 a 14 años-*. Cincel. Madrid 1991.
- Colomer, T., *Introducción a la literatura infantil y juvenil*. Síntesis. Madrid 2010.
- Cone Bryant, S., *El arte de contar cuentos*. Bibliaria. Barcelona 1997.
- Faure, G. - Lascar, S., *El juego dramático en la escuela. Fichas de ejercicios*. Cincel. Madrid 1989.
- Gómez, F., *Didáctica de la poesía en la Educación Infantil y Primaria*. Cincel. Buenos Aires 1993.
- Pelegrín, A., *Poesía española para niños*. Alfaguara. Madrid 1997.
- Rodari, G., *Gramática de la fantasía -Introducción al arte de inventar historias-*. Hogar del Libro-Reforma de la Escuela. Barcelona 1985.
- Sáinz, M<sup>a</sup> C. - Argos, J., *Educación Infantil -Contenidos, procesos y experiencias-*. Narcea. Madrid 2001.

### Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso.

- Bravo-Villasante, C., *Diccionario de autores de la literatura infantil mundial*. Escuela Española. Madrid, 1985
- Castro, C., *Clásicos de la literatura infantil*. Lex Nova. Valladolid 1989.
- Cerdá, H., *Literatura infantil y clases sociales*. Akal. Madrid 1978.
- Cervera, J., *La literatura infantil en la educación básica*. Cincel. Madrid 1985.
- Cervera, J., *Teoría de la literatura infantil*. Mensajero. Bilbao 1992.
- García, G., *Didáctica de la literatura para la enseñanza primaria y secundaria*. Akal. Madrid 1995.

Nobile, A., *Literatura infantil y juvenil*. MEC-Morata. Madrid 1992.

Pastoriza de Etchebarne, D., *El arte de narrar. Un oficio olvidado*. Kapelusz. Buenos Aires 1986.

Tejerina, I., *Dramatización y teatro infantil. Dimensiones psicopedagógicas y expresivas*. Siglo XXI. Madrid 1994.

Enlaces web

Otros materiales

- Producciones audiovisuales
- Secuencias didácticas para pizarra digital

## 10.- Evaluación

### Consideraciones Generales

En la evaluación de cada alumno se tendrá en cuenta:

- c) La asistencia a las clases teóricas y a las demás actividades programadas (clases prácticas, seminarios, exposiciones, debates, tutorías).
- d) El dominio de la materia, la actitud ante el aprendizaje y la participación en las tareas del aula y fuera de ella.
- e) El grado de consecución de los objetivos y competencias señalados en la descripción de la asignatura.
- f) Las propuestas y aportaciones que se distingan por un alto grado de reflexión, innovación y creatividad.

### Criterios de evaluación

La asistencia a clase, la participación y valoración de las intervenciones del alumno irán conformando la evaluación a lo largo del curso.

Tanto las pruebas del examen final (orales y escritas) como el trabajo realizado permitirán, al término de la asignatura, confirmar la evaluación del alumno a lo largo del semestre.

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN y METODOLOGÍAS DE EVALUACIÓN recogen los apartados y porcentajes correspondientes.

### Instrumentos de evaluación

- El examen final comprenderá los siguientes apartados:

\* Nociones teóricas

\* Aplicación de recursos didácticos y desarrollos prácticos

\* Exposición crítica de lecturas

\* Comentario de texto

- El alumno puede optar por la exposición oral en dos de dichos apartados:

\* Nociones teóricas

\* Exposición crítica de lecturas

- La calificación final de la asignatura se obtendrá de la aplicación de los porcentajes señalados en METODOLOGÍAS DE EVALUACIÓN.

#### METODOLOGIAS DE EVALUACION

Metodología	Tipo de prueba a emplear	calificación
Calificación examen final: NOCIONES TEÓRICAS	Oral / escrita	20 %
Calificación examen final: RECURSOS DIDÁCTICOS...	Escrita	20 %
Calificación examen final: COMENTARIO	Escrita	20 %
Calificación LECTURAS	Oral / escrita	20 %
Calificación TRABAJO	Escrita	10 %
Otras valoraciones	Exposiciones orales	10 %
	TOTAL	100 %

<b>Recomendaciones para la evaluación.</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>- Será convenientemente valorada la corrección lingüística en los exámenes (orales y escritos), exposiciones en clase y trabajo obligatorio.</li><li>- El trabajo debe ser entregado antes de la finalización de la docencia.</li></ul>
<b>Recomendaciones para la recuperación.</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>- Los alumnos que no aprueben la asignatura deben solicitar al profesor asesoramiento y pautas adecuadas para superar sus carencias de formación.</li></ul>



## PRACTICUM I

### 1.- Datos de la Asignatura

Código	105129	Plan	2010	ECTS	20
Carácter	Practicum	Curso	3º	Periodicidad	2º SEMESTRE
Área	Todas las que tienen docencia en asignaturas básicas y obligatorias				
Departamento	Todas las que tienen docencia en asignaturas básicas y obligatorias				
Plataforma Virtual	Plataforma:	STUDIUM			
	URL de Acceso:	<a href="https://moodle.usal.es/">https://moodle.usal.es/</a>			

### Datos del profesorado

Profesor Coordinador	Dionisio de Castro Cardoso	Grupo / s	Ed Inf
Departamento	Didáctica, Organización y Métodos de Investigación.		
Área	Didáctica y Organización Escolar		
Centro	Facultad de Educación		
Despacho	42		
Horario de tutorías	Publicadas en las guías de la Facultad		
URL Web			
E-mail	<a href="mailto:diocas@usal.es">diocas@usal.es</a>	Teléfono	923-294500 Ext. 3408

Repetir análogamente para otros profesores implicados en la docencia

## 2.- Sentido de la materia en el plan de estudios

Bloque formativo al que pertenece la materia
Módulo Practicum Materia: Practicum
Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios.
<p>La asignatura Practicum I forma parte del Módulo Practicum del Título, y su núcleo de competencias básicas aparece definido en la ORDEN ECI/3857/2007, de 27 de diciembre, por la que se establecen los requisitos para la verificación de los títulos universitarios oficiales que habilitan para el ejercicio de la profesión de Maestro en Educación Infantil.</p> <p>El Practicum I se caracteriza por ser una iniciación al conocimiento directo del sistema educativo, de la realidad escolar y de las relaciones escuela-sociedad. Se orienta al conocimiento de la vida del aula y del centro en sus vertientes física, social y académica.</p> <p>Esta asignatura se apoya en la formación básica adquirida previamente, que proporciona al estudiante los conocimientos sobre la características físicas y psicológicas de la etapa infantil (0-6) años, los contenidos pedagógicos, didácticos y organizativos sobre la realidad escolar y la atención a la diversidad, así como las materias didáctico-disciplinares cursadas. Asimismo, cabe señalar la proyección que tienen las didácticas específicas en las situaciones educativas de aula. Las competencias y desarrollo de los contenidos del resto de las materias cursadas en 1º, 2º y 3º serán un importante apoyo en el desarrollo del Practicum</p>
Perfil profesional.
Maestro o Maestra de Educación Infantil

## 3.- Requisitos

**Requisitos** para matricularse en el Practicum I:

- Haber superado 90 créditos

Para matricularse en la asignatura de Practicum I el alumno debe haber superado 90 créditos, como especifica la Memoria del Grado; el alumno debe haber adquirido las competencias específicas de las diferentes materias cursadas en 1º y 2º de Grado.

La Resolución de 19 de noviembre de 2009, de la Universidad de Salamanca, por la que se hacen públicas las Normas de Permanencia de los/las estudiantes en la Universidad de Salamanca establece el número máximo de créditos que se pueden matricular cada año y las condiciones para hacerlo.

#### 4.- Objetivos de la asignatura

1. Identificar las principales características y funciones de las profesiones educativas.
2. Iniciarse en la actividad profesional a partir de la reflexión realizada a la luz de planteamientos específicamente educativos.
3. Diferenciar algunos de los elementos que configuran la realidad escolar (personales, materiales, funcionales, organizativos, ...)
4. Colaborar con el personal del centro para lograr los objetivos institucionales.
5. Conocer procesos de interacción personal y de comunicación con la comunidad educativa.
6. Apreciar el valor de una relación colaborativa con las familias.
7. Aplicar las habilidades sociales necesarias para fomentar un clima favorable.
8. Actuar reflexivamente en las diversas situaciones escolares.

#### 5.- Contenidos

- Características y funciones de los profesionales de la educación
- Variables a considerar en las actuaciones educativas
- El/a maestro como profesional de la educación
- El/a maestro/a como miembro del claustro escolar y del equipo docente
- El/la maestro/a como colaborador/a de la actuación educativa familiar
- La acción tutorial
- Estructura organizativa del centro escolar

## 6.- Competencias a adquirir

### Específicas del Módulo (Orden ECI/3854/2007)

P 1 Adquirir un conocimiento práctico del aula y de la gestión de la misma.

P 2 Conocer y aplicar los procesos de interacción y comunicación en el aula y dominar las destrezas y habilidades sociales necesarias para fomentar un clima de aula que facilite el aprendizaje y la convivencia.

P 3 Controlar y hacer el seguimiento del proceso educativo y en particular el de enseñanza-aprendizaje mediante el dominio de las técnicas y estrategias necesarias.

P 4 Relacionar teoría y práctica con la realidad del aula y del centro.

P 5 Participar en la actividad docente y aprender a saber hacer, actuando y reflexionando desde la práctica.

P 6 Participar en las propuestas de mejora en los distintos ámbitos de actuación que se puedan establecer en un centro.

P 7 Regular los procesos de interacción y comunicación en grupos de estudiantes 0-6 años.

P 8 Conocer formas de colaboración con los distintos sectores de la comunidad educativa y del entorno social.

## 7.- Metodologías docentes

**Métodos:** Expositivo. Prácticas externas. Seminarios. Tutorías. Trabajo en grupo. Trabajo autónomo

**Modalidades:** Estudio de casos. Resolución de problemas. Aprendizaje basado en proyectos. Aprendizaje cooperativo.

### 8.- Previsión de distribución de las metodologías docentes

PRACTICUM I	ACTIVIDADES PRESENCIALES		TRABAJO AUTÓNOMO	Horas totales	ECTS
	En el centro escolar	En la facultad			
Clase de presentación en gran grupo con el Coordinador de Prácticas de Grado		2		2	
Trabajo de preparación antes de las prácticas			40	40	
Permanencia en el centro escolar	200			200	
Trabajo de programación, elaboración de materiales, etc., durante las prácticas			100	100	
Seminarios con el profesor de la Universidad		15		15	
Tutoría con el profesor de la Universidad		3		3	
Portafolio de prácticas. Elaboración de informes			140	140	
<b>TOTAL PRACTICUM I</b>	200	20	280	500	20 ECTS

### 9.- Recursos

#### Libros de consulta para el alumno

#### BIBLIOGRAFÍA BÁSICA. Será objeto de actualización periódica

- CEBRIAN DE LA SERNA, M. (2011a). Supervisión con eportfolio y su impacto en las reflexiones de los estudiantes en el Practicum. Estudio de Caso. Revista de Educación, nº 354, Ene. pp183-208
- CELA, J. (2000). Con letra pequeña. Reflexiones de un maestro. Madrid. Celeste
- CELA, J. y PALOU, J. (2005). Carta a los nuevos maestros. Barcelona. Paidós
- GONZALEZ, M. Y FUENTES, E. (2011). El practicum en el aprendizaje de la profesión docente. Revista de Educación, 354, 47-70.
- KLENOWSKI, V. (2007). Desarrollo de portafolios para el aprendizaje y la evaluación. Madrid: Narcea
- SCHÖN, D. (1992). La formación de profesionales reflexivos: Hacia el nuevo diseño de enseñanza y aprendizaje. Barcelona: MEC, Paidós.
- ZABALZA, M.A (2011). El Practicum en la formación universitaria: estado de la

<p>cuestión. Revista de Educación, 354, pp. 21-43.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ZEICHNER, K. (2010). Nuevas epistemologías en formación del profesorado. Repensando las conexiones entre las asignaturas del campus y las experiencias de prácticas en la formación del profesorado en la universidad. Revista interuniversitaria de formación del profesorado, 64, 123-150.</li> </ul>
Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso.
<ul style="list-style-type: none"> <li>- DECRETO 12/2008, de 14 de febrero, por el que se determinan los contenidos educativos del primer ciclo de la Educación Infantil en la Comunidad de Castilla y León y se establecen los requisitos que deben reunir los centros que impartan dicho ciclo.</li> <li>- DECRETO 122/2007, de 27 de diciembre, por el que se establece el currículo del segundo ciclo de la Educación Infantil en la Comunidad de Castilla y León.</li> <li>- LEY ORGÁNICA 2/2006, de 3 de mayo, de Educación.</li> <li>- ORDEN ECI/3960/2007, de 19 de diciembre, por la que se establece el currículo y se regula la ordenación de la educación infantil.</li> <li>- ORDEN EDU/721/2008, de 5 de mayo, por la que se regula la implantación, el desarrollo y la evaluación del segundo ciclo de la educación infantil en la Comunidad de Castilla y León.</li> <li>- ORDEN EDU/904/2011, de 13 de julio, por la que se desarrolla el Decreto 12/2008, de 14 de febrero, por el que se determinan los contenidos educativos del primer ciclo de Educación Infantil en la Comunidad de Castilla y León y se establecen los requisitos que deben reunir los centros que impartan dicho ciclo.</li> <li>- REAL DECRETO 1630/2006, de 29 de diciembre, por el que se establecen las enseñanzas mínimas del segundo ciclo de Educación infantil.</li> </ul> <p><b>WEBS:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ministerio de Educación: <a href="http://www.educacion.gob.es/portada.html">http://www.educacion.gob.es/portada.html</a></li> <li>- Portal de Educación de la Junta de Castilla y León: <a href="http://www.educa.jcyl.es/es">http://www.educa.jcyl.es/es</a></li> <li>- Legislación educativa del Ministerio de Educación: <a href="http://me.mec.es/me/index.jsp">http://me.mec.es/me/index.jsp</a></li> <li>- Catálogo biblioteca CIDE: <a href="http://www.mcu.es/comun/bases/spa/bmec/BMEC.html">http://www.mcu.es/comun/bases/spa/bmec/BMEC.html</a></li> <li>- Instituto Nacional de Tecnologías Educativas y de Formación del Profesorado: <a href="http://www.ite.educacion.es/">http://www.ite.educacion.es/</a></li> <li>- Red Estatal de Bases de Datos de Información Educativa (REDINED): <a href="http://www.redined.mec.es/">http://www.redined.mec.es/</a></li> </ul>

## 10.- Evaluación

Consideraciones Generales
<p>La evaluación de esta asignatura incluirá los siguientes elementos:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. El trabajo realizado en los seminarios y actividades previas</li> <li>2. Las realizaciones y reflexiones reflejadas en el Portafolio</li> </ol>

### 3. La actividad realizada en el período de prácticas en los centros escolares

#### Criterios de evaluación

La evaluación de las competencias a adquirir en las clases presenciales **en la Universidad** se realizará mediante los trabajos solicitados y el grado de cumplimiento de los objetivos propuestos por el profesor/a, así como del control de la asistencia que es obligatoria.

La evaluación de las competencias a adquirir durante la actuación **en centros escolares** se realizará a partir de las tareas encomendadas y el grado de cumplimiento de los objetivos propuestos en el proyecto de prácticas así como del control de la asistencia, que es obligatoria.

La evaluación de las competencias a adquirir mediante la evaluación del **trabajo autónomo del/a alumno/a** se realizará de forma indirecta a través de la repercusión de dicho trabajo sobre el resto de las actividades formativas y de forma directa a través de la entrega de los informes de las actividades desarrolladas y de las reflexiones sobre las mismas, que constituyen el Portafolio de Prácticas.

#### Instrumentos de evaluación

##### A.- PROFESOR/A DE PRÁCTICAS DE LA UNIVERSIDAD (50%)

- Control de la asistencia a las sesiones previas y de seguimiento
- Realización puntual de las actividades propuestas
- Portafolio

##### B.- MAESTRO/A TUTOR/A DEL CENTRO ESCOLAR (40%)

- Estancia en los centros

##### C.- MAESTROS/AS EN PRÁCTICAS (10%)

- Autoevaluación

#### Recomendaciones para la evaluación.

La asistencia a los centros escolares es obligatoria e inexcusable con horario de jornada completa de trabajo "visible" del profesorado dentro y fuera del aula. Las faltas injustificadas son causa de suspenso. Más de tres días de ausencia justificada requieren recuperación.

La asistencia a las clases presenciales en los centros universitarios es obligatoria en un 80% como mínimo. Las faltas de asistencia deben ser debidamente justificadas. Quien por causas justificadas no alcance dicho porcentaje deberá pactar con el profesor de prácticas la forma de compensar las faltas.

Se calificará con suspenso a quienes falten injustificadamente o justifiquen tardíamente las

faltas.

#### Recomendaciones para la recuperación.

En caso de suspender las Prácticas en el centro escolar no hay recuperación posible. El alumno/a deberá repetir las prácticas en otro centro el curso siguiente.

En caso de suspender total o parcialmente las prácticas por insuficiencia en las actividades propuestas en el Plan de Prácticas o por el/la profesor/a de Prácticas de la Universidad, el alumno/a recibirá por parte de dicho/a profesor/a las instrucciones necesarias para superar la asignatura.



## PRACTICUM II

### 1.- Datos de la Asignatura

Código	105130	Plan	2010	ECTS	24
Carácter	Obligatoria	Curso	4º	Periodicidad	2º SEMESTRE
Área	Todas las que tienen docencia en asignaturas básicas y obligatorias				
Departamento	Todas las que tienen docencia en asignaturas básicas y obligatorias				
Plataforma Virtual	Plataforma:	STUDIUM			
	URL de Acceso:	<a href="https://moodle.usal.es/">https://moodle.usal.es/</a>			

### Datos del profesorado

Profesor Coordinador	Dionisio de Castro Cardoso	Grupo / s	Ed Inf
Departamento	Didáctica, Organización y Métodos de Investigación.		
Área	Didáctica y Organización Escolar		
Centro	Facultad de Educación		
Despacho	42		
Horario de tutorías	Publicadas en las guías de la Facultad		
URL Web			
E-mail	<a href="mailto:diocas@usal.es">diocas@usal.es</a>	Teléfono	923-294500 Ext. 3408

Repetir análogamente para otros profesores implicados en la docencia

## 2.- Sentido de la materia en el plan de estudios

Bloque formativo al que pertenece la materia
Módulo Practicum Materia: Practicum
Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios.
<p>La asignatura Practicum II forma parte del Módulo Practicum del Título, y su núcleo de competencias básicas aparece definido en la ORDEN ECI/3854/2007, de 27 de diciembre, por la que se establecen los requisitos para la verificación de los títulos universitarios oficiales que habilitan para el ejercicio de la profesión de Maestro en Educación Infantil.</p> <p>El Practicum II se caracteriza por ser una iniciación al conocimiento directo del sistema educativo, de la realidad escolar y de las relaciones escuela-sociedad. Se orienta al conocimiento de la vida del aula y del centro en sus vertientes física, social y académica.</p> <p>Esta asignatura se apoya en la formación básica adquirida previamente, que proporciona al estudiante los conocimientos sobre la características físicas y psicológicas de la etapa de Educación Infantil (0-6) años, los contenidos pedagógicos, didácticos y organizativos sobre la realidad escolar y la atención a la diversidad, así como las materias didáctico-disciplinares cursadas. Asimismo, cabe señalar la proyección que tienen las didácticas específicas en las situaciones educativas de aula. Las competencias y desarrollo de los contenidos del resto de las materias cursadas en 1º, 2º y 3º serán un importante apoyo en el desarrollo del Practicum</p>
Perfil profesional.
Maestro o Maestra de Educación Infantil

## 3.- Requisitos

**Requisitos** para matricularse en el Practicum II:

- Haber superado el Practicum I

Para matricularse en la asignatura de Practicum II, deberá haberse superado la asignatura de Practicum I, como especifica la Memoria del Grado; y se deberán haber adquirido las competencias específicas de las diferentes materias cursadas en 1º, 2º y 3º de Grado.

La Resolución de 19 de noviembre de 2009, de la Universidad de Salamanca, por la que se hacen públicas las Normas de Permanencia de los/las estudiantes en la Universidad de Salamanca establece el número máximo de créditos que se pueden matricular cada año y las condiciones para hacerlo.

#### 4.- Objetivos de la asignatura

9. Participar en la actividad profesional de un centro educativo.
10. Identificar diferentes estrategias para la comunicación con las familias.
11. Iniciarse en la recogida de información sobre el ambiente familiar del alumnado.
12. Relacionar teoría y práctica en la gestión de los recursos de un centro.
13. Diferenciar actuaciones a nivel de centro escolar, etapa, ciclo y aula.
14. Colaborar con la comunidad educativa y el entorno social.
15. Utilizar técnicas y estrategias adecuadas para la actividad docente.
16. Realizar el seguimiento del proceso educativo del alumnado.

#### 5.- Contenidos

- El/a maestro/a como profesional reflexivo e investigador
- El/a maestro/a como intermediario entre el currículo y el alumnado
- Diseño, desarrollo y evaluación del proceso de enseñanza-aprendizaje
- El/la maestro/a como agente educativo en el entorno social
- La educación para la convivencia y la resolución pacífica de conflictos
- Detección de necesidades educativas y atención a la diversidad
- La igualdad de género ante los derechos y oportunidades

## 6.- Competencias a adquirir

### Específicas del Módulo (Orden ECI/3854/2007)

P 1 Adquirir un conocimiento práctico del aula y de la gestión de la misma.

P 2 Conocer y aplicar los procesos de interacción y comunicación en el aula y dominar las destrezas y habilidades sociales necesarias para fomentar un clima de aula que facilite el aprendizaje y la convivencia.

P 3 Controlar y hacer el seguimiento del proceso educativo y en particular el de enseñanza-aprendizaje mediante el dominio de las técnicas y estrategias necesarias.

P 4 Relacionar teoría y práctica con la realidad del aula y del centro.

P 5 Participar en la actividad docente y aprender a saber hacer, actuando y reflexionando desde la práctica.

P 6 Participar en las propuestas de mejora en los distintos ámbitos de actuación que se puedan establecer en un centro.

P 7 Regular los procesos de interacción y comunicación en grupos de estudiantes de 0-3 años y de 3-6 años.

P 8 Aplicar estrategias que favorezcan la interacción y la comunicación en grupos de estudiantes 0-3 y 3-6 años.

P 9 Conocer formas de colaboración con los distintos sectores de la comunidad educativa y del entorno social.

## 7.- Metodologías docentes

**Métodos:** Expositivo. Prácticas externas. Seminarios. Tutorías. Trabajo en grupo. Trabajo autónomo

**Modalidades:** Estudio de casos. Resolución de problemas. Aprendizaje basado en proyectos. Aprendizaje cooperativo.

### 8.- Previsión de distribución de las metodologías docentes

PRACTICUM II	ACTIVIDADES PRESENCIALES		TRABAJO AUTÓNOMO	Horas totales	ECTS
	En el centro escolar	En la facultad			
Clase de presentación en gran grupo con el Coordinador de Prácticas de Grado		2		2	
Trabajo de preparación antes de las prácticas			50	50	
Permanencia en el centro escolar	270			270	
Trabajo de programación, elaboración de materiales, etc., durante las prácticas			100	100	
Sesiones formativas con el profesor de la Universidad		18		18	
Tutoría con el profesor de la Universidad		3		3	
Portafolio de prácticas. Elaboración de informes			157	157	
<b>TOTAL PRACTICUM II</b>	270	23	307	600	24 ECTS

### 9.- Recursos

#### Libros de consulta para el alumno

#### BIBLIOGRAFÍA BÁSICA. Será objeto de actualización periódica

- BROWN, S. & GLASNER, A. (2003). Evaluar en la universidad. Problemas y nuevos enfoques. Madrid. Narcea.
- CEBRIÁN DE LA SERNA, M. (2011a). Supervisión con eportfolio y su impacto en las reflexiones de los estudiantes en el Practicum. Estudio de Caso. Revista de Educación, nº 354, Ene. pp183-208
- RAPOSO, M. y ZABALZA, M.A. (2011) (Editores invitados). La formación práctica de estudiantes universitarios: repensando el Practicum. *Revista de Educación*, 354, Enero-Abril 2011. <http://www.revistaeducacion.educacion.es/re354/re354.pdf>
- CEBRIÁN DE LA SERNA, M. (2011b) Evaluación formativa a través de eportfolio y eRúbricas. V ciclo de conferencias de Innovación Educativa de la Universidad de Vigo. Conferencia: <http://tv.uvigo.es/video/34701> Preguntas: <http://tv.uvigo.es/video/34705>
- CEBRIÁN, M. & ACCINO, J.A.(2009). Del eportfolio a las tecnologías de federación:

- La experiencia de Ágora Virtual. Jornadas Internacionales sobre docencia, investigación e innovación en la universidad: Trabajar con (e)portfolios, Santiago de Compostela, nov.2009.  
[http://gtea.uma.es/mcebrian/Conferencias\\_files/Jornadas\\_ePortafolio09.pdf](http://gtea.uma.es/mcebrian/Conferencias_files/Jornadas_ePortafolio09.pdf)
- CEBRIÁN DE LA SERNA, M. Y MONEDERO MOYA, J.J. (2009). El e-portfolio y la e-rúbrica en la supervisión del practicum. En M. RAPOSO RIVAS M.E. MARTÍNEZ FIGUEIRA; L. LODEIRO ENJO; J.C. FERNÁNDEZ IGLESIAS; A. PÉREZ ABELLÁS (coords.), El Practicum más allá del empleo: Formación vs. Training. Santiago: Imprenta Universitaria.
  - CELA, J. (2000). Con letra pequeña. Reflexiones de un maestro. Madrid. Celeste
  - CELA, J. y PALOU, J. (2005). Carta a los nuevos maestros. Barcelona. Paidós
  - ECHAZARRETA SOLER, C., PRADOS, F., POCH GARCÍA, J., & SOLER, J. (2009). La competencia "el trabajo colaborativo": Una oportunidad para incorporar las TIC en la didáctica universitaria. descripción de la experiencia con la plataforma ACME (UdG). UOC Papers: Revista Sobre La Sociedad Del Conocimiento, (8)
  - GARCÍA RODRÍGUEZ, M. L. (1989). Las prácticas docentes en el modelo formativo de los futuros profesores de preescolar. Revista Interuniversitaria de Formación del Profesorado, 6,117-123.
  - GIL, F.J. Y GIL, Mª R. (2011). Buenas prácticas: estrategias y análisis de las prácticas académicas en Educación Primaria. En Ramírez, S. (Coord.). El practicum en Educación Infantil, Primaria y Máster de Secundaria: tendencias y buenas prácticas. Madrid: Editorial EOS. En proceso de publicación.
  - GONZALEZ, M. Y FUENTES, E. (2011). El practicum en el aprendizaje de la profesión docente. Revista de Educación, 354, 47-70.
  - KLENOWSKI, V. (2007). Desarrollo de portafolios para el aprendizaje y la evaluación. Madrid: Narcea.
  - LATORRE, A. (1996). El diario como instrumento de reflexión del profesor novel. En Actas de E.F. de Facultades de Educación y XIV de Escuelas Universitarias de Magisterio. Guadalajara: Ferloprint.
  - MEDINA, A. y DOMÍNGUEZ, Mª C. (2006). Los procesos de observación del practicum: análisis de competencias. En: Revista Española de Pedagogía. Año LXIV, nº 233, enero-abril, Pp. 69-104.
  - PÉREZ GÓMEZ, A. (1997). Socialización profesional del futuro docente en la cultura de la institución escolar. El mito de las prácticas. Revista Interuniversitaria de Formación de Profesorado. 29, 125-140.
  - PÉREZ GÓMEZ, A. I. (1999). El practicum de enseñanza y la socialización profesional. En ANGULO RASCO, F.; BARQUÍN RUIZ, J.; PÉREZ GÓMEZ, A. (eds.). Desarrollo profesional del docente: política investigación y práctica. Madrid: Akal, pp. 636-660.
  - PÉREZ GÓMEZ, A. Y GIMENO, J. (1989). Pensamiento y acción en el profesor; de los estudios sobre planificación al pensamiento práctico. Infancia y Aprendizaje, 42, 37-63.
  - PORLÁN, R. Y MARTÍN, J. (1991). El diario del profesor. Sevilla: Diada.
  - SCHÖN, D. (1992). La formación de profesionales reflexivos: Hacia el nuevo diseño de enseñanza y aprendizaje. Barcelona: MEC, Paidós.
  - SEPÚLVEDA, M.P. (2005). Las prácticas de enseñanza en el proceso de construcción del conocimiento profesional. En Educar, 36, 71-93.
  - SEPULVEDA, Mª. P. (2000). El practicum en la formación inicial del profesorado. Dificultades, exigencias y desafíos en el proceso de supervisión. Ciencias de la Educación, 181, p. 53-70.
  - TEJADA, J., (2005). El trabajo por competencias en el practicum: cómo organizarlo y cómo evaluarlo. Revista Electrónica de Investigación Educativa, 7 (2), 1-31.
  - VILLA, A. y POBLETE, M. (2004). Practicum y evaluación de competencias. En: Profesorado, revista de curriculum y formación del profesorado, 8 (2).

- ZABALZA, M.A (2011). El Practicum en la formación universitaria: estado de la cuestión. Revista de Educación, 354, pp. 21-43.
- ZABALZA BERAZA, M.A. (2004). Diarios de clase: un instrumento de investigación y desarrollo profesional. Madrid: Narcea.
- ZEICHNER, K Y LISTON, D. (1999). Enseñar a reflexionar a los futuros docentes. En F. ANGULO, J. BARQUÍN Y A.I. PÉREZ GÓMEZ (eds.). Desarrollo profesional del docente: política, investigación y práctica. Madrid: Akal.
- ZEICHNER, K. (2010). Nuevas epistemologías en formación del profesorado. Repensando las conexiones entre las asignaturas del campus y las experiencias de prácticas en la formación del profesorado en la universidad. Revista interuniversitaria de formación del profesorado, 64, 123-150.

Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso.

- DECRETO 12/2008, de 14 de febrero, por el que se determinan los contenidos educativos del primer ciclo de la Educación Infantil en la Comunidad de Castilla y León y se establecen los requisitos que deben reunir los centros que impartan dicho ciclo.
- DECRETO 122/2007, de 27 de diciembre, por el que se establece el currículo del segundo ciclo de la Educación Infantil en la Comunidad de Castilla y León.
- LEY ORGÁNICA 2/2006, de 3 de mayo, de Educación.
- ORDEN ECI/3960/2007, de 19 de diciembre, por la que se establece el currículo y se regula la ordenación de la educación infantil.
- ORDEN EDU/721/2008, de 5 de mayo, por la que se regula la implantación, el desarrollo y la evaluación del segundo ciclo de la educación infantil en la Comunidad de Castilla y León.
- ORDEN EDU/904/2011, de 13 de julio, por la que se desarrolla el Decreto 12/2008, de 14 de febrero, por el que se determinan los contenidos educativos del primer ciclo de Educación Infantil en la Comunidad de Castilla y León y se establecen los requisitos que deben reunir los centros que impartan dicho ciclo.
- REAL DECRETO 1630/2006, de 29 de diciembre, por el que se establecen las enseñanzas mínimas del segundo ciclo de Educación infantil.

**WEBS:**

- Ministerio de Educación: <http://www.educacion.gob.es/portada.html>
- Portal de Educación de la Junta de Castilla y León: <http://www.educa.jcyl.es/es>
- Legislación educativa del Ministerio de Educación: <http://me.mec.es/me/index.jsp>
- Catálogo biblioteca CIDE: <http://www.mcu.es/comun/bases/spa/bmec/BMEC.html>
- Instituto Nacional de Tecnologías Educativas y de Formación del Profesorado: <http://www.ite.educacion.es/>
- Red Estatal de Bases de Datos de Información Educativa (REDINED): <http://www.redined.mec.es/>

**10.- Evaluación****Consideraciones Generales**

La evaluación de esta asignatura incluirá los siguientes elementos:

1. El trabajo realizado en los seminarios y actividades previas
2. Las realizaciones y reflexiones reflejadas en el Portafolio
3. La actividad realizada en el período de prácticas en los centros escolares

**Criterios de evaluación**

La evaluación de las competencias a adquirir en las clases presenciales **en la Universidad** se realizará mediante los trabajos solicitados y la valoración del grado de cumplimiento de los objetivos propuestos por el profesor/a, así como del control de la asistencia que es obligatoria.

La evaluación de las competencias a adquirir durante la actuación **en centros escolares** se realizará a partir de las tareas encomendadas y el grado de cumplimiento de los objetivos propuestos en el proyecto de prácticas así como del control de la asistencia, que es obligatoria.

La evaluación de las competencias a adquirir mediante la evaluación del **trabajo autónomo del/a alumno/a** se realizará de forma indirecta a través de la repercusión de dicho trabajo sobre el resto de las actividades formativas y de forma directa a través de la entrega de los informes de las actividades desarrolladas y de las reflexiones sobre las mismas, que constituyen el Portafolio de Prácticas.

**Instrumentos de evaluación****A.- PROFESOR/A DE PRÁCTICAS DE LA UNIVERSIDAD (50%)**

- Control de la asistencia a las sesiones previas y de seguimiento
- Realización puntual de las actividades propuestas
- Portafolio

**B.- MAESTRO/A TUTOR/A DEL CENTRO ESCOLAR (40%)**

- Estancia en los centros

**C.- MAESTROS/AS EN PRÁCTICAS (10%)**

- Autoevaluación



**Recomendaciones para la evaluación.**

La asistencia a los centros escolares es obligatoria e inexcusable con horario de jornada completa de trabajo “visible” del profesorado dentro y fuera del aula. Las faltas injustificadas son causa de suspenso. Más de tres días de ausencia justificada requieren recuperación.

La asistencia a las clases presenciales en los centros universitarios es obligatoria en un 80% como mínimo. Las faltas de asistencia deben ser debidamente justificadas. Quien por causas justificadas no alcance dicho porcentaje deberá pactar con el profesor de prácticas la forma de compensar las faltas.

Se calificará con suspenso a quienes falten injustificadamente o justifiquen tardíamente las faltas.

**Recomendaciones para la recuperación.**

En caso de suspender las Prácticas en el centro escolar no hay recuperación posible. El alumno/a deberá repetir las prácticas en otro centro el curso siguiente.

En caso de suspender total o parcialmente las prácticas por insuficiencia en las actividades propuestas en el Plan de Prácticas o por el/la profesor/a de Prácticas de la Universidad, el alumno/a recibirá por parte de dicho/a profesor/a las instrucciones necesarias para superar la asignatura.

## TRABAJO FIN DE GRADO (TFG)

### 1.- Datos de la Asignatura

Código	105131	Plan	2010	ECTS	6
Carácter	Obligatoria	Curso	4º	Periodicidad	2º semestre
Área					
Departamento					
Plataforma Virtual	Plataforma:	Studium			
	URL de Acceso:	<a href="https://moodle.usal.es/">https://moodle.usal.es/</a>			

### Datos del profesorado

Profesor Coordinador	Todo el profesorado de la Titulación.
----------------------	---------------------------------------

### 2.- Sentido de la materia en el plan de estudios

Bloque formativo al que pertenece la materia
Practicum
Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios.
La realización del Trabajo de Grado debe permitir constatar que los estudiantes del Grado han aprendido y saben aplicar las competencias adquiridas y, por tanto, pueden desempeñar las funciones propias del maestro.

