

**Fichas de Planificación Docente**

Curso de adaptación al Grado en

# Maestro de Educación Primaria

Guías Académicas  
2014-2015



**VNiVERSiDAD  
D SALAMANCA**

CAMPUS DE EXCELENCIA INTERNACIONAL

## FRANCÉS

## FRANCÉS PARA MAESTROS I

## 1.- Datos de la Asignatura

Código	105231	Plan	2010	ECTS	6
Carácter	OBLIGATORIA de mención	Curso	Adapt.	Periodicidad	2º semestre
Titulación	<b>Grado en Maestro de Educación Primaria</b> <b>Mención Francés</b>				
Área	Filología francesa				
Departamento	Filología francesa				
Plataforma Virtual	Plataforma:	STUDIUM			
	URL de Acceso:	<a href="https://moodle.usal.es">https://moodle.usal.es</a>			

## Datos del profesorado

Profesor Coordinador	Elena Diego Hernández	Grupo / s	
Departamento	Filología Francesa		
Área	Filología Francesa		
Centro	Facultad de Educación		
Despacho	16		

Horario de tutorías	Se hará público a principios de curso..		
URL Web	<a href="http://frances.usal.es">http://frances.usal.es</a> ; <a href="http://educacion.usal.es">http://educacion.usal.es</a>		
E-mail	elenadiegofernandez@usal.es	Teléfono	Ext.3421

## 2.- Sentido de la materia en el plan de estudios

Bloque formativo al que pertenece la materia
Acceso al Grado de Educación Primaria, mención Francés
Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios.
Adquisición de un nivel de lengua francesa que capacite a los alumnos para la enseñanza escrita y oral del francés en el contexto de la enseñanza primaria.
Perfil profesional.
Maestro de Enseñanza Primaria

## 3.- Recomendaciones previas

Poseer un nivel B1 de lengua francesa.

## 4.- Objetivos de la asignatura

1.- Lograr que los alumnos alcancen un nivel B1.2. en comprensión oral y escrita en lengua francesa.

- 2.- Lograr que los alumnos alcancen un nivel B1.2. en expresión oral y escrita en lengua francesa.
- 3.- Lograr que los alumnos alcancen las **competencias que se especifican en el punto 6.**

## 5.- Contenidos

### CONTENIDOS COMUNICATIVOS

**Comprensión oral:** Diálogos, conversaciones telefónicas, entrevistas, testimonios, encuestas, reportajes, emisiones radiofónicas, anuncios, canciones, reconocimiento de niveles de lengua.

**Producción oral:** dar/pedir/ intercambiar informaciones, dar un punto de vista sobre temas de la vida cotidiana, dar una opinión sobre aspectos de la sociedad actual / argumentar/ comparar con su propia cultura/ establecer debates.

**Comprensión escrita:** artículos de prensa, publicidad, folletos, cartas formales o amistosas, portales de Internet, foros, solicitudes, reseñas, fragmentos de textos literarios (cuento, poema, canción, novela obra de teatro, guión cinematográfico), críticas de obras artísticas.

**Producción escrita :** Producción de textos informativos (cartas), descriptivos (retrato, sucesos) argumentativos (reclamaciones, quejas, foros de Internet)

### CONTENIDOS GRAMATICALES: TEORÍA Y PRÁCTICA

- . Morfología del francés.
- . Sintaxis de la frase compleja.
- . Los invariables.

. **La conjugación.**

. **Traslación fonética y comprensión oral en laboratorio.**

### CONTENIDOS DIDÁCTICOS

- . **Programación de contenidos de lengua francesa adaptados al currículo de Enseñanza Primaria.**
- . **Realización de unidades didácticas para la enseñanza-aprendizaje de la lengua francesa en Enseñanza Primaria**

--

## 6.- Competencias a adquirir

### Básicas/Generales.

DP 28 Expresarse oralmente y por escrito en la lengua francesa en un nivel mínimo B1 (Marco Europeo de Referencia para las lenguas) y profundizar en el conocimiento de la lengua francesa para alcanzar un nivel mínimo de B2.

DP 21 Adquirir formación literaria y conocer la literatura infantil de expresión francesa.