Perfil profesional.
Maestro en Educación Infantil

### 3.- Recomendaciones previas

Para defender el Trabajo de Grado es preciso haber superado íntegramente los restantes créditos de la Titulación

### 4.- Objetivos de la asignatura

- Realizar un proyecto o estudio en el que aplicar y desarrollar los conocimientos adquiridos durante su trayectoria en el Grado.
- Ser capaz de desarrollar un proyecto a partir de la elección de un área concreta de trabajo sobre la que profundizar de manera autónoma y rigurosa.
- Ser capaz de expresarse y exponer cuestiones relacionadas con la tarea educativa, dominando tanto las aplicaciones prácticas como los contenidos teóricos.

### 5.- Contenidos

Las actividades formativas de esta materia corresponden fundamentalmente al trabajo personal del estudiante, que se concretará en la realización por parte del mismo de un proyecto, estudio o memoria cuyo contenido será adecuado al número de créditos ECTS que esta materia tiene asignados en el plan de estudios (6 ECTS), lo que implica un volumen de 150 horas de trabajo personal del estudiante.

El contenido de cada TFG podrá corresponder a uno de los siguientes tipos:

- Trabajos experimentales relacionados con la titulación y ofertados por los docentes que participan en el título, que podrán desarrollarse en Departamentos universitarios, laboratorios, centros de investigación, empresas y afines.
- Trabajos de revisión e investigación bibliográfica centrados en diferentes campos relacionados con la titulación. La revisión deberá incluir una integración, reflexión y elaboración personal y original del material consultado.
- Trabajos de carácter profesional, relacionados con los diferentes ámbitos del ejercicio profesional para los que cualifica el título.
- Otros trabajos que correspondan a ofertas de los docentes o de los propios estudiantes y no ajustados a los tipos anteriores, con autorización de un profesor tutor y la aprobación de la Comisión de TFG, siempre en el ámbito de la titulación.

## 6.- Competencias a adquirir

En el anexo de la *ORDEN ECI/3854/2007* se dispone en lo referido a las competencias que se han de demostrar en el Trabajo Fin de Grado (TFG) lo siguiente:

*“Estas competencias, [...] junto con las propias del resto de materias, quedarán reflejadas en el Trabajo Fin de Grado que compendia la formación adquirida a lo largo de todas las enseñanzas descritas”.*

En consecuencia, las competencias que ha de reflejar el Trabajo Fin de Grado son todas o cualquiera de las del título de Grado. Su realización, en forma de un proyecto, memoria o estudio por parte del estudiante, supondrá la puesta en práctica de una amplia variedad de competencias de las que se formulan en el Plan de Estudios.

## 7.- Metodologías

El desarrollo del Trabajo Fin de Grado se encuentra regulado por:

- REGLAMENTO DE TRABAJOS FIN DE GRADO Y FIN DE MÁSTER DE LA UNIVERSIDAD DE SALAMANCA (*Aprobado por el Consejo de Gobierno de la Universidad en su sesión de 27 de julio de 2010*)
- NORMAS COMPLEMENTARIAS DE LA FACULTAD DE EDUCACIÓN para los TFG de los GRADOS DE MAESTRO EN ED. INFANTIL y en ED. PRIMARIA

El estudiante debe realizar el TFG de forma personal y autónoma, y tendrá asignado un tutor que le orientará durante la elaboración del mismo. Esta orientación implicará:

- Sesiones de planificación de la elaboración del Trabajo, así como de discusión sobre sus contenidos.
- Sesiones individuales de supervisión del Trabajo Fin de Grado.
- Trabajo personal del alumno: lectura de textos de referencia, búsqueda de información, tratamiento de datos, elaboración, y redacción de borradores y del texto definitivo.

## 8.- Previsión de Técnicas (Estrategias) Docentes

	Tutorías en grupo	Tutorías individuales	Preparación de la exposición y defensa del TFG	Trabajo autónomo del alumno	TOTAL
DIRECCIÓN	6 horas	2 horas			8 horas <b>0,3 ECTS</b>
TRABAJO AUTÓNOMO			22 horas	120 horas	142 horas <b>5,7 ECTS</b>
<b>TOTAL</b>	6 horas	2 horas	22 horas	120 horas	150 horas <b>6 ECTS</b>

## 9.- Recursos

- Nieto Martín, S. (Ed) (2012): *Principios, métodos y técnicas esenciales para la investigación educativa*. Madrid, Dykinson S.L.

## 10.- Evaluación

### Consideraciones Generales

Los Trabajos Fin de Grado serán evaluados por las Comisiones designadas para ello y se tendrán en cuenta las *Normas Complementarias de la Facultad de Educación al Reglamento de Trabajos de Fin de Grado de la Universidad de Salamanca* .

El TFG se presentará en formato electrónico e impreso en papel y deberá entregarse en las fechas y forma establecidas para ello, a fin de que se proceda a su evaluación.

Todos los profesores que impartan docencia en el Título de Grado de Infantil podrán participar en las Comisiones Evaluadoras de TFG

### Criterios de evaluación

#### 1- En relación con el Profesor-Tutor:

-Asistencia participativa a tutorías, grado de implicación del estudiante en el TFG, grado de cumplimiento de los objetivos fijados, grado de autonomía del estudiante, capacidad investigadora, capacidad de interpretación de los resultados y capacidad

<p>de expresión: 25%</p> <p>2- En relación con la Comisión Evaluadora:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Grado de cumplimiento de los requisitos formales, Objetivos, Estado de la cuestión y Relevancia del Tema, Materiales y Metodología, Resultados , Conclusiones y Bibliografía: 75%</li></ul>
<b>Instrumentos de evaluación</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>- Informe del Tutor de Grado de Primaria o Infantil sobre el rendimiento del alumno durante el periodo de elaboración del proyecto o estudio.</li><li>- Informe de la Comisión Evaluadora del TFG.</li></ul>
<b>Recomendaciones para la evaluación.</b>
<p>Asistencia a las tutorías con el Profesor-tutor.</p> <p>El Trabajo Fin de Grado tiene que tener:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Originalidad. El trabajo no puede ser plagio o copia parcial.</li><li>- Calidad Científica y Técnica.</li><li>- Dominio de las cualificaciones y competencias específicas del Grado de Maestro.</li><li>- Calidad en la presentación y en el material entregado.</li></ul>
<b>Recomendaciones para la recuperación.</b>
<p>Se debe tener en cuenta el informe elaborado por la Comisión evaluadora del Trabajo Fin de Grado.</p>

## ANTROPOLOGÍA FILOSÓFICA

### 1.- Datos de la Asignatura

Código	105133	Plan		ECTS	6
Carácter	Optativo	Curso	3º	Periodicidad	SEMESTRAL
Área	FILOSOFÍA				
Departamento	FILOSOFÍA, LÓGICA Y ESTÉTICA				
Plataforma Virtual	Plataforma:	Studium			
	URL de Acceso:	<a href="http://moodle.usal.es">http://moodle.usal.es</a>			

### Datos del profesorado

Profesor Coordinador	FRANCISCO T. BACIERO RUIZ	Grupo / s	1
Departamento	FILOSOFÍA, LÓGICA Y ESTÉTICA		
Área	FILOSOFÍA		
Centro	FACULTAD DE FILOSOFÍA		
Despacho	Despacho 510 (Edificio FES, Campus Miguel de Unamuno) Despacho 36 (Facultad Educación, Edificio Cossío)		
Horario de tutorías	Despacho 510, Jueves: 18.00-20.00, Viernes: 10.00-13.00, Despacho 36, Martes 13.00-14.00		
URL Web			

E-mail	fbaciero@usal.es	Teléfono	923294640 - 3418
--------	------------------	----------	------------------

Repetir análogamente para otros profesores implicados en la docencia

## 2.- Sentido de la materia en el plan de estudios

Bloque formativo al que pertenece la materia
Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios.
La asignatura pretende ofrecer una visión de conjunto de las diversas teorías clásicas y contemporáneas sobre el ser humano, y una interpretación lo más completa posible y coherente del mismo, que sirvan como modelo teórico de conjunto para cualquier propuesta o teoría educativa.
Perfil profesional.
Grado en educación de diversas especialidades.

## 3.- Recomendaciones previas

Ninguna. (Para alumnado extranjero: conocimiento suficiente del castellano).

## 4.- Objetivos de la asignatura

### Objetivos generales:

a. Adquisición de conocimientos ajustados sobre los fundamentos antropológicos de la



conducta humana

b. Identificar los problemas fundamentales de la antropología filosófica en su contexto científico, social y cultural

**Objetivos específicos:**

a. Capacidad de analizar y comprender correctamente textos relevantes de la tradición de la Antropología filosófica

b. Comprender la relación entre teorías filosóficas sobre el hombre y teorías sobre la educación

c. Expresar con corrección lingüística y conceptual los contenidos de la materia

## 5.- Contenidos

TEMA 1. El hombre como problema: el surgimiento de la Antropología filosófica.

1.0. Introducción

1.1. Max Scheler

1.2. Helmuth Plessner

1.3. Arnold Gehlen

TEMA 2. Dimensiones básicas de la existencia humana

2.1. Pluralidad de culturas y posibilidad de la existencia de una naturaleza humana común

2.2. Intentos de explicación biologicistas y mecánico-cibernéticas del ser humano

2.3. Fenomenología del comportamiento humano

A) Indigencia biológica

B) Percepción del espacio y del tiempo e independencia del entorno, el yo- sujeto.

C) La técnica humana y la “técnica” animal

D) La función simbolizadora: lenguaje e inteligencia

E) Libertad, vida moral y conciencia de la muerte.

TEMA 3. Temas fundamentales de antropología filosófica

- 3.1. Pulsiones y afectividad
- 3.2. Corporalidad del ser humano y su significado antropológico
- 3.3. El carácter social del hombre
- 3.4. El problema del sentido y la religión

**6.- Competencias a adquirir**

Transversales.

Específicas.

CE. 1. Conocimiento y manejo adecuados de las fuentes y herramientas propias de la antropología filosófica.

CE. 2. Uso riguroso de la terminología propia de la asignatura.

CE. 3. Capacidad de comprensión y análisis de textos de antropología filosófica.

Básicas/Generales.

Adquirir una visión de conjunto del objeto de estudio de la Antropología filosófica y de las diversas interpretaciones del hombre propuestas hasta la fecha.

CT. 1. Capacidad de análisis y síntesis de textos escritos, especialmente filosóficos.

CT. 2. Capacidad crítica respecto a teorías enfrentadas.

CT. 3. Expresión oral y escrita correcta en la lengua castellana.

**7.- Metodologías docentes**

**Clases teóricas:** (30 horas), en ellas se expondrán los contenidos teóricos principales de la materia.

**Clases prácticas:** (10 horas presenciales), se dedicarán al comentario de textos filosóficos relacionados con los contenidos de la asignatura.

**Trabajo personal:** (84 horas de trabajo autónomo), realización por parte del alumnado de un trabajo en grupo asesorado por el profesor sobre alguno de los contenidos de la asignatura y posterior exposición en clase, así como de una recensión de un libro o capítulos de libros propuestos por el profesor.

**Tutorías:** (2 horas presenciales, al menos), encaminadas a orientar los comentarios de texto del alumnado y recensiones, así como los trabajos en grupo y posteriores exposiciones en clase, así como a solventar las dudas que hayan podido surgir a lo largo de las explicaciones teóricas.

**Prueba escrita:** (2 hora presenciales). Realización de una prueba escrita por parte de los alumnos sobre los contenidos teóricos de la asignatura. La realización de la prueba escrita requiere de una preparación previa por parte del alumnado (20 horas de trabajo autónomo, al menos).

## 8.- Previsión de distribución de las metodologías docentes

		Horas dirigidas por el profesor		Horas de trabajo autónomo	HORAS TOTALES
		Horas presenciales.	Horas no presenciales.		
Sesiones magistrales		30			30
Prácticas	- En aula	10		10	20
	- En el laboratorio				
	- En aula de informática				
	- De campo				
	- De visualización (visu)				
Seminarios		8		30	38
Exposiciones y debates		4			4
Tutorías		2			2
Actividades de seguimiento online			10		10
Preparación de trabajos				24	24

Otras actividades (detallar)				
Exámenes	2		20	22
TOTAL	<b>56</b>	<b>10</b>	<b>84</b>	<b>150</b>

## 9.- Recursos

### Libros de consulta para el alumno

AYLLÓN, J.R., *Antropología filosófica*, Ariel, Barcelona, 2011

CASSIRER, E., *Antropología filosófica*, FCE, México, 1978

CORETH, E., *¿Qué es el hombre? Esquema de una antropología filosófica*, Herder, 1973

GEVAERT, J., *El problema del hombre*, Sígueme, Salamanca, 1981

LAÍN ENTRALGO, P., *Teoría y realidad del otro*, Alianza Editorial, Madrid, 1988

PLESSNER, H., *El hombre, su naturaleza y su lugar en el mundo*, Sígueme, Salamanca, 1981

PRIETO, L., *El hombre y el animal. Nuevas Fronteras de la Antropología*, BAC, Madrid, 2008

SAHAGÚN LUCAS, J. de, *Nuevas antropologías del siglo XX*, Sígueme, Salamanca, 1994

SCHELER, Max, *El puesto del hombre en el cosmos*, Losada, Buenos Aires, 1971

STEVENSON, Leslie-HABERMAN, L., *Diez teorías sobre la naturaleza humana* Cátedra, Madrid, 2001

VALVERDE, C., *Antropología filosófica*, Edicep, Valencia, 1993

Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso.

Otras referencias bibliográficas pertinentes se proporcionarán a lo largo de las explicaciones teóricas.

**10.- Evaluación****Consideraciones Generales**

Las pruebas de evaluación estarán orientadas a la valoración de la adquisición por parte del alumnado de las diversas competencias exigidas. La evaluación se regirá por el principio de evaluación continua.

**Criterios de evaluación**

Trabajos del alumno y exposiciones en clase:

- a) Trabajo en grupo y exposición en clase: 25% de la nota total.
- b) Recensión-resumen de un libro o capítulo de libro: 25%.

Examen escrito: 40%.

Asistencia a clases presenciales y participación regular en las mismas: 10%.

**Instrumentos de evaluación**

Asistencia regular a las clases y participación en las mismas.

Realización de los trabajos y exposiciones propuestos.

Examen escrito.

**Recomendaciones para la evaluación.**

Para aprobar la asignatura el alumnado deberá participar en todas las actividades de la asignatura previstas, si bien no será necesario presentarse al examen escrito en el caso de que haya aprobado la asignatura con el cumplimiento de los otros tres criterios.

**Recomendaciones para la recuperación.**

Las mismas. Se orientará al alumnado para que trabaje especialmente aquellos aspectos de la asignatura en los que no haya alcanzado el nivel exigido.

## APRENDIZAJE Y PROMOCIÓN DEL LENGUAJE ESCRITO

### 1.- Datos de la Asignatura

Código	105135	Plan	2010	ECTS	6
Carácter	Optativa	Curso	4º	Periodicidad	Cuatrimestral
Área	Psicología Evolutiva y de la Educación				
Departamento	Psicología Evolutiva y de la Educación				
Plataforma Virtual	Plataforma:	Studium			
	URL de Acceso:	<a href="http://moodle.usal.es">http://moodle.usal.es</a>			

### Datos del profesorado

Profesor Coordinador	Javier Rosales Pardo	Grupo / s	1
Departamento	Psicología Evolutiva y de la Educación		
Área	Psicología Evolutiva y de la Educación		
Centro	Facultad de Educación		
Despacho	Edificio Cossio, Despacho nº 31		
Horario de tutorías	Se hará público a principio de curso		
URL Web	<a href="http://www.usal.es/~evolutiv/">http://www.usal.es/~evolutiv/</a>		
E-mail	rosales@usal.es	Teléfono	923294630 Ext: 3441

Repetir análogamente para otros profesores implicados en la docencia

## 2.- Sentido de la materia en el plan de estudios

Bloque formativo al que pertenece la materia
Bloque Optativo
Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios.
Ofrecer a los alumnos una visión interrelacionada de los procesos de aprendizaje de la lectoescritura y las ayudas educativas para su desarrollo en el aula.
Perfil profesional.
Maestro Especialista en Educación Primaria.

## 3.- Recomendaciones previas

Asignaturas que se recomienda haber cursado
Asignaturas que se recomienda cursar simultáneamente
Asignaturas que son continuación
Psicología de la Educación, Psicología de las Dificultades de Aprendizaje, Aprendizaje y Desarrollo del lenguaje oral y escrito

#### 4.- Objetivos de la asignatura

El **objetivo principal** que la asignatura persigue es que los alumnos sepan analizar y mejorar las ayudas educativas que pueden ofrecerse en las situaciones de enseñanza y aprendizaje del lenguaje escrito. Este objetivo general se concreta en estos tres más específicos:

- a) Conocer los procesos básicos implicados en el aprendizaje y desarrollo del lenguaje escrito.
- b) Conocer las ayudas educativas que los profesores ponen en marcha durante la promoción del lenguaje escrito en las aulas.
- c) Poner en marcha las ayudas educativas necesarias para enriquecer lo que los profesores hacen en las aulas cuando tratan de promocionar el lenguaje escrito.

#### 5.- Contenidos

La asignatura estará compuesta por tres bloques. En el BLOQUE I se esbozará una visión general de los procesos cognitivos implicados en el aprendizaje del lenguaje escrito. Partiendo de ese marco general, en el BLOQUE II se irán detallando el modo en que los profesores abordan en las aulas la promoción de procesos y estrategias. Finalmente, en el BLOQUE III se reinterpretarán las ayudas que los profesores dan a sus alumnos con el objeto de promover un acercamiento más estratégico al aprendizaje del lenguaje escrito.

#### 6.- Competencias a adquirir

- BP 1 Conocer los procesos de comunicación e interacción en el aula.
- BP 2 Identificar dificultades de aprendizaje, informarlas y colaborar en su tratamiento
- BP 3 Identificar y planificar la resolución de situaciones educativas que afectan a estudiantes con diferentes capacidades y distintos ritmos de aprendizaje.



<b>Básicas/Generales.</b>
BP 11 Conocer los procesos de interacción y comunicación en el aula. BP 16 Diseñar, planificar y evaluar la actividad docente y el aprendizaje en el aula.
<b>Específicas.</b>
EP 1 Leer y escribir correcta y adecuadamente en las lenguas oficiales de la Comunidad autónoma EP 2 Fomentar la lectura comprensiva y la escritura en contextos educativos. EP 3 Conocer las dificultades para el comprensión y aprendizaje de la lengua oficial del estudiante.
<b>Transversales.</b>
BP 9 Analizar la práctica docente y las condiciones institucionales que la enmarcan. BP 16 Diseñar, planificar y evaluar la actividad docente y el aprendizaje en el aula. P 4 Relacionar teoría y práctica con la realidad del aula y del centro.

## 7.- Metodologías docentes

Para el desarrollo de la asignatura se empleará una metodología que combinará la clase magistral y el trabajo basado en problemas, aunque concediendo especial relevancia a esta última opción. Concretamente, los alumnos tendrán que enfrentarse al problema de promocionar el lenguaje escrito en el aula. Con la ayuda de lecturas y con la aclaración del profesor deberán ser capaces de construir un marco teórico que les guíe en el diseño de situaciones específicas para la enseñanza de los contenidos seleccionados: en concreto, tendrán que diseñar (y ensayar en situaciones de *role-play*) y planificar las ayudas que suministrarían a sus alumnos para promocionar el desarrollo del lenguaje escrito en el aula. Ese marco teórico habrá de guiarles también en el análisis y la mejora de sus propuestas, hasta llegar a elaborar, con todas las mejoras que se consideren oportunas, un proyecto final de enseñanza y trabajo en el aula.

## 8.- Previsión de distribución de las metodologías docentes

		Horas dirigidas por el profesor		Horas de trabajo autónomo	HORAS TOTALES
		Horas presenciales.	Horas no presenciales.		
Actividades introductorias		2			2
Sesiones magistrales		7		10	17
Eventos científicos					
Prácticas	- En aula	40		30	70
	- En el laboratorio				
	- En aula de informática				
	- De campo				
	- De visualización (visu)				
Practicum					
Prácticas externas					
Seminarios					
Exposiciones					
Debates					
Tutorías			4	2	6
Actividades de seguimiento online			4		4
Preparación de trabajos		8	10	20	38
Trabajos					
Resolución de problemas					
Estudio de casos					
Fosos de discusión					
Pruebas objetivas tipo test					
Pruebas objetivas de preguntas cortas					
Pruebas de desarrollo					
Pruebas prácticas		3		10	13
Pruebas orales					

TOTAL	<b>60</b>	<b>18</b>	<b>72</b>	<b>150</b>
-------	-----------	-----------	-----------	------------

## 9.- Recursos

### Libros de consulta para el alumno

Sánchez, E., García, J. R., & Rosales, J. (2010). La lectura en el aula: qué se hace, qué se debe hacer y qué se puede hacer. Barcelona: Graó.

### Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso.

Sánchez, E., García, J. R. & Rosales, J. (2009) Guía para mejorar y trabajar la comprensión durante la lectura del Libro de Texto en clase. Material Electrónico Interactivo Difundido por el Ministerio de Educación y el Instituto de Tecnologías Educativas a través del portal leer.es: <http://leer.es/>

## 10.- Evaluación

Las pruebas de evaluación que se diseñen deben evaluar si se han adquirido las competencias descritas, por ello, es recomendable que al describir las pruebas se indiquen las competencias y resultados de aprendizaje que se evalúan.

### Consideraciones Generales

Para la evaluación de los conocimientos adquiridos los alumnos tendrán que realizar:

Un trabajo teórico-práctico que constará de dos elementos:

- a) Un **ensayo** que recoja los elementos teóricos fundamentales de las lecturas recomendadas y de las explicaciones del profesor. Por este componente del trabajo se concederá un máximo de 5 puntos.
- b) El **análisis y la mejora** de las ayudas de enseñanza incorporadas en las explicaciones y las lecturas de los cuentos seleccionados. Este componente del trabajo se valorará con un máximo de 5 puntos.

**Criterios de evaluación**

**Ensayo:** se valorará la capacidad de reflexión e integración entre ideas procedentes de distintas fuentes así como la capacidad para redactar con coherencia y precisión.

**Análisis y mejora de las ayudas:** se tendrá en cuenta si los alumnos son capaces de presentar la información de una forma rigurosa y ordenada, y si consiguen aplicar los conceptos desarrollados en las lecturas y en las clases teórico-prácticas al diseño y el análisis de situaciones concretas de enseñanza-aprendizaje.

**Instrumentos de evaluación**

Trabajo individual.

**METODOLOGIAS DE EVALUACION**

Metodología	Tipo de prueba a emplear	calificación
Trabajo	Trabajo individual	100%
		__%
		__%
		__%
	Total	100%

Observaciones (p.e. sobre exámenes especiales, adaptaciones, recuperación, etc.):

**Recomendaciones para la evaluación.**

Se recomienda que, en el estudio de la asignatura, se tenga en cuenta tanto lo leído como lo trabajado en clase y que se haga un esfuerzo por imaginar y analizar múltiples ejemplos de situaciones educativas.

**Recomendaciones para la recuperación.**

La evaluación del trabajo servirá para dar a conocer a los alumnos dónde residen sus dificultades con respecto a la asignatura. Los alumnos que suspendan deberán ejercitar esos aspectos de la asignatura no resueltos satisfactoriamente.

### 11.- Organización docente semanal

SEMANA	Nº de horas Sesiones teóricas	Nº de horas Sesiones prácticas	Nº de horas Exposiciones y Seminarios	Nº de horas Tutorías Especializadas	Nº de horas Control de lecturas obligatorias	Evaluaciones presenciales/ No presenciales	Otras Actividades
1	3		1				
2	1		3				
3	1	3					
4		4					
5		4					
6		4					
7		4					
8		4					
9	2	2					
10		4					
11		4					
12		4					
13		4					
14		4					
15		1				3	
16							
17							
18							

## DIBUJO ARTÍSTICO Y SU DIDÁCTICA

### 1.- Datos de la Asignatura

Código	105141	Plan	2010	ECTS:	6
Carácter	Optativa	Curso	3º	Periodicidad	2 semestre
Área	Didáctica de la Expresión plástica				
Departamento	Didáctica de la Expresión Musical, Plástica y Corporal				
Plataforma Virtual	Plataforma:	Studium Usal			
	URL de Acceso:	<a href="https://moodle.usal.es/">https://moodle.usal.es/</a>			

### Datos del profesorado

Profesor Coordinador	Carmen González Martín	Grupo / s	1
Departamento	Didáctica de la Expresión Musical, Plástica y Corporal		
Área	Didáctica de la Expresión plástica		
Centro	Facultad de Educación		
Despacho	20		
Horario de tutorías	A determinar		
E-mail	areaplastica@usal.es	Teléfono	923294630 / Ext. 3435

## 2.- Sentido de la materia en el plan de estudios

Bloque formativo al que pertenece la materia
Módulo optatividad en Educación Infantil y Ed. Primaria
Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios.
Acercar al futuro maestro a los recursos y técnicas del dibujo artístico y su didáctica
Perfil profesional.
Maestro Especialista en Infantil y Ed. Primaria

## 3.- Recomendaciones previas

Ninguna

## 4.- Objetivos de la asignatura

- Reconocer y valorar los aspectos educativos del dibujo como lenguaje y medio de comunicación.
- Conocimiento y experimentación de los materiales, instrumentos y técnicas del dibujo artístico.
- Desarrollo de la capacidad de observación y la creatividad .
- Desarrollo de habilidades y destrezas mediante la experimentación e investigación en el dibujo.
- Apreciación de las cualidades artísticas del dibujo como obra de arte. Sensibilización hacia el arte, el entorno natural y el patrimonio cultural.
- Valorar el dibujo como herramienta para los procesos de expresión grafo-plástica bidimensionales y tridimensionales.
- Acercamiento al dibujo en el entorno digital : experimentación y creación en la red.
- Conocer las posibilidades didácticas para distintos niveles de enseñanza .

## 5.- Contenidos

- 1- Concepto de dibujo. Percepción y representación. La proporción. Simetrías y escalas. Tipos de dibujo. El dibujo en la Historia del Arte.
- 2- Estudio de los elementos: la línea, la mancha, la luz, el claroscuro.
- 3- Materiales e instrumentos.
- 4- Procesos y técnicas de representación y creación del dibujo artístico.
5. El dibujo en el entorno digital : experimentación y creación en la red.
- 6- Posibilidades didácticas para los distintos niveles de enseñanza.

## 6.- Competencias a adquirir

### ESPECÍFICAS

DI 23. Saber utilizar el juego como recurso didáctico, así como diseñar actividades de aprendizaje basadas en principios lúdicos.

DI 24. Elaborar propuestas didácticas que fomenten la percepción y expresión plástica, las habilidades motrices, el dibujo y la creatividad.

DI 25. Analizar los lenguajes audiovisuales y sus implicaciones educativas.

DI 26. Promover la sensibilidad relativa a la expresión plástica y a la creación artística.

DP 30. Comprender los principios que contribuyen a la formación cultural, personal y social desde las artes.

DP 32. Adquirir recursos para fomentar la participación a lo largo de la vida en actividades musicales y plásticas dentro y fuera de la escuela.

### GENERALES

CG 11. Conocer y aplicar en las aulas las tecnologías de la información y de la comunicación como valor añadido a las actividades de enseñanza-aprendizaje guiado y autónomo. Discernir selectivamente la información audiovisual que contribuya a los aprendizajes, a la formación cívica y a la riqueza cultural.

## 7.- Metodologías docentes

- Clases fundamentalmente prácticas con la necesaria información teórica sobre:
  - Exposición de conceptos.



- Información visual a través de TIC.

– Actividades prácticas con las distintas técnicas de dibujo artístico. El alumno experimentará e investigará los materiales y técnicas mediante la práctica en el aula y en el trabajo autónomo individual fuera del aula. Realización de un cuaderno de campo personal como instrumento didáctico para usar como futuros maestros.

- Visitas a exposiciones de artes plásticas y visuales o cualquier otra acción formativa que se considere oportuna y necesaria.
- Las tutorías, de forma presencial y online, servirán de apoyo a los diversos aspectos de la asignatura.
- A través del campus virtual Studium el alumno puede seguir la asignatura y ampliar su conocimiento con enlaces de interés a sitios web relacionados con las técnicas de dibujo y las aplicaciones para trabajar en este campo.

		Horas dirigidas por el profesor		Horas de trabajo autónomo	HORAS TOTALES
		Horas presenciales.	Horas no presenciales.		
Presentación de la materia		1			1
Sesiones magistrales		8		6	14
Prácticas	- En el aula- taller	32		30	62
	- De campo	4		14	18
Seminarios		2		4	6
Exposiciones y debates		2		2	4
Tutorías					
Actividades de seguimiento online				10	10
Preparación de trabajos		3		10	13
Otras actividades		4		8	12
Exámenes		4		6	10
<b>TOTAL</b>		<b>60</b>		<b>90</b>	<b>150</b>

## 8.- Previsión de distribución de las metodologías docentes

## 9.- Recursos

### Libros de consulta para el alumno

- Beljon, J. (1993): *Gramática del Arte*. Ed. Celeste. Madrid
- Edwards, B. (1984): *Aprender a dibujar con el lado derecho del cerebro*. Ed. Blume, Madrid.
- Eisner, W. (2003): *La narración gráfica*. Barcelona: Norma Cómics.
- Eisner, E. (1995): *Educación la Visión Artística*. Paidós. Barcelona.
- Gómez Molina, J.(2001) *El manual de dibujo estrategias de su enseñanza en el siglo XX*, Madrid, ed. Cátedra.
- Gómez Molina, J. J. (Coord.)(1995) : *Las lecciones de Dibujo*. Ed. Cátedra.
- Hayes, C.( 1980) : *Guía completa de pintura y dibujo*. Ed. Blume, Madrid.
- Lowenfeld, W. (1986): *Desarrollo de la capacidad creadora*. Barcelona: Kapelusz.
- Maier, M.( 1982): *Procesos elementales de Proyección y Configuración*, (4 volúmenes). Ed. G. Gili, Barcelona.
- Marín, R. (coord.) (2003): *Didáctica de la Educación Artística para Primaria*. Ed. Pearson Educación. Madrid.
- Rodríguez Diéguez, J.L. (1991): *El cómic y su utilización didáctica. Los tebeos en la enseñanza* Barcelona: G. Gili.
- Wilson, B. , Hurwitz, A. y Wilson, M. (2004): *Enseñanza del dibujo a partir del arte*. Barcelona : Paidós.

### Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso.

Se facilitarán en la plataforma Studium.

## 10.- Evaluación

### Consideraciones Generales

La evaluación será continua y el estudiante al finalizar el curso demostrará el grado de consecución de los objetivos propuestos para esta asignatura.

Evaluación continua:

Se tendrá en cuenta la asistencia a las clases presenciales y su aprovechamiento.

El seguimiento de los trabajos de los alumnos y su evolución se realizan en todas las

<p>clases prácticas .</p> <p>Evaluación final.</p> <p>Ejercicio final práctico y entrega de carpeta con todas los trabajos realizados</p> <p>Se tendrá en cuenta el grado de implicación y la actitud del alumnado en las diversas actividades desarrolladas a lo largo del curso, así como el de participación o asistencia.</p>
<p><b>Criterios de evaluación</b></p>
<p>Criterios de calificación:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Participación activa de los estudiantes en las sesiones teóricas y prácticas: 20%.</li><li>- Entrega final de la carpeta de trabajos elaborados durante el curso : 60 %</li><li>- Examen final práctico : 20 %</li></ul>
<p><b>Instrumentos de evaluación</b></p>
<p>-Carpeta con las actividades realizadas durante el curso</p> <p>-Ejercicio final práctico.</p>
<p><b>Recomendaciones para la evaluación.</b></p>
<p>Obligatoriedad de presentar la carpeta individual y de realizar el examen final.</p>
<p><b>Recomendaciones para la recuperación.</b></p>
<p>Las mismas que para la evaluación final.</p>

## DIDÁCTICA DE LA IMAGEN

### 1.- Datos de la Asignatura

Código	105142	Plan	2010	ECTS:	6
Carácter	Optativa	Curso	3º	Periodicidad	1º semestre
Área	Didáctica de la Expresión Plástica				
Departamento	Didáctica de la Expresión Musical, Plástica y Corporal				
Plataforma Virtual	Plataforma:	Studium Usal			
	URL de Acceso:	<a href="https://moodle.usal.es/">https://moodle.usal.es/</a>			

### Datos del profesorado

Profesor Coordinador	Florencio Maíllo Cascón	Grupo / s	
Departamento	Didáctica de la Expresión Musical, Plástica y Corporal		
Área	Didáctica de la Expresión Plástica		
Centro	Facultad de Educación		
Despacho	23		
Horario de tutorías	A determinar		
URL Web	<a href="https://moodle.usal.es/">https://moodle.usal.es/</a>		

E-mail	fmaillo@usal.es	Teléfono	923294630 / Ext. 3435
--------	-----------------	----------	-----------------------

## 2.- Sentido de la materia en el plan de estudios

Bloque formativo al que pertenece la materia
Módulo básico en Educación Primaria
Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios.
Formación para impartir las materias de Educación Plástica y Visual en Educación Primaria.
Perfil profesional.
Grado en Maestro de Educación Primaria.

## 3.- Recomendaciones previas

Ninguna
---------

## 4.- Objetivos de la asignatura

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conocer los fundamentos del lenguaje visual.</li> <li>• Reconocer y usar con fluidez las herramientas del lenguaje visual.</li> <li>• Comprender el valor de la imagen en la comunicación en la sociedad contemporánea.</li> <li>• Desarrollar las capacidades de análisis crítico en relación a los mensajes audiovisuales.</li> <li>• Conocer las posibilidades de los nuevos lenguajes digitales y la comunicación cultural del ciberespacio.</li> <li>• Conocer y aplicar en las aulas las tecnologías de la información y de la comunicación, así como trabajar con fluidez con aplicaciones informáticas básicas en el manejo y tratamiento de la imagen digital.</li> </ul>
---

- Adquirir hábitos y destrezas para el aprendizaje autónomo y cooperativo y promoverlo entre los estudiantes en relación a la cultura visual contemporánea.
- Reflexionar sobre las prácticas de aula para innovar y mejorar la labor docente.

## 5.- Contenidos

1. **Comunicación audiovisual:** Elementos básicos. Modelos. Tipos. Evolución histórica. Medios de comunicación de masas.
2. **La imagen fija:** Elementos perceptivos, constitutivos y expresivos de la imagen fija. Leyes de la percepción, ilusiones ópticas, psicológicas y lógicas. El punto, la línea, el encuadre, la luz, el color, planos y ángulos.
3. **Lectura y análisis de la imagen:** Tri-lectura de la imagen. Educar en la imagen, MELIR.
4. **La fotografía:** Recursos técnicos para el registro de imágenes. La fotografía como medio de información periodística y de expresión artística. Historia y función social de la fotografía. Fotógrafos.
5. **La imagen digital:** Recursos técnicos para la digitalización y manipulación de imágenes digitales. Hardware y software. Formatos digitales de imagen.
6. **La imagen publicitaria:** Características y funciones. Publicidad en prensa, revistas, vallas, folletos y camisetas. Manipulación de imágenes y lenguajes subliminales. Publicidad, estereotipos y formación del consumidor.
7. **El cartel:** Elementos de composición y posibilidades expresivas.
8. **La imagen secuencial: el cómic.** Componentes, características y elementos estructurales. Recursos icónicos. Planificación y narratividad. La fotonovela y el story-board: de la imagen secuencial a la imagen en movimiento.
9. **La imagen en movimiento:** Elementos básicos. Lenguajes y recursos específicos. Fases de elaboración de un producto audiovisual.
10. **Internet:** La información y la comunicación a través de la Red. Nuevas formas de interacción. La Web 2.0. El Blog. Plataformas digitales. Redes sociales. Identidad digital. Realidad aumentada.

## 6.- Competencias a adquirir

### COMPETENCIAS DE FORMACIÓN BÁSICA

BP 2 Conocer las características de los estudiantes, de sus contextos motivacionales y sociales.

BP 6 Identificar y planificar la resolución de situaciones educativas que afectan a estudiantes

con diferentes capacidades y distintos ritmos de aprendizaje.

BP 13 Promover el trabajo cooperativo y el trabajo y esfuerzo individuales.

BP 15 Conocer y abordar situaciones escolares en contextos multiculturales.

BP 17 Conocer y aplicar experiencias innovadoras en educación primaria.

BP 19 Conocer y aplicar metodologías y técnicas básicas de investigación educativa y ser capaz de diseñar proyectos de innovación identificando indicadores de evaluación.

BP 22 Relacionar la educación con el medio, y cooperar con las familias y la comunidad.

BP 23 Analizar e incorporar de forma crítica las cuestiones más relevantes de la sociedad actual que afectan a la educación familiar y escolar: impacto social y educativo de los lenguajes audiovisuales y de las pantallas; cambios en las relaciones de género e intergeneracionales; multiculturalidad e interculturalidad; discriminación e inclusión social y desarrollo sostenible.

#### COMPETENCIAS DE CARÁCTER DIDÁCTICO Y DISCIPLINAR

DP 30 Comprender los principios que contribuyen a la formación cultural, personal y social desde las artes.

DP 31 Conocer el currículo escolar de la educación artística, en sus aspectos plástico, audiovisual y musical.

DP 32 Adquirir recursos para fomentar la participación a lo largo de la vida en actividades plásticas dentro y fuera de la escuela.

DP 33 Desarrollar y evaluar contenidos del currículo mediante recursos didácticos apropiados y promover las competencias correspondientes en los estudiantes.

## 7.- Metodologías docentes

- Exposición de los temas y conceptos específicos del programa, ayudándose de los medios audiovisuales que permitan un mejor acercamiento a la realidad tratada.
- Análisis, reflexión y puesta en común de las exploraciones realizadas, a partir de debates, diálogos y consultas sobre cuestiones afines a los temas abordados.
- Creación de documentos de investigación de la asignatura, donde se reflejarán mediante un Portfolio Digital personal los diferentes aspectos planteados.
- Desarrollo de proyectos específicos.
- Ejercicios teórico prácticos sobre los temas propuestos.

## 8.- Previsión de distribución de las metodologías docentes

		Horas dirigidas por el profesor		Horas de trabajo autónomo	HORAS TOTALES
		Horas presenciales.	Horas no presenciales.		
Sesiones magistrales		16		10	26
Prácticas	- En el aula- taller	15		18	58
	- De campo	15		18	8
Seminarios					9
Exposiciones y debates		6		10	7
Tutorías					
Actividades de seguimiento online		2		10	12
Preparación de trabajos		2		14	16
Otras actividades( Visitar Exposiciones)		2		6	8
Exámenes		2		4	6
<b>TOTAL</b>		<b>60</b>		<b>90</b>	<b>150</b>

## 9.- Recursos

### Libros de consulta para el alumno

ACASO, María. El lenguaje visual. Ed. Paidós Estética. 2011.

ACASO, María. Esto no son las Torres Gemelas. Ed. Catarata. 2007.

ACASO, María. La educación artística no son manualidades. Ed. Catarata. 2009.

ACASO, María. rEDUvolution, hacer la revolución en la educación. Paidós. 2013.



- APARICI, R. y GARCÍA MATILLA A. Lectura de imágenes. Ediciones de la Torre. 1998.
- APARICI, R.; GARCÍA MATILLA, A.; VALDIVIA, M. La imagen. Publicaciones UNED. 1992.
- BARFOOT, C., Ken BURTENSHAW, N. Principios de publicidad. El proceso creativo: agencias, campañas, medios, ideas y dirección de arte. Ed. Gustavo Gili. 2007.
- BARNICOAT, J. Los carteles. Su historia y su lenguaje. Ed. Gustavo Gili. 1972.
- BARTHES, R. La cámara lúcida: nota sobre la fotografía. Barcelona: Paidós. 1998.
- BASSAT, L. El libro rojo de la publicidad. Ed. Debolsillo. 2001.
- BAUDRILLARD, J. Cultura y simulacro. Barcelona: Kairós. 1978.
- BERGER, J. Modos de ver. Barcelona: Gustavo Gili. 1974.
- BREA, J. L. (editor). Estudios visuales. La epistemología de la visualidad en la era de la globalización. Madrid: Akal. 2005.
- CATALÁ, J. M. La imagen compleja. La fenomenología de las imágenes en la era de la cultura visual. Barcelona: UAB. 2005.
- COSTA, J. Diseñar para los ojos. Ed. Costa. 2007.
- CRUZ, P. A. La muerte (in)visible. Verdad, ficción y posficción en la imagen contemporánea. Murcia: Tavularium. 2005.
- DONDIS, A. D. La sintaxis de la imagen: introducción al alfabeto visual. Barcelona: Gustavo Gili. 2003.
- DONDIS, D. La sintaxis de la imagen. Introducción al alfabeto visual. Ed. Gustavo Gili. 2003.
- FONTCUBERTA, J. Estética fotográfica. Ed. GG. 2007.
- GLASER, M. Diseño de protesta. Ed. Gustavo Gili. 2006.
- GUBERN, R. Patologías de la imagen. Madrid: Anagrama. 2004.
- HALL, S. Esto significa esto. Esto significa aquello. Semiótica: guía de los signos y su significado. Barcelona: Blume. 2007.
- HERNÁNDEZ C. Manual de creatividad publicitaria. Ed. Síntesis. 2004.
- JACOBSON, R. Manual de fotografía: fotografía e imagen digital (2ª ed.) Ed. Omega. 2002.
- LANGFORD, M.J. Fotografía básica. Ed. Omega. 2008.
- LIPOVETSKY, G. La felicidad paradójica. Ensayo sobre la sociedad de hiperconsumo. Madrid: Anagrama. 2007.
- MELLADO, J. M. Fotografía digital de alta calidad. Ed. Artual. S.L. 2006.

MUNARI, B. ¿Cómo nacen los objetos? Apuntes para una metodología proyectual. Ed. Gustavo G. 2004.

SANZ, J.C. El libro de la imagen. Madrid: Alianza. 1996.

SATUÉ, E. El diseño gráfico. Alianza editorial. 1998.

SONTAG S. Sobre la fotografía. Edhasa. Barcelona, 1996.

VILCHES, L. La lectura de la imagen. Barcelona: Paidós. 1990.

VILLAFAÑE, J. Introducción a la teoría de la imagen. Madrid: Pirámide. 1996.

VITTA, M. El sistema de las imágenes. Barcelona: Paidós. 2003.

WONG, W. Fundamentos del diseño. Ed. Gustavo Gili. 2004.

Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso.

Instituto Nacional de Tecnologías Educativas y de Formación del Profesorado:

<http://www.ite.educacion.es/>

Fundación Telefónica: <http://www.fundacion.telefonica.com/es/index.htm>

FGSR: <http://cij.fundaciongsr.com/index.php>

Espiral Cromática: <https://sites.google.com/site/bibliotecaespiralcromatica/>

Las TIC en Plástica: <http://blog.educastur.es/luciaag/>

## 10.- Evaluación

### Consideraciones Generales

El propósito general es que el alumno desarrolle su capacidad crítica y creativa respecto al discurso visual en el contexto de la cultura iconográfica contemporánea, para asentar la alfabetización visual en la etapa de Educación Primaria.

Criterios de evaluación
<ul style="list-style-type: none"><li>• Evaluación continua. Seguimiento de las actividades propuestas a lo largo del curso, valorando en el trabajo del alumno la búsqueda de información, el desarrollo metodológico, las aportaciones creativas en el contenido y en la forma de presentarlo, la opinión crítica, y el uso de la terminología adecuada.</li><li>• Evaluación final. En la valoración final, además del trabajo realizado, consistente en la realización del Porfolio Digital de la asignatura y la resolución de los proyectos, se tendrá en cuenta el grado de implicación y la actitud del alumnado en las diversas actividades desarrolladas a lo largo del curso, así como el de participación o asistencia.</li></ul>
Instrumentos de evaluación
<ol style="list-style-type: none"><li>1. Calificación del Porfolio Digital de asignatura, 50% de la calificación final.</li><li>2. Calificación de los proyectos de la asignatura, 30% de la calificación final.</li><li>3. Calificación del foro de la asignatura, 20% de la calificación final.</li><li>4. Ejercicio final teórico-práctico alternativo 100% de la calificación.</li></ol>
Recomendaciones para la evaluación.
Obligatoriedad de presentar los trabajos descritos o realizar el examen final.
Recomendaciones para la recuperación.
Las mismas que para la evaluación final.

## DISEÑO CURRICULAR EN MATERIAS INSTRUMENTALES

### 1.- Datos de la Asignatura

Código	105144	Plan	2010	ECTS	6
Carácter	OPTATIVA	Curso	3º	Periodicidad	1º semestre
Área	Didáctica				
Departamento	Didáctica, Organización y Metodos				
Plataforma Virtual	Plataforma:	Studium			
	URL de Acceso:	URL de Acceso: <a href="https://moodle.usal.es/">https://moodle.usal.es/</a>			

### Datos del profesorado

Profesor Coordinador	Mª Carmen Santos Asensi	Grupo / s	1
Departamento	Didáctica, Organización y Métodos		
Área	Didáctica		
Centro	Edificio Europa, Facultad de Educación		
Despacho	Nº 29, Edificio Europa		
Horario de tutorías	Se establecerá a principio de curso		
URL Web	<a href="https://moodle.usal.es/">https://moodle.usal.es/</a>		
E-mail	casantos@usal.es	Teléfono	923 294630

Repetir análogamente para otros profesores implicados en la docencia

## 2.- Sentido de la materia en el plan de estudios

Bloque formativo al que pertenece la materia

Módulo optativo de la titulación-Maestro.

Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios.

Adquirir las competencias básicas para la comunicación en la lengua materna, que es la habilidad para expresar e interpretar conceptos, pensamientos, sentimientos, hechos y opiniones de forma oral y escrita (escuchar, hablar, leer y escribir), y para interactuar lingüísticamente de una manera adecuada y creativa en todos los posibles contextos sociales y culturales.

Perfil profesional.

Grado de Maestro de Educación Infantil y Grado de Maestro de Primaria

## 3.- Recomendaciones previas

#### 4.- Objetivos de la asignatura

Se pretende alcanzar los siguientes aprendizajes:

Conocer la normativa legal relacionada con el diseño de materias instrumentales.

Conocer los procesos cognitivos que intervienen en el aprendizaje de la lecto-escritura.

Reflexionar sobre los procesos previos necesarios antes de enseñar la lecto-escritura.

Conocer diferentes métodos de acceso a la lecto-escritura y analizar las ventajas e inconvenientes que pueden presentar.

Aplicar y utilizar un método de lectoescritura.

Buscar herramientas informáticas que refuerce el acceso a la lecto-escritura.

Conocer metodologías y programas que fomentan la expresión oral en Infantil y primaria.

Conocer y aplicar un programa para desarrollar el razonamiento y expresión lógica.

#### 5.- Contenidos

El objetivo de esta asignatura es que el alumnado pueda manejar diferentes programas prácticos, por ello se da un peso importante a las prácticas que se desarrollarán.

I. El currículo de las materias instrumentales en Infantil y Primaria.

II. Bloque. Métodos de aprendizaje de la lectoescritura en E. Infantil y Primaria.

1. Modelo teórico para abordar el aprendizaje de la lectoescritura. ¿Qué significa leer y escribir?. Requisitos previos para iniciar la lectoescritura. ¿Cuándo empezar a leer y escribir?

2. Métodos de aprendizaje de la lecto-escritura en E. Infantil y Primaria.  
Prácticas: Análisis de métodos de enseñanza de la lecto-escritura.

Prácticas: Desarrollo del método de lectura por “palabras generatrices”, de P. Freire.

3. Reflexión sobre la aplicación de los métodos lectoescritura para alumnados con discapacidad.

4. Recursos informáticos para el aprendizaje de la lecto-escritura.

Prácticas: Programas de apoyo. Entorno click y otros.

Prácticas: Búsqueda de programas informáticos de apoyo. Análisis.

Prácticas: uso de programas libres para elaborar materiales de apoyo.

III. Bloque: Leer-Pensar y escribir. Desarrollo de la expresión escrita en Primaria.

1. Temas generatrices de Paulo Freire.

Práctica: Elaboración de temas generadores.

2. Programa de Filosofía para niños en E. Infantil y Primaria. Principios teóricos.

Prácticas: sesiones de Filosofía para niños en Infantil,

Prácticas sesiones de Filosofía para niños en primer ciclo

Prácticas sesiones de Filosofía para niños en segundo ciclo de primaria.

Prácticas sesiones de Filosofía para niños en tercer ciclo de primaria.

IV. Bloque: desarrollo del razonamiento en Infantil y Primaria. Programa para Infantil y Primaria.

Prácticas: Desarrollo de sesiones de bloques lógicos de Dienes en Infantil

Prácticas: Desarrollo de sesiones de bloques lógicos de Dienes en primer ciclo de Primaria.

## 6.- Competencias a adquirir

Se deben relacionar las competencias que se describan con las competencias generales y específicas del título.

Específicas.

DI10 Conocer el currículo de lengua y lectoescritura de esta etapa así como las teorías sobre la adquisición y desarrollo de los aprendizajes correspondientes.

DI11 Favorecer las capacidades de habla y escritura

DI 12 Conocer y dominar técnicas de expresión oral y escrita.
DI 15 Conocer el proceso de aprendizaje de la lectoescritura y su enseñanza
Básicas/Generales.
Transversales.

## 7.- Metodologías docentes

La metodología de enseñanza combinará diversas técnicas con objeto de conseguir los objetivos y competencias propuestas, tales como:

Exposiciones por parte del profesor en forma de clases magistrales para presentar los conceptos teóricos fundamentales,

Las clases prácticas tendrán como objetivo aprender el proceso de enseñanza de métodos de lecto-escritura; el desarrollo de la expresión oral y escrita: procesos de pensar-leer-debatir-escribir.

Se utilizarán herramientas informáticas –programas ya elaborados- que permiten reforzar la adquisición de la lecto-escritura.

Se elaborará material didáctico para el aprendizaje de la lectoescritura.

Se trabajará en forma de seminario algunos temas que serán preparados por los alumnos en grupos con la guía y supervisión del profesor.

Se potenciará el debate y la participación activa del alumnado.

Las tutorías grupales permitirán atender y realizar el seguimiento del trabajo de los alumnos, tanto en la preparación de los seminarios como en la realización de los trabajos prácticos.

Las tutorías individuales, tanto en forma presencial como online, tendrán la función de atender preguntas y dudas de los alumnos sobre el desarrollo de las tareas propuestas, así como orientar en las estrategias de aprendizaje y trabajo académico que permitan obtener el mayor éxito posible en

la asignatura.

El campus virtual Studium servirá de apoyo para la presentación de materiales de aprendizaje y enlaces de interés a diferentes sitios web.



El blog de la profesora permitirá completar la información sobre los temas de la asignatura.

Se realizarán proyectos de trabajo colaborativo entre los alumnos.

### 8.- Previsión de distribución de las metodologías docentes

		Horas dirigidas por el profesor		Horas de trabajo autónomo	HORAS TOTALES
		Horas presenciales.	Horas no presenciales.		
Sesiones magistrales		17		10	27
Prácticas	- En aula	12		8	20
	- En el laboratorio				
	- En aula de informática	5			5
	- De campo				
	- De visualización (visu)	2			2
Seminarios		8		4	12
Exposiciones y debates				3	3
Tutorías		8			8
Actividades de seguimiento online		2			2
Preparación de trabajos				15	15
Otras actividades (detallar)Elaboración material , lecturas		4		30	34
Exámenes		2		20	22
TOTAL		<b>60</b>			<b>150</b>

### 9.- Recursos

Libros de consulta para el alumno

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA. Será objeto de actualización periódica

### **Aprendizaje de la lecto-escritura**

- Borregón Sanz, S. (2008). *Enseñanza de la lectoescritura por método fonético. Manual para padres y educadores. Prevención y tratamiento de la dislexia*. Madrid. CEPE
- Bravo, L., Valdivieso, M. y Orellana, E. (2004). “Los procesos cognitivos y el aprendizaje de la lectura inicial: diferencias cognitivas entre buenos lectores y lectores deficientes” en. *Estudios Pedagógicos*, N° 30, 2004, pp. 7-19.
- Cassany, D. (2007). *Describir el escribir*. Barcelona: Paidós.
- Cassany, D. (2009). *Para ser letrados: voces y miradas sobre la lectura*. Barcelona: Paidós.
- Clemente, M. (2004). *Lectura y cultura escrita*. Madrid: Morata.
- Clemente, M. (2001). *Enseñar a leer*. Madrid: Pirámide
- Clemente, M. y Domínguez, A.B. (1999) *La enseñanza de la lectura: enfoque psicolingüístico y sociocultural*. Madrid: Pirámide.
- Clemente, M., Ramirez, E. y Sánchez-Gómez, M. C. (2010). *Enfoques teóricos y prácticas docentes en la enseñanza inicial de la lengua escrita*, en *Cultura y Educación: Revista de teoría, investigación y práctica*, Vol. 22, N° 3, 2010 ,págs. 313-328
- Díez, A (coord.) (1999). *El aprendizaje de la lecto-escritura desde una perspectiva constructivista*. Vol I- Actividades para realizar en el aula: textos funcionales y cuentos.
- Díez, A (coord.) (2000). *El aprendizaje de la lecto-escritura desde una perspectiva constructivista*. Vol II, Actividades para realizar en el aula: lenguaje publicitario, periodístico, del cómic. Barcelona: Graó
- Fons, M. (2006) *Leer y escribir para vivir. Alfabetización inicial y uso real de la lengua escrita en la escuela*. Barcelona: Graó.
- Freire, P.:
- (1983<sup>o</sup>). *La educación como práctica de la libertad*, Madrid: Ed. Siglo XXI.\*
- (1984<sup>o</sup>). *Pedagogía del oprimido*, Madrid: Siglo XXI.\*(capítulo III)
- (1984). *La importancia de leer y el proceso de liberación*, Madrid: Ed. S. XXI.\*
- (2003<sup>o</sup>). *Pedagogía de la autonomía. Saberes necesarios para la práctica educativa*. Mexico: Siglo XXI
- (1994). *Cartas a quien pretende enseñar*. Madrid: Siglo XXI
- González Seijas, R.M.; Cuetos Vega, F. (2008). *Actividades para el aprendizaje de la lectura y la escritura*. Madrid: CEPE.
- Monfort, M. y Juárez Sánchez (2010). *Leer para hablar. La adquisición del lenguaje escrito en niños con alteraciones del desarrollo y/o del lenguaje*. Madrid: Entha
- Nemirovsky (coord.). (2009). *Experiencias escolares con la lectura y la escritura*. Barcelona: Graó
- Requejo Osorio, A. (2000). “Monográfico de Paulo Freire”, *Cuadernos de Pedagogía*. Especial 25 años,

coleccionable nº 10.

Santos, M<sup>a</sup> C. y Mateos, E. (1985). *Método de lecto-escritura de Paulo Freire (adaptación para niños)*. Salamanca: Instituto de Ciencias de la Educación.

Solé, I. (1992). *Estrategias de lectura*. Barcelona: Graó

Teberosky, A., y Soler, M. (2003) Contextos de alfabetización inicial. Barcelona: Horsori

Zuleta Araujo, Orlando. "La pedagogía de la pregunta.: Una contribución para el aprendizaje". *La Revista Venezolana de Educación (Educere)*. [online]. mar. 2005, vol.9, no.28 [citado 28 Septiembre 2009], p.115-119. Disponible en la World Wide Web:

<[http://www.scielo.org.ve/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1316-49102005000100022&lng=es&nrm=iso](http://www.scielo.org.ve/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1316-49102005000100022&lng=es&nrm=iso)>. ISSN 1316-4910.

**Desarrollo de la expresión escrita:** Bibliografía del "Programa de Filosofía para Niños y Niñas"

Ahlbergjy, A. (1994). *El cartero simpático o unas cartas especiales*. Barcelona: Destino

Cam, P. (1999). *Historias para pensar 1. Indagaciones en formación ética y social*. Libro de apoyo para el docente. Buenos Aires: Manantial

Lipman, M., Sharp, A. M., y Oscanyan, F. S (1992) *La Filosofía en el aula*. Madrid: Ed. de la Torre.

Lipman, M. (1989) : *Pixie*. Madrid: Ed. de la Torre.

Lipman, M., y Sharp, A. M. (1989): *En busca del sentido*. Madrid: Ed. de la Torre, Madrid

Lipman, M. (1992). *Kío y Gus*. Madrid: Ed. de la Torre

Lipman, M. (1992). *Asombrándose ante el mundo*. Madrid: Ed. de la Torre.

Lipman, M. (2000). *Elfie*. Madrid: Ed. de la Torre

Puig, I. (1996). *Cuentos para pensar*. Barcelona: Destino.

Reed, R. (1999). *Libro de apoyo para acompañar a Rebeca*. Buenos Aires: Manantial.

**Razonamiento lógico:**

Santos, C. (1992). *Los bloques lógicos de Dienes en Educación Infantil y Primaria*. Salamanca: Amarú.

Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso.

- LEY ORGÁNICA 8/2013, de 9 de diciembre, para la mejora de la calidad educativa.
- Normativa que desarrolle la Ley Orgánica de 8/2013, pendiente de publicar.
- REAL DECRETO 1630/2006, de 29 de Diciembre. BOE de 4-1-2007.
- REAL DECRETO 1513/2006, de 7 de Diciembre. BOE de 8-12-2006
- ORDEN EDU/721/2008, de 5 de mayo, por la que se regula la implantación, el desarrollo y la evaluación del segundo ciclo de la educación infantil en la Comunidad de Castilla y León.
- DECRETO 122/2007, de 27 de diciembre, por el que se establece el currículo del segundo ciclo de la Educación Infantil en la Comunidad de Castilla y León.
- DECRETO 40/2007, de 3 de mayo, por el que se establece el Currículo de la Educación Primaria en la Comunidad de Castilla y León.
- ORDEN EDU/1045/2007, de 12 de junio, por la que se regula la implantación y el desarrollo de la educación primaria en la Comunidad de Castilla y León.
- ORDEN EDU/1951/2007, de 29 de noviembre, por la que se regula la evaluación en la educación primaria en Castilla y León.

Recursos electrónicos métodos lectoescritura:

<http://web.educastur.princast.es/proyectos/lea/index.php?page=actividades-on-line>

[www.orientacionandujar.es/2013/03/21/lectoescritura-coleccion-de-metodos/](http://www.orientacionandujar.es/2013/03/21/lectoescritura-coleccion-de-metodos/)

<http://roble.pntic.mec.es/arum0010/temas/lectoescritura.htm>

<http://www.juntadeandalucia.es/averroes/~11000642/TIC/pepe/html/menu3.html>

[http://www.juntadeandalucia.es/averroes/~cepc3/competencias/lengua/infantil/ensenanza\\_lectoescritura.pdf](http://www.juntadeandalucia.es/averroes/~cepc3/competencias/lengua/infantil/ensenanza_lectoescritura.pdf)

[http://www.doslourdes.net/programas\\_educativos.htm](http://www.doslourdes.net/programas_educativos.htm)

<https://ceip-com.wikispaces.com/Educaci%C3%B3n+Infantil>

<http://www.irenehidalgo.com/lectura>

<http://www.aulapt.org/2008/09/30/mtodo-de-lectoescritura-de-jos-bustillo-redn/>

<http://anabelnbelen6.blogspot.com.es/2011/01/lectoescritura-interactiva.html>

<http://clic.xtec.cat/es/>

## 10.- Evaluación

Las pruebas de evaluación que se diseñen deben evaluar si se han adquirido las competencias descritas, por ello, es recomendable que al describir las pruebas se indiquen las competencias y resultados de aprendizaje que se evalúan.

### Consideraciones Generales

Con el objetivo de evaluar los conocimientos y competencias adquiridas, el alumnado tendrá que realizar:

1. Un examen escrito sobre los contenidos teóricos y prácticos (30%).
2. Ensayo personal que resuman los aprendizajes realizados por el alumno (30%)
3. Trabajos individuales /grupo realizados a lo largo del curso y recogidos en el portafolio (lecturas, prácticas en el aula y ejercicios prácticos) que se irán entregando en las fechas marcadas por la profesora para su corrección y valoración (40%).

### Criterios de evaluación

Adecuación de los contenidos y precisión de las respuestas en las diferentes actividades de evaluación.

— Estructura, presentación y claridad en la realización de las diferentes pruebas de evaluación.

- Expresión oral y escrita correcta y precisa en la realización de las pruebas de evaluación.
- Participación activa en las clases magistrales y prácticas, así como en los grupos de trabajo, seminarios

#### Instrumentos de evaluación

- Examen. Control lecturas a lo largo del curso.
- Ensayo sobre lo aprendido en el curso.
- Portfolio de la asignatura: recogerá las prácticas, actividades, lecturas, reflexiones.
- Observación y valoración de las prácticas en el aula.
- Trabajos en grupo.

#### Recomendaciones para la evaluación.

Se valorará la asistencia y participación activa en la realización de las actividades teórico-prácticas.

Para aprobar la asignatura es necesaria la realización de los cuatro partes que componen la evaluación.

#### Recomendaciones para la recuperación.

Se seguirán los mismos criterios de evaluación que en la primera convocatoria. La tutoría individual y personalizada permitirá orientar las estrategias para superar la asignatura.

El trabajo práctico realizado en el aula se sustituirá por una prueba de examen (70%) que incluirán las lecturas propuestas en el aula. Se realizará un trabajo específico sobre un método de lectoescritura / estimulación del lenguaje (30%) que se presentará a la vez que el examen.

## INTRODUCCIÓN A LA MORAL CRISTIANA

### 1.- Datos de la Asignatura

Código	105158	Plan	2010	ECTS	6
Carácter	OPTATIVA	Curso	4º	Periodicidad	SEMESTRAL
Área	RELIGIÓN				
Departamento	Hª DEL DERECHO, FILOSOFÍA JURÍDICA, MORAL Y POLÍTICA				
Plataforma Virtual	Plataforma:				
	URL de Acceso:				

### Datos del profesorado

Profesor Coordinador	Francisco-Javier Herrero Hernández	Grupo / s	
Departamento	Hª DEL DERECHO, FILOSOFÍA JURÍDICA, MORAL Y POLÍTICA		
Área	RELIGIÓN		
Centro	Facultad de Educación (Salamanca)		
Despacho	Edificio Europa 47		
Horario de tutorías	Martes 16-20		
URL Web			
E-mail	fjherrerohe@usal.es	Teléfono	923 277 100

## 2.- Sentido de la materia en el plan de estudios

### Bloque formativo al que pertenece la materia

La Mención de *Educación Religiosa en la Escuela y su Pedagogía* se compone de 24 créditos optativos comunes (obligatorios para completar la mención) y 6 créditos optativos libres que se eligen entre 2 asignaturas optativas especialmente concebidas para la mención. La mención está ofertada en el Grado de Primaria. Los alumnos del Grado de Infantil y los no interesados en la Mención del Grado de Primaria podrán cursar las asignaturas de la misma como optativas de no-mención figurando en su expediente académico.

### Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios.

Pretende analizar los presupuestos éticos y los fundamentos morales que se derivan del hecho religioso cristiano

### Perfil profesional.

La mención está ofertada en el Grado de Primaria. Los alumnos del Grado de Infantil podrán cursarla en su totalidad como optativa de no-mención, figurando en su expediente académico el conjunto de estas optativas en número de 30 ECTS, podrán de igual modo acceder a la posesión del título de la DECA expedido por la CEE para el nivel de E. Infantil. Este Título de la DECA es de:

1. Obligatoria curricular para Graduados en Magisterio con expectativas profesionales en la Escuela Pública para las materias de Religión.
2. Conveniencia curricular para aquellos Graduados en Magisterio con expectativas profesionales en la Escuela Concertada, independientemente de la Mención que ostenten.

## 3.- Recomendaciones previas

Se considera necesario el dominio de los conocimientos referidos a organización escolar, didáctica, psicología del desarrollo, TIC e idiomas, que se abordan respectivamente en sus asignaturas

## 4.- Objetivos de la asignatura

1. Adquirir el conocimiento de los presupuesto éticos y de las distintas teorías y concepciones éticas
2. Comprender la moral evangélica como fundamento del comportamiento cristiano.

## 5.- Contenidos

El contenido de esta materia introduce en el estudio de los fundamentos éticos y se centra en el desarrollo de la moral cristiana evangélica como fundamento del comportamiento cristiano.

Temario:

1. Acercamiento a la Ética y Moral.
- 2 Teorías y concepciones éticas y morales
- 3 La dimensión moral de la existencia humana
4. La moral evangélica, fundamento del comportamiento cristiano
5. La vida en Cristo
6. Temas actuales de ética y moral

## 6.- Competencias a adquirir

- 1) Conciencia crítica de la relación inextricable entre una creencia y su praxis.
- 2) Conocimiento de las exigencias morales de la persona a la luz del mensaje cristiano.
- 3) Conciencia de la conexión entre la creencia cristiana y su vivencia en la comunidad eclesial.
- 4) Capacidad para captar y comprender el significado profundo de los signos sacramentales.
- 5) Capacidad para comprender y utilizar el lenguaje técnico teológico.

Específicas.

— **Competencias instrumentales cognitivas:** Se buscará en la asignatura desarrollar especialmente el pensamiento reflexivo que ayude a reorganizar los contenidos de la religión cristiana. Al mismo tiempo en la exégesis se potenciará un tipo de pensamiento práctico y deliberativo que conduzca a unas conclusiones éticas. Por último el desarrollo del pensamiento sistémico nos ayudará a tener una visión sintética de lo estudiado durante el curso.

— **Competencias instrumentales metodológicas:** Se trabajará distintos métodos y estrategias de aprendizaje con el doble objetivo de afrontar el problema desde distintas perspectivas y el de encontrar la metodología más adecuada a cada situación cognitiva.

— **Competencias instrumentales lingüísticas:** Se potenciará la comunicación oral en el aula con diversas actividades, presentaciones y la expresión en trabajos, exposiciones y exámenes.

— **Competencias interpersonales sociales:** Se facilitará la comunicación interpersonal y el trabajo en equipo que facilite el trasvase de conocimientos y el adquirir habilidades que permitan trabajar en equipo.

— **Competencias sistémicas (didácticas) emprendedoras:** En la presentación de los



conocimientos se trabajará y potenciará el desarrollo de competencias creativas y de innovación a la hora de presentar lo estudiado en el aula.

#### Básicas/Generales.

##### **Aprendizaje y desarrollo de la personalidad**

BP 5 Conocer las propuestas y desarrollos actuales basado en el aprendizaje de competencias.

##### **Procesos y contextos educativos**

BP 13 Promover el trabajo cooperativo y el trabajo y esfuerzo individuales.

BP 14 Promover acciones de educación en valores orientadas a la preparación de una ciudadanía activa y democrática.

BP 15 Conocer y abordar situaciones escolares en contextos multiculturales.

##### **Sociedad, familia y escuela**

BP 23 Analizar e incorporar de forma crítica las cuestiones más relevantes de la sociedad actual que afectan a la educación familiar y escolar: impacto social y educativo de los lenguajes audiovisuales y de las pantallas; cambios en las relaciones de género e intergeneracionales; multiculturalidad e interculturalidad; discriminación e inclusión social y desarrollo sostenible.

##### **Enseñanza y aprendizaje de las CC. Experimentales**

DP 3 Plantear y resolver problemas asociados con las ciencias a la vida cotidiana.

##### **Enseñanza y aprendizaje de las CC. Sociales**

DP 10 Fomentar la educación democrática de la ciudadanía y la práctica del pensamiento social crítico.

DP 11 Valorar la relevancia de las instituciones públicas y privadas para la convivencia pacífica entre los pueblos.

#### Transversales.

- Conocer los contenidos básicos de la Pedagogía de la Religión junto con los elementos nucleares del DCB del área en E Infantil y Primaria.
  - Conocer el perfil del profesor de Religión y sus principales dimensiones profesionales.
  - Desarrollar los procedimientos básicos en orden a la obtención de las competencias inherentes al perfil establecido para el docente del área de Enseñanza Religiosa Escolar.
  - Capacidad para ejercer como profesionales comprometidos en el cambio y mejora del proceso educativo y del entorno social en los contextos donde desarrollen su actuación así como de su mejora profesional, a través de la innovación y formación permanente.
  - Capacidad de crítica y autocrítica en relación con el desarrollo de la profesión docente.
  - Asumir los principales contenidos del DCB y adoptar un talante vital en coherencia con el perfil de docente de ERE establecido.
  - Capacidad para ejercer de modo crítico y reflexivo en una comunidad diversa y plural.
  - Adquirir actitudes y modelos de organización social que favorezcan la instauración en el aula de un compromiso ético y de coherencia con las propias convicciones.
  - Capacidad de ejercer como intermediario de la familia en la educación.
  - Adoptar actitudes de observación, escucha, apertura, tolerancia, flexibilidad y empatía.
- 
- Conocer la Didáctica y la Pedagogía de la Religión para una mejor enseñanza en los procesos de aprendizaje referentes al área de Religión Católica en Educación Infantil y Primaria.
  - Conocer, analizar y valorar los DCB del área en los diversos niveles.
  - Conocer el perfil del maestro de Religión a tenor de la Normativa vigente.
  - Conocer el hecho religioso a lo largo de la historia y su relación con la cultura.

## 7.- Metodologías docentes

Mediante la exposición teórica, se introduce al alumno/a en cada bloque temático. A continuación se realizará un ejercicio práctico donde aplicará lo tratado en las clases teóricas, siendo la teoría y la práctica partes complementarias. Se fomentará la investigación y documentación del alumno después de las sesiones teóricas que así lo requieran, culminando con la exposición del material encontrado al resto del aula. Se seguirá una metodología:

*Activa:* se dará importancia a las actividades realizadas por los alumnos.

*Inductiva:* se trata de hacer un aprendizaje significativo a partir de la experiencia y conocimientos previos del alumno: aprender a aprender.

*Crítica:* se velará por garantizar el ámbito de la investigación y el rigor científico de las disciplinas que convergen en este saber en aras del fomento de una recta y actualizada opinión sobre los temas tratados.

*Grupal:* se fomentará el trabajo en grupo en el aula y fuera de ella, para la realización de los diversos trabajos y actividades

## 8.- Previsión de distribución de las metodologías docentes

		Horas dirigidas por el profesor		Horas de trabajo autónomo	HORAS TOTALES
		Horas presenciales.	Horas no presenciales.		
Sesiones magistrales		15		2	17
Prácticas	- En aula	6		3	9
	- En el laboratorio				
	- En aula de informática	6		3	9
	- De campo	4	4	3	11
	- De visualización (visu)	4	4	2	10
Seminarios		6		6	12
Exposiciones y debates		6		20	26
Tutorías		6		3	9
Actividades de seguimiento online		2		2	4
Preparación de trabajos				30	30

Otras actividades (detallar)	2		2	4
Exámenes	3		6	9
TOTAL	<b>60</b>	<b>8</b>	<b>82</b>	<b>150</b>

## 9.- Recursos

### Libros de consulta para el alumno

1. CATECISMO y COMPENDIO IGLESIA CATOLICA (2005), Coeditores, Madrid.
2. CONCILIO VATICANO II
3. CARTA ENCÍCLICA *VERITATIS SPLENDOR*
3. PINCKAERS, S (2000) las fuentes de la moral cristiana, EUNSA, Pamplona
4. SPAEMANN, R (2001) *Ética: cuestiones fundamentales*, EUNSA, Pamplona
5. PIEPER, A. (1990) *Ética y moral*, Crítica, Barcelona
6. FLECHA ANDRÉS, J. R., (2001) *Teología moral fundamental*, BAC, Madrid

### Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso.