DP 22 Conocer el currículo escolar de las lenguas y la literatura del ámbito francófono.

DP 25 Fomentar la lectura y animar a escribir.

DP 27 Afrontar situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multilingües.

DP 28 Expresarse, oralmente y por escrito en una lengua extranjera.

DP 29 Desarrollar y evaluar contenidos del currículo de francés mediante recursos didácticos apropiados y promover las competencias correspondientes en los estudiantes.

### Específicas.

DI 10 Conocer el currículo de lengua y lectoescritura de esta etapa así como las teorías sobre la adquisición y desarrollo de los aprendizajes correspondientes.

- DI 11 Favorecer las capacidades de habla y de escritura.
- DI 12 Conocer y dominar técnicas de expresión oral y escrita.
- DI 14 Comprender el paso de la oralidad a la escritura y conocer los diferentes registros y usos de la lengua.
- DI 15 Conocer el proceso de aprendizaje de la lectura y la escritura y su enseñanza.
- DI 16 Afrontar situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multilingües.
- DI 17 Reconocer y valorar el uso adecuado del lenguaje verbal y no verbal.
- DI 18 Conocer y utilizar adecuadamente recursos para la animación a la lectura y a la escritura.
- DI 19 Adquirir formación literaria y en especial conocer la literatura infantil.
- DI 20 Ser capaz de fomentar una primera aproximación a la lengua francesa.

## 7.- Metodologías docentes

### **ACTIVIDADES PRESENCIALES:**

- Clases teóricas
- Clases prácticas
- Seminarios
- Tutoría
- Pruebas de evaluación
- Exposiciones orales

**El curso se estructura sesiones teórico-prácticas de 4 horas semanales.**

### **ACTIVIDADES NO PRESENCIALES:**

- Lecturas
- Búsqueda bibliográfica y recopilación de información
- Preparación de las clases prácticas
- Preparación de trabajos
- Plataforma STUDIUM
- Tutorías
- Preparación de las pruebas de evaluación
- Preparación de las exposiciones orales
- Estudio de la materia

## 8.- Previsión de distribución de las metodologías docentes

		Horas dirigidas por el profesor		Horas de trabajo autónomo	HORAS TOTALES
		Horas presenciales.	Horas no presenciales.		
Sesiones magistrales		10		03	13
Prácticas	- En aula	23			23
	- En el laboratorio	10			10
	- En aula de informática				
	- De campo				
	- De visualización (visu)				
Seminarios		03		14	17
Exposiciones y debates		10		14	24
Tutorías		02			02
Actividades de seguimiento online			16	16	32
Preparación de trabajos				15	15
Otras actividades (detallar)					
Exámenes		02		12	14
<b>TOTAL</b>		<b>60</b>	<b>16</b>	<b>74</b>	<b>150</b>

## 9.- Recursos

### Libros de consulta para el alumno

aa. ii. (2001) : *Portfolio européen des langues pour jeunes et adultes*, Conseil de l'Europe. Didier, 2001.

Beacco, Bouquet et Porquier (2004). *Niveau B2 pour le français (utilisateur/apprenant indépendant)*. Un référentiel. Les Éditions Didier.

Bloomfield et Mubanga (2006) : *DELFB1*. CLÉ International.

Charaudeau (1992) : *Grammaire de sens et de l'expression*. Hachette.

Cicurel, Pedoya et Porquier (1992) : *Communiquer en français*. Hatier/Didier.

Cidalia (2004) : *Sons et intonation : exercices de prononciation*. Les Éditions Didier.

Delatour, Jennepin et alteri (2004) : *Nouvelle grammaire du français. Cours de Civilisation Française de la Sorbonne*. Hachette FLE.

Delatour, Jennepin et alteri (1987) : *350 exercices de grammaire. Cours de Civilisation Française de la Sorbonne. Niveau Moyen*. Hachette FLE.

Descotes-Genon, Morsel et Richou (2010) : *L'exercisier. Manuel d'expression française. B1-B2*. PUG.

Dominique (2009) : *Les 500 exercices de phonétique : niveau A1/A2*. Hachette.

Grégoire et Merlo (1998) : *Exercices communicatifs de la grammaire progressive*. CLÉ International.