AA. VV., *Diccionario de términos éticos*, Estella, Verbo Divino, 1999

ARTACHO, R. (1989): *La Enseñanza Escolar de la Religión*. PPC. Madrid (1991)

CATECISMO DE LA IGLESIA CATÓLICA, Madrid 1992 (nº1699-2557)

COLORADO, A. (1989): "Análisis de contenidos del DCB de religión y moral católica". *Sinite*, no 30, 303-315.

COMISIÓN EPISCOPAL DE ENSEÑANZA Y CATEQUESIS (1979): *Orientaciones pastorales sobre la Enseñanza Escolar de la Religión*. Edice, Madrid.

COMISIÓN EPISCOPAL DE ENSEÑANZA Y CATEQUESIS (1999): *Orientaciones Pastorales sobre la Enseñanza Religiosa Escolar. Su legitimidad, carácter propio y contenidos*. Madrid, EDICE.

COMISIÓN EPISCOPAL DE ENSEÑANZA Y CATEQUESIS (1998): *El Profesor de Religión Católica. Identidad y Misión*. Madrid, EDICE.

COMISIÓN EPISCOPAL DE ENSEÑANZA Y CATEQUESIS (2000): *Documentación jurídica, académica y pastoral sobre la Enseñanza Religiosa Escolar. 1990-2000*. Madrid, EDICE.

FLECHA, J.-R., *Teología Moral Fundamental*, Madrid, BAC (SF, 8), 1994.

LÓPEZ AZPITARTE, E., *Hacia una nueva visión de la ética cristiana*, Santander, 2003.

JUAN PABLO II, *Carta encíclica Veritatis splendor* (1993)

BENEDICTO XVI, *Carta encíclica Deus Caritas est* (2005)

**10.- Evaluación****Consideraciones Generales**

Las pruebas de evaluación de la adquisición de las competencias previstas se componen por una parte de los controles de seguimiento incluidos en las metodologías docentes a lo largo del curso (evaluación continua) y por otra de una prueba escrita al final del curso (examen final).

**Criterios de evaluación**

La calificación final se obtendrá con la siguiente ponderación de las pruebas de evaluación:

- 1) Asistencia: 20%. La asistencia es obligatoria para alcanzar la ponderación del resto de pruebas de evaluación y poder superar la asignatura.
- 2) Control 1 en horario de clase: 15%
- 3) Control 2 en horario de clase: 15%
- 4) Examen final: 50%. La obtención de una calificación mínima de 4/10 es obligatoria para alcanzar la ponderación del resto de pruebas de evaluación y poder superar la asignatura.

**Instrumentos de evaluación**

- 1) Asistencia. La asistencia es obligatoria para poder superar la asignatura
- 2) Control 1 en horario de clase: 10 preguntas tipo test de respuesta cuádruple
- 3) Control 2 en horario de clase: Desarrollo de un tema teórico
- 4) Examen final: Dos preguntas de desarrollo teórico y peso 1/5, 10 preguntas tipo test de respuesta cuádruple y peso 1/2

**Recomendaciones para la evaluación.**

Se recomienda la participación activa en las actividades programadas, el estudio apoyado en la bibliografía, hacer uso de las tutorías para resolver dudas y trabajar de forma sistemática en las tareas autónomas.

**Recomendaciones para la recuperación.**

Deberá realizarse de nuevo el examen final (instrumento de evaluación 4).

## INTRODUCCIÓN HISTÓRICA Y TEOLÓGICA AL CRISTIANISMO

### 1.- Datos de la Asignatura

Código	105159	Plan	2010	ECTS	6
Carácter	OPTATIVA	Curso	3º	Periodicidad	SEMESTRAL
Área	RELIGIÓN				
Departamento	Hª DEL DERECHO, FILOSOFÍA JURÍDICA, MORAL Y POLÍTICA				
Plataforma Virtual	Plataforma:				
	URL de Acceso:				

### Datos del profesorado

Profesor Coordinador	Francisco-Javier Herrero Hernández	Grupo / s	
Departamento	Hª DEL DERECHO, FILOSOFÍA JURÍDICA, MORAL Y POLÍTICA		
Área	RELIGIÓN		
Centro	Facultad de Educación (Salamanca)		
Despacho	Edificio Europa 47		
Horario de tutorías	Martes 16-20		
URL Web			
E-mail	fjherrerohe@usal.es	Teléfono	923 277 100

## 2.- Sentido de la materia en el plan de estudios

### Bloque formativo al que pertenece la materia

La Mención de *Educación Religiosa en la Escuela y su Pedagogía* se compone de 24 créditos optativos comunes (obligatorios para completar la mención) y 6 créditos optativos libres que se eligen entre 2 asignaturas optativas especialmente concebidas para la mención. La mención está ofertada en el Grado de Primaria. Los alumnos del Grado de Infantil y los no interesados en la Mención del Grado de Primaria podrán cursar las asignaturas de la misma como optativas de no-mención figurando en su expediente académico.

### Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios.

Presentar de un modo actualizado el origen histórico y los contenidos del Cristianismo y su relación (configuradora y difusora) con el mundo de la cultura, especialmente la occidental.

### Perfil profesional.

La mención está ofertada en el Grado de Primaria. Los alumnos del Grado de Infantil podrán cursarla en su totalidad como optativa de no-mención, figurando en su expediente académico el conjunto de estas optativas en número de 30 ECTS, podrán de igual modo acceder a la posesión del título de la DECA expedido por la CEE para el nivel de E. Infantil. Este Título de la DECA es de:

1. Obligatoria curricular para Graduados en Magisterio con expectativas profesionales en la Escuela Pública para las materias de Religión.
2. Conveniencia curricular para aquellos Graduados en Magisterio con expectativas profesionales en la Escuela Concertada, independientemente de la Mención que ostenten.

## 3.- Recomendaciones previas

Se considera necesario el dominio de los conocimientos referidos a organización escolar, didáctica, psicología del desarrollo, TIC e idiomas, que se abordan respectivamente en sus asignaturas

## 4.- Objetivos de la asignatura

1. Alcanzar una comprensión actualizada de los contenidos de la religión cristiana.
2. Lograr una síntesis de fe y cultura que ayude a superar aparentes conflictos y/o contradicciones.
3. Preparar para el desarrollo pedagógico y profundización del currículo de Religión Católica en los niveles de la Educación Infantil y la Educación Primaria.

## 5.- Contenidos

La síntesis teológica hace posible que el profesor de religión aporte a los alumnos los elementos básicos del mensaje cristiano en diálogo con la cultura que se transmite en la escuela. A su vez, aporta una visión global de la formación religiosa como cosmovisión que fundamenta la formación integral del alumno.

El contenido de esta materia se centra en la persona y el mensaje de Jesucristo, así como en el dato dogmático sobre su figura y misión. Así mismo, afronta el tema del Dios revelado en Jesucristo y el Espíritu Santo. Finalmente, se ocupa de la perspectiva última, escatológica, que abre el mensaje de Jesús para la existencia y la historia de los hombres en clave de esperanza.

Temario:

1. Jesucristo, revelación plena de Dios
2. La Santísima Trinidad
3. La Iglesia
4. La Escatología

## 6.- Competencias a adquirir

- 1) Conciencia crítica de la relación inextricable entre una creencia y su praxis.
- 2) Conocimiento de la centralidad de la figura de Jesucristo en el mensaje y la moral cristiana.
- 3) Conocimiento detallado de los contenidos esenciales de la fe cristiana.
- 4) Capacidad para comprender y utilizar el lenguaje técnico teológico.

Específicas.

— **Competencias instrumentales cognitivas:** Se buscará en la asignatura desarrollar especialmente el pensamiento reflexivo que ayude a reorganizar los contenidos de la religión cristiana. Al mismo tiempo en la exégesis se potenciará un tipo de pensamiento práctico y deliberativo que conduzca a unas conclusiones éticas. Por último el desarrollo del pensamiento sistémico nos ayudará a tener una visión sintética de lo estudiado durante el curso.

— **Competencias instrumentales metodológicas:** Se trabajará distintos métodos y estrategias de aprendizaje con el doble objetivo de afrontar el problema desde distintas perspectivas y el de encontrar la metodología más adecuada a cada situación cognitiva.

— **Competencias instrumentales lingüísticas:** Se potenciará la comunicación oral en el aula con diversas actividades, presentaciones y la expresión en trabajos, exposiciones y exámenes.



- **Competencias interpersonales sociales:** Se facilitará la comunicación interpersonal y el trabajo en equipo que facilite el trasvase de conocimientos y el adquirir habilidades que permitan trabajar en equipo.
- **Competencias sistémicas** (didácticas) emprendedoras: En la presentación de los conocimientos se trabajará y potenciará el desarrollo de competencias creativas y de innovación a la hora de presentar lo estudiado en el aula.

#### Básicas/Generales.

##### **Aprendizaje y desarrollo de la personalidad**

BP 5 Conocer las propuestas y desarrollos actuales basado en el aprendizaje de competencias.

##### **Procesos y contextos educativos**

BP 13 Promover el trabajo cooperativo y el trabajo y esfuerzo individuales.

BP 14 Promover acciones de educación en valores orientadas a la preparación de una ciudadanía activa y democrática.

BP 15 Conocer y abordar situaciones escolares en contextos multiculturales.

##### **Sociedad, familia y escuela**

BP 23 Analizar e incorporar de forma crítica las cuestiones más relevantes de la sociedad actual que afectan a la educación familiar y escolar: impacto social y educativo de los lenguajes audiovisuales y de las pantallas; cambios en las relaciones de género e intergeneracionales; multiculturalidad e interculturalidad; discriminación e inclusión social y desarrollo sostenible.

##### **Enseñanza y aprendizaje de las CC. Experimentales**

DP 3 Plantear y resolver problemas asociados con las ciencias a la vida cotidiana.

##### **Enseñanza y aprendizaje de las CC. Sociales**

DP 10 Fomentar la educación democrática de la ciudadanía y la práctica del pensamiento social crítico.

DP 11 Valorar la relevancia de las instituciones públicas y privadas para la convivencia pacífica entre los pueblos.

#### Transversales.

- Conocer los contenidos básicos de la Pedagogía de la Religión junto con los elementos nucleares del DCB del área en E Infantil y Primaria.
- Conocer el perfil del profesor de Religión y sus principales dimensiones profesionales.
- Desarrollar los procedimientos básicos en orden a la obtención de las competencias inherentes al perfil establecido para el docente del área de Enseñanza Religiosa Escolar.
- Capacidad para ejercer como profesionales comprometidos en el cambio y mejora del proceso educativo y del entorno social en los contextos donde desarrollen su actuación así como de su mejora profesional, a través de la innovación y formación permanente.
- Capacidad de crítica y autocrítica en relación con el desarrollo de la profesión docente.
- Asumir los principales contenidos del DCB y adoptar un talante vital en coherencia con el perfil de docente de ERE establecido.
- Capacidad para ejercer de modo crítico y reflexivo en una comunidad diversa y plural.
- Adquirir actitudes y modelos de organización social que favorezcan la instauración en el aula de un compromiso ético y de coherencia con las propias convicciones.
- Capacidad de ejercer como intermediario de la familia en la educación.
- Adoptar actitudes de observación, escucha, apertura, tolerancia, flexibilidad y empatía.
- Conocer la Didáctica y la Pedagogía de la Religión para una mejor enseñanza en los procesos de aprendizaje referentes al área de Religión Católica en Educación Infantil y

Primaria.

- Conocer, analizar y valorar los DCB del área en los diversos niveles.
- Conocer el perfil del maestro de Religión a tenor de la Normativa vigente.
- Conocer el hecho religioso a lo largo de la historia y su relación con la cultura.

## 7.- Metodologías docentes

Mediante la exposición teórica, se introduce al alumno/a en cada bloque temático. A continuación se realizará un ejercicio práctico donde aplicará lo tratado en las clases teóricas, siendo la teoría y la práctica partes complementarias. Se fomentará la investigación y documentación del alumno después de las sesiones teóricas que así lo requieran, culminando con la exposición del material encontrado al resto del aula. Se seguirá una metodología:

*Activa:* se dará importancia a las actividades realizadas por los alumnos.

*Inductiva:* se trata de hacer un aprendizaje significativo a partir de la experiencia y conocimientos previos del alumno: aprender a aprender.

*Crítica:* se velará por garantizar el ámbito de la investigación y el rigor científico de las disciplinas que convergen en este saber en aras del fomento de una recta y actualizada opinión sobre los temas tratados.

*Grupal:* se fomentará el trabajo en grupo en el aula y fuera de ella, para la realización de los diversos trabajos y actividades

## 8.- Previsión de distribución de las metodologías docentes

		Horas dirigidas por el profesor		Horas de trabajo autónomo	HORAS TOTALES
		Horas presenciales.	Horas no presenciales.		
Sesiones magistrales		15		2	17
Prácticas	- En aula	6		3	9
	- En el laboratorio				
	- En aula de informática	6		3	9
	- De campo	4	4	3	11
	- De visualización (visu)	4	4	2	10
Seminarios		6		6	12
Exposiciones y debates		6		20	26
Tutorías		6		3	9
Actividades de seguimiento online		2		2	4
Preparación de trabajos				30	30
Otras actividades (detallar)		2		2	4
Exámenes		3		6	9
<b>TOTAL</b>		<b>60</b>	<b>8</b>	<b>82</b>	<b>150</b>

## 9.- Recursos

### Libros de consulta para el alumno

BENEDICTO XVI, (2007) *Jesús de Nazaret*, La esfera de los libros, Madrid

BUSTO, J.R,(1991) *Cristología para empezar*, Sal Terrae, Santander

COLLANTES, J.(2002) *La fe de la Iglesia Católica*, BAC, Madrid

GLEZ-CARVAJAL,L,(1988) *Esta es nuestra fe. Teología para universitarios*, Sal Terrae.

GUARDINI, R. (2002) *La esencia del cristianismo*, Cristiandad, Madrid

MTNEZ , J.A, (2006) *Jesús de Nazaret, la verdad de su historia*, EDICEL, Madrid

PATAIN, A. (1987) *La aventura de Jesús de Nazaret*, Sal Terrae

RATZINGER,J. (2001) *Introducción al cristianismo*, Sígueme, 9º edic.

WADELL, P.J.(2002) *La primacía del amor*, Madrid, Palabra

Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso.

DOCUMENTOS DEL CONCILIO VATICANO II, BAC Madrid 1965

VV.AA. Catecismo de la Iglesia Católica, PPC Madrid 2011

G. ALBERIGO, Breve historia del concilio Vaticano II (1959-1965), Sígueme, Salamanca, 2005

ARTOLA A.-Ma, SÁNCHEZ CARO J.M, Introducción al estudio de la Biblia I Verbo Divino. Estella. 1992

ARTOLA A.Ma, SÁNCHEZ CARO J.M, Introducción al estudio de la Biblia II Verbo Divino. Estella 1990

BARTON J. ¿Qué es la Biblia? Desclée De Brouwer. Bilbao 2004

CROSSAN, J. D; El nacimiento del Cristianismo, Santander 2002

GONZÁLEZ ECHEGARAY, J; Jesús en Galilea, Estella 2000

HERNÁN PEREDA, J; 2000 años de Cristianismo: Historiograma del camino de la Iglesia, Estella 2004

RUIZ DE LA PEÑA, J.L; La otra dimensión: Escatología cristiana, Santander 1986

SANDERS, P, La figura histórica de Jesús, Estella 2000

TREBOLLE BARRERA, J; La Biblia judía y la Biblia cristiana. Introducción a la historia de la Biblia, Trotta Madrid 1993

SCHNEIDER,Th, Lo que nosotros creemos. Exposición del símbolo de los apóstoles, Salamanca 2001

VERMEYLEN J. Diez claves para abrir la Biblia. Temas bíblicos DDB Bilbao, 2000

## 10.- Evaluación

### Consideraciones Generales

Las pruebas de evaluación de la adquisición de las competencias previstas se componen por una parte de los controles de seguimiento incluidos en las metodologías docentes a lo largo del curso (evaluación continua) y por otra de una prueba escrita al final del curso (examen final).

<b>Criterios de evaluación</b>
La calificación final se obtendrá con la siguiente ponderación de las pruebas de evaluación:  1) Asistencia: 20%. La asistencia es obligatoria para alcanzar la ponderación del resto de pruebas de evaluación y poder superar la asignatura.  2) Control 1 en horario de clase: 15%  3) Control 2 en horario de clase: 15%  4) Examen final: 50%. La obtención de una calificación mínima de 4/10 es obligatoria para alcanzar la ponderación del resto de pruebas de evaluación y poder superar la asignatura.
<b>Instrumentos de evaluación</b>
1) Asistencia. La asistencia es obligatoria para poder superar la asignatura  2) Control 1 en horario de clase: 10 preguntas tipo test de respuesta cuádruple  3) Control 2 en horario de clase: Desarrollo de un tema teórico  4) Examen final: Dos preguntas de desarrollo teórico y peso 1/5, 10 preguntas tipo test de respuesta cuádruple y peso 1/2
<b>Recomendaciones para la evaluación.</b>
Se recomienda la participación activa en las actividades programadas, el estudio apoyado en la bibliografía, hacer uso de las tutorías para resolver dudas y trabajar de forma sistemática en las tareas autónomas.
<b>Recomendaciones para la recuperación.</b>
Deberá realizarse de nuevo el examen final (instrumento de evaluación 4).

## LA ESTABILIDAD EMOCIONAL DOCENTE, IDENTIFICACIÓN DE DISFUNCIONES E INTERVENCIÓN

### 1.- Datos de la Asignatura

Código	105160	Plan	2010	ECTS	6
Carácter	Específica	Curso	3º	Periodicidad	2º semestre
Área	Personalidad, Evaluación y Tratamiento Psicológicos				
Departamento	Personalidad, Evaluación y Tratamiento Psicológicos				
Plataforma Virtual	Plataforma:	Studium			
	URL de Acceso:	<a href="https://moodle.usal.es/">https://moodle.usal.es/</a>			

### Datos del profesorado

Profesor Coordinador	VICENTE MANUEL ORTIZ ORIA	Grupo / s	1
Departamento	Personalidad, Evaluación y Tratamiento Psicológicos		
Área	Personalidad, Evaluación y Tratamiento Psicológicos		
Centro	Facultad de Psicología		
Despacho	105		
Horario de tutorías	Se dará a conocer al inicio del curso		
URL Web			

E-mail	vortiz@usal.es	Teléfono	923 29 45 00 ext. 3303
--------	----------------	----------	------------------------

Repetir análogamente para otros profesores implicados en la docencia

## 2.- Sentido de la materia en el plan de estudios

Bloque formativo al que pertenece la materia
Educación Infantil.
Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios.
Complementar la formación de los futuros profesionales de la educación.
Perfil profesional.
Maestro/a

## 3.- Recomendaciones previas

No existen requisitos previos
-------------------------------

## 4.- Objetivos de la asignatura

<ul style="list-style-type: none"> <li>- Saber detectar situaciones de riesgo o patologías de la salud del profesorado.</li> <li>- Conocer los principales problemas que pueden estar presentes en la población educativa.</li> </ul>
---

- Capacidad de identificar síntomas y signos disfuncionales en la relación docente-discente.
- Acercamiento práctico a los principales trastornos incluidos en el malestar docente.
- Conocer un sistema de intervención contrastado.
- Promover la capacidad de colaborar con la familia el centro y otros profesionales.

## 5.- Contenidos

### **CONTENIDOS TEÓRICOS:**

#### **BLOQUE 1: INTERVENCIÓN TEMPRANA EN TRASTORNOS PSICOLÓGICOS INFANTILES**

Tema 1. Conceptos básicos de la estabilidad emocional y comunicativa del docente.

Tema 2. Contexto de constitución del desajuste docente.

Tema 3. Evaluación de la estabilidad emocional del docente.

Tema 4. Programas de prevención para la vida emocional del docente.

Tema 5. El papel de la organización educativa en la estabilidad emocional.

Tema 6. El programa Radix.

#### **BLOQUE 2: MALESTAR DE LA VIDA EDUCATIVA: ASPECTOS CLÍNICOS, INTERVENCIÓN Y PREVENCIÓN.**

Tema 1. Trastorno de ansiedad negativa, distrés y angustia.

Tema 2. Trastornos del comportamiento en las relaciones interactivas educativas.

Tema 3. Trastornos de sobre carga de trabajo y burn-out.

Tema 4. Trastornos del espectro relacional vital.

Tema 5. Contexto de armonización de la inestabilidad docente.

Tema 6. Respiración, relajación, meditación, visualización.

### **CONTENIDOS PRÁCTICOS**



- Preparación por los alumnos de aspectos concretos y puntuales de algunos temas mediante bibliografía recomendada.
- Lecturas y trabajos complementarios para profundizar en algún tema de la asignatura.
- Trabajos en grupo o individual teórico-prácticos sobre cuestiones concretas de esta materia que puntualmente se determinarán a lo largo del desarrollo de la asignatura.
- Análisis de casos prácticos.

## 6.- Competencias a adquirir

### Específicas.

CEM 1 Colaborar en la inclusión progresiva de cada estudiante en la comunidad escolar, según sus características psicológicas, culturales y sociológicas.

CEM 9 Promover la colaboración de la familia.

CEM 10 Saber detectar situaciones de riesgo o patologías.

### Básicas/Generales.

CGBI 16 Colaborar con los profesionales especializados para solucionar dichos trastornos.

CGBI 17 Detectar carencias afectivas, alimenticias y de bienestar que perturben el desarrollo físico y psíquico adecuado de los estudiantes.

### Transversales.

## 7.- Metodologías docentes

La metodología de enseñanza combinará diversas técnicas con objeto de conseguir los objetivos y competencias propuestas, tales como:

1. Clases magistrales.
2. Lectura y comentarios de textos.
3. Visionado y debate sobre documentales de casos prácticos.
4. Trabajos individuales y en grupo.
5. Exposiciones, debates y seminarios.

### 8.- Previsión de distribución de las metodologías docentes

		Horas dirigidas por el profesor		Horas de trabajo autónomo	HORAS TOTALES
		Horas presenciales.	Horas no presenciales.		
Sesiones magistrales		20		5	25
Prácticas	- En aula				
	- En el laboratorio				
	- En aula de informática				
	- De campo				
	- De visualización (visu)				
Seminarios		15		15	30
Exposiciones y debates		5	4	10	19
Tutorías		2			2
Actividades de seguimiento online				10	10
Preparación de trabajos		10	5	10	25
Otras actividades (estudio y preparación de examen)		1			1
Exámenes		2	1	40	43
<b>TOTAL</b>		<b>50</b>	<b>10</b>	<b>90</b>	<b>150</b>

### 9.- Recursos

#### Libros de consulta para el alumno

-Ausubel, D.P.: et al. (1983) *Psicología educativa*. Méjico. Trillas.

Bateson, G.: *Espíritu y naturaleza*. Argentina. Amorrortu.

-Cencillo. L.: *La práctica de la psicoterapia*. Madrid.

Marova. -Cencillo. L.: *La práctica de la psicoterapia*. Madrid. Marova.

- Freud. S.: (1972) *Obras completas*. Madrid. Biblioteca Nueva.

Lahitte, Ortiz y Barrón (1994) *La matriz relacional de los procesos cognitivos*. Salamanca Amarú.

-Ortiz, V.M.: (2002). *Los riesgos de enseñar la ansiedad de los profesores*. Salamanca: Amarú.

- Ortiz, V.M.: (2011). *El secreto del caso 11*. Salamanca: Amarú

Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso.

### Revistas

Acosta Pérez, E. (1998). El malestar docente. *Organización y Gestión Educativa* (2), 3-7.

Arís Redó, N. (2009). El Síndrome de Burnout en los docentes. *Revista Electrónica de Investigación Psicoeducativa y Psicopedagógica*, 7(18), 829-848.

Bermejo Oro, L., y Prieto Ursúa, M. (2005). Creencias irracionales en profesores y su relación con el malestar docente. *Teacher irrational beliefs and their relation with educational uneasiness*, 16(1), 45-64.

Bermejo Toro, L., y Prieto Ursúa, M. (2005). Malestar docente y creencias de autoeficacia del profesor. *Revista española de pedagogía*, 63(232), 493-510.

Camacho González, H. M., y Padrón Hernández, M. (2005). Necesidades formativas para afrontar la profesión docente. Percepciones del alumnado. *Revista electrónica interuniversitaria de formación del profesorado*, 8(2).

Camacho González, H. M., y Padrón Hernández, M. (2006). Malestar docente y formación inicial del profesorado: percepciones del alumnado. *Revista interuniversitaria de formación del profesorado*, 20(56), 209-230.

Cornejo Chávez, R., y Quiñones, M. (2007). Factores asociados al malestar/bienestar docente. Una discusión desde la investigación actual. *Revista Electrónica Iberoamericana sobre Calidad, Eficacia y Cambio en Educación (REICE)*, 5(5), 75-80.

Esteve Zarazaga, J. M. (1987). El malestar docente. *Cuadernos de Pedagogía*, 0148, 0094-0104.

Fernández, J. A. (1993). Sobre el malestar de los profesores europeos. *Cuadernos de Pedagogía* (220), 18-24.

Fierro, A. (1993). El ciclo del malestar docente. *Revista Iberoamericana de*

*Educación (2), 287-297.*

Gavilán, M. G. (1999). La desvalorización del rol docente. *Revista Iberoamericana de Educación (19)*, 211-227.

Gladis Lo Schiavo, A. (2001). Una mirada a "El malestar docente" desde la actividad de enseñanza en Buenos Aires. *Innovación Educativa (11)*, 123-139.

Gómez Pérez, L. A., y Serra Desfilis, E. (1989). Sobre la salud mental de los profesores. *Cuadernos de pedagogía (175)*, 60-65.

Guil, A. N. A., Núñez, T., y Loscertales, F. (1990). El malestar docente. *El Siglo que Viene (9-10)*, 28-32.

Hué, C. (2009). Razones para el bienestar docente. *Cuadernos de Pedagogía (390)*, 88-91.

Loyo, A. (2001). Los sindicatos docentes en América Latina: entre la lógica laboral y la lógica profesional. *Revista Iberoamericana de Educación (25)*, 65-81.

Martínez Boom, A. (2000). Malestar docente y profesionalización en América Latina. *Revista española de educación comparada (6)*, 87-112.

Martínez Hernández, J. (1992). Salud y malestar docente en profesores de EGB: estrés y absentismo laboral. *Revista de Psicología de la Salud, 4(2)*, 115-140.

Méndez Gómez, F. J., y León del Barco, B. (2009). Fortalezas Humanas y Síndrome de Burnout en una Muestra de Profesores de Secundaria. *Human Strength and the Burnout Syndrome in a Sample of Secondary School Teachers, 28(2)*, 15-30.

Nieves de Jesús, S., y Esteve Zarazaga, J. M. (2000). Programa de formación para la prevención de malestar docente. *Revista Galego-Portuguesa de Psicología e Educación, 5(4)*, 43-54.

## 10.- Evaluación

### Consideraciones Generales

La evaluación se centrará en la adquisición de los conocimientos y competencias teóricos y prácticos. Para ello se tendrá en cuenta los resultados de la prueba escrita así como la realización de las actividades prácticas.

**Criterios de evaluación**

Evaluación continua para el trabajo autónomo del alumno y para las actividades prácticas.

Exámen tipo test para valorar los contenidos de las clases magistrales y las actividades prácticas.

Examen de los contenidos teóricos y prácticos: 60%

Trabajos prácticos realizados, entregados o expuestos: 30%

Asistencia y participación en las clases prácticas 10%

**Instrumentos de evaluación**

Prueba de entrevista y teórica escrita.

Trabajos individual o grupal

Asistencia y participación en las distintas actividades.

**Recomendaciones para la evaluación.**

Se valorará la asistencia y participación activa en la realización de las actividades teórico-prácticas.

**Recomendaciones para la recuperación.**

Se seguirán los mismos criterios de evaluación que en la primera convocatoria. La tutoría individual y personalizada permitirá orientar las estrategias para superar con éxito la asignatura.

## LA UNIÓN EUROPEA

### 1.- Datos de la Asignatura

Código	105163	Plan	2000	ECTS	6
Carácter	Optativa	Curso	3º y 4º	Periodicidad	1 Semestre
Área	Didáctica de las Ciencias Sociales				
Departamento	Geografía				
Plataforma Virtual	Plataforma:	Studium			
	URL de Acceso:	<a href="https:moodle.usal.es/">https:moodle.usal.es/</a>			

### Datos del profesorado

Profesor Coordinador	Mª Jesús Bajo Bajo	Grupo / s	
Departamento	Geografía		
Área	Didáctica de las Ciencias Sociales		
Centro	Facultad de Educación		
Despacho	Nº 6 del Edificio Europa		
Horario de tutorías			
URL Web	<a href="http://www.usal.es/webusal/node/2576">http://www.usal.es/webusal/node/2576</a> <a href="http://www.usal.es/Webusal/">http://www.usal.es/Webusal/</a>		

E-mail	mjbajo	Teléfono	923294630 ext. 3341
--------	--------	----------	---------------------

## 2.- Sentido de la materia en el plan de estudios

Bloque formativo al que pertenece la materia
Modulo Optativo. Materia: La Unión Europea
Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios.
<p>La asignatura debe proporcionar a los futuros maestros los conocimientos y las habilidades que les permitan conocer el origen y la formación de la Unión Europea y comprender su transcendencia social, política, económica y cultural.</p> <p>El interés de esta materia para la profesión de Maestro de Educación Infantil se condensa en emplear sus conocimientos para llegar a una correcta interpretación del contexto y para una mejor adaptación de la práctica educativa</p>
Perfil profesional.
Maestro o maestra de Educación Infantil o Primaria

## 3.- Recomendaciones previas

No hay requisitos previos



#### 4.- Objetivos de la asignatura

- Adquirir conocimientos sobre el nacimiento y la evolución de la Unión Europea, comprender su trascendencia social, política, económica y cultural, y demostrar aptitud para seguir actualizando esos conocimientos.
- Valorar la relevancia de las instituciones de la U E para la convivencia pacífica entre los pueblos.
- Fomentar la educación democrática y la conciencia de la ciudadanía europea
- Desarrollar y evaluar contenidos del currículo relativos a la ciudadanía europea mediante recursos didácticos apropiados y promover las competencias correspondientes en los estudiantes.

#### 5.- Contenidos

Temas:

- 1.- La Unión Europea: etapas históricas. Los países miembros. España en la Unión Europea.
- 2.- Los Tratados. Las Instituciones. La Constitución Europea.
- 3.- Funcionamiento de la Unión Europea. El mercado único. La unión monetaria.
- 4.- La Europa de los Ciudadanos. La ciudadanía europea. La política de paz y seguridad

## 6.- Competencias a adquirir

### Específicas.

E2 Adquirir nuevos conocimientos sobre el pensamiento, las costumbres, las creencias y los movimientos sociales y políticos, en diversos países y culturas en el mundo actual, y su evolución a lo largo de la historia.

E3 Conocer y comprender la trascendencia social y cultural de algunos acontecimientos de la historia.

E4 Demostrar aptitud para seguir acrecentando estos conocimientos toda su vida

E5 Elaborar propuestas didácticas adecuadas al entorno escolar, especialmente las relativas a la educación en valores y al desarrollo sostenible.

### Básicas/Generales.

CG1,- CG2, - CG3,- CG4/ DI 5, DI 6

### Transversales.

## 7.- Metodologías docentes

Clases magistrales. Clases prácticas: Elaboración y exposición en el aula de actividades de aprendizaje y de trabajos de investigación. Participación en debates y exposiciones de aula por grupos. Lectura de artículos o capítulos de libros con realización de un análisis y un resumen

valorativo.

### 8.- Previsión de distribución de las metodologías docentes

		Horas dirigidas por el profesor		Horas de trabajo autónomo	HORAS TOTALES
		Horas presenciales.	Horas no presenciales.		
Sesiones magistrales		22			22
Prácticas	- En aula	12		12	24
	- En el laboratorio				
	- En aula de informática				
	- De campo				
	- De visualización (visu)				
Seminarios		6		10	16
Exposiciones y debates		10		18	28
Tutorías		6			6
Actividades de seguimiento online					
Preparación de trabajos				25	25
Otras actividades (detallar)					
Exámenes y su revisión		4		25	29
<b>TOTAL</b>		<b>60</b>		<b>90</b>	<b>150</b>

### 9.- Recursos

#### Libros de consulta para el alumno

TAMAMES, R. (1986): *"Guía de mercado Común Europeo"*. Alianza Editorial, Madrid.

TAMAMES, R. (1993): *"La Unión Europea"*. Alianza Editorial, Madrid.

GASOLIBA, C. (1986): *"El Parlamento Europeo"*. Tibidabo, Barcelona.

RUESGA, S. M. (1993): *"España ante el mercado único"*. Editorial Pirámide.

MIÑOZ BUSTILLO, R Y BONETE PERALES, R. (1997): *"Introducción a la Unión Europea. Un análisis desde la economía"*. Alianza Editorial, Madrid.

BARÓN CRESPO, E.: *"Europa. Pasión y Razón"* Biblioteca Nueva.

"El funcionamiento de la Unión europea: guía del ciudadano sobre la Unión Europea".  
Publicación Luxemburgo. Oficina de publicación de la Unión Europea 2013

MANGAS, A. (2012): *"Instituciones y derecho de la Unión Europea"*. Tecnos, Madrid

Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso.

**EUROPA. EL PORTAL DE LA UNIÓN EUROPEA** [http://europa.eu/index\\_es.htm](http://europa.eu/index_es.htm)

**CENTRO DE DOCUMENTACIÓN EUROPEA DE LA UNIVERSIDAD DE SALAMANCA**  
<http://cde.usal.es/index.html>

**CONSEJO EUROPEO** <http://www.european-council.europa.eu/home-page.aspx?lang=es>

**COMISIÓN EUROPEA** [http://ec.europa.eu/index\\_es.htm](http://ec.europa.eu/index_es.htm)

**CONSEJO DE LA UNIÓN EUROPEA** <http://www.consilium.europa.eu/homepage.aspx?lang=es>

**PARLAMENTO EUROPEO** <http://www.europarl.europa.eu/es/headlines/>

**TRIBUNAL DE JUSTICIA** [http://curia.europa.eu/jcms/jcms/i\\_6/](http://curia.europa.eu/jcms/jcms/i_6/)

**TRIBUNAL DE CUENTAS EUROPEO** [http://eca.europa.eu/portal/page/portal/eca\\_main\\_pages/home](http://eca.europa.eu/portal/page/portal/eca_main_pages/home)

**COMITÉ ECONÓMICO Y SOCIAL EUROPEO** <http://www.eesc.europa.eu/?i=portal.es.home>

**COMITÉ DE LAS REGIONES** <http://www.cor.europa.eu/pages/HomeTemplate.aspx>

**BANCO EUROPEO DE INVERSIONES** <http://www.eib.europa.eu/index.htm>

**BANCO CENTRAL EUROPEO** <http://www.ecb.int/home/html/index.en.html>

## 10.- Evaluación

### Consideraciones Generales

La calificación se compone de la suma ponderada de las notas del examen, del trabajo que es obligatorio, y de las notas del seguimiento de la presencia y participación del alumnado en clases prácticas y seminarios

### Criterios de evaluación

Trabajo realizado y Exposición en clase: 30%

Seguimiento y participación en seminarios: 20%

Examen con contenido teórico y práctico para valorar los contenidos de las clases magistrales y las actividades prácticas: 50%

### Instrumentos de evaluación

Un examen escrito (teórico-práctico)

Un trabajo individual o grupal

Participación en las clases prácticas y seminarios

Competencias E2, E3, E4, E5

### Recomendaciones para la evaluación.

Para superar la asignatura se requiere haber aprobado el examen y haber presentado y expuestos el trabajo en clase.

El trabajo es obligatorio

### Recomendaciones para la recuperación.

En caso de suspender se recomienda acudir a revisar el examen para identificar errores, fallos o carencias, que permitan superar el suspenso.

## MATERIALES Y RECURSOS DIDÁCTICOS E INFORMÁTICOS PARA LA ENSEÑANZA DE LAS MATEMÁTICAS

### 1.- Datos de la Asignatura

Código	105164	Plan	2010	ECTS	6
Carácter	Optativa	Curso	3º	Periodicidad	1º Semestre
Área	Didáctica de la matemática				
Departamento	Didáctica de la matemática y didáctica de las ciencias experimentales				
Plataforma Virtual	Plataforma:	Studium Universidad de Salamanca			
	URL de Acceso:	<a href="http://studium.usal.es">http://studium.usal.es</a>			

### Datos del profesorado

Profesor Coordinador	Mª Consuelo Monterrubio Pérez	Grupo / s	1
Departamento	Didáctica de la Matemática y Didáctica de las CC. Experimentales		
Área	Didáctica de la Matemática		
Centro	Facultad de Educación de Salamanca		
Despacho	Despacho nº 74. Edificio Europa		
Horario de tutorías	A determinar a comienzo del curso		
URL Web			

E-mail	chelomonterrubio@usal.es	Teléfono	923294500 – Ext: 3469
--------	--------------------------	----------	-----------------------

## 2.- Sentido de la materia en el plan de estudios

Bloque formativo al que pertenece la materia

Módulo de optatividad de Educación Infantil

Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios.

Como asignatura optativa refuerza las competencias propias y las competencias didáctico-disciplinares de la Educación Infantil

Perfil profesional.

Maestro Educación Infantil

## 3.- Recomendaciones previas

No hay recomendaciones previas

## 4.- Objetivos de la asignatura

- Conocer diversos materiales y recursos didácticos e informáticos.
- Aplicar diferentes recursos con el fin de motivar y facilitar el proceso de enseñanza-aprendizaje de las Matemáticas, siempre desde una perspectiva tanto lúdica como formativa.
- Elaborar recursos propios para mejorar el aprendizaje-enseñanza de las matemáticas.

## 5.- Contenidos

- Importancia de los materiales, juegos y recursos didácticos e informáticos para el desarrollo del proceso de enseñanza-aprendizaje de las matemáticas.
- Criterios normativos para la elaboración y utilización correcta de los materiales y recursos didácticos.
- Uso y desarrollo de materiales y recursos didácticos e informáticos para el aprendizaje-enseñanza de:
  - Propiedades de colecciones de objetos, números y operaciones (Bloques lógicos con sus variantes, regletas Cuisenaire, Herbinier-Lebert, dominós, parchises educativos, balanza numérica, tableros, etc. Material para el aprendizaje de los símbolos y grafismos de los números naturales.
  - Geometría del plano y del espacio (formas geométricas planas, geoplanos, tangram, espejos, dominós; cuerpos geométricos, construcciones, etc.)
  - Medida.
  - Organización de la información.
- Aplicaciones para el desarrollo de actividades educativas multimedia

## 6.- Competencias a adquirir

Reforzar las competencias propias de los módulos Básico y Didáctico-disciplinar de Educación Infantil (Módulo de la Orden ECI/3857/2007). Específicamente las referidas a la materia Matemáticas y su Didáctica.

## 7.- Metodologías docentes

El desarrollo de la asignatura se estructura en torno a las siguientes actividades:

- Sesiones magistrales y prácticas: Exposición de los contenidos de la asignatura. Se



darán a conocer los distintos materiales, juegos y recursos didácticos e informáticos así como su utilidad, que los alumnos manipularán.

- Los alumnos, de forma individual excepcionalmente o por grupos, prepararán fichas de trabajo con dichos materiales, juegos y recursos.
- Los alumnos, por grupos, diseñarán un nuevo material o juego que se expondrá en clase.
- Seminarios de grupo en los que se dirigirán los trabajos de grupo y se resolverán las dificultades.

## 8.- Previsión de distribución de las metodologías docentes

		Horas dirigidas por el profesor		Horas de trabajo autónomo	HORAS TOTALES
		Horas presenciales.	Horas no presenciales.		
Sesiones magistrales		6		3	9
Prácticas	- En aula	20		20	40
	- En el laboratorio				
	- En aula de informática	20		20	40
	- De campo				
	- De visualización (visu)				
Seminarios		6		10	16
Exposiciones y debates		6		10	16
Tutorías					
Preparación de trabajos				17	17
Otras actividades (detallar)					
Exámenes		2		10	12
<b>TOTAL</b>		<b>60</b>		<b>90</b>	<b>150</b>

## 9.- Recursos

## Libros de consulta para el alumno

- Alsina, C., R. Pérez. y C. Ruiz (1989): *Simetría dinámica*. Síntesis, Madrid.
- y otros. (1996). *Enseñar Matemáticas*. Grao, Barcelona.
- Alsina, C., C. Burgués y J. M. Fortuny (1987): *Invitación a la didáctica de la geometría*. Síntesis, Madrid.
- (1991): *Materiales para construir la geometría*. Síntesis, Madrid.
- Cascallana, M.T. (1988): *Iniciación a la Matemática: Materiales y recursos*. Santillana, Madrid.
- Chamorro, C. [coord.] (2005): *Didáctica de las matemáticas*. Colección Didáctica Infantil. Pearson, Madrid.
- (1967): *Clasificaciones y seriaciones*. Guadalupe, Buenos Aires.
- Chamoso, J. y Rawson, W. (2003): *Matemáticas en una tarde de paseo*. Colección Diálogos de matemáticas, Nívola, Madrid.
- Chamoso, J.; Graña, B.; Rodríguez, M. y Zárata, J. (2005): *Matemáticas desde la prensa*. Colección Diálogos de matemáticas, Nívola, Madrid.
- Dienes, Z. P. (1974): *Iniciación a la lógica y conjuntos*. Teide, Barcelona.
- y Golding, E. (1972): *La geometría a través de las transformaciones* (vols. 1,2,3). Teide, Barcelona.
- Fernández Bravo, A. (1989): *Los números en color de G. Cuisenaire. Relaciones dinámicas para el descubrimiento de la matemática en el aula*. Seco Olea, Madrid.
- Gattegno, G. y otros (1967): *El material para la enseñanza de las matemáticas*. Aguilar, Madrid.
- Guillén Soler, G. (1991): *Poliedros*. Síntesis, Madrid.
- Holloway, G.E.T. (1969): *Concepción del espacio en el niño según Piaget*. Paidós, Buenos Aires.
- (1984): *Concepción de la geometría en el niño según Piaget*. Paidós, Buenos Aires.
- Hugues, M. (1987): *Los niños y los números*. Planeta, Barcelona.
- I.E.P.S. (1986): *La geometría en el aprendizaje de la matemática*. Narcea, Madrid.
- Jaime, A. y A.Gutiérrez (1990): "Una propuesta de fundamentación para la enseñanza de la geometría: el modelo de Van Hiele", en Llenares, S. y M. V. [eds.]: *Teoría y práctica en educación matemática* (colección "Ciencias de la Educación, vol. 4), Alfar, Sevilla:

pp. 295-384.

Kline, M. (1968): "Geometría proyectiva", en J. R. Newman [ed.], *Sigma. El mundo de las matemáticas*, vol. 4. Grijalbo, Barcelona.

Kothe (1973): *Cómo utilizar los bloques lógicos*. Teide, Barcelona.

Maza, C. (1989): *Conceptos y Numeración en la Educación Infantil*. Síntesis, Madrid.

----- (1991): *Enseñanza de la suma y de la resta*. Síntesis, Madrid.

----- y C. Arce (1991): *Ordenar y Clasificar*. Síntesis, Madrid.

Piaget, J. y B. Inhelder (1991): *Génesis de las estructuras lógicas elementales*. Guadalupe, Buenos Aires.

Saá, M. D. (2002): *Las matemáticas de los cuentos y las canciones*. EOS, Madrid.

Sanuy, C. y otros (1979): *Enseñar a pensar. La matemática a través de la expresión dinámica*. Marsiega, Madrid.

Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso.

1. El Paraíso de las Matemáticas <http://www.matematicas.net/>
2. Sociedad Española de Investigación en Educación Matemática. <http://www.seiem.es>
3. Página oficial de la Asociación Española de Papiroflexia. [www.pajarita.org](http://www.pajarita.org)
4. Centro Virtual de Divulgación de las Matemáticas, Comisión de Divulgación de la Real Sociedad Matemática Española (R.S.M.E.). [www.divulgamat.net](http://www.divulgamat.net)
5. Instituto de Tecnologías Educativas del Ministerio de Educación [www.ite.educacion.es](http://www.ite.educacion.es)
6. Didáctica de las Matemáticas para Maestros. Proyecto Edumat-Maestros. Director Juan D. Godino. <http://www.ugr.es/local/jgodino/profesores.htm/>
7. Páginas web de editoriales.
8. Materiales y Recursos didácticos de enseñanza de las matemáticas para educación Infantil (los recogidos en el Seminario de Didáctica de la Matemática y CC. EE., cubículo 245 del Edificio de Magisterio de la E. U. Magisterio de Zamora)

**10.- Evaluación**

Consideraciones Generales
Se evaluará el grado de adquisición de las competencias de la materia. Dicha evaluación

será continua y global, tendrá carácter orientador y formativo, y deberá analizar los procesos de aprendizaje individual y colectivo.

#### Criterios de evaluación

Se calificarán los siguientes aspectos fundamentales de aprendizaje:

1. Asistencia a clase con aprovechamiento.
2. Realización de trabajo/s individuales o en grupo.
3. Intervenciones constructivas en seminarios, exposiciones y debates.

#### Instrumentos de evaluación

Se evaluarán los trabajos entregados por los alumnos.  
Si los profesores lo consideran oportuno se realizará una prueba escrita.

#### Recomendaciones para la evaluación.

Se recomienda el seguimiento continuado de la asignatura.

#### Recomendaciones para la recuperación.

En caso necesario se propondrá una recuperación de los contenidos de la forma que indiquen los profesores de la asignatura.

## MENTE, CUERPO Y EDUCACIÓN

### 1.- Datos de la Asignatura

Código	105165	Plan	2010	ECTS 6	
Carácter	Optativa	Curso	3º	Periodicidad	semestral
Área	Teoría e Historia de la Educación				
Departamento	Teoría e Historia de la Educación				
Plataforma Virtual	Plataforma:	Studium			
	URL de Acceso:	<a href="https://moodle.usal.es/">https://moodle.usal.es/</a>			

### Datos del profesorado

Profesor Coordinador	María José Hernández Serrano	Grupo / s	
Departamento	Teoría e Historia de la Educación		
Área	Teoría e Historia de la Educación		
Centro	Facultad de Educación		
Despacho	50. Edificio Europa		
Horario de tutorías	Lunes a Miércoles de 10-12h.		
URL Web	<a href="https://moodle.usal.es/">https://moodle.usal.es/</a>		
E-mail	mjhs@usal.es	Teléfono	3451

## 2.- Sentido de la materia en el plan de estudios

Bloque formativo al que pertenece la materia

Asignatura optativa, cuyo objetivo es reforzar las competencias propias de los módulos Básico y Didáctico-disciplinar de la titulación.

Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios.

Capacitar a los futuros Graduados en Maestro de Educación Infantil en el desarrollo y la estimulación de los factores asociados en la relación cuerpo-mente, el cerebro y el aprendizajes, así como las innovaciones devenidas del ámbito de las neurociencias, para su aplicación en la etapa infantil.

Perfil profesional.

Áreas de actuación profesional de los Graduados en Maestro de Educación Infantil que incluyen proyectos educativos en centros de educación pública y privada dirigidos a la población infantil. Asesoramiento en equipos de atención infantil en hospitales, centros de educación especial, centros de estimulación, editoriales, etc.

## 3.- Recomendaciones previas

No hay recomendaciones previas

## 4.- Objetivos de la asignatura

- Comprender el desarrollo del cerebro como resultado de influencias genéticas y ambientales.

- Entender las bases neurales de las funciones cerebrales superiores que dan sustento científico a los procesos de aprendizaje.
- Examinar y discutir las evidencias científicas incipientes en torno a los factores (de riesgo y protectores) pueden modificar el proceso de desarrollo cerebral.
- Conocer las propuestas de enseñanza basada en el cerebro que se aplican en diferentes centros de educación.
- Valorar los aspectos que promoverá a futuro la Neuroeducación y su aplicación a la práctica pedagógica.

## 5.- Contenidos

0. INTRODUCCIÓN. La relación Cuerpo-Mente. Autores relevantes. El problema mente-cerebro. La superación de la dualidad mente-cuerpo de Descartes.
1. NEUROCIENCIAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN. 1.1. Las Neurociencias. 1.2. Unión Neurociencias y Ciencias de la Educación. 1.3. Neuromitos. 1.4. El debate Herencia-Ambiente y su relación con el desarrollo cuerpo-mente. 1. 3. Puentes de colaboración y trabajo transdisciplinar entre Neurociencia y Educación.
2. DESARROLLO DEL CEREBRO EN LA ETAPA INFANTIL. 2.1. Por qué un cerebro. 2.2. Fases del desarrollo cerebral infantil. 2.3. Momentos especiales para el desarrollo cerebral. 2.4. Periodos críticos-sensibles. 2.5. Estimular el desarrollo neuronal masivo por áreas. 2.6. Equipamiento cerebral (Glosario)
3. APRENDIZAJE Y CEREBRO. 3.1. Bio-Sinapsis. 3.2. Procesos que recorre la información. 3.3. Equipamiento para aprender: Atención, Memoria y Funciones Ejecutivas. 3.4. Plasticidad. 3.5. Una clase Neurodiversa: TDHA, Autismo, alumnos con Dislexia.
4. EL CEREBRO Y LA RELACIÓN MENTE-CUERPO.
5. PROGRAMAS EDUCATIVOS BASADOS EN EL FUNCIONAMIENTO DEL CEREBRO. El cerebro triuno. El cerebro Total. Inteligencias Múltiples.
6. NEUROEDUCACIÓN Y FUTURO

## 6.- Competencias a adquirir

Específicas.

- Conocer los fundamentos del desarrollo cerebral en el periodo 0-6, y comprender sus implicaciones educativas.
- Analizar y valorar las diferentes técnicas y terapias relacionadas con el desarrollo cerebral saludable.
- Conocer los Programas Educativos Basados en el Cerebro (PEBC), tanto experiencias internacionales, como



Transversales.

Capacidad de aprendizaje autónomo y responsabilidad. Capacidad creativa, actitud innovadora y de adaptación al cambio.

### 8.- Previsión de distribución de las metodologías docentes

		Horas dirigidas por el profesor		Horas de trabajo autónomo	HORAS TOTALES
		Horas presenciales.	Horas no presenciales.		
Sesiones magistrales		24			24
Prácticas	- En aula	24			24
	- En el laboratorio				
	- En aula de informática	6			6
	- De campo				
	- De visualización (visu)				
Seminarios		10	2	2	12
Exposiciones y debates		10	2	10	24
Tutorías		4			4
Actividades de seguimiento online			12	12	
Preparación de trabajos		2	4	24	30
Otras actividades (detallar)					
Exámenes		2	12	12	26
TOTAL					<b>150 h.</b>

### 9.- Recursos

Libros de consulta para el alumno
Amstrong, El poder de la neurodiversidad, Paidós; 2012.
Blakemore SJ, Frith U. Cómo aprende el cerebro. Ariel; 2007.
Doidge. El cerebro se cambia a sí mismo. Madrid: Aguilar; 2008.
Goldberg E. El cerebro ejecutivo. Barcelona: Crítica; 2002.
Howard-Jones, P. Investigación neuroeducativa. Madrid: La Muralla; 2011

Jensen E. Enriching brain. San Francisco: Jossey-Bass; 2006.

Marina JA. El cerebro infantil. La gran oportunidad. Barcelona: Ariel; 2011.

Mora T. Neurocultura. Madrid: Alianza; 2007.

Nieto Gil JM. Neurodidáctica. Madrid: CCS; 2011.

OCDE. Understanding the Brain. París; 2002.

Ortiz T. Neurociencia y educación. Madrid: Alianza; 2009.

Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso.

Gazzaniga, Quién manda aquí, Barcelona, Paidós; 2012.

Jensen E. Different brains, different learners. Thousand Oaks CAL: Corwin; 2010.

Churchland, P. El cerebro moral, Paidós; 2012.

Damasio A. Y el cerebro creó al hombre. Barcelona: Destino; 2010.

## 10.- Evaluación

### Consideraciones Generales

La evaluación será continuada y basada en diferentes pruebas: trabajos prácticos, prácticas de clase y controles de seguimiento.

### Criterios de evaluación

Se tendrá en cuenta la participación activa en las clases, la preparación de los temas a debatir a través de las lecturas indicadas y la calidad y creatividad de los trabajos grupales y personales.

Las prácticas y trabajos individuales y grupales computarán el 60%, el examen de control un 20% y el examen final un 20%. También se ofertarán prácticas y trabajos voluntarios que servirán para que el alumnado profundice en los temas de su interés y para que aumente su calificación final.

### Instrumentos de evaluación

Observación y control de la asistencia y participación activa en los debates y seminarios, trabajos en grupo, trabajos personales que se realicen en clase. Examen de control y prueba final

Recomendaciones para la evaluación.
Se recomienda la participación activa en las actividades programadas, el estudio apoyado en la bibliografía, hacer uso de las tutorías para resolver dudas y trabajar de forma continua en las tareas grupales y autónomas.
Recomendaciones para la recuperación.
Las recomendaciones se realizarán específicamente a cada estudiante en el aula y en tutorías, en función de la o las actividades en las que precise recuperación.

## MODELOS Y PROGRAMAS DE ESCOLARIZACIÓN COMPARADA

### 1.- Datos de la Asignatura

Código	105166	Plan	2010	ECTS	6
Carácter	Optativa	Curso	4º	Periodicidad	
Área	TEORIA E HISTORIA DE LA EDUCACION				
Departamento	TEORÍA E HISTORIA DE LA EDUCACION				
Plataforma Virtual	Plataforma:	Studium			
	URL de Acceso:	<a href="https://moodle.usal.es/">https://moodle.usal.es/</a>			

### Datos del profesorado

Profesor Coordinador	Luján Lázaro Herrero	Grupo / s	1
Departamento	Teoría e Historia de la Educación		
Área	Teoría e Historia de la Educación		
Centro	Facultad de Educación		
Despacho	53 Edificio Europa		
Horario de tutorías	Se facilitarán el primer día de clase		
URL Web	<a href="http://campus.usal.es/~teoriahistoriaedu/">http://campus.usal.es/~teoriahistoriaedu/</a>		

E-mail	lujan@usal.es	Teléfono	923-294630 (3310)
--------	---------------	----------	-------------------

## 2.- Sentido de la materia en el plan de estudios

Bloque formativo al que pertenece la materia
Bloque optativo
Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios.
La materia forma parte del grupo curricular de educación comparada y políticas educativas. Se pretende con ella estudiar y comprender las reformas internacionales de la educación y especialmente los procesos de escolarización (en los distintos niveles) para que los alumnos comprendan la importancia y el valor de la educación como mecanismo de socialización, integración, cohesión y desarrollo.
Perfil profesional.
Estas materias se enmarcan en el perfil o mención orientada hacia la formación y calidad interpretadas ambas en sentido amplio, unido a la apuesta por la formación de profesores. El estudio de los modelos y programas de escolarización internacional es de gran interés formativo en la capacitación de los futuros profesores desde el continuo de la formación interpretado desde los organismos internacionales (atraer, formar y retener).

## 3.- Recomendaciones previas

Sin requisitos previos

#### 4.- Objetivos de la asignatura

- Estudiar y comprender la dimensión y estandarización mundial de la educación y su vinculación con los fenómenos de la globalización y la postmodernidad.
- Analizar y conocer la organización y funcionamiento de las estrategias de escolarización (en la educación infantil, educación primaria y educación secundaria) en los contextos internacionales (especialmente en América Latina y África)
- Analizar y explicar los modelos y programas de escolarización apoyados por los organismos internacionales (UNESCO, OCDE, BM, BID, PNUD).
- Analizar, conocer y comprender la aportación de la cooperación internacional (Agencias, ONGs, Asociaciones, etc..) a los procesos de escolarización de la infancia y la juventud.

#### 5.- Contenidos

- I. Posmodernidad, globalización y educación (comparada).** Posmodernidad y educación. Globalización y educación (sistemas educativos y globalización; el multilateralismo educativo; la educación global y la estandarización de la educación). La estandarización mundial de la educación.
- II. Sistemas educativos y escolarización.** Etapas educativas y modelos de escolarización obligatoria. Programas de refuerzo educativo. Las zonas de Acción Educativa (Reino Unido, Francia, Portugal y España). La educación inclusiva en el contexto internacional. Los PME y la Red Enlaces en Chile. Escuela y café en Colombia.
- III. Los sistemas educativos de “escolarización en la sombra”.** El debate y funcionalidad pedagógica sobre los deberes escolares en Europa. Las academias y clases particulares como instrumentos de apoyo educativo. Las escuelas de preparación intensiva en Japón, Corea y Hong-Kong.
- IV. Los procesos de escolarización desde los organismos internacionales.** La Vía Rápida y la escolarización a través del Banco Mundial. Desarrollo humano y educación según el PNUD. Escolarización y alfabetización de niños y jóvenes desde UNESCO. La evaluación de competencias como instrumento de escolarización (PISA). La EPT.
- V. Cooperación educativa y escolarización.** Programas de alfabetización y formación de

jóvenes. La educación de jóvenes y adultos en Brasil. La escuela Sami. La escuela de los Inuits. La educación en casa.

## 6.- Competencias a adquirir

Se deben relacionar las competencias que se describan con las competencias generales y específicas del título. Se recomienda codificar las competencias (CG xx1, CEyy2, CTzz2) para facilitar las referencias a ellas a lo largo de la guía.

### Específicas.

CE1. Comprensión de los referentes históricos, comparativos y políticos que interpretan al ser humano como protagonista de la educación.

CE1.1. Estudiar y conocer las relaciones entre postmodernidad (o modernidad tardía) y globalización en el campo de la educación internacional.

CE2. Habilidad en el análisis e interpretación de los datos recogidos para emitir juicios reflexivos sobre temas educativos y sociales.

CE2.1. Capacidad de análisis, síntesis y explicación oral de las temáticas educativas internacionales reflejadas en el libro de lectura.

CE3. Aplicación de procesos y modelos de gestión de calidad en la educación y la formación.

CE3.1. Capacidad de síntesis, elaboración y redacción de los contenidos recogidos en los artículos de revista objeto de tratamiento a través de la herramienta virtual "texto en línea".

CE4. Conocimiento y evaluación de políticas, instituciones, sistemas y organismos educativos.

CE4.1. Capacidad para elaborar, exponer y evaluar la organización y funcionamiento de los modelos de formación de profesores como parte de los sistemas educativos.



**Transversales.**

CT1. Capacidad para el trabajo en equipo: colaboración, trabajo interdisciplinar y multicultural.

CT2. Capacidad para el aprendizaje autónomo y la responsabilidad.

CT3. Capacidad creativa y emprendedora, actitud innovadora y de adaptación al cambio.

CT4. Capacidad de crítica y autocrítica, de toma de conciencia y de adopción de actitudes vinculadas a concepciones éticas y deontológicas.

CT5. Capacidad de autoconocimiento para el desarrollo personal y profesional.

**7.- Metodologías docentes**

Describir las metodologías docente de enseñanza-aprendizaje que se van a utilizar, tomando como referencia el catálogo adjunto.

La metodología será activa y participativa, el alumno forma parte del proceso de enseñanza-aprendizaje. Estará integrada por: Clases magistrales, investigación- acción, resolución de problemas, estudio de casos, todo ello integrado en las llamadas prácticas que van a ser presenciales y no presenciales.

Para ello, el desarrollo de la asignatura se apoyará en la utilización de la plataforma Studium como una herramienta de trabajo.

## 8.- Previsión de distribución de las metodologías docentes

		Horas dirigidas por el profesor		Horas de trabajo autónomo	HORAS TOTALES
		Horas presenciales.	Horas no presenciales.		
Sesiones magistrales		30			30
Prácticas	- En aula	10	10	10	30
	- En el laboratorio				
	- En aula de informática				
	- De campo		10	10	20
	- De visualización (visu)				
Seminarios		4	11		15
Exposiciones y debates		10		5	15
Tutorías					
Actividades de seguimiento online		2		4	6
Preparación de trabajos				15	15
Otras actividades (detallar)					
Exámenes		4		15	19
<b>TOTAL</b>		<b>60</b>	<b>31</b>	<b>59</b>	<b>150</b>

## 9.- Recursos

### Libros de consulta para el alumno

Prats J. y Raventós, F. (directores) (2005). Los sistemas educativos europeos ¿Crisis o transformación? Barcelona: Fundación La Caixa, 2005.

Green, A. et al (2001). Convergencias y divergencias en los sistemas europeos de educación y formación profesional. Barcelona: Pomares.

Vega Gil, L. (ed.) (2010). Gobernanza y políticas de formación inicial de profesores en la Europa Mediterránea. Valencia: Tirant lo Blanch.

Vega Gil, L. (2011). La educación comparada e internacional. Procesos históricos y

dinámicas globales. Barcelona: Octaedro).

Hörner, W. et al (2007). The Education Systems of Europe. The Netherlands: Springer.

Bonal, X. et al (2007). Globalización y educación. Textos fundamentales. Argentina: Miño y Dávila.

Meyer J. W. y Ramírez F. O. (2010). La educación en la sociedad mundial. Teoría institucional y agenda de investigación de los sistemas educativos contemporáneos. Barcelona: Octaedro.

Éducation Comparée (2011). Penser les marchés scolaires. Vol. 6 (2011).

Tedesco, J. C. (2012). Educación y justicia social en América Latina. México: Fondo de Cultura Económica.

Sherpa, Vicki (2002) (2ªed.) Una maestra en Katmandú. Madrid: Aguilar.

[http://eacea.ec.europa.eu/education/eurydice/thematic\\_studies\\_en.php](http://eacea.ec.europa.eu/education/eurydice/thematic_studies_en.php)

Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso.

Cada uno de los bloques temáticos irá acompañado de una bibliografía específica

## 10.- Evaluación

Las pruebas de evaluación que se diseñen deben evaluar si se han adquirido las competencias descritas, por ello, es recomendable que al describir las pruebas se indiquen las competencias y resultados de aprendizaje que se evalúan.

### Consideraciones Generales

La evaluación será continua y comprenderá la suma de todas las notas del plan de trabajo, la teórica y la práctica.

### Criterios de evaluación

**La evaluación se realiza sobre un máximo de 10 puntos. Para poder hacer media ponderada con la parte práctica es necesario obtener un mínimo de 4 puntos sobre 10 en la prueba teórica. De no ser así la calificación será de suspenso, sin realizarse la ponderación con la nota práctica.**

**Parte teórica: 60% de la nota final**

-Realización de una prueba escrita el día fijado por el centro: 60%

**Parte Práctica: 40%**

-Lectura individual y prueba escrita: 10% (el primer día se fijará la lectura y la prueba)

-Realización de las prácticas propuestas en la plataforma: 15%

Las diferentes prácticas se dividen en presenciales y no presenciales y se les otorgará una nota máxima a la que se puede optar si se realizan.

-Elaboración y defensa en clase un trabajo sobre estudio de casos (la escolarización en sistemas educativos concretos de América, África y Asia).15%

**Instrumentos de evaluación**

La evaluación es continua.

La evaluación comprenderá una parte teórica sobre los conocimientos de la asignatura y una parte práctica que comprenderá las actividades realizadas por el alumno

**Recomendaciones para la evaluación.**

La evaluación está planteada para que el alumno pueda participar de la asignatura a través de la realización de distintas prácticas, todas ellas planteadas para reforzar los contenidos de la asignatura. Por ello, se recomienda la participación activa del alumnado en todas las actividades propuestas.

**Recomendaciones para la recuperación.**

En la convocatoria extraordinaria se puede conservar la nota de la parte práctica

Las prácticas presenciales y las que tengan fecha de entrega, no podrán recuperarse, ni entregarse fuera de la fecha propuesta bajo ningún concepto ni justificación alguna. **Sí podrán recuperarse en la convocatoria extraordinaria.**

En el caso de que el alumno tenga que presentarse a la convocatoria extraordinaria, en ésta se recuperarán aquellos apartados correspondientes a la parte **práctica** que estén suspensos o no realizados pudiendo guardar la nota de los aprobados. En cualquier caso, la **prueba escrita habrá que realizarla de nuevo**. Los criterios y porcentajes de evaluación serán los mismos que en la convocatoria ordinaria.

## PEDAGOGÍA Y DIDÁCTICA DE LA RELIGIÓN EN EL MARCO ESCOLAR

### 1.- Datos de la Asignatura

Código	105170	Plan	2010	ECTS	6
Carácter	OPTATIVA	Curso	4º	Periodicidad	SEMESTRAL
Área	RELIGIÓN				
Departamento	Hª DEL DERECHO, FILOSOFÍA JURÍDICA, MORAL Y POLÍTICA				
Plataforma Virtual	Plataforma:				
	URL de Acceso:				

### Datos del profesorado

Profesor Coordinador	Francisco-Javier Herrero Hernández	Grupo / s	
Departamento	Hª DEL DERECHO, FILOSOFÍA JURÍDICA, MORAL Y POLÍTICA		
Área	RELIGIÓN		
Centro	Facultad de Educación (Salamanca)		
Despacho	Edificio Europa 47		
Horario de tutorías	Martes 16-20		
URL Web			

E-mail	fjherrerohe@usal.es	Teléfono	923 277 100
--------	---------------------	----------	-------------

## 2.- Sentido de la materia en el plan de estudios

### Bloque formativo al que pertenece la materia

La Mención de *Educación Religiosa en la Escuela y su Pedagogía* se compone de 24 créditos optativos comunes (obligatorios para completar la mención) y 6 créditos optativos libres que se eligen entre 2 asignaturas optativas especialmente concebidas para la mención. La mención está ofertada en el Grado de Primaria. Los alumnos del Grado de Infantil y los no interesados en la Mención del Grado de Primaria podrán cursar las asignaturas de la misma como optativas de no-mención figurando en su expediente académico.

### Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios.

Pretende enseñar las bases para una pedagogía y didáctica de la enseñanza de la religión católica en la escuela. Ofrece, a su vez, una aplicación más concreta y detallada de la didáctica específica de la enseñanza religiosa a través de algunos ámbitos de conocimiento fundamentales en la capacitación del profesorado de religión católica.

### Perfil profesional.

La mención está ofertada en el Grado de Primaria. Los alumnos del Grado de Infantil podrán cursarla en su totalidad como optativa de no-mención, figurando en su expediente académico el conjunto de estas optativas en número de 30 ECTS, podrán de igual modo acceder a la posesión del título de la DECA expedido por la CEE para el nivel de E. Infantil. Este Título de la DECA es de:

1. Obligatoria curricular para Graduados en Magisterio con expectativas profesionales en la Escuela Pública para las materias de Religión.
2. Conveniencia curricular para aquellos Graduados en Magisterio con expectativas profesionales en la Escuela Concertada, independientemente de la Mención que ostenten.

## 3.- Recomendaciones previas

Se considera necesario el dominio de los conocimientos referidos a organización escolar, didáctica, psicología del desarrollo, TIC e idiomas, que se abordan respectivamente en sus asignaturas

## 4.- Objetivos de la asignatura

A partir del estudio de la psicología evolutiva infantil en lo referente al campo religioso, esta materia trata las principales cuestiones de la pedagogía de la religión, teniendo en cuenta la importancia de la práctica docente y la secuenciación de los contenidos del área. Además afronta los temas específicos de la didáctica de la religión en la educación primaria y su aplicación a los distintos núcleos de contenido, en particular la enseñanza de la Biblia, de los sacramentos y de la moral católica. Por último, presenta las líneas de investigación actuales en didáctica de la religión y las posibles vías de investigación para el futuro.

## 5.- Contenidos

0. Posturas actuales sobre la religión en la escuela.
1. Enseñanza religiosa escolar, Proyecto educativo y Proyecto curricular.
2. Identidad de la Enseñanza Religiosa Escolar (ER)
3. Metas y objetivos de la ER
4. Contenidos e interdisciplinariedad
5. Orientaciones metodológicas para enseñar competencias sobre religión.
6. Criterios para evaluar las competencias sobre religión.
7. El profesor de religión

## 6.- Competencias a adquirir

- 1) Conciencia del papel del profesor de religión como enviado de la Iglesia para insertar el Evangelio en el corazón de la cultura.
- 2) Capacidad de situar la enseñanza religiosa escolar en el conjunto de la actividad educativa de la escuela.
- 3) Habilidad para adoptar el talante, el carisma y la creatividad necesarios para la enseñanza religiosa.
- 4) Conocimiento sistemático de la psicología evolutiva infantil de 6 a 12 años, especialmente en cuanto a la capacidad de trascendencia.

Específicas.

— **Competencias instrumentales cognitivas:** Se buscará en la asignatura desarrollar especialmente el pensamiento reflexivo que ayude a reorganizar los contenidos de la religión cristiana. Al mismo tiempo en la exégesis se potenciará un tipo de pensamiento práctico y deliberativo que conduzca a unas conclusiones éticas. Por último el desarrollo del pensamiento sistémico nos ayudará a tener una visión sintética de lo estudiado durante el

curso.

— **Competencias instrumentales metodológicas:** Se trabajará distintos métodos y estrategias de aprendizaje con el doble objetivo de afrontar el problema desde distintas perspectivas y el de encontrar la metodología más adecuada a cada situación cognitiva.

— **Competencias instrumentales lingüísticas:** Se potenciará la comunicación oral en el aula con diversas actividades, presentaciones y la expresión en trabajos, exposiciones y exámenes.

— **Competencias interpersonales sociales:** Se facilitará la comunicación interpersonal y el trabajo en equipo que facilite el trasvase de conocimientos y el adquirir habilidades que permitan trabajar en equipo.

— **Competencias sistémicas (didácticas) emprendedoras:** En la presentación de los conocimientos se trabajará y potenciará el desarrollo de competencias creativas y de innovación a la hora de presentar lo estudiado en el aula.

Básicas/Generales.

#### **Aprendizaje y desarrollo de la personalidad**

BP 5 Conocer las propuestas y desarrollos actuales basado en el aprendizaje de competencias.

#### **Procesos y contextos educativos**

BP 13 Promover el trabajo cooperativo y el trabajo y esfuerzo individuales.

BP 14 Promover acciones de educación en valores orientadas a la preparación de una ciudadanía activa y democrática.

BP 15 Conocer y abordar situaciones escolares en contextos multiculturales.

#### **Sociedad, familia y escuela**

BP 23 Analizar e incorporar de forma crítica las cuestiones más relevantes de la sociedad actual que afectan a la educación familiar y escolar: impacto social y educativo de los lenguajes audiovisuales y de las pantallas; cambios en las relaciones de género e intergeneracionales; multiculturalidad e interculturalidad; discriminación e inclusión social y desarrollo sostenible.