Grégoire et Thiévenaz (1995) : *Grammaire progressive du français. Niveau intermédiaire*. CLÉ International.

Grevisse (1994) : *Le bon usage : grammaire française*. Duclot.

Job, Mis et Pissavy (1986) : *Comment dire?*. Clé International.

Miquel (2003) : *Communication progressive du français*. CLÉ International.

Miquel et Lété (1997) : *Vocabulaire progressif du français. Niveau intermédiaire*. CLÉ International.

Riegel, Pellat et Rioul (2014) : *Grammaire méthodique du français*. PUF

#### **Dictionnaires:**

*Bescherelle. La conjugaison pour tous*. Hatier.

*Larousse gran diccionario español-francés, francés-español*. Larousse.

*Le nouveau Petit Robert. Dictionnaire alphabétique et analogique de la langue française*. Dictionnaires LE ROBERT.

*Dictionnaire des combinaisons de mots. Les synonymes en contexte*. Dictionnaires LE ROBERT.

*Dictionnaire des synonymes, nuances et contraires*. Dictionnaires LE ROBERT.

<http://atilf.atilf.fr/> (Trésor de la Langue Française informatisé)



[www.wordreference.com](http://www.wordreference.com)

[www.larousse.com/es/](http://www.larousse.com/es/)

Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso.

[www.bonjourdefrance.com/](http://www.bonjourdefrance.com/)

[www.clicnet.swarthmore.edu/fle.html](http://www.clicnet.swarthmore.edu/fle.html)

[www.curiosphere.com](http://www.curiosphere.com)

[www.edufle.net](http://www.edufle.net)

[www.leplaisirdapprendre.com](http://www.leplaisirdapprendre.com)

[www.lepointdufle.net](http://www.lepointdufle.net)

[www.podcastfrançaisfacile.com](http://www.podcastfrançaisfacile.com)

[www.tv5.org/TV5Site/enseigner-apprendre-français/accueil](http://www.tv5.org/TV5Site/enseigner-apprendre-français/accueil)

## 10.- Evaluación

### Consideraciones Generales

El objetivo principal de la evaluación es verificar si los contenidos trabajados en clase han sido asimilados por el alumno.

### Criterios de evaluación

La evaluación se efectuará tomando en consideración los siguientes elementos en forma y proporción acorde con las actividades formativas de la mención, que se desarrollará en su totalidad en lengua francesa.

### Instrumentos de evaluación

Exámenes escritos y orales, exposiciones orales y trabajos de expresión escrita.

**Escala de calificación numérica y cualitativa de la USAL:**

**0/10 – 4,9/10 = Suspenso**

**5,0/10 – 6,9/10 = Aprobado**

**7,0/10 – 8,9/10 = Notable**

**9,0/10 – 10/10 = Sobresaliente**

**[Matrícula de Honor: 5% de alumnos matriculados en un mismo curso y en la misma materia que hayan obtenido una calificación igual o superior a 9]**

Recomendaciones para la evaluación.

Se recomienda a los alumnos que realicen un calendario destinado a organizar sus horas trabajo individual y de estudio a lo largo del curso.

Recomendaciones para la recuperación.

Consultar con el profesor.

## FRANCÉS PARA MAESTROS II

### 1.- Datos de la Asignatura

Código	105232	Plan	2010	ECTS	6
Carácter	OBLIGATORIA de mención	Curso	Adapt.	Periodicidad	1º semestre
Titulación	<b>Grado en Maestro de Educación Primaria</b> <b>Mención Francés</b>				
Área	Filología francesa				
Departamento	Filología francesa				
Plataforma Virtual	Plataforma:	STUDIUM			
	URL de Acceso:	<a href="https://moodle.usal.es">https://moodle.usal.es</a>			

### Datos del profesorado

Profesor Coordinador	Elena Diego Hernández	Grupo / s	
Departamento	Filología Francesa		
Área	Filología Francesa		
Centro	Facultad de Educación		
Despacho	16		

Horario de tutorías	Se hará público a principios de curso..		
URL Web	<a href="http://frances.usal.es">http://frances.usal.es</a> ; <a href="http://educacion.usal.es">http://educacion.usal.es</a>		
E-mail	elenadiegofernandez@usal.es	Teléfono	Ext.3421

## 2.- Sentido de la materia en el plan de estudios

Bloque formativo al que pertenece la materia
Acceso al Grado de Educación Primaria, mención Francés
Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios.
Adquisición de un nivel de lengua francesa que capacite a los alumnos para la enseñanza escrita y oral del francés en el contexto de la enseñanza primaria.
Perfil profesional.
Maestro de Enseñanza Primaria

## 3.- Recomendaciones previas

Poseer un nivel B2.1 de lengua francesa.