#### **Enseñanza y aprendizaje de las CC. Experimentales**

DP 3 Plantear y resolver problemas asociados con las ciencias a la vida cotidiana.

#### **Enseñanza y aprendizaje de las CC. Sociales**

DP 10 Fomentar la educación democrática de la ciudadanía y la práctica del pensamiento social crítico.

DP 11 Valorar la relevancia de las instituciones públicas y privadas para la convivencia pacífica entre los pueblos.

Transversales.

- Conocer los contenidos básicos de la Pedagogía de la Religión junto con los elementos nucleares del DCB del área en E Infantil y Primaria.
- Conocer el perfil del profesor de Religión y sus principales dimensiones profesionales.
- Desarrollar los procedimientos básicos en orden a la obtención de las competencias inherentes al perfil establecido para el docente del área de Enseñanza Religiosa Escolar.
- Capacidad para ejercer como profesionales comprometidos en el cambio y mejora del proceso educativo y del entorno social en los contextos donde desarrollen su actuación así como de su mejora profesional, a través de la innovación y formación permanente.
- Capacidad de crítica y autocrítica en relación con el desarrollo de la profesión docente.
- Asumir los principales contenidos del DCB y adoptar un talante vital en coherencia con el perfil de docente de ERE establecido.
- Capacidad para ejercer de modo crítico y reflexivo en una comunidad diversa y plural.
- Adquirir actitudes y modelos de organización social que favorezcan la instauración en el



aula de un compromiso ético y de coherencia con las propias convicciones.

- Capacidad de ejercer como intermediario de la familia en la educación.
- Adoptar actitudes de observación, escucha, apertura, tolerancia, flexibilidad y empatía.
- Conocer la Didáctica y la Pedagogía de la Religión para una mejor enseñanza en los procesos de aprendizaje referentes al área de Religión Católica en Educación Infantil y Primaria.
- Conocer, analizar y valorar los DCB del área en los diversos niveles.
- Conocer el perfil del maestro de Religión a tenor de la Normativa vigente.
- Conocer el hecho religioso a lo largo de la historia y su relación con la cultura.

## 7.- Metodologías docentes

Mediante la exposición teórica, se introduce al alumno/a en cada bloque temático. A continuación se realizará un ejercicio práctico donde aplicará lo tratado en las clases teóricas, siendo la teoría y la práctica partes complementarias. Se fomentará la investigación y documentación del alumno después de las sesiones teóricas que así lo requieran, culminando con la exposición del material encontrado al resto del aula. Se seguirá una metodología:

*Activa:* se dará importancia a las actividades realizadas por los alumnos.

*Inductiva:* se trata de hacer un aprendizaje significativo a partir de la experiencia y conocimientos previos del alumno: aprender a aprender.

*Crítica:* se velará por garantizar el ámbito de la investigación y el rigor científico de las disciplinas que convergen en este saber en aras del fomento de una recta y actualizada opinión sobre los temas tratados.

*Grupal:* se fomentará el trabajo en grupo en el aula y fuera de ella, para la realización de los diversos trabajos y actividades

### 8.- Previsión de distribución de las metodologías docentes

		Horas dirigidas por el profesor		Horas de trabajo autónomo	HORAS TOTALES
		Horas presenciales.	Horas no presenciales.		
Sesiones magistrales		15		2	17
Prácticas	- En aula	6		3	9
	- En el laboratorio				
	- En aula de informática	6		3	9
	- De campo	4	4	3	11
	- De visualización (visu)	4	4	2	10
Seminarios		6		6	12
Exposiciones y debates		6		20	26
Tutorías		6		3	9
Actividades de seguimiento online		2		2	4
Preparación de trabajos				30	30
Otras actividades (detallar)		2		2	4
Exámenes		3		6	9
<b>TOTAL</b>		<b>60</b>	<b>8</b>	<b>82</b>	<b>150</b>

### 9.- Recursos

#### Libros de consulta para el alumno

- Artacho López, R., La enseñanza escolar de la Religión, Madrid, PPC, 1989)
- Id., Enseñar competencias sobre la Religión. Hacia un currículo de Religión por competencias, Desclée de Brouwer, 2009
- Comisión Episcopal de Enseñanza y Catequesis, El profesor de Religión Católica. Identidad y misión, Madrid, Edice, 1998
- Esteban Garcés, Carlos, Enseñanza de la religión y Ley de Calidad, Madrid, PPC, 2003

- Esteban Garcés, Carlos [et. al.], Claves de Programación de la ERE. De la teología a la pedagogía. 4 vol, Madrid, PPC, 1999
- Fernández, Aurelio, La enseñanza de la religión en la escuela, Madrid, Magisterio Casals, 2003
- García Domene, Juan Carlos, Enseñanza Religiosa Escolar. Fundamentos y Didáctica, Murcia, Espigas, 2006.
- Pérez Cobacho, Juan (Coord.), Cómo hacer una programación didáctica y unidades didácticas, Granada, Grupo Editorial Universitario, 2006

Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso.

- DOCUMENTOS DEL CONCILIO VATICANO II, BAC Madrid 19965  
 VV.AA. Catecismo de la Iglesia Católica, PPC Madrid 2011  
 Arranz, I., Cine para a aula. Documentos audiovisuais para utilizar na aula, PPC-Xerme.  
 Artacho López, R., La enseñanza escolar de la Religión, Madrid, PPC, 1989  
 –Enseñar competencias sobre la Religión. Hacia un currículo de Religión por competencias, Desclée de Brouwer, 2009.  
 Benítez Grande-Caballero, Laureano, Actividades y recursos para educar en valores, Madrid, PPC.  
 Comisión Episcopal de Enseñanza y Catequesis, Orientaciones pastorales para la enseñanza religiosa escolar: su legitimidad, carácter propio y contenido, Madrid, PPC, 1979 [Ed. Renovada, 8ª. Ed.]  
 Comisión Episcopal de Enseñanza y Catequesis, El profesor de Religión Católica. Identidad y misión, Madrid, Edice, 1998  
 Corzo, José Luis, Jesucristo falta a clase. Notas de Teología de la Educación, Madrid, PPC, 2008.  
 Domingo Moratalla, A. (Coord.), Ciudadanía, religión y educación moral, Madrid, PPC, 2006.  
 Esteban Garcés, Carlos, Enseñanza de la religión y Ley de Calidad, Madrid, PPC, 2003  
 Esteban Garcés, Carlos [et. al.], Claves de Programación de la ERE. De la teología a la pedagogía. Vol. I: El área de la religión en la LOGSE: Andalucía, Madrid, PPC, 1999  
 –Claves de Programación de la ERE. De la teología a la pedagogía. Vol. II: Claves curriculares de la reforma, Madrid, PPC  
 –Claves de Programación de la ERE. De la teología a la pedagogía. Vol. III: Claves teológicas de la ERE, Madrid, PPC  
 –Elaboración y defensa de la programación y las unidades didácticas en 6 sencillos pasos, Madrid, CEP, 2009.  
 Fernández, Aurelio, La enseñanza de la religión en la escuela, Madrid, Magisterio Casals, 2003  
 Fernández García, Almudena, Actividades de Religión para Infantil y Primaria, PPC  
 Formación de profesores, (Área de religión, 2009-2010), PPC-SM.  
 García Domene, Juan Carlos, Enseñanza Religiosa Escolar. Fundamentos y Didáctica, Murcia, Espigas, 2006.  
 González de Cardedal, Olegario, Educación y educadores, PPC  
 Lacuey Urío, Jesús, Recursos para la clase de religión, Madrid, PPC, 2005.  
 Márquez, Pilar, Dios es música, PPC.  
 Oser, Fritz, Pedagogía del crecimiento religioso, Madrid, San Pío X, 2005  
 Otero, Herminio, Propuestas creativas para la clase de religión, Madrid, CCS,  
 –Crear y recrear en la clase de religión, Madrid, PPC, 2007.  
 – Descubrir a Jesús en la clase de religión. Propuestas creativas para trabajar con los evangelios, Madrid, PPC, 2003  
 Pérez Cobacho, Juan (Coord.), Cómo hacer una programación didáctica y unidades didácticas, Granada, Grupo Editorial Universitario, 2006

Pérez Tropiana, Alicia y Sobrino López, M.<sup>a</sup> Ángeles, Jesús en el Museo del Prado, Madrid, PPC, 2009.

Salas Ximelis, Antonio, Jaque a la enseñanza de la Religión, Madrid, PPC, 1991

Tschirch, Reinmar, Dios para niños: sugerencias y experiencias de educación religiosa, Santander, Sal Terrae, 1978

Torres Merchán, Miguel Ángel, Actividades para motivar en la clase de religión, Madrid, PPC, 1999

VV. AA., 50 cartas a Dios, PPC.

## 10.- Evaluación

### Consideraciones Generales

Las pruebas de evaluación de la adquisición de las competencias previstas se componen por una parte de los controles de seguimiento incluidos en las metodologías docentes a lo largo del curso (evaluación continua) y por otra de una prueba escrita al final del curso (examen final).

### Criterios de evaluación

La calificación final se obtendrá con la siguiente ponderación de las pruebas de evaluación:

- 1) Asistencia: 20%. La asistencia es obligatoria para alcanzar la ponderación del resto de pruebas de evaluación y poder superar la asignatura.
- 2) Control 1 en horario de clase: 15%
- 3) Control 2 en horario de clase: 15%
- 4) Examen final: 50%. La obtención de una calificación mínima de 4/10 es obligatoria para alcanzar la ponderación del resto de pruebas de evaluación y poder superar la asignatura.

### Instrumentos de evaluación

- 1) Asistencia. La asistencia es obligatoria para poder superar la asignatura
- 2) Control 1 en horario de clase: 10 preguntas tipo test de respuesta cuádruple
- 3) Control 2 en horario de clase: Desarrollo de un tema teórico
- 4) Examen final: Dos preguntas de desarrollo teórico y peso 1/5, 10 preguntas tipo test de respuesta cuádruple y peso 1/2

**Recomendaciones para la evaluación.**

Se recomienda la participación activa en las actividades programadas, el estudio apoyado en la bibliografía, hacer uso de las tutorías para resolver dudas y trabajar de forma sistemática en las tareas autónomas.

**Recomendaciones para la recuperación.**

Deberá realizarse de nuevo el examen final (instrumento de evaluación 4).

## PSICOLOGIA DEL DESARROLLO Y EDUCACIÓN AFECTIVO-SEXUAL

### 1.- Datos de la Asignatura

Código	105172	Plan	252	ECTS	6.0
Carácter	OPTATIVA	Curso	4º	Periodicidad	1º Semestre
Área	Psicología Evolutiva y de la Educación				
Departamento	Psicología Evolutiva y de la Educación				
Plataforma Virtual	Plataforma:	Studium			
	URL de Acceso:	<a href="https://moodle.usal.es/">https://moodle.usal.es/</a>			

### Datos del profesorado

Profesor Coordinador	Amaia del Campo Sánchez	Grupo / s	1
Departamento	Psicología Evolutiva y de la Educación		
Área	Psicología Evolutiva y de la Educación		
Centro	Facultad de Educación		
Despacho	13		
Horario de tutorías			
URL Web	<a href="http://www.usal.es/~evolutiv/">http://www.usal.es/~evolutiv/</a>		

E-mail	acampo@usal.es	Teléfono	3419
--------	----------------	----------	------

### Datos del profesorado

Profesor Coordinador	Sonia Soriano Rubio	Grupo / s	1
Departamento	Psicología Evolutiva y de la Educación		
Área	Psicología Evolutiva y de la Educación		
Centro	Facultad de Educación		
Despacho	49		
Horario de tutorías			
URL Web	<a href="http://www.usal.es/~evolutiv/">http://www.usal.es/~evolutiv/</a>		
E-mail	sosori@usal.es	Teléfono	3443

### 2.- Sentido de la materia en el plan de estudios

Bloque formativo al que pertenece la materia
Módulo de optatividad
Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios.
Conocer el desarrollo afectivo-sexual a lo largo de la edad escolar y adquirir las competencias básicas para desarrollar programas de Educación Afectivo-Sexual
Perfil profesional.
Maestro de Educación Infantil

### 3.- Recomendaciones previas

Es necesario que se hayan cursado las asignaturas Psicología del Desarrollo, Infancia y Adolescencia, Psicología del Desarrollo Infantil (0-6 años) y Promoción del Desarrollo Personal y Social.

### 4.- Objetivos de la asignatura

El objetivo general de la asignatura es conocer el desarrollo afectivo-sexual a lo largo de las diferentes etapas educativas, con especial énfasis en la etapa de Educación Infantil, y adquirir las competencias básicas para desarrollar programas de educación afectivo-sexual en la escuela.

### 5.- Contenidos

#### BLOQUE I. CONCEPTOS BÁSICOS.

1. Concepto y dimensiones de la sexualidad.
2. Actitudes hacia la sexualidad.

#### BLOQUE II. DESARROLLO Y EDUCACIÓN AFECTIVO-SEXUAL.

3. Modelos de Educación Sexual. Planteamiento y organización general de la educación sexual desde un modelo biográfico y de mediación.
4. Desarrollo afectivo-sexual en infancia y adolescencia.
5. Educación afectivo-sexual en las distintas etapas educativas: Infantil, Primaria y Secundaria.



## 6.- Competencias a adquirir

### Básicas/Generales.

- Que sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro del campo de la educación.
- Que tengan la capacidad de reunir e interpretar datos significativos del ámbito de la educación para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.
- Que puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones tanto a sus compañeros de profesión como a la sociedad en general y a los padres de sus alumnos en particular.

### Específicas.

- BI 3 Conocer los fundamentos de atención temprana. Reconocer la identidad de la etapa y sus características cognitivas, psicomotoras, comunicativas, sociales, afectivas.
- BI 4 Saber promover la adquisición de hábitos en torno a la autonomía, la libertad, la curiosidad, la observación, la experimentación, la imitación, la aceptación de normas y de límites, el juego simbólico y heurístico.
- BI 5 Conocer la dimensión pedagógica de la interacción con los iguales y los adultos y saber promover la participación en actividades colectivas, el trabajo cooperativo y el esfuerzo individual.
- BI 14 Conocer los principios básicos de un desarrollo y comportamiento saludables.
- BI 17 Detectar carencias afectivas, alimenticias y de bienestar que perturben el desarrollo físico y psíquico adecuado de los estudiantes

### Transversales.

- P 4 Relacionar teoría y práctica con la realidad del aula y del centro

### - Metodologías docentes

La metodología de enseñanza combinará diversas técnicas con objeto de conseguir los objetivos y competencias propuestas, tales como:

1. Clases magistrales.
2. Análisis y comentarios de textos.
3. Presentación, visionado y comentario de documentales de interés científico.
4. Metodología de aprendizaje basado en problemas.
5. Estudios de casos.
6. Trabajos monográficos.
7. Trabajos individuales y en grupo.
8. Exposiciones, debates y seminarios.

- 9. Tutorías individuales y en grupo.
- 10. Lecturas

### 8.- Previsión de distribución de las metodologías docentes

		Horas dirigidas por el profesor		Horas de trabajo autónomo	HORAS TOTALES
		Horas presenciales.	Horas no presenciales.		
Sesiones magistrales		25			25
Prácticas	- En aula	10		10	20
	- En el laboratorio				
	- En aula de informática	1		2	3
	- De campo	2		3	5
	- De visualización (visu)	2		3	5
Seminarios		6		6	12
Exposiciones y debates		6		6	12
Tutorías		1			1
Actividades de seguimiento online		3			3
Preparación de trabajos				40	40
Otras actividades (detallar)					
Exámenes		4		20	24
<b>TOTAL</b>		<b>60</b>		<b>90</b>	<b>150</b>

### 9.- Recursos

#### Libros de consulta para el alumno

- FUERTES, A., y LÓPEZ SÁNCHEZ, F. (1998). Aproximaciones al estudio de la sexualidad. Salamanca: Amarú ediciones.
- LÓPEZ SÁNCHEZ, F., y FUERTES, A. (1991). Para comprender la sexualidad. Estella (Navarra): Verbo Divino.
- LOPEZ, F. (2005). La educación sexual de los hijos. Madrid: Ediciones Pirámide.
- LOPEZ, F. (2005). La Educación Sexual. Madrid: Biblioteca Nueva
- LAMEIRAS, M., RODRÍGUEZ, Y., OJEA, M. Y DOPEREIRO, M. (2004). Programa

AGARIMOS: Programa coeducativo de desarrollo psicoafectivo y sexual. Madrid: Pirámide.  
 — LAMEIRAS, M. (2009). La educación sexual: de la teoría a la práctica. Madrid. Pirámide

Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso.

- BRIA, L., MOLINA, M. C., MARIAS, I., y RAMIREZ, A. (1991). Educación sexual en el cole. Madrid: Diseño Editorial.
- COLECTIVO HARIMAGUADA. (1991). Carpeta didáctica de educación afectivo sexual para infantil. Las Palmas: Dirección General de promoción educativa y Consejería de educación cultura y deportes. (También publicadas por el MEC en formato carpeta de fichas).
- COLECTIVO HARIMAGUADA. (1991). Carpeta didáctica de educación afectivo sexual para primaria. Las Palmas: Dirección General de promoción educativa y Consejería de educación cultura y deportes. (También publicadas por el MEC en formato carpeta de fichas).
- COLECTIVO HARIMAGUADA. (1991). Carpeta didáctica de educación afectivo sexual para secundaria. Las Palmas: Dirección General de promoción educativa y Consejería de educación cultura y deportes. (También publicadas por el MEC en formato carpeta de fichas).
- COLECTIVO HARIMAGUADA. (2007). *SEXPRESAN. Multimedia para la Educación Afectivo-Sexual*. Canarias.
- DEL CAMPO, A. Y LÓPEZ, F. (1997). *Prevención de abusos sexuales a menores. Unidad Didáctica para Educación Infantil*. Salamanca: Ministerio de Trabajo y Asuntos Sociales y Amarú Ediciones.
- FERNÁNDEZ BEDMAR, J. (1997). Educación Sexual Material curricular para la educación sexual. Granada: Proyecto Sur de Ediciones S.L.
- GARCÍA FERNÁNDEZ, J. L. (1995). Guía práctica de información sexual para el educador (2ª ed). Pamplona: Medusex (Materiales de educación para la salud en la enseñanza).
- LOIZAGA, F. (2008). *Nuevas técnicas didácticas en educación sexual*. Madrid: Mac Graw Hill.
- LÓPEZ, F. (2002). *Sexo y afecto en personas con discapacidad*. Madrid: Biblioteca Nueva.
- LÓPEZ, F., CARCEDO, R. J., FERNÁNDEZ-ROUCO, N., BLÁZQUEZ, M. I. Y KILANI, A. (2011). Diferencias de género en la sexualidad adolescente: afectos y conductas. *Anales de Psicología*, 27(3), 791-799.

## 10.- Evaluación

### Consideraciones Generales

Con el objetivo de evaluar los conocimientos y competencias adquiridas, el alumnado tendrá que:

1. Desarrollar y presentar un portafolio con los trabajos prácticos (estudios de casos, resolución de problemas, análisis de textos, etc.).

2. Realizar trabajos individuales o en grupo a lo largo del curso.

#### Criterios de evaluación

La calificación final se obtendrá con la siguiente ponderación de las pruebas de evaluación:

- Evaluación de los trabajos prácticos (portafolio), que representará el 30% de la nota final de la asignatura.
- Evaluación del trabajo en grupo o individual, que presentará el 70% de la nota final.

Para poder aprobar la asignatura habrá que haber superado cada una de las partes de las que se compone la evaluación. Es decir, tanto las prácticas como el trabajo deberán haber obtenido, como mínimo, la calificación de aprobado.

#### Instrumentos de evaluación

- Portafolio : evaluación de todos los trabajos realizados en clase de forma obligatoria (los estudios de casos, la resolución de problemas, análisis de textos, etc.).
- Trabajo individual o en grupo, que consistirá en la elaboración y presentación de una unidad didáctica en Educación Sexual para Infantil.

#### Recomendaciones para la evaluación.

Se valorará la asistencia y participación activa en la realización de las actividades teórico-prácticas.

La entrega y adecuación del portafolio y de los trabajos individuales y en grupo serán un requisito imprescindible para aprobar la asignatura. En ellos se tendrá en cuenta:

- Adecuación de los contenidos y precisión de las respuestas en las diferentes actividades de evaluación.
- Estructura, presentación y claridad en la realización de las diferentes pruebas de evaluación.
- Expresión oral y escrita correcta y precisa en la realización de las pruebas de evaluación.

#### Recomendaciones para la recuperación.

Se seguirán los mismos criterios de evaluación que en la primera convocatoria. La tutoría individual y personalizada permitirá orientar las estrategias para superar con éxito la asignatura

## PSICOLOGÍA SOCIAL DE LA EDUCACIÓN

### 1.- Datos de la Asignatura

Código	105173	Plan	2010	ECTS	6
Carácter	Optativa	Curso	4º	Periodicidad	1er semestre
Área	Psicología Social				
Departamento	Psicología Social y Antropología				
Plataforma Virtual	Plataforma:	Studium			
	URL de Acceso:	<a href="https://moodle.usal.es/">https://moodle.usal.es/</a>			

### Datos del profesorado

Profesor Coordinador	Ana Isabel Isidro de Pedro	Grupo / s	1
Departamento	Psicología Social y Antropología		
Área	Psicología Social		
Centro	Facultad de Educación		
Despacho	10 (edificio Cossío)		
Horario de tutorías	Se facilitará a principio de curso		
URL Web			
E-mail	<a href="mailto:anyis@usal.es">anyis@usal.es</a>	Teléfono	923 29 45 00 ext. 3454

Repetir análogamente para otros profesores implicados en la docencia

## 2.- Sentido de la materia en el plan de estudios

Bloque formativo al que pertenece la materia

Materia optativa.

Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios.

La asignatura proporciona al alumno la adquisición de una serie de competencias y conocimientos –relativos a los procesos psicosociales básicos– que le introducen en el análisis del comportamiento desde el punto de vista psicosocial y le permiten observar, analizar y relacionar los sucesos cotidianos que suceden en el aula con tales procesos básicos.

Perfil profesional.

Maestro.

## 3.- Recomendaciones previas

No existen recomendaciones previas.

#### 4.- Objetivos de la asignatura

El objetivo general es propiciar la adquisición tanto de conocimientos como de habilidades psicosociales que permitan al alumno conocer con el suficiente rigor científico diversos fenómenos psicosociales del ámbito escolar para encarar e intervenir, con mayor lucidez y conocimiento de causa, en las distintas situaciones con las que se topará en su quehacer profesional como maestro.

Este objetivo amplio puede pormenorizarse en distintos focos de interés u objetivos específicos:

##### **Cognitivos y procedimentales**

Adquisición de conocimientos de índole psicosocioeducativa y adquisición de habilidades y capacidades intelectuales fundamentales para preparar, reorganizar y utilizar provechosamente el material.

Dominio y aplicación de la metodología propia de la materia para abordar con rigor, precisión y eficacia la realidad psicosocioeducativa.

##### **Actitudinales**

Asunción como principio básico el respeto a las personas, grupos y comunidades.

Aceptación, valoración y reconocimiento de la diversidad y el pluralismo, apreciando su riqueza y queriendo aprovechar las posibilidades que brinda.

Potenciación de las actitudes favorables hacia la comunicación empática y asertiva tanto con los niños como con los adultos relacionados (padres, otros maestros, otros profesionales del ámbito educativo, etc.)

Reconocimiento de la utilidad de la Psicología Social de la Educación para abordar, enfocar y tratar fenómenos y situaciones propios del contexto escolar y de la relación de éste con la sociedad y la familia.

#### 5.- Contenidos

1. La interacción en el aula. Las expectativas del profesor respecto al alumno y sus repercusiones en éste: El efecto Pigmalión. Expectativas de



- autoeficacia y educación.
2. La clase como grupo. Cohesión grupal. Liderazgo. Las relaciones de competición y cooperación. El trabajo en grupo y el aprendizaje en grupo. Aprendizaje cooperativo.
  3. Prejuicio y discriminación. Tipos. Causas. Reducción del prejuicio: contacto, cooperación, grupo puzzle. Educación y superación del sexismo. Educación intercultural. La integración de alumnos con necesidades educativas especiales.
  4. Gestión y transformación de conflictos: análisis, prevención y resolución de conflictos interpersonales en el contexto educativo. Mediación escolar.
  5. Agresión y violencia. Teorías sobre la conducta agresiva. Medios de comunicación y conducta agresiva en los niños. Violencia en la escuela, *bullying*. Reducción del comportamiento agresivo.
  6. El estrés de los profesionales de la educación y sus consecuencias. Estrés y afrontamiento. El síndrome del *burnout* (estar quemado) en los maestros.

## 6.- Competencias a adquirir

### Específicas.

- E.5. Conocer los fundamentos teóricos (pedagógicos, sociológicos y psicológicos) de la intervención socioeducativa.
- E.9. Aplicar técnicas, medios y recursos en los diversos ámbitos de intervención socioeducativa.
- E.28. Adquirir habilidades sociales y de comunicación interpersonal que posibiliten y favorezcan el trabajo en entornos multiculturales.
- E.29. Mostrar una actitud empática, respetuosa, solidaria y de confianza hacia las personas e instituciones objeto de la intervención socioeducativa.

### Transversales.

- B1. Capacidad de análisis y síntesis
- B.2. Capacidad para la organización y planificación de acciones y tiempos
- B.3. Capacidad para la comunicación oral y escrita en lengua materna
- B.7. Capacidad para la resolución de problemas y toma de decisiones
- B.8. Capacidad crítica y autocrítica
- B.9. Habilidades para integrar y comunicarse con expertos de otras áreas y en

distintos contextos

B.10. Reconocer y respetar la diversidad y la multiculturalidad

B.11. Dominar habilidades interpersonales

BP 11 Conocer los procesos de interacción y comunicación en el aula.

B.12. Lograr un compromiso ético

BP 12 Abordar y resolver problemas de disciplina.

BP 13 Promover el trabajo cooperativo y el trabajo y esfuerzo individuales.

B.14. Capacidad de adaptación a situaciones nuevas

BP 15 Conocer y abordar situaciones escolares en contextos multiculturales.

B.18. Apertura hacia el aprendizaje a lo largo de toda la vida

B.19. Compromiso con la identidad, desarrollo y ética profesional

## 7.- Metodologías docentes

Las **clases teóricas** –lección magistral– tendrán como objetivo presentar los contenidos fundamentales de la asignatura, apoyadas en diversos textos y lecturas de referencia.

Las **actividades prácticas** –análisis de casos, aprendizaje basado en problemas, exposiciones, discusiones y debates– se destinarán a aplicar los conocimientos, conceptos y técnicas, enfrentándose a dificultades y problemas de tipo práctico que habrán de resolverse ejercitando la concreción, buscando alternativas viables y creativas, intercambiando reflexiones fundadas y tomando decisiones proactivas. Requerirán un **trabajo** previo del alumno –individualmente y en grupo– de asimilación de conceptos y de recogida y análisis de información.

Las **tutorías** –individuales y en pequeño grupo– servirán de orientación, asesoramiento, apoyo y dirección de la evolución del alumno y su trabajo, motivándolo y estimulando en él la reelaboración personal del conocimiento y el interés en el aprendizaje.

Por lo que se refiere a los **trabajos**, su preparación, realización, exposición y defensa servirán para profundizar en algunos de los aspectos más relevantes de la materia, promoviendo el aprendizaje significativo.

El **estudio autónomo** será herramienta indispensable para comprender, asimilar,

asentar y aprender significativamente los contenidos y las actividades prácticas.

### 8.- Previsión de distribución de las metodologías docentes

		Horas dirigidas por el profesor		Horas de trabajo autónomo	HORAS TOTALES
		Horas presenciales.	Horas no presenciales.		
Sesiones magistrales		26			26
Prácticas	- En aula	20			20
	- En el laboratorio				
	- En aula de informática				
	- De campo				
	- De visualización (visu)				
Seminarios		20			20
Exposiciones y debates		10			10
Tutorías			6		6
Actividades de seguimiento online					
Preparación de trabajos			10	18	28
Otras actividades (detallar)					
Exámenes		2		38	40
<b>TOTAL</b>		<b>78</b>	<b>16</b>	<b>56</b>	<b>150</b>

### 9.- Recursos

#### Libros de consulta para el alumno

- Aronson, E. (1999). *El animal social*. Madrid: Alianza.
- Baron, R. A. y Byrne, D. (2005). *Psicología Social*. Madrid: Prentice-Hall.
- Crespo, E. (1995). *Introducción a la Psicología Social*. Madrid: Universitas.

- Fischer, G. N. (1990). *Psicología Social. Conceptos fundamentales*. Madrid: Narcea.
- Gómez Jacinto, L. y Canto, J. M. (Coords.) (1997). *Psicología Social*. Madrid: Pirámide.
- Guil, A. (2003). *Psicología Social del Sistema Educativo*. Sevilla: Kronos.
- Guil, R. (1999). *Psicología Social de la Educación. Una guía académica*. Sevilla: Kronos.
- Hewstone, M.; Stroebe, W.; Codol, J. P. y Stephenson, G. M. (Dirs. y Coords.) (1994). *Introducción a la Psicología Social. Una perspectiva europea*. Barcelona: Ariel.
- Jiménez Burillo, F. (1987). *Psicología Social (2 Vols.)*. Madrid: UNED.
- Jiménez Burillo, F. (1991). *Psicología Social*. Madrid: Ediciones Académicas.
- Lamberth, J. (1989). *Psicología Social*. Madrid: Pirámide.
- León Rubio, J. M. y Barriga, S. (1998). *Psicología Social. Orientaciones teóricas y ejercicios prácticos*. Madrid: McGraw-Hill.
- Morales, J. F. (Coord.) (1994). *Psicología Social*. Madrid: McGraw-Hill.
- Morales, J. F. (Coord.) (1999). *Psicología Social*. Madrid: McGraw-Hill.
- Moya, M. (Coord.) (1998). *Prácticas de Psicología Social*. Madrid: UNED.
- Myers, D. G. (1995). *Psicología Social*. México: McGraw-Hill.
- Ovejero, A. (1988) *Psicología Social de la Educación*. Barcelona: Herder.
- Ovejero, A. (1996) *Psicología Social de la Educación*. En J.L. Alvaro, A. Garrido y J.R. Torregrosa (Eds.): *Psicología Social: Contextos de aplicación*, Cap. 11. Madrid: Mc Graw-Hill.
- Smith, E. R. y Mackie, D. M. (1997). *Psicología Social*. Madrid: Médica Paramericana.
- Torrego, J.C. (coord.) (2000). *Mediación de Conflictos en instituciones educativas. Manual para la formación de mediadores*. Madrid: Narcea.

Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso.

<http://www.socialpsychology.org/>

## 10.- Evaluación

Consideraciones Generales

#### Criterios de evaluación

*Evaluación de contenidos teóricos y teórico-prácticos:* Se realizará mediante una prueba de desarrollo que evaluará el conocimiento, dominio y aplicación de los contenidos y métodos presentados y estudiados a lo largo del semestre (60% de la nota final)

*Evaluación de contenidos prácticos:* Se elaborarán trabajos referidos a distintos temas psicosociales abordados. Estos trabajos se prepararán, realizarán y, en su caso, expondrán y defenderán a lo largo del curso (35% de la nota final)

Para superar la asignatura el alumno ha de tener superadas ambas partes anteriores.

Por lo que respecta a discusiones y debates, se evaluará la participación, implicación, nivel de compromiso del alumno, oportunidad y pertinencia, etc. (5%)

#### Instrumentos de evaluación

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	% SOBRE LA EVALUACIÓN	ADQUISICIÓN DE COMPETENCIAS QUE SE EVALÚA
Pruebas de desarrollo (pruebas escritas)	60	E5, E9 B1, B2, B3, B10, B12
Realización y entrega de trabajos	15	E9 B1, B3, B7, B8, B9, B10, B12
Exposición y defensa de trabajos	20	E5, E9, E28, E29 B1, B2, B3, B7, B8, B9, B10, B11, B14, B19
Discusión/debate con el profesor	5	E28, E29 B1, B3, B7, B8, B9, B10, B11, B12, B18, B19
	100%	

#### Recomendaciones para la evaluación.

Recomendaciones para la recuperación

## SOCIOLOGÍA DE LA RELIGIÓN

### 1.- Datos de la Asignatura

Código	105175	Plan	2010	ECTS	6
Carácter	OPTATIVA	Curso	4º	Periodicidad	SEMESTRAL
Área	RELIGIÓN				
Departamento	Hª DEL DERECHO, FILOSOFÍA JURÍDICA, MORAL Y POLÍTICA				
Plataforma Virtual	Plataforma:				
	URL de Acceso:				

### Datos del profesorado

Profesor Coordinador	Francisco-Javier Herrero Hernández	Grupo / s	
Departamento	Hª DEL DERECHO, FILOSOFÍA JURÍDICA, MORAL Y POLÍTICA		
Área	RELIGIÓN		
Centro	Facultad de Educación (Salamanca)		
Despacho	Edificio Europa 47		
Horario de tutorías	Martes 16-20		
URL Web			
E-mail	fjherrerohe@usal.es	Teléfono	923 277 100

## 2.- Sentido de la materia en el plan de estudios

### Bloque formativo al que pertenece la materia

La Mención de *Educación Religiosa en la Escuela y su Pedagogía* se compone de 24 créditos optativos comunes (obligatorios para completar la mención) y 6 créditos optativos libres que se eligen entre 2 asignaturas optativas especialmente concebidas para la mención. La mención está ofertada en el Grado de Primaria. Los alumnos del Grado de Infantil y los no interesados en la Mención del Grado de Primaria podrán cursar las asignaturas de la misma como optativas de no-mención figurando en su expediente académico.

### Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios.

Pretende Aproximar al sentido de lo religioso y a las formas de expresión institucional, colectiva y personal del fenómeno religioso.

### Perfil profesional.

La mención está ofertada en el Grado de Primaria. Los alumnos del Grado de Infantil podrán cursarla en su totalidad como optativa de no-mención, figurando en su expediente académico el conjunto de estas optativas en número de 30 ECTS, podrán de igual modo acceder a la posesión del título de la DECA expedido por la CEE para el nivel de E. Infantil. Este Título de la DECA es de:

1. Obligatoria curricular para Graduados en Magisterio con expectativas profesionales en la Escuela Pública para las materias de Religión.
2. Conveniencia curricular para aquellos Graduados en Magisterio con expectativas profesionales en la Escuela Concertada, independientemente de la Mención que ostenten.

## 3.- Recomendaciones previas

Se considera necesario el dominio de los conocimientos referidos a organización escolar, didáctica, psicología del desarrollo, TIC e idiomas, que se abordan respectivamente en sus asignaturas

## 4.- Objetivos de la asignatura

1. Estudiar la transformación del fenómeno religioso en la modernas sociedades secularizadas.
2. Analizar el papel de la religión en las sociedades contemporáneas en el contexto de la globalización



## 5.- Contenidos

1. EL FENÓMENO RELIGIOSO Y SU ESTUDIO
2. HISTORIA DE LA SOCIOLOGÍA DE LA RELIGIÓN
3. APORTACIÓN WEBERIANA A LA SOCIOLOGÍA DE LA RELIGIÓN
4. LAS ORGANIZACIONES RELIGIOSAS
5. MODERNIDAD Y RELIGIÓN. SECULARIZACIÓN
6. LA TRANSFORMACIÓN OCCIDENTAL DE LA RELIGIÓN
7. FORMAS DE RELIGIÓN Y DE RELIGIOSIDAD
8. LA RELIGIÓN Y LO SAGRADO EN EL MUNDO ACTUAL
9. ISLAM Y OCCIDENTE

## 6.- Competencias a adquirir

- 1) Conciencia del papel de la religión en la cultura y sociedad.
- 2) Capacidad de situar el fenómeno religioso en el contexto de las sociedades globalizadas
- 3) Habilidad para adoptar la empatía con el fenómeno religioso.
- 4) Conocimiento sistemático de la sociología de la religión.
- 5) Capacidad para la valoración y comprensión del fenómeno religioso

### Específicas.

— **Competencias instrumentales cognitivas:** Se buscará en la asignatura desarrollar especialmente el pensamiento reflexivo que ayude a reorganizar los contenidos de la religión cristiana. Al mismo tiempo en la exégesis se potenciará un tipo de pensamiento práctico y deliberativo que conduzca a unas conclusiones éticas. Por último el desarrollo del pensamiento sistémico nos ayudará a tener una visión sintética de lo estudiado durante el curso.