## 4.- Objetivos de la asignatura

1.- Lograr que los alumnos alcancen un nivel B2 en comprensión oral y escrita en lengua

francesa.

2.- Lograr que los alumnos alcancen un nivel B2 en expresión oral y escrita en lengua francesa.

3.- Lograr que los alumnos alcancen las **competencias que se especifican en el punto 6.**

## 5.- Contenidos

### CONTENIDOS COMUNICATIVOS

**Comprensión oral:** Diálogos, conversaciones telefónicas, entrevistas, testimonios, encuestas, reportajes, emisiones radiofónicas, anuncios, canciones, reconocimiento de niveles de lengua.

**Producción oral:** dar/pedir/ intercambiar informaciones, dar un punto de vista sobre temas de la vida cotidiana, dar una opinión sobre aspectos de la sociedad actual / argumentar/ comparar con su propia cultura/ establecer debates.

**Comprensión escrita:** artículos de prensa, publicidad, folletos, cartas formales o amistosas, portales de Internet, foros, solicitudes, reseñas, fragmentos de textos literarios (cuento, poema, canción, novela obra de teatro, guión cinematográfico), críticas de obras artísticas.

**Producción escrita :** Producción de textos informativos (cartas), descriptivos (retrato, sucesos) argumentativos (reclamaciones, quejas, foros de Internet).

### CONTENIDOS GRAMATICALES: TEÓRICOS Y PRÁCTICOS

- . Morfosintaxis del francés.
- . Tipología textual.
- . Elementos de lexicología.

. **Traslación fonética y comprensión oral en laboratorio.**

### CONTENIDOS DIDÁCTICOS

- . **Programación de contenidos de lengua francesa adaptados al currículo de Enseñanza Primaria.**
- . **Realización de unidades didácticas para la enseñanza-aprendizaje de la lengua francesa en Enseñanza primaria**

**6.- Competencias a adquirir****Básicas/Generales.**

DP 28 Expresarse oralmente y por escrito en la lengua francesa en un nivel B2 (Marco Europeo de Referencia para las lenguas)

DP 20 Comprender los principios básicos de las ciencias del lenguaje y la comunicación.

DP 21 Adquirir formación literaria y conocer la literatura infantil.

DP 22 Conocer el currículo escolar de las lenguas y la literatura.

DP 23 Hablar, leer y escribir correcta y adecuadamente en las lenguas oficiales de la Comunidad Autónoma correspondiente.

DP 24 Conocer el proceso de aprendizaje del lenguaje escrito y su enseñanza.

DP 25 Fomentar la lectura y animar a escribir.

DP 26 Conocer las dificultades para el aprendizaje de las lenguas oficiales de estudiantes de otras lenguas.

DP 27 Afrontar situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multilingües.

DP 28 Expresarse, oralmente y por escrito en lengua francesa.

DP 29 Desarrollar y evaluar contenidos del currículo mediante recursos didácticos apropiados y promover las competencias correspondientes en los estudiantes.

**Específicas.**

DI 10 Conocer el currículo de lengua y lectoescritura de esta etapa así como las teorías sobre la adquisición y desarrollo de los aprendizajes correspondientes.

DI 11 Favorecer las capacidades de habla y de escritura.

DI 12 Conocer y dominar técnicas de expresión oral y escrita.

DI 14 Comprender el paso de la oralidad a la escritura y conocer los diferentes registros y usos de la lengua.

DI 15 Conocer el proceso de aprendizaje de la lectura y la escritura y su enseñanza.

DI 16 Afrontar situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multilingües.

DI 17 Reconocer y valorar el uso adecuado del lenguaje verbal y no verbal.

DI 18 Conocer y utilizar adecuadamente recursos para la animación a la lectura y a la escritura.

DI 19 Adquirir formación literaria y en especial conocer la literatura infantil.

DI 20 Ser capaz de fomentar una primera aproximación a la lengua francesa.

## 7.- Metodologías docentes

### **ACTIVIDADES PRESENCIALES:**

- Clases teóricas
- Clases prácticas
- Seminarios
- Tutoría
- Pruebas de evaluación
- Exposiciones orales

**El curso se estructura sesiones teórico-prácticas de 4 horas semanales.**

### **ACTIVIDADES NO PRESENCIALES:**

- Lecturas
- Búsqueda bibliográfica y recopilación de información
- Preparación de las clases prácticas
- Preparación de trabajos
- Plataforma STUDIUM
- Tutorías

- Preparación de las pruebas de evaluación
- Estudio de la materia

## 8.- Previsión de distribución de las metodologías docentes

		Horas dirigidas por el profesor		Horas de trabajo autónomo	HORAS TOTALES
		Horas presenciales.	Horas no presenciales.		
Sesiones magistrales		10		03	13
Prácticas	- En aula	23			23
	- En el laboratorio	10			10
	- En aula de informática				
	- De campo				
	- De visualización (visu)				
Seminarios		03		14	17
Exposiciones y debates		10		14	24
Tutorías		02			02
Actividades de seguimiento online			16	16	32
Preparación de trabajos				15	15
Otras actividades (detallar)					
Exámenes		02		12	14
<b>TOTAL</b>		<b>60</b>	<b>16</b>	<b>74</b>	<b>150</b>



## 9.- Recursos

### Libros de consulta para el alumno

aa. ii. (2001) : *Portfolio européen des langues pour jeunes et adultes, Conseil de l'Europe*. Didier, 2001.

Beacco, Bouquet et Porquier (2004). *Niveau B2 pour le français (utilisateur/apprenant indépendant). Un référentiel*. Les Éditions Didier.

Bloomfield et Mubanga (2006) : *DELFB1*. CLÉ International.

Charaudeau (1992) : *Grammaire de sens et de l'expression*. Hachette.

Cicurel, Pedoya et Porquier (1992) : *Communiquer en français*. Hatier/Didier.

Cidalia (2004) : *Sons et intonation : exercices de prononciation*. Les Éditions Didier.

Delatour, Jennepin et alteri (2004) : *Nouvelle grammaire du français. Cours de Civilisation Française de la Sorbonne*. Hachette FLE.

Delatour, Jennepin et alteri (1987) : *350 exercices de grammaire. Cours de Civilisation Française de la Sorbonne. Niveau Moyen*. Hachette FLE.

Descotes-Genon, Morsel et Richou (2010) : *L'exercisier. Manuel d'expression française. B1-B2*. PUG.

Dominique (2009) : *Les 500 exercices de phonétique : niveau A1/A2*. Hachette.

Grégoire et Merlo (1998) : *Exercices communicatifs de la grammaire progressive*. CLÉ International.

Grégoire et Thiévenaz (1995) : *Grammaire progressive du français. Niveau intermédiaire*. CLÉ International.

Grevisse (1994) : *Le bon usage : grammaire française*. Duclot.

Job, Mis et Pissavy (1986) : *Comment dire?*. Clé International.

Miquel (2003) : *Communication progressive du français*. CLÉ International.

Miquel et Lété (1997) : *Vocabulaire progressif du français. Niveau intermédiaire*. CLÉ International.

Riegel, Pellat et Rioul (2014) : *Grammaire méthodique du français*. PUF

### Dictionnaires:

*Bescherelle. La conjugaison pour tous*. Hatier.

*Larousse gran diccionario español-francés, francés-español*. Larousse.

*Le nouveau Petit Robert. Dictionnaire alphabétique et analogique de la langue française.*  
Dictionnaires LE ROBERT.

*Dictionnaire des combinaisons de mots. Les synonymes en contexte.* Dictionnaires LE ROBERT.

*Dictionnaire des synonymes, nuances et contraires.* Dictionnaires LE ROBERT.

<http://atilf.atilf.fr/> (*Trésor de la Langue Française informatisé*)

[www.wordreference.com](http://www.wordreference.com)

[www.larousse.com/es/](http://www.larousse.com/es/)

Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso.

[www.bonjourdefrance.com/](http://www.bonjourdefrance.com/)

[www.clicnet.swarthmore.edu/fle.html](http://www.clicnet.swarthmore.edu/fle.html)

[www.curiosphere.com](http://www.curiosphere.com)

[www.edufle.net](http://www.edufle.net)

[www.leplaisirdapprendre.com](http://www.leplaisirdapprendre.com)

[www.lepointdufle.net](http://www.lepointdufle.net)

[www.podcastfrancaisfacile.com](http://www.podcastfrancaisfacile.com)

[www.tv5.org/TV5Site/enseigner-apprendre-francais/accueil](http://www.tv5.org/TV5Site/enseigner-apprendre-francais/accueil)

## 10.- Evaluación

### Consideraciones Generales

El objetivo principal de la evaluación es verificar si los contenidos trabajados en clase han sido asimilados por el alumno.

### Criterios de evaluación

La evaluación se efectuará tomando en consideración los siguientes elementos en forma y proporción acorde con las actividades formativas de la mención, que se desarrollará en su totalidad en lengua francesa.

#### Instrumentos de evaluación

- Un examen escrito seguido de un examen oral.

#### Escala de calificación numérica y cualitativa de la USAL:

**0/10 – 4,9/10 = Suspenso**

**5,0/10 – 6,9/10 = Aprobado**

**7,0/10 – 8,9/10 = Notable**

**9,0/10 – 10/10 = Sobresaliente**

**[Matrícula de Honor: 5% de alumnos matriculados en un mismo curso y en la misma materia que hayan obtenido una calificación igual o superior a 9]**

#### Recomendaciones para la evaluación.

Se recomienda a los alumnos que realicen un calendario destinado a organizar sus horas trabajo individual y de estudio a lo largo del curso.

#### Recomendaciones para la recuperación.

Consultar con el profesor.

## DIDÁCTICA DEL FRANCÉS LENGUA EXTRANJERA

### 1.- Datos de la Asignatura

Código	105233	Plan	2010	ECTS	6
Carácter	Obligatoria de mención	Curso	Adapt.	Periodicidad	1er semestre
Titulación	<b>Grado en Maestro de Educación Primaria</b> <b>Mención Francés</b>				
Área	Filología francesa				
Departamento	Filología francesa				
Plataforma Virtual	Plataforma:	STUDIUM			
	URL de Acceso:	<a href="https://moodle.usal.es">https://moodle.usal.es</a>			

### Datos del profesorado

Profesor Coordinador	Miguel Ángel Guerra Blázquez	Grupo / s	1
Departamento	Filología francesa		
Área	Filología francesa		
Centro	Facultad de educación		
Despacho	12		

Horario de tutorías	Será anunciado al principio del cuatrimestre.		
URL Web	<a href="http://frances.usal.es">http://frances.usal.es</a> ; <a href="http://educacion.usal.es">http://educacion.usal.es</a>		
E-mail	ma.guerra.blazquez@usal.es	Teléfono	923294500 - Ext. 3421

## 2.- Sentido de la materia en el plan de estudios

Bloque formativo al que pertenece la materia
Acceso al Grado de Educación Primaria, mención Francés
Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios.
Iniciar a los estudiantes en la didáctica de la lengua francesa.
Perfil profesional.
Maestro

## 3.- Recomendaciones previas

Poseer un nivel A2 de lengua francesa

## 4.- Objetivos de la asignatura

1. Conocer y apropiarse de la tradición didáctica del francés lengua extranjera (FLE).
2. Conocer y apropiarse de las diferentes metodologías y enfoques del FLE hasta la actualidad.
3. Conocer y apropiarse de las diferentes descripciones de los distintos componentes de una

competencia de comunicación actual.

4. Conocer y apropiarse del Currículo español de una lengua extranjera (francés).
5. Adquirir una formación teórica y práctica personalizada en Didáctica del FLE.