— **Competencias instrumentales metodológicas:** Se trabajará distintos métodos y estrategias de aprendizaje con el doble objetivo de afrontar el problema desde distintas perspectivas y el de encontrar la metodología más adecuada a cada situación cognitiva.

— **Competencias instrumentales lingüísticas:** Se potenciará la comunicación oral en el aula con diversas actividades, presentaciones y la expresión en trabajos, exposiciones y exámenes.

— **Competencias interpersonales sociales:** Se facilitará la comunicación interpersonal y el trabajo en equipo que facilite el trasvase de conocimientos y el adquirir habilidades que permitan trabajar en equipo.

— **Competencias sistémicas** (didácticas) emprendedoras: En la presentación de los conocimientos se trabajará y potenciará el desarrollo de competencias creativas y de innovación a la hora de presentar lo estudiado en el aula.

#### Básicas/Generales.

##### **Aprendizaje y desarrollo de la personalidad**

BP 5 Conocer las propuestas y desarrollos actuales basado en el aprendizaje de competencias.

##### **Procesos y contextos educativos**

BP 13 Promover el trabajo cooperativo y el trabajo y esfuerzo individuales.

BP 14 Promover acciones de educación en valores orientadas a la preparación de una ciudadanía activa y democrática.

BP 15 Conocer y abordar situaciones escolares en contextos multiculturales.

##### **Sociedad, familia y escuela**

BP 23 Analizar e incorporar de forma crítica las cuestiones más relevantes de la sociedad actual que afectan a la educación familiar y escolar: impacto social y educativo de los lenguajes audiovisuales y de las pantallas; cambios en las relaciones de género e intergeneracionales; multiculturalidad e interculturalidad; discriminación e inclusión social y desarrollo sostenible.

##### **Enseñanza y aprendizaje de las CC. Experimentales**

DP 3 Plantear y resolver problemas asociados con las ciencias a la vida cotidiana.

##### **Enseñanza y aprendizaje de las CC. Sociales**

DP 10 Fomentar la educación democrática de la ciudadanía y la práctica del pensamiento social crítico.

DP 11 Valorar la relevancia de las instituciones públicas y privadas para la convivencia pacífica entre los pueblos.

#### Transversales.

- Conocer los contenidos básicos de la Pedagogía de la Religión junto con los elementos nucleares del DCB del área en E Infantil y Primaria.
- Conocer el perfil del profesor de Religión y sus principales dimensiones profesionales.
- Desarrollar los procedimientos básicos en orden a la obtención de las competencias inherentes al perfil establecido para el docente del área de Enseñanza Religiosa Escolar.
- Capacidad para ejercer como profesionales comprometidos en el cambio y mejora del proceso educativo y del entorno social en los contextos donde desarrollen su actuación así como de su mejora profesional, a través de la innovación y formación permanente.
- Capacidad de crítica y autocrítica en relación con el desarrollo de la profesión docente.
- Asumir los principales contenidos del DCB y adoptar un talante vital en coherencia con el perfil de docente de ERE establecido.
- Capacidad para ejercer de modo crítico y reflexivo en una comunidad diversa y plural.
- Adquirir actitudes y modelos de organización social que favorezcan la instauración en el aula de un compromiso ético y de coherencia con las propias convicciones.
- Capacidad de ejercer como intermediario de la familia en la educación.
- Adoptar actitudes de observación, escucha, apertura, tolerancia, flexibilidad y empatía.
- Conocer la Didáctica y la Pedagogía de la Religión para una mejor enseñanza en los procesos de aprendizaje referentes al área de Religión Católica en Educación Infantil y Primaria.
- Conocer, analizar y valorar los DCB del área en los diversos niveles.
- Conocer el perfil del maestro de Religión a tenor de la Normativa vigente.

- Conocer el hecho religioso a lo largo de la historia y su relación con la cultura.

## 7.- Metodologías docentes

Mediante la exposición teórica, se introduce al alumno/a en cada bloque temático. A continuación se realizará un ejercicio práctico donde aplicará lo tratado en las clases teóricas, siendo la teoría y la práctica partes complementarias. Se fomentará la investigación y documentación del alumno después de las sesiones teóricas que así lo requieran, culminando con la exposición del material encontrado al resto del aula. Se seguirá una metodología:

*Activa:* se dará importancia a las actividades realizadas por los alumnos.

*Inductiva:* se trata de hacer un aprendizaje significativo a partir de la experiencia y conocimientos previos del alumno: aprender a aprender.

*Crítica:* se velará por garantizar el ámbito de la investigación y el rigor científico de las disciplinas que convergen en este saber en aras del fomento de una recta y actualizada opinión sobre los temas tratados.

*Grupal:* se fomentará el trabajo en grupo en el aula y fuera de ella, para la realización de los diversos trabajos y actividades

## 8.- Previsión de distribución de las metodologías docentes

		Horas dirigidas por el profesor		Horas de trabajo autónomo	HORAS TOTALES
		Horas presenciales.	Horas no presenciales.		
Sesiones magistrales		15		2	17
Prácticas	- En aula	6		3	9
	- En el laboratorio				
	- En aula de informática	6		3	9
	- De campo	4	4	3	11
	- De visualización (visu)	4	4	2	10
Seminarios		6		6	12
Exposiciones y debates		6		20	26
Tutorías		6		3	9
Actividades de seguimiento online		2		2	4
Preparación de trabajos				30	30

Otras actividades (detallar)	2		2	4
Exámenes	3		6	9
TOTAL	<b>60</b>	<b>8</b>	<b>82</b>	<b>150</b>

## 9.- Recursos

### Libros de consulta para el alumno

- HILL, Michael, Sociología de la religión, Madrid: Ediciones Cristiandad, 1976
- DÍAZ-SALAZAR, Rafael, GINER, Salvador y VELASCO, Fernando (eds.), Formas modernas de religión, Madrid, Alianza, 1999.
- OSBORNE, Raquel y MONFERRER, Jordi (Dir.), Procesos en torno a la religión: presente y futuro. Selección de textos. Madrid: UNED, VARIA, 2005

### Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso.

- Obras de Weber, Durkheim, Luhmann, Berger, Beck,...

## 10.- Evaluación

### Consideraciones Generales

Las pruebas de evaluación de la adquisición de las competencias previstas se componen por una parte de los controles de seguimiento incluidos en las metodologías docentes a lo largo del curso (evaluación continua) y por otra de una prueba escrita al final del curso (examen final).

### Criterios de evaluación

La calificación final se obtendrá con la siguiente ponderación de las pruebas de evaluación:

- 1) Asistencia: 20%. La asistencia es obligatoria para alcanzar la ponderación del resto de

pruebas de evaluación y poder superar la asignatura.

2) Control 1 en horario de clase: 15%

3) Control 2 en horario de clase: 15%

4) Examen final: 50%. La obtención de una calificación mínima de 4/10 es obligatoria para alcanzar la ponderación del resto de pruebas de evaluación y poder superar la asignatura.

#### Instrumentos de evaluación

1) Asistencia. La asistencia es obligatoria para poder superar la asignatura

2) Control 1 en horario de clase: 10 preguntas tipo test de respuesta cuádruple

3) Control 2 en horario de clase: Desarrollo de un tema teórico

4) Examen final: Dos preguntas de desarrollo teórico y peso 1/5, 10 preguntas tipo test de respuesta cuádruple y peso 1/2

#### Recomendaciones para la evaluación.

Se recomienda la participación activa en las actividades programadas, el estudio apoyado en la bibliografía, hacer uso de las tutorías para resolver dudas y trabajar de forma sistemática en las tareas autónomas.

#### Recomendaciones para la recuperación.

Deberá realizarse de nuevo el examen final (instrumento de evaluación 4).

## TALLER DE ACTIVIDADES MUSICALES

### 1.- Datos de la Asignatura

Código	105177	Plan	2010	ECTS	6
Carácter	Optativa de Grado	Curso	4º	Periodicidad	Cuatrimestral
Área	DIDÁCTICA DE LA EXPRESIÓN MUSICAL				
Departamento	DIDÁCTICA DE LA EXPRESIÓN MUSICAL, PLÁSTICA Y CORPORAL				
Plataforma Virtual	Plataforma:	STUDIUM			
	URL de Acceso:	<a href="https://moodle.usal.es/">https://moodle.usal.es/</a> <a href="mailto:studium@usal.es">studium@usal.es</a>			

### Datos del profesorado

Profesor Coordinador	Ana García Herrera	Grupo / s	
Departamento	DIDÁCTICA DE LA EXPRESIÓN MUSICAL, PLÁSTICA Y CORPORAL		
Área	DIDÁCTICA DE LA EXPRESIÓN MUSICAL		
Centro	Facultad de Educación		
Despacho	24 edificio Europa		

Horario de tutorías	Se facilitará en Studium		
URL Web	<a href="https://moodle.usal.es/">https://moodle.usal.es/</a>		
E-mail	anga@usal.es	Teléfono	923294400/ Ext 3368

## 2.- Sentido de la materia en el plan de estudios

Bloque formativo al que pertenece la materia

Módulo Optatividad de Grado

Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios.

Adquisición de fundamentos y aprendizajes musicales

Perfil profesional.

Maestro Grado en Educación Infantil

## 3.- Recomendaciones previas

Haber cursado la asignatura de 3º Expresión Musical en la Educación Infantil

#### 4.- Objetivos de la asignatura

- Ampliar los conocimientos de la Didáctica de la Expresión Musical.
- Profundizar en los aspectos fundamentales de la Educación Musical en la Educación Infantil
- Capacitar a los alumnos para aprender por si mismos y desempeñar su labor docente de manera autónoma,
- Aplicar los conocimientos musicales al trabajo escolar, elaborando su propio material didáctico-musical con los criterios adecuados para aplicar en el aula de infantil

#### 5.- Contenidos

- Parte teórica:  
La música en el currículum de Educación infantil.  
  
Contenidos específico-musicales de la educación infantil : educación auditiva, educación rítmica y educación vocal.
- Parte práctica:  
Percepción del sonido y sus parámetros.  
  
Ritmo y movimiento corporal.  
  
Repertorio de canciones para la Educación Infantil.  
  
Diseño de actividades para trabajar en el aula.
- Parte didáctica:  
Elaboración de materiales para trabajar en el aula: audiciones, musicogramas, danzas, creación de canciones, creación de instrumentos con materiales del entorno, etc.  
  
Programación de la educación musical en la Educación infantil: actividades, recursos didácticos. Metodología.



**6.- Competencias a adquirir****Específicas.**

DI 21 Conocer los fundamentos musicales y de expresión corporal del currículo de esta etapa así como las teorías sobre la adquisición y desarrollo de los aprendizajes correspondientes.

DI 22 Conocer y utilizar canciones para promover la educación auditiva, rítmica y vocal.

DI 23 Saber utilizar el juego como recurso didáctico, así como diseñar actividades de aprendizaje basadas en principios lúdicos.

DI 24 Elaborar propuestas didácticas que fomenten la percepción y expresión musicales, las habilidades motrices y la creatividad.

DI 25 Analizar los lenguajes audiovisuales y sus implicaciones educativas.

DI 26 Promover la sensibilidad relativa a la expresión musical y a la creación artística.

CE1 Conocer las técnicas de representación del lenguaje musical. (EM 8)

CE2 Conocer los fundamentos y desarrollo de la Didáctica musical. (EM13)

CE3 Dominar la Didáctica específica. (EM14)

**Básicas/Generales.**

BI 1 Comprender los procesos educativos y de aprendizaje en el periodo 0-6, en el contexto familiar, social y escolar.

BI 2 Conocer los desarrollos de la psicología evolutiva de la infancia en los periodos 0-3 y 3-6.

BI 3 Conocer los fundamentos de atención temprana. Reconocer la identidad de la etapa y sus características cognitivas, psicomotoras, comunicativas, sociales, afectivas.

BI 4 Saber promover la adquisición de hábitos en torno a la autonomía, la libertad, la curiosidad, la observación, la experimentación, la imitación, la aceptación de normas y de límites, el juego simbólico y heurístico.

BI 5 Conocer la dimensión pedagógica de la interacción con los iguales y los adultos y saber promover la participación en actividades colectivas, el trabajo cooperativo y el esfuerzo individual

**Transversales.**

CT1 Creatividad.

CT2 Toma de decisiones (resolución de problemas).

CT3 Capacidad del alumno para poder organizar, planificar y aplicar los conocimientos adquiridos por medio de intervenciones educativas relativas a la expresión musical, teniendo en cuenta el análisis del contexto educativo de la etapa de 3-6 años.

**7.- Metodologías docentes**

Se aplicará una metodología expositiva,( clase magistral) activa ( contenidos prácticos) y participativa ( contenidos didácticos)

Exposición de los contenidos teórico-práctico de forma inductiva, deductiva y práctica

mediante los cuales el alumnado pueda construir su pensamiento pedagógico-musical.

Se realizarán actividades por parte del alumnado mediante exposiciones prácticas individualmente, en pequeño y gran grupo en clase.

Se realizarán actividades individualmente o en pequeño grupo, que se subirán a la plataforma del Studium.

### 8.- Previsión de distribución de las metodologías docentes

		Horas dirigidas por el profesor		Horas de trabajo autónomo	HORAS TOTALES
		Horas presenciales.	Horas no presenciales.		
Sesiones magistrales		20		20	40
Prácticas		30	30	60	
Seminarios					
Exposiciones y debates		4		10	14
Tutorías					
Actividades de seguimiento online				16	16
Preparación de trabajos					
Otras actividades (detallar)					
Exámenes		6		4	6
<b>TOTAL</b>		<b>60</b>		<b>90</b>	<b>150</b>

### 9.- Recursos

Libros de consulta para el alumno

AA.VV (2012) .La música como medio de expresión en un trabajo

interdisciplinar en el grado de maestro de educación infantil” *Eufonía Didáctica de la Música* , 55 pp. 26-39

Alsina,P., Díaz, M, Giráldez, A. (2008) *La música en la escuela infantil ( 0-6)*. Barcelona Graó.

Bernal Vazquez, J. *Didáctica de la música : la expresión musical en la educación infantil*. Granada. Aljibe

BERNAL VÁZQUEZ, M<sup>a</sup>., CALVO NIÑO, M<sup>a</sup>. L. y MARTÍN MORENO, C. (2000). *Repertorio de canciones para la Educación Infantil*. Málaga: Aljibe

Frega, A.L. (1996). *Música para maestros*. Barcelona: Graó.

Fridman, R. (1988). *El nacimiento de la inteligencia musical*. Buenos Aires: Guadalupe.

Gadner,H. (1994) *Educación artística y desarrollo humano*. Barcelona. Paidós.

Gervilla, A. (1986). *La creatividad en el aula*. Málaga: Innovare.

Hargreaves, D.J. (1998). *Música y desarrollo psicológico*. Barcelona: Graó.

Hernández Moreno, A. (1993). *Música para niños*. Madrid: Siglo XXI.

Mateos Hernández ( 2008). *Actividades musicales para atender a la diversidad*.ICCE

Pascual Mejía,P.(2006). *Didáctica de la música : educación Infantil*. Ed. Prentice Hall.

Willems, E. (1966) *La preparación de los más pequeños*. Ed. Eudeba.

Wuytak, J. (1992) *Cantar y descansar* Ed. Real Musical

Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso.

Se facilitará en Studium.

**10.- Evaluación****Consideraciones Generales**

Las pruebas de evaluación de la adquisición de las competencias se componen de una prueba práctica y otra teórica, realizada a lo largo del curso y se completarán con trabajos/proyectos (con carácter teórico-práctico) individuales o en grupos realizados a lo largo del curso y que serán expuestos en clase. De esta forma el alumnado llevará un papel activo y podrán así aportar a sus compañeros todos sus trabajos, materiales, propuestas, reflexiones, análisis,...sobre los contenidos de la asignatura

**Criterios de evaluación**

Tipo de evaluación: formativa, continua y global.

Para la evaluación de la asignatura se tendrán en cuenta:

- Evaluación de los trabajos realizados y asistencia a las exposiciones de los compañeros. 25%
- Evaluación de las actividades musicales de cada uno de los temas vistos en clases realizados en grupo. 50%
- Examen teórico sobre los contenidos del programa.25 %.

**Instrumentos de evaluación**

- Elaboración de trabajos/proyectos individuales y grupales, y su exposición en clase
- Participación activa del alumnado en clase y asistencia a las exposiciones presenciales participando en la resolución de cuestiones
- Prueba teórico-práctica.

**Recomendaciones para la evaluación.**

Para superar la asignatura se requiere haber presentado los trabajos exigidos y su

exposición en clase y haberlos subido a studium.

Se recomienda asistir a las tutorías para resolver dudas.

#### Recomendaciones para la recuperación.

Asistencia a la revisión de examen para detectar errores.

Las calificaciones de las partes superadas,( trabajos, teoría) se mantendrán hasta la convocatoria de recuperación debiéndose examinar de la parte o partes pendientes

## FRANCÉS PARA MAESTROS I

### 1.- Datos de la Asignatura

Código	105231	Plan	2010	ECTS	6
Carácter	OBLIGATORIA de mención	Curso	3º	Periodicidad	2º semestre
Titulación	<b>Grado en Maestro de Educación Infantil</b> <b>Mención Francés</b>				
Área	Filología francesa				
Departamento	Filología francesa				
Plataforma Virtual	Plataforma:	STUDIUM			
	URL de Acceso:	<a href="https://moodle.usal.es">https://moodle.usal.es</a>			

### Datos del profesorado

Profesor Coordinador	Elena Diego Hernández	Grupo / s	
Departamento	Filología Francesa		
Área	Filología Francesa		
Centro	Facultad de Educación		
Despacho	16		



Horario de tutorías	Se hará público a principios de curso..		
URL Web	<a href="http://frances.usal.es">http://frances.usal.es</a> ; <a href="http://educacion.usal.es">http://educacion.usal.es</a>		
E-mail	elenadiegofernandez@usal.es	Teléfono	Ext.3421

## 2.- Sentido de la materia en el plan de estudios

Bloque formativo al que pertenece la materia
Acceso al Grado de Educación Infantil, mención Francés
Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios.
Adquisición de un nivel de lengua francesa que capacite a los alumnos para la enseñanza escrita y oral del francés en el contexto de la enseñanza infantil.
Perfil profesional.
Maestro de Enseñanza Infantil.

## 3.- Recomendaciones previas

Poseer un nivel B1 de lengua francesa.

#### 4.- Objetivos de la asignatura

- 1.- Lograr que los alumnos alcancen un nivel B1.2. en comprensión oral y escrita en lengua francesa.
- 2.- Lograr que los alumnos alcancen un nivel B1.2. en expresión oral y escrita en lengua francesa.
- 3.- Lograr que los alumnos alcancen las **competencias que se especifican en el punto 6.**

#### 5.- Contenidos

##### CONTENIDOS COMUNICATIVOS

**Comprensión oral:** Diálogos, conversaciones telefónicas, entrevistas, testimonios, encuestas, reportajes, emisiones radiofónicas, anuncios, canciones, reconocimiento de niveles de lengua.

**Producción oral:** dar/pedir/ intercambiar informaciones, dar un punto de vista sobre temas de la vida cotidiana, dar una opinión sobre aspectos de la sociedad actual / argumentar/ comparar con su propia cultura/ establecer debates.

**Comprensión escrita:** artículos de prensa, publicidad, folletos, cartas formales o amistosas, portales de Internet, foros, solicitudes, reseñas, fragmentos de textos literarios (cuento, poema, canción, novela obra de teatro, guión cinematográfico), críticas de obras artísticas.

**Producción escrita :** Producción de textos informativos (cartas), descriptivos (retrato, sucesos) argumentativos (reclamaciones, quejas, foros de Internet)

##### CONTENIDOS GRAMATICALES: TEORÍA Y PRÁCTICA

- . Morfología del francés.
- . Sintaxis de la frase compleja.
- . Los invariables.

. **La conjugación.**

. **Traslación fonética y comprensión oral en laboratorio.**

##### CONTENIDOS DIDÁCTICOS

**. Programación de contenidos de lengua francesa adaptados al currículo de Enseñanza Infantil.**

**. Realización de unidades didácticas para la enseñanza-aprendizaje de la lengua francesa en Enseñanza Infantil.**

## 6.- Competencias a adquirir

### Básicas/Generales.

DP 28 Expresarse oralmente y por escrito en la lengua francesa en un nivel mínimo B1 (Marco Europeo de Referencia para las lenguas) y profundizar en el conocimiento de la lengua francesa para alcanzar un nivel mínimo de B2.

DP 21 Adquirir formación literaria y conocer la literatura infantil de expresión francesa.

DP 22 Conocer el currículo escolar de las lenguas y la literatura del ámbito francófono.

DP 25 Fomentar la lectura y animar a escribir.

DP 27 Afrontar situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multilingües.

DP 28 Expresarse, oralmente y por escrito en una lengua extranjera.

DP 29 Desarrollar y evaluar contenidos del currículo de francés mediante recursos didácticos apropiados y promover las competencias correspondientes en los estudiantes.

**Específicas.**

DI 10 Conocer el currículo de lengua y lectoescritura de esta etapa así como las teorías sobre la adquisición y desarrollo de los aprendizajes correspondientes.

DI 11 Favorecer las capacidades de habla y de escritura.

DI 12 Conocer y dominar técnicas de expresión oral y escrita.

DI 14 Comprender el paso de la oralidad a la escritura y conocer los diferentes registros y usos de la lengua.

DI 15 Conocer el proceso de aprendizaje de la lectura y la escritura y su enseñanza.

DI 16 Afrontar situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multilingües.

DI 17 Reconocer y valorar el uso adecuado del lenguaje verbal y no verbal.

DI 18 Conocer y utilizar adecuadamente recursos para la animación a la lectura y a la escritura.

DI 19 Adquirir formación literaria y en especial conocer la literatura infantil.

DI 20 Ser capaz de fomentar una primera aproximación a la lengua francesa.

**7.- Metodologías docentes****ACTIVIDADES PRESENCIALES:**

- Clases teóricas
- Clases prácticas
- Seminarios
- Tutoría
- Pruebas de evaluación
- Exposiciones orales

**El curso se estructura sesiones teórico-prácticas de 4 horas semanales.**

**ACTIVIDADES NO PRESENCIALES:**

- Lecturas
- Búsqueda bibliográfica y recopilación de información
- Preparación de las clases prácticas
- Preparación de trabajos
- Plataforma STUDIUM
- Tutorías

- Preparación de las pruebas de evaluación
- Preparación de las exposiciones orales
- Estudio de la materia

## 8.- Previsión de distribución de las metodologías docentes

		Horas dirigidas por el profesor		Horas de trabajo autónomo	HORAS TOTALES
		Horas presenciales.	Horas no presenciales.		
Sesiones magistrales		10		03	13
Prácticas	- En aula	23			23
	- En el laboratorio	10			10
	- En aula de informática				
	- De campo				
	- De visualización (visu)				
Seminarios		03		14	17
Exposiciones y debates		10		14	24
Tutorías		02			02
Actividades de seguimiento online			16	16	32
Preparación de trabajos				15	15
Otras actividades (detallar)					
Exámenes		02		12	14
<b>TOTAL</b>		<b>60</b>	<b>16</b>	<b>74</b>	<b>150</b>

## 9.- Recursos

### Libros de consulta para el alumno

aa. ii. (2001) : *Portfolio européen des langues pour jeunes et adultes, Conseil de l'Europe*. Didier, 2001.

Beacco, Bouquet et Porquier (2004). *Niveau B2 pour le français (utilisateur/apprenant indépendant). Un référentiel*. Les Éditions Didier.

Bloomfield et Mubanga (2006) : *DELFB1*. CLÉ International.

Charaudeau (1992) : *Grammaire de sens et de l'expression*. Hachette.

Cicurel, Pedoya et Porquier (1992) : *Communiquer en français*. Hatier/Didier.

Cidalia (2004) : *Sons et intonation : exercices de prononciation*. Les Éditions Didier.

Delatour, Jennepin et alteri (2004) : *Nouvelle grammaire du français. Cours de Civilisation Française de la Sorbonne*. Hachette FLE.

Delatour, Jennepin et alteri (1987) : *350 exercices de grammaire. Cours de Civilisation Française de la Sorbonne. Niveau Moyen*. Hachette FLE.

Descotes-Genon, Morsel et Richou (2010) : *L'exercisier. Manuel d'expression française. B1-B2*. PUG.

Dominique (2009) : *Les 500 exercices de phonétique : niveau A1/A2*. Hachette.

Grégoire et Merlo (1998) : *Exercices communicatifs de la grammaire progressive*. CLÉ International.

Grégoire et Thiévenaz (1995) : *Grammaire progressive du français. Niveau intermédiaire*. CLÉ International.

Grevisse (1994) : *Le bon usage : grammaire française*. Duclot.

Job, Mis et Pissavy (1986) : *Comment dire?*. Clé International.

Miquel (2003) : *Communication progressive du français*. CLÉ International.

Miquel et Lété (1997) : *Vocabulaire progressif du français. Niveau intermédiaire*. CLÉ International.

Riegel, Pellat et Rioul (2014) : *Grammaire méthodique du français*. PUF

### Dictionnaires:

*Bescherelle. La conjugaison pour tous*. Hatier.

*Larousse gran diccionario español-francés, francés-español*. Larousse.

*Le nouveau Petit Robert. Dictionnaire alphabétique et analogique de la langue française.*  
Dictionnaires LE ROBERT.

*Dictionnaire des combinaisons de mots. Les synonymes en contexte.* Dictionnaires LE ROBERT.

*Dictionnaire des synonymes, nuances et contraires.* Dictionnaires LE ROBERT.

<http://atilf.atilf.fr/> (*Trésor de la Langue Française informatisé*)

[www.wordreference.com](http://www.wordreference.com)

[www.larousse.com/es/](http://www.larousse.com/es/)

Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso.

Se fijarán a comienzo del curso (novelas, obras de teatro)

## 10.- Evaluación

### Consideraciones Generales

El objetivo principal de la evaluación es verificar si los contenidos trabajados en clase han sido asimilados por el alumno.

### Criterios de evaluación

La evaluación se efectuará tomando en consideración los siguientes elementos en forma y proporción acorde con las actividades formativas de la mención, que se desarrollará en su totalidad en lengua francesa.

### Instrumentos de evaluación

Exámenes escritos y orales, exposiciones orales y trabajos de expresión escrita.

**Escala de calificación numérica y cualitativa de la USAL:**

**0/10 – 4,9/10 = Suspenso**

**5,0/10 – 6,9/10 = Aprobado**

**7,0/10 – 8,9/10 = Notable**

**9,0/10 – 10/10 = Sobresaliente**

**[Matrícula de Honor: 5% de alumnos matriculados en un mismo curso y en la misma materia que hayan obtenido una calificación igual o superior a 9]**

Recomendaciones para la evaluación.

Se recomienda a los alumnos que realicen un calendario destinado a organizar sus horas trabajo individual y de estudio a lo largo del curso.

Recomendaciones para la recuperación.

Consultar con el profesor.



## FRANCÉS PARA MAESTROS II

### 1.- Datos de la Asignatura

Código	105232	Plan	2010	ECTS	6
Carácter	OBLIGATORIA de mención	Curso	4º	Periodicidad	1º semestre
Titulación	<b>Grado en Maestro de Educación Infantil</b> <b>Mención Francés</b>				
Área	Filología francesa				
Departamento	Filología francesa				
Plataforma Virtual	Plataforma:	STUDIUM			
	URL de Acceso:	<a href="https://moodle.usal.es">https://moodle.usal.es</a>			

### Datos del profesorado

Profesor Coordinador	Elena Diego Hernández	Grupo / s	
Departamento	Filología Francesa		
Área	Filología Francesa		
Centro	Facultad de Educación		
Despacho	16		

Horario de tutorías	Se hará público a principios de curso..		
URL Web	<a href="http://frances.usal.es">http://frances.usal.es</a> ; <a href="http://educacion.usal.es">http://educacion.usal.es</a>		
E-mail	elenadiegofernandez@usal.es	Teléfono	Ext.3421

## 2.- Sentido de la materia en el plan de estudios

Bloque formativo al que pertenece la materia
Acceso al Grado de Educación Infantil, mención Francés
Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios.
Adquisición de un nivel de lengua francesa que capacite a los alumnos para la enseñanza escrita y oral del francés en el contexto de la enseñanza infantil.
Perfil profesional.
Maestro de Enseñanza Infantil.

## 3.- Recomendaciones previas

Poseer un nivel B2.1 de lengua francesa.

## 4.- Objetivos de la asignatura

1.- Lograr que los alumnos alcancen un nivel B2 en comprensión oral y escrita en lengua

francesa.

2.- Lograr que los alumnos alcancen un nivel B2 en expresión oral y escrita en lengua francesa.

3.- Lograr que los alumnos alcancen las **competencias que se especifican en el punto 6.**

## 5.- Contenidos

### CONTENIDOS COMUNICATIVOS

**Comprensión oral:** Diálogos, conversaciones telefónicas, entrevistas, testimonios, encuestas, reportajes, emisiones radiofónicas, anuncios, canciones, reconocimiento de niveles de lengua.

**Producción oral:** dar/pedir/ intercambiar informaciones, dar un punto de vista sobre temas de la vida cotidiana, dar una opinión sobre aspectos de la sociedad actual / argumentar/ comparar con su propia cultura/ establecer debates.

**Comprensión escrita:** artículos de prensa, publicidad, folletos, cartas formales o amistosas, portales de Internet, foros, solicitudes, reseñas, fragmentos de textos literarios (cuento, poema, canción, novela obra de teatro, guión cinematográfico), críticas de obras artísticas.

**Producción escrita :** Producción de textos informativos (cartas), descriptivos (retrato, sucesos) argumentativos (reclamaciones, quejas, foros de Internet).

### CONTENIDOS GRAMATICALES: TEÓRICOS Y PRÁCTICOS

- . Morfosintaxis del francés.
- . Tipología textual.
- . Elementos de lexicología.

. **Traslación fonética y comprensión oral en laboratorio.**

### CONTENIDOS DIDÁCTICOS

- . **Programación de contenidos de lengua francesa adaptados al currículo de Enseñanza Infantil.**
- . **Realización de unidades didácticas para la enseñanza-aprendizaje de la lengua francesa en Enseñanza infantil.**

**6.- Competencias a adquirir****Básicas/Generales.**

DP 28 Expresarse oralmente y por escrito en la lengua francesa en un nivel B2 (Marco Europeo de Referencia para las lenguas)

DP 20 Comprender los principios básicos de las ciencias del lenguaje y la comunicación.

DP 21 Adquirir formación literaria y conocer la literatura infantil.

DP 22 Conocer el currículo escolar de las lenguas y la literatura.

DP 23 Hablar, leer y escribir correcta y adecuadamente en las lenguas oficiales de la Comunidad Autónoma correspondiente.

DP 24 Conocer el proceso de aprendizaje del lenguaje escrito y su enseñanza.

DP 25 Fomentar la lectura y animar a escribir.

DP 26 Conocer las dificultades para el aprendizaje de las lenguas oficiales de estudiantes de otras lenguas.

DP 27 Afrontar situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multilingües.

DP 28 Expresarse, oralmente y por escrito en lengua francesa.

DP 29 Desarrollar y evaluar contenidos del currículo mediante recursos didácticos apropiados y promover las competencias correspondientes en los estudiantes.

**Específicas.**

DI 10 Conocer el currículo de lengua y lectoescritura de esta etapa así como las teorías sobre la adquisición y desarrollo de los aprendizajes correspondientes.

DI 11 Favorecer las capacidades de habla y de escritura.

DI 12 Conocer y dominar técnicas de expresión oral y escrita.

DI 14 Comprender el paso de la oralidad a la escritura y conocer los diferentes registros y usos de la lengua.

DI 15 Conocer el proceso de aprendizaje de la lectura y la escritura y su enseñanza.

DI 16 Afrontar situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multilingües.

DI 17 Reconocer y valorar el uso adecuado del lenguaje verbal y no verbal.

DI 18 Conocer y utilizar adecuadamente recursos para la animación a la lectura y a la escritura.

DI 19 Adquirir formación literaria y en especial conocer la literatura infantil.

DI 20 Ser capaz de fomentar una primera aproximación a la lengua francesa.

**7.- Metodologías docentes****ACTIVIDADES PRESENCIALES:**

- Clases teóricas
- Clases prácticas
- Seminarios
- Tutoría
- Pruebas de evaluación
- Exposiciones orales

**El curso se estructura sesiones teórico-prácticas de 4 horas semanales.**

**ACTIVIDADES NO PRESENCIALES:**

- Lecturas
- Búsqueda bibliográfica y recopilación de información
- Preparación de las clases prácticas
- Preparación de trabajos
- Plataforma STUDIUM

- Tutorías
- Preparación de las pruebas de evaluación
- Estudio de la materia

## 8.- Previsión de distribución de las metodologías docentes

		Horas dirigidas por el profesor		Horas de trabajo autónomo	HORAS TOTALES
		Horas presenciales.	Horas no presenciales.		
Sesiones magistrales		10		03	13
Prácticas	- En aula	23			23
	- En el laboratorio	10			10
	- En aula de informática				
	- De campo				
	- De visualización (visu)				
Seminarios		03		14	17
Exposiciones y debates		10		14	24
Tutorías		02			02
Actividades de seguimiento online			16	16	32
Preparación de trabajos				15	15
Otras actividades (detallar)					
Exámenes		02		12	14
<b>TOTAL</b>		<b>60</b>	<b>16</b>	<b>74</b>	<b>150</b>

## 9.- Recursos

### Libros de consulta para el alumno

aa. ii. (2001) : *Portfolio européen des langues pour jeunes et adultes, Conseil de l'Europe*. Didier, 2001.

Beacco, Bouquet et Porquier (2004). *Niveau B2 pour le français (utilisateur/apprenant indépendant). Un référentiel*. Les Éditions Didier.

Bloomfield et Mubanga (2006) : *DELFB1*. CLÉ International.

Charaudeau (1992) : *Grammaire de sens et de l'expression*. Hachette.

Cicurel, Pedoya et Porquier (1992) : *Communiquer en français*. Hatier/Didier.

Cidalia (2004) : *Sons et intonation : exercices de prononciation*. Les Éditions Didier.

Delatour, Jennepin et alteri (2004) : *Nouvelle grammaire du français. Cours de Civilisation Française de la Sorbonne*. Hachette FLE.

Delatour, Jennepin et alteri (1987) : *350 exercices de grammaire. Cours de Civilisation Française de la Sorbonne. Niveau Moyen*. Hachette FLE.

Descotes-Genon, Morsel et Richou (2010) : *L'exercisier. Manuel d'expression française. B1-B2*. PUG.

Dominique (2009) : *Les 500 exercices de phonétique : niveau A1/A2*. Hachette.

Grégoire et Merlo (1998) : *Exercices communicatifs de la grammaire progressive*. CLÉ International.

Grégoire et Thiévenaz (1995) : *Grammaire progressive du français. Niveau intermédiaire*. CLÉ International.