## 5.- Contenidos

Módulos y Unidades teórico-prácticas

1. Fundamentos teóricos del proceso de aprendizaje de lenguas extranjeras.
2. La didáctica del FLE: formación y evolución de la disciplina.
3. Enseñar a partir del *Marco Común Europeo de Referencia* (MCER): la metodología accional.
4. La competencia comunicativa: teoría y práctica didáctica. Organización de actividades de comprensión, expresión e interacción.
6. Metodologías específicas para el alumnado de Educación Primaria: enseñanza precoz de lenguas extranjeras y “despertar a las lenguas”.
7. La evaluación en FLE.
8. El campo del FLE en la Educación Primaria de España y Castilla y León.

## 6.- Competencias a adquirir

### Básicas/Generales.

DP 28 Expresarse oralmente y por escrito en la lengua francesa en un nivel mínimo de B1 (Marco Común Europeo de Referencia para las lenguas) y profundizar en el conocimiento de la lengua francesa para alcanzar un nivel mínimo de “usuario independiente”

DP 21 Adquirir formación literaria en el ámbito de la literatura de expresión francesa.

DP 22 Conocer el currículo escolar de las lenguas y la literatura del ámbito francófono.

DP 25 Fomentar la lectura y animar a escribir.

DP 27 Afrontar situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multilingües.

DP 28 Expresarse, oralmente y por escrito en una lengua extranjera.

DP 29 Desarrollar y evaluar contenidos del currículo de francés mediante recursos didácticos apropiados y promover las competencias correspondientes en los estudiantes.

### Específicas.

DI 12 Conocer y dominar técnicas de expresión oral y escrita de los contenidos teóricos y prácticos de la asignatura.

DI 18 Conocer y utilizar adecuadamente recursos para la animación a la lectura y a la escritura.

DI 19 Adquirir formación literaria aplicada al ámbito de la literatura de expresión francesa.

DI 20 Ser capaz de fomentar una primera aproximación a una lengua extranjera.

## 7.- Metodologías docentes

### **ACTIVIDADES PRESENCIALES: 30 horas (40% del total) 1,2 ECTS**

- Explicaciones teóricas
- Comentarios de texto y debates
- Seminarios
- Tutorías
- Pruebas de evaluación

### **ACTIVIDADES NO PRESENCIALES: 45 (60% del total) 1,8 ECTS**

- Lecturas
- Búsqueda bibliográfica y recopilación de información
- Preparación de las clases prácticas

- Preparación de trabajos
- Plataforma STUDIUM
- Tutorías
- Preparación de las pruebas de evaluación
- Estudio de la materia

### 8.- Previsión de distribución de las metodologías docentes

		Horas dirigidas por el profesor		Horas de trabajo autónomo	HORAS TOTALES
		Horas presenciales.	Horas no presenciales.		
Sesiones magistrales		43		03	46
Prácticas	- En aula				
	- En el laboratorio				
	- En aula de informática				
	- De campo				
	- De visualización (visu)				
Seminarios		03		14	17
Exposiciones y debates		10		14	24
Tutorías		02			02
Actividades de seguimiento online			16	16	32
Preparación de trabajos				15	15
Otras actividades (detallar)					
Exámenes		02		12	14
TOTAL		<b>60</b>	<b>16</b>	<b>74</b>	<b>150</b>

### 9.- Recursos



Libros de consulta para el alumno
Se dará específicamente en cada tema y dependiendo del nivel del alumno.
Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso.
Las obras literarias de lectura se fijarán al principio del curso.

## 10.- Evaluación

Consideraciones Generales
- El objetivo principal de la evaluación es verificar si los contenidos trabajados en clase han sido asimilados por el alumno.
Criterios de evaluación
La evaluación se efectuará tomando en consideración los siguientes elementos en forma y proporción acorde con las actividades formativas de la mención, que se desarrollará en su totalidad en lengua francesa:
<ul style="list-style-type: none"> <li>- participación: 15%</li> <li>- tareas asignadas (exposiciones, proyectos, grabaciones audiovisuales, simulaciones, desarrollo y presentación de temas y recursos didácticos, sesiones de micro-enseñanza o discusiones en lengua francesa, etc.): 25%</li> <li>- pruebas de contenido y de capacitación: 60%.</li> </ul>
Instrumentos de evaluación
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ensayos breves y comentarios de texto escritos</li> <li>- Presentaciones orales.</li> <li>- Pruebas de evaluación.</li> </ul>
Recomendaciones para la evaluación.
Consultar con el profesor.
Recomendaciones para la recuperación.
Consultar con el profesor.

## CULTURA FRANCÓFONA Y SU DIDÁCTICA

### 1.- Datos de la Asignatura

Código	105234	Plan	2010	ECTS	6
Carácter	Optativa de mención	Curso	Adapt.	Periodicidad	2º semestre
Titulación	<b>Grado en Maestro de Educación Primaria</b> <b>Mención Francés</b>				
Área	Filología francesa				
Departamento	Filología francesa				
Plataforma Virtual	Plataforma:	STUDIUM			
	URL de Acceso:	<a href="https://moodle.usal.es">https://moodle.usal.es</a>			

### Datos del profesorado

Profesor Coordinador	Miguel Ángel Guerra Blázquez	Grupo / s	1
Departamento	Filología francesa		
Área	Filología francesa		
Centro	Facultad de educación		
Despacho	12		
Horario de tutorías	Será anunciado al principio del cuatrimestre.		

URL Web	<a href="http://frances.usal.es">http://frances.usal.es</a> ; <a href="http://educacion.usal.es">http://educacion.usal.es</a>		
E-mail	ma.guerra.blazquez@usal.es	Teléfono	923294500 - Ext. 3421

## 2.- Sentido de la materia en el plan de estudios

Bloque formativo al que pertenece la materia
Acceso al Grado de Educación Primaria, mención Francés
Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios.
Iniciar a los estudiantes en la cultura de los países francófonos y en su didáctica.
Perfil profesional.
Maestro

## 3.- Recomendaciones previas

Poseer un nivel A2 de lengua francesa

## 4.- Objetivos de la asignatura

1. Conocer y apropiarse de la problemática de la cultura francesa y francófona (CE) así como sus desafíos actuales.
2. Conocer y apropiarse de la evolución histórica de la enseñanza de la CE: los diferentes enfoques metodológicos de la CE o configuraciones históricas desde finales del siglo XIX hasta

la actualidad.

3. Conocer y apropiarse de una competencia de comunicación intercultural y co-cultural con sus diferentes componentes.
4. Conocer y apropiarse del Currículo español de una lengua extranjera en lo referente a la CE (francés).
5. Adquirir una formación teórica y práctica personalizada en Didáctica de la CE en francés lengua extranjera (FLE).

## 5.- Contenidos

Módulos y Unidades teórico-prácticas:

1. Conocimiento del mundo de la francofonía: instituciones francesas específicas, la Organización Internacional de la Francofonía, los diferentes estatus de la lengua francesa y la variabilidad lingüística, las relaciones políticas, económicas, socioculturales de Francia y los países francófonos.
2. Conocimiento y descripción a través de textos relevantes y de documentos auténticos orales, escritos, visuales o de Internet, los aspectos culturales más relevantes: iconos nacionales, aspectos económicos y sociales, los medios de expresión artística, las costumbres, los códigos conductuales y prácticas profesionales (en el campo educativo al menos) de los países más relevantes de la Francofonía.
3. Análisis de la evolución de la enseñanza de la cultura en FLE: de la “civilización” a lo intercultural.
4. Conocimiento de los principales recursos para enseñanza/aprendizaje de la cultura francófona en clase de francés.
5. La cultura como parte de la competencia comunicativa en FLE: organización de la enseñanza-aprendizaje de la cultura a partir del Marco Común Europeo de Referencia.
6. Alteridad e identidad en FLE: teoría y práctica.
7. El currículo español en lo relacionado con la enseñanza-aprendizaje de la cultura extranjera.

## 6.- Competencias a adquirir

### Básicas/Generales.

- DP 28 Expresarse oralmente y por escrito en la lengua francesa y profundizar en el conocimiento de la lengua francesa para alcanzar un nivel mínimo de usuario independiente.
- DI 20 Ser capaz de fomentar la primera aproximación a la lengua francesa