Grevisse (1994) : *Le bon usage : grammaire française*. Duclot.

Job, Mis et Pissavy (1986) : *Comment dire?*. Clé International.

Miquel (2003) : *Communication progressive du français*. CLÉ International.

Miquel et Lété (1997) : *Vocabulaire progressif du français. Niveau intermédiaire*. CLÉ International.

Riegel, Pellat et Rioul (2014) : *Grammaire méthodique du français*. PUF

### Dictionnaires:

*Bescherelle. La conjugaison pour tous*. Hatier.

*Larousse gran diccionario español-francés, francés-español*. Larousse.

*Le nouveau Petit Robert. Dictionnaire alphabétique et analogique de la langue française.*  
Dictionnaires LE ROBERT.

*Dictionnaire des combinaisons de mots. Les synonymes en contexte.* Dictionnaires LE ROBERT.

*Dictionnaire des synonymes, nuances et contraires.* Dictionnaires LE ROBERT.

<http://atilf.atilf.fr/> (*Trésor de la Langue Française informatisé*)

[www.wordreference.com](http://www.wordreference.com)

[www.larousse.com/es/](http://www.larousse.com/es/)

Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso.

[www.bonjourdefrance.com/](http://www.bonjourdefrance.com/)

[www.clicnet.swarthmore.edu/fle.html](http://www.clicnet.swarthmore.edu/fle.html)

[www.curiosphere.com](http://www.curiosphere.com)

[www.edufle.net](http://www.edufle.net)

[www.leplaisirdapprendre.com](http://www.leplaisirdapprendre.com)

[www.lepointdufle.net](http://www.lepointdufle.net)

[www.podcastfrançaisfacile.com](http://www.podcastfrançaisfacile.com)

[www.tv5.org/TV5Site/enseigner-apprendre-français/accueil](http://www.tv5.org/TV5Site/enseigner-apprendre-français/accueil)

## 10.- Evaluación

### Consideraciones Generales

El objetivo principal de la evaluación es verificar si los contenidos trabajados en clase han sido asimilados por el alumno.

### Criterios de evaluación



La evaluación se efectuará tomando en consideración los siguientes elementos en forma y proporción acorde con las actividades formativas de la mención, que se desarrollará en su totalidad en lengua francesa.

#### Instrumentos de evaluación

- Un examen escrito seguido de un examen oral.

#### Escala de calificación numérica y cualitativa de la USAL:

**0/10 – 4,9/10 = Suspenso**

**5,0/10 – 6,9/10 = Aprobado**

**7,0/10 – 8,9/10 = Notable**

**9,0/10 – 10/10 = Sobresaliente**

**[Matrícula de Honor: 5% de alumnos matriculados en un mismo curso y en la misma materia que hayan obtenido una calificación igual o superior a 9]**

#### Recomendaciones para la evaluación.

Se recomienda a los alumnos que realicen un calendario destinado a organizar sus horas trabajo individual y de estudio a lo largo del curso.

#### Recomendaciones para la recuperación.

Consultar con el profesor.

## DIDÁCTICA DEL FRANCÉS LENGUA EXTRANJERA

### 1.- Datos de la Asignatura

Código	105233	Plan	2010	ECTS	6
Carácter	Obligatoria de mención	Curso	3º	Periodicidad	1er semestre
Titulación	<b>Grado en Maestro de Educación Infantil</b> <b>Mención Francés</b>				
Área	Filología francesa				
Departamento	Filología francesa				
Plataforma Virtual	Plataforma:	STUDIUM			
	URL de Acceso:	<a href="https://moodle.usal.es">https://moodle.usal.es</a>			

### Datos del profesorado

Profesor Coordinador	Miguel Ángel Guerra Blázquez	Grupo / s	1
Departamento	Filología francesa		
Área	Filología francesa		
Centro	Facultad de educación		
Despacho	12		

Horario de tutorías	Será anunciado al principio del cuatrimestre.		
URL Web	<a href="http://frances.usal.es">http://frances.usal.es</a> ; <a href="http://educacion.usal.es">http://educacion.usal.es</a>		
E-mail	ma.guerra.blazquez@usal.es	Teléfono	923294500 - Ext. 3421

## 2.- Sentido de la materia en el plan de estudios

Bloque formativo al que pertenece la materia
Acceso al Grado de Educación Primaria, mención Francés
Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios.
Iniciar a los estudiantes en la didáctica de la lengua francesa.
Perfil profesional.
Maestro

## 3.- Recomendaciones previas

Poseer un nivel A2 de lengua francesa

## 4.- Objetivos de la asignatura

1. Conocer y apropiarse de la tradición didáctica del francés lengua extranjera (FLE).
2. Conocer y apropiarse de las diferentes metodologías y enfoques del FLE hasta la actualidad.

3. Conocer y apropiarse de las diferentes descripciones de los distintos componentes de una competencia de comunicación actual.
4. Conocer y apropiarse del Currículo español de una lengua extranjera (francés).
5. Adquirir una formación teórica y práctica personalizada en Didáctica del FLE.

## 5.- Contenidos

### Módulos y Unidades teórico-prácticas

1. Fundamentos teóricos del proceso de aprendizaje de lenguas extranjeras.
2. La didáctica del FLE: formación y evolución de la disciplina.
3. Enseñar a partir del *Marco Común Europeo de Referencia* (MCER): la metodología accional.
4. La competencia comunicativa: teoría y práctica didáctica. Organización de actividades de comprensión, expresión e interacción.
6. Metodologías específicas para el alumnado de Educación Primaria: enseñanza precoz de lenguas extranjeras y “despertar a las lenguas”.
7. La evaluación en FLE.
8. El campo del FLE en la Educación Primaria de España y Castilla y León.

## 7.- Metodologías docentes

Metodología ecléctica basada principalmente en:

1. Por parte del discente:
  - exposiciones orales (individuales) en clase sobre contenidos y competencias del programa y su posterior debate en clase.
  - trabajos individuales y/o por pequeños grupos para su exposición en grupo-clase, en seminarios o tutorías o para entregar al profesor sobre los diferentes contenidos y competencias del programa (culturales, interculturales, didácticas, comunicativas y discursivas).
  - trabajos de análisis y síntesis sobre las lecturas obligatorias.

- trabajos de investigación en pequeños grupos sobre análisis de materiales de clase (manuales, TIC).

- simulaciones de las distintas secuencias didácticas (actividades didácticas) correspondientes a la enseñanza-aprendizaje del FLE en clase o laboratorio.

2. Por parte del profesor:

- orientaciones, introducciones y complementaciones de las exposiciones, debates y trabajos ya sea en grupo-clase ya sea en pequeños grupos ya sea en seminarios.

- correcciones y comentarios personalizados sobre los trabajos en tutorías o seminarios.

## 8.- Previsión de distribución de las metodologías docentes

		Horas dirigidas por el profesor		Horas de trabajo autónomo	HORAS TOTALES
		Horas presenciales.	Horas no presenciales.		
Sesiones magistrales		0			
Prácticas	- En aula	36 en el aula o laboratorio			36
	- En el laboratorio				
	- En aula de informática				
	- De campo				
	- De visualización (visu)				
Seminarios		24			24
Exposiciones y debates				30	30
Tutorías			5		5
Actividades de seguimiento online			2		2
Preparación de trabajos			5	40	45
Otras actividades (detallar)			8		8

		recuperaciones		
Exámenes	0			
TOTAL	<b>60</b>	<b>20</b>	<b>70</b>	<b>150</b>
<b>9.- Recursos</b>				

#### Libros de consulta para el alumno

BEACCO, J.-C. (2007) : *L'approche par compétences dans l'enseignement des langues*, Éd. Didier, Paris.

BLANCHE-BENVENISTE, C. (2003) : *Approches de la langue parlée*, Éd. Ophrys, Paris.

BOURGUIGNON, C. (2010) : *Pour enseigner les langues avec le CECR. Clés et conseils*, Éd. Delagrave, Paris.

COLLECTIF (2009) : *L'approche actionnelle dans l'enseignement des langues*, Éd. Maison des langues, Paris.

COURTILLON, J. (2003) *Élaborer un cours de FLE*, Paris : Hachette.

CUQ, J.-P. et GRUCA, I. (2002) : *Cours de didactique du français langue étrangère et seconde*, Éd. P.U.G., Grenoble.

DESMOND, F. et al. (2008) : *Enseigner le FLE. Pratiques de classe*, Éd. Belin, Paris.

*Le français dans le monde : revue de l'enseignement du français hors de France* [revue publiée]

GALISSON, R. et PUREN, C. (1999) : *La formation en questions*, Éd. CLE International, Paris.

GAONAC'H, D. (1987) *Théories d'apprentissage et acquisition d'une langue étrangère*, Paris : Hatier-Credif.

PARISET, M.-L, GRANDET, E., CORSAIN, M. (2005) *Activités pour le Cadre Européen Commun de Référence. Niveau A1*. Paris : CLE International.

PORCHER, L. (2004) *L'enseignement des langues étrangères*, Paris : Hachette.

PUREN, C. (1994) : *La didactique des langues à la croisée des méthodes*, Éd. Didier, Paris.

PUREN, C., BERTOCCHINI, P. et COSTANZO, E. (1998) : *Se former en didactique des langues*, Éd. Ellipses, Paris.

WEISS, F. (2001), *Jouer, communiquer, apprendre*, Paris : Hachette.

ZARATE, G. (2004) *Représentations de l'étranger et didactique des langues*. Paris : Didier.

Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso.

CHARAUDEAU, P. et MAINGUENEAU, D. (2002) : *Dictionnaire d'analyse du discours*, Éd. du Seuil, Paris.

CONSEIL DE L'ÉUROPE (2001) : *Cadre Européen Commun de Référence pour les langues*, Éd. Conseil de l'Europe/ Didier, Paris.

CUQ, J.-P. (Sous la dir.) (2003) : *Dictionnaire de didactique du français*, Éd. CLE International, Paris.

DIAZ-CORRALEJO et RUSSELL, E. (2001): *Pédagogie différenciée en classe de FLE*, Éd. Pearson Educación, Madrid.

DUCROT, O. (1999) *Nouveau dictionnaire encyclopédique des sciences du langage*, Paris : Seuil.

MAINGUENEAU, D. (1991) : *L'Énonciation en linguistique française*, Éd. Hachette, Paris.

TOME, M. (2013) *Français Langue Etrangère et Internet (FLENET)*. Universidad de León, URL: <<http://flenet.unileon.es/>> Recuperado el 01/11/2013.

VERA, C. (2002) : *L'internet en classe de FLE*, Éd. Pearson Educación, Madrid.

PUREN, Ch. : ses sites: [www.christianpuren.com](http://www.christianpuren.com)

## 10.- Evaluación

### Consideraciones Generales

Evaluación formativa fundamentalmente, pero también sumativa, que portará sobre los saberes didácticos y lingüísticos del FLE y sobre las competencias (o capacidades) en los trabajos escritos, exposiciones, debates, investigaciones y simulaciones de secuencias didácticas.

### Criterios de evaluación

Criterios generales: tiempo de preparación de trabajos, calidad científica de las fuentes consultadas, comprensión de los textos y documentos estudiados y/o consultados, pertinencia de las descripciones y temas de los trabajos y exposiciones, calidad lingüística y textual de los trabajos presentados, calidad lingüística y discursiva de las exposiciones y debates, desenvolvimiento comunicativo y lingüístico en los debates e interacciones orales en clase o en el laboratorio, saber profesional en la simulación de secuencias didácticas.

Una lista de criterios específicos será entregada al alumnado al comenzar las clases de la asignatura.

#### Instrumentos de evaluación

- Ensayos escritos individuales y colectivos.
- Presentaciones orales individuales y en grupo.
- Actividades y debates.
- Proyectos.

#### Recomendaciones para la evaluación.

Consultar con el profesor.

#### Recomendaciones para la recuperación.

Consultar con el profesor.



## CULTURA FRANCÓFONA Y SU DIDÁCTICA

### 1.- Datos de la Asignatura

Código	105234	Plan	2010	ECTS	6
Carácter	Optativa de mención	Curso	4º	Periodicidad	2º semestre
Titulación	<b>Grado en Maestro de Educación Infantil</b> <b>Mención Francés</b>				
Área	Filología francesa				
Departamento	Filología francesa				
Plataforma Virtual	Plataforma:	STUDIUM			
	URL de Acceso:	<a href="https://moodle.usal.es">https://moodle.usal.es</a>			

### Datos del profesorado

Profesor Coordinador	Miguel Ángel Guerra Blázquez	Grupo / s	1
Departamento	Filología francesa		
Área	Filología francesa		
Centro	Facultad de educación		
Despacho	12		
Horario de tutorías	Será anunciado al principio del cuatrimestre.		

URL Web	<a href="http://frances.usal.es">http://frances.usal.es</a> ; <a href="http://educacion.usal.es">http://educacion.usal.es</a>		
E-mail	ma.guerra.blazquez@usal.es	Teléfono	923294500 - Ext. 3421

## 2.- Sentido de la materia en el plan de estudios

Bloque formativo al que pertenece la materia
Acceso al Grado de Educación Primaria, mención Francés
Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios.
Iniciar a los estudiantes en la cultura de los países francófonos y en su didáctica.
Perfil profesional.
Maestro

## 3.- Recomendaciones previas

Poseer un nivel A2 de lengua francesa

## 4.- Objetivos de la asignatura

1. Conocer y apropiarse de la problemática de la cultura francesa y francófona (CE) así como sus desafíos actuales.
2. Conocer y apropiarse de la evolución histórica de la enseñanza de la CE: los diferentes enfoques metodológicos de la CE o configuraciones históricas desde finales del siglo XIX hasta

la actualidad.

3. Conocer y apropiarse de una competencia de comunicación intercultural y co-cultural con sus diferentes componentes.
4. Conocer y apropiarse del Currículo español de una lengua extranjera en lo referente a la CE (francés).
5. Adquirir una formación teórica y práctica personalizada en Didáctica de la CE en francés lengua extranjera (FLE).

## 5.- Contenidos

Módulos y Unidades teórico-prácticas:

1. Conocimiento del mundo de la francofonía: instituciones francesas específicas, la Organización Internacional de la Francofonía, los diferentes estatus de la lengua francesa y la variabilidad lingüística, las relaciones políticas, económicas, socioculturales de Francia y los países francófonos.
2. Conocimiento y descripción a través de textos relevantes y de documentos auténticos orales, escritos, visuales o de Internet, los aspectos culturales más relevantes: iconos nacionales, aspectos económicos y sociales, los medios de expresión artística, las costumbres, los códigos conductuales y prácticas profesionales (en el campo educativo al menos) de los países más relevantes de la Francofonía.
3. Análisis de la evolución de la enseñanza de la cultura en FLE: de la "civilización" a lo intercultural.
4. Conocimiento de los principales recursos para enseñanza/aprendizaje de la cultura francófona en clase de francés.
5. La cultura como parte de la competencia comunicativa en FLE: organización de la enseñanza-aprendizaje de la cultura a partir del Marco Común Europeo de Referencia.
6. Alteridad e identidad en FLE: teoría y práctica.
7. El currículo español en lo relacionado con la enseñanza-aprendizaje de la cultura extranjera.

## 6.- Competencias a adquirir

### Básicas/Generales.

- DP 28 Expresarse oralmente y por escrito en la lengua francesa y profundizar en el conocimiento de la lengua francesa para alcanzar un nivel mínimo de usuario independiente.
- DI 20 Ser capaz de fomentar la primera aproximación a la lengua francesa
- DI 27 Conocer experiencias internacionales y ejemplos de prácticas docentes innovadoras

### Específicas.

- Interpretar los discursos relativos a las sociedades mismas de los países relevantes de la Francofonía (discursos sociales) a partir de los distintos dispositivos interpretativos (escalas de valores, ideologías, valores morales, actitudes, sensibilidades...).
- Interpretar a partir de documentos auténticos orales las interacciones verbales propias de la comunicación intercultural y comunicación exolingüe, los diferentes registros de lengua según el estatus de los interlocutores y los distintos comportamientos comunicativos, desde actitudes positivas y de aceptación del Otro dentro de las comunidades comunicativas más relevantes de la Francofonía a fin de evitar en lo posible malentendidos susceptibles de producirse en ese tipo de comunicación.
- Comprender textos y documentos auténticos no solo literarios sino también de la vida económica, social, profesional y artística de los países más relevantes de la Francofonía.
- Analizar e interpretar a través de documentos auténticos orales, visuales y escritos, los estereotipos más pertinentes de sociedades francófonas para evitar prejuicios e ideas preconcebidas sobre otras identidades.

## 7.- Metodologías docentes

Metodología ecléctica basada principalmente en:

### 1. Por parte del discente:

- exposiciones orales (individuales) en clase sobre los contenidos y competencias del programa, para su posterior debate en clase.
- trabajos individuales y/o por pequeños grupos para su exposición en grupo-clase, en seminarios o tutorías o para entregar al profesor sobre los diferentes contenidos y

competencias del programa (culturales, interculturales, didácticas, comunicativas y discursivas).

- trabajos de investigación en pequeños grupos sobre análisis de materiales de clase (manuales, TIC).

- simulaciones didácticas correspondientes a la enseñanza-aprendizaje de la cultura en clase de FLE.

2. Por parte del profesor:

- orientaciones, introducciones y complementaciones de las exposiciones, debates y trabajos ya sea en grupo-clase ya sea en pequeños grupos ya sea en seminarios.

- revisión y comentario personalizado de los trabajos en tutorías o seminarios.

## 8.- Previsión de distribución de las metodologías docentes

		Horas dirigidas por el profesor		Horas de trabajo autónomo	HORAS TOTALES
		Horas presenciales.	Horas no presenciales.		
Sesiones magistrales		0			
Prácticas	- En aula	36 en el aula o laboratorio			36
	- En el laboratorio				
	- En aula de informática				
	- De campo				
	- De visualización (visu)				
Seminarios		24			24
Exposiciones y debates		16 (en el aula)		30	30
Tutorías			5		5
Actividades de seguimiento online			2		2
Preparación de trabajos			5	40	45
Otras actividades (detallar)			8		

		(recuperaciones)		
Exámenes	0			
TOTAL	<b>60</b>	<b>52</b>	<b>70</b>	<b>150</b>
<b>9.- Recursos</b>				

#### Libros de consulta para el alumno

ABDALLAH-PRETCEILLE, M. (1996) : « Compétence culturelle, compétence interculturelle ». Pour une anthropologie de la communication, *Le français Dans le Monde*, Recherches & Applications (Cultures, culture), pp. 28-38.

BEACCO, J.-C. (2007) : *L'approche par compétences dans l'enseignement des langues*, Éd. Didier, Paris.

BYRAM, M. et al. (1997) : *La compétence socioculturelle dans l'apprentissage et l'enseignement des langues*, Éd. du Conseil de l'Europe, Strasbourg.

CARLO, M. (1998) : *L'interculturel*, Éd. CLE International, Paris.

PUREN, C. (1998) : « La culture en classe de langue: « Enseigner quoi? » et quelques autres questions non subsidiaires », *Langues Modernes*, n° 4, pp. 40-46.

PUREN, C., BERTOCCHINI, P. et COSTANZO, E. (1998) : *Se former en didactique des langues*, Éd. Ellipses, Paris.

ZARATE, G. (1994) : *Représentations de l'étranger et didactique des langues*, Éd. Didier, Paris.

#### Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso.

ABDALLAH-PRETCEILLE, M. (1996) : *Vers une pédagogie interculturelle*, Éd. Anthropos, Paris.

ABDALLAH-PRETCEILLE, M. et PORCHER, L. (1996) : *Education et communication interculturelle*, Éd. PUF, Paris.

CUQ, J.-P., GRUCA, I. (2005). La Francophonie (§ 1.3.5). in *Cours de didactique du français langue étrangère et seconde*, Grenoble : PUG.

DETAY, S. et al. (2010) : *Les variétés de Français Parlé dans l'espace francophone. Ressources pour un enseignement* (avec DVD), Éd. Ophrys, Paris

MAUCHAMP, N. (1998) : *Les Français. Mentalités et comportements*, Éd. CLE International, Paris.

Organisation Internationale de la Francophonie, *La langue française dans le*

*monde 2010* (2010) Paris: Nathan. URL:

[http://www.francophonie.org/IMG/pdf/langue\\_francaise\\_monde\\_integral.pdf](http://www.francophonie.org/IMG/pdf/langue_francaise_monde_integral.pdf) Recuperado el 30/09/2013.

ZARATE, G. (1986) : *Enseigner une culture étrangère*, Éd. Hachette, Paris.

## 10.- Evaluación

### Consideraciones Generales

Evaluación formativa fundamentalmente, pero también sumativa, que tratará sobre los saberes didácticos, culturales, interculturales del FLE y sobre las competencias (o capacidades) en las exposiciones orales, trabajos escritos, debates, investigaciones y simulaciones de secuencias didácticas.

### Criterios de evaluación

Criterios generales:

- Tiempo de preparación de trabajos, calidad científica de las fuentes consultadas, comprensión de los textos y documentos auténticos estudiados y/o consultados, pertinencia de las descripciones y temas de los trabajos y exposiciones, calidad lingüística y textual de los trabajos presentados, calidad comunicativa de las exposiciones y debates, desenvolvimiento comunicativo en los debates e interacciones orales en clase, saber profesional en la simulación de micro-secuencias didácticas.

- Actitudes positivas de apertura y de empatía hacia otras identidades y de aceptación de las diferencias. Aptitudes a relacionar esas culturas diferentes con su propia cultura y a relativizar los valores, significaciones, comportamientos y prácticas profesionales o cotidianas.

Una lista de criterios específicos será entregada al alumnado al comenzar las clases de la asignatura.

### Instrumentos de evaluación

- Presentaciones orales individuales y en grupo.
- Ensayos escritos individuales y colectivos.

- Actividades y debates en clase.
Recomendaciones para la evaluación.
Consultar con el profesor.
Recomendaciones para la recuperación.
Consultar con el profesor.



## LITERATURA DE EXPRESIÓN FRANCESA

### 1.- Datos de la Asignatura

Código	105235	Plan	2010	ECTS	6
Carácter	Optativa de mención	Curso	4º	Periodicidad	1º semestre
Titulación	<b>Grado en Maestro de Educación Infantil</b> <b>Mención Francés</b>				
Área	Filología francesa				
Departamento	Filología francesa				
Plataforma Virtual	Plataforma:	STUDIUM			
	URL de Acceso:	<a href="https://moodle.usal.es">https://moodle.usal.es</a>			

### Datos del profesorado

Profesor Coordinador	Miguel Ángel Guerra Blázquez	Grupo / s	1
Departamento	Filología francesa		
Área	Filología francesa		
Centro	Facultad de educación		
Despacho	12		

Horario de tutorías	Será anunciado al principio del cuatrimestre.		
URL Web	<a href="http://frances.usal.es">http://frances.usal.es</a> ; <a href="http://educacion.usal.es">http://educacion.usal.es</a>		
E-mail	ma.guerra.blazquez@usal.es	Teléfono	923294500 - Ext. 3421

## 2.- Sentido de la materia en el plan de estudios

Bloque formativo al que pertenece la materia
Acceso al Grado de Educación Primaria, mención Francés
Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios.
Iniciar a los estudiantes en la literatura de expresión francesa.
Perfil profesional.
Maestro

## 3.- Recomendaciones previas

Poseer un nivel A2 de lengua francesa.

Se recomienda haber cursado anteriormente asignaturas de contenidos literarios, ya sea en castellano u otras lenguas.

## 4.- Objetivos de la asignatura

--

Conocer las diferentes etapas de la literatura francesa y su importancia en todos los aspectos de la vida francesa

## 5.- Contenidos

### **CONTENIDOS TEÓRICOS:**

- 1.- Aproximación a los principales movimientos de la literatura francesa y descripción de sus características más destacadas.
- 2.- Estudio de los principales autores y de las obras más sobresalientes.
- 3.- Estudio de dos géneros tradicionales de la literatura infantil: el cuento y la fábula.
- 4.- Claves interpretativas para el estudio de la literatura contemporánea de expresión francesa.
- 5.- Explotación de los conocimientos de literatura de expresión francesa en la elaboración de unidades didácticas para la enseñanza del francés en Educación Primaria.

### **CONTENIDOS PRÁCTICOS:**

- Lectura de textos de la literatura francesa
- Análisis de textos
- Exposiciones orales sobre las obras literarias (novelas, teatro) indicadas al principio del curso.

## 6.- Competencias a adquirir

### Básicas/Generales.

DP 28 Expresarse oralmente y por escrito en la lengua francesa en un nivel mínimo de B1 (Marco Común Europeo de Referencia para las lenguas) y profundizar en el conocimiento de la lengua francesa para alcanzar un nivel mínimo de “usuario independiente”

DP 21 Adquirir formación literaria en el ámbito de la literatura de expresión francesa.

DP 22 Conocer el currículo escolar de las lenguas y la literatura del ámbito francófono.

DP 25 Fomentar la lectura y animar a escribir.

DP 27 Afrontar situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multilingües.

DP 28 Expresarse, oralmente y por escrito en una lengua extranjera.

DP 29 Desarrollar y evaluar contenidos del currículo de francés mediante recursos didácticos apropiados y promover las competencias correspondientes en los estudiantes.

### Específicas.

DI 12 Conocer y dominar técnicas de expresión oral y escrita de los contenidos teóricos y prácticos de la asignatura.

DI 18 Conocer y utilizar adecuadamente recursos para la animación a la lectura y a la escritura.

DI 19 Adquirir formación literaria aplicada al ámbito de la literatura de expresión francesa.

DI 20 Ser capaz de fomentar una primera aproximación a una lengua extranjera.

## 7.- Metodologías docentes

### **ACTIVIDADES PRESENCIALES: 30 horas (40% del total) 1,2 ECTS**

- Explicaciones teóricas
- Comentarios de texto y debates
- Seminarios
- Tutorías
- Pruebas de evaluación

### **ACTIVIDADES NO PRESENCIALES: 45 (60% del total) 1,8 ECTS**

- Lecturas
- Búsqueda bibliográfica y recopilación de información

- Preparación de las clases prácticas
- Preparación de trabajos
- Plataforma STUDIUM
- Tutorías
- Preparación de las pruebas de evaluación
- Estudio de la materia

### 8.- Previsión de distribución de las metodologías docentes

		Horas dirigidas por el profesor		Horas de trabajo autónomo	HORAS TOTALES
		Horas presenciales.	Horas no presenciales.		
Sesiones magistrales		43		03	46
Prácticas	- En aula				
	- En el laboratorio				
	- En aula de informática				
	- De campo				
	- De visualización (visu)				
Seminarios		03		14	17
Exposiciones y debates		10		14	24
Tutorías		02			02
Actividades de seguimiento online			16	16	32
Preparación de trabajos				15	15
Otras actividades (detallar)					
Exámenes		02		12	14
TOTAL		<b>60</b>	<b>16</b>	<b>74</b>	<b>150</b>

### 9.- Recursos

Libros de consulta para el alumno
Se dará específicamente en cada tema y dependiendo del nivel del alumno.
Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso.
Las obras literarias de lectura se fijarán al principio del curso.

## 10.- Evaluación

Consideraciones Generales
- El objetivo principal de la evaluación es verificar si los contenidos trabajados en clase han sido asimilados por el alumno.
Criterios de evaluación
La evaluación se efectuará tomando en consideración los siguientes elementos en forma y proporción acorde con las actividades formativas de la mención, que se desarrollará en su totalidad en lengua francesa:
<ul style="list-style-type: none"> <li>- participación: 15%</li> <li>- tareas asignadas (exposiciones, proyectos, grabaciones audiovisuales, simulaciones, desarrollo y presentación de temas y recursos didácticos, sesiones de micro-enseñanza o discusiones en lengua francesa, etc.): 25%</li> <li>- pruebas de contenido y de capacitación: 60%.</li> </ul>
Instrumentos de evaluación
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ensayos breves y comentarios de texto escritos</li> <li>- Presentaciones orales.</li> <li>- Pruebas de evaluación.</li> </ul>
Recomendaciones para la evaluación.
Consultar con el profesor.
Recomendaciones para la recuperación.
Consultar con el profesor.

## EL FRANCÉS EN LOS PROGRAMAS DE ENSEÑANZA BILINGÜE. LAS NUEVAS TECNOLOGÍAS EN LA ENSEÑANZA DEL FRANCÉS

### 1.- Datos de la Asignatura

Código	105236	Plan	2010	ECTS	6
Carácter	Obligatoria de mención	Curso	4º	Periodicidad	Semestre 1º
Titulación	<b>Grado en Maestro de Educación Infantil</b> <b>Mención Francés</b>				
Área	Filología Francesa				
Departamento	Filología Francesa				
Plataforma Virtual	Plataforma:	Stodium-Campus virtual de la Universidad de Salamanca			
	URL de Acceso:	<a href="http://moodle.usal.es/login/index.php">http://moodle.usal.es/login/index.php</a>			

### Datos del profesorado

Profesor Coordinador	Justo Bolekia Boleka	Grupo / s	1
Departamento	Filología Francesa		
Área	335 (Filología Francesa)		
Centro	Escuela Universitaria de Educación y Turismo		
Despacho	Seminario de Francés (segunda planta)		

Horario de tutorías	A determinar		
URL Web	<a href="http://www.usal.es/turismo">www.usal.es/turismo</a>		
E-mail	boleki@usal.es	Teléfono	920 35 38 64

Repetir análogamente para otros profesores implicados en la docencia

## 2.- Sentido de la materia en el plan de estudios

Bloque formativo al que pertenece la materia
Esta materia forma parte del módulo didáctico disciplinar de los Grados en Maestro de Educación Primaria y en Maestro de Educación Infantil.
Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios.
Es una asignatura que pertenece al bloque de formación específica dentro de los Grados en Maestro de Educación Primaria y en Maestro de Educación Infantil.
Perfil profesional.
MENCIÓN LENGUA EXTRANJERA FRANCÉS

## 3.- Recomendaciones previas

Estar en posesión de un nivel B1 de Lengua Francesa (Marco Europeo de Referencia para las lenguas)



#### 4.- Objetivos de la asignatura

Al término de esta asignatura, el alumno conocerá los diferentes currículas en el aprendizaje del francés como lengua extranjera, cómo programar unidades didácticas, y será capaz de utilizar los distintos métodos de enseñanza para el aprendizaje del francés como lengua extranjera, así como analizar y proponer metodologías adaptadas al público de enseñanza primaria en contextos bilingües (español-francés), al igual que el uso de las nuevas tecnologías en la enseñanza y aprendizaje de las lenguas extranjeras.

#### 5.- Contenidos

- El currículo bilingüe español-francés en la Enseñanza Primaria: programación y unidades didácticas.
- Metodología de la enseñanza en contextos bilingües español-francés.
- Recursos para la enseñanza-aprendizaje en contextos bilingües español-francés-
- Evaluación de la adquisición de competencias en contextos de enseñanza-aprendizaje español-francés.
- Enseñanza bilingüe español-francés y multidisciplinariedad: conocimiento del medio, música, etc.
- Multimedialidad y aprendizaje del Francés Lengua Extranjera (FLE).
- Internet en la clase de francés: conocimiento, selección y utilización de sitios FLE; comunicación e intercambio: correo electrónico, blogs, grupos de noticias, etc.
- El laboratorio multimedia: integración a los programas didácticos y realización de actividades.
- Discurso audiovisual en la enseñanza-aprendizaje del FLE: formatos de imagen, sonido, audio en el aula.
- Creación de entornos Tics para la enseñanza del FLE.

#### 6.- Competencias a adquirir

Se deben relacionar las competencias que se describan con las competencias generales y específicas del título. Se recomienda codificar las competencias (CG xx1, CEyy2, CTzz2) para facilitar las referencias a ellas a lo largo de la guía.

**Específicas.**

DP 28 Expresarse oralmente y por escrito en la lengua francesa en un nivel mínimo B1 (Marco Europeo de Referencia para las lenguas) y profundizar en el conocimiento de la lengua francesa para alcanzar un nivel mínimo de B2.

DI 20 Ser capaz de fomentar una primera aproximación a la lengua francesa.

**Básicas/Generales.**

DP 20 Comprender los principios básicos de las ciencias del lenguaje y la comunicación.

DP 22 Conocer el currículo escolar de las lenguas y la literatura.

DP 24 Conocer el proceso de aprendizaje del lenguaje escrito y su enseñanza.

DP 25 Fomentar la lectura y animar a escribir.

DP 26 Conocer las dificultades para el aprendizaje de las lenguas oficiales de estudiantes de otras lenguas.

DP 27 Afrontar situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multilingües.

DP 28 Expresarse, oralmente y por escrito en una lengua extranjera.

DP 29 Desarrollar y evaluar contenidos del currículo mediante recursos didácticos apropiados y promover las competencias correspondientes en los estudiantes.

**Transversales.**

DI 10 Conocer el currículo de lengua y lectoescritura de esta etapa así como las teorías sobre la adquisición y desarrollo de los aprendizajes correspondientes.

DI 11 Favorecer las capacidades de habla y de escritura.

DI 12 Conocer y dominar técnicas de expresión oral y escrita.

DI 15 Conocer el proceso de aprendizaje de la lectura y la escritura y su enseñanza.

DI 17 Reconocer y valorar el uso adecuado del lenguaje verbal y no verbal.

DI 18 Conocer y utilizar adecuadamente recursos para la animación a la lectura y a la escritura.

DI 27 Conocer experiencias internacionales y ejemplos de prácticas docentes innovadoras.

## 7.- Metodologías docentes

Descripción, debate y exposición de casos prácticos. Presentación de temas preparados por el profesor. Algunos de los temas del programa serán preparados y expuestos por el estudiante (de forma individual o en grupo). La asignatura se imparte en lengua francesa.

Lectura de artículos relacionados con cada uno de los puntos del contenido del programa. Comentario y análisis crítico de dichas lecturas.

## 8.- Previsión de distribución de las metodologías docentes

		Horas dirigidas por el profesor		Horas de trabajo autónomo	HORAS TOTALES
		Horas presenciales.	Horas no presenciales.		
Sesiones magistrales					
Prácticas	- En aula				
	- En el laboratorio				
	- En aula de informática				
	- De campo				
	- De visualización (visu)				
Seminarios					
Exposiciones y debates					
Tutorías					
Actividades de seguimiento online					
Preparación de trabajos					
Otras actividades (detallar)					
Exámenes					
<b>TOTAL</b>		<b>60</b>		<b>90</b>	<b>150</b>

## 9.- Recursos

Libros de consulta para el alumno
Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso.
LAVI, Julia (2005) <i>Lenguaje y nuevas tecnologías. Nuevas perspectivas, métodos y herramientas para el lingüista del siglo XXI</i> . Madrid: Ediciones Cátedra.

**10.- Evaluación**

Las pruebas de evaluación que se diseñen deben evaluar si se han adquirido las competencias descritas, por ello, es recomendable que al describir las pruebas se indiquen las competencias y resultados de aprendizaje que se evalúan.

**Consideraciones Generales**

- Realización de una prueba escrita o examen: 20% de la calificación
- Realización de trabajos orales y escritos en el marco de los seminarios y evaluación continua en las clases prácticas: 80 % de la calificación

**Criterios de evaluación**

Trabajos realizados en clase y fuera de clase (en grupo o individualmente).

Pruebas escritas u orales.

Todas las pruebas se realizarán en lengua francesa.

**Instrumentos de evaluación**

Conocimientos teóricos y prácticos (metodologías, adaptación de la actividad a los objetivos perseguidos, etc.).

**Recomendaciones para la evaluación.**

Habrà que tener todos los trabajos realizados para poder presentarse a la evaluación final.

**Recomendaciones para la recuperación.**

Tener todos los trabajos pendientes realizados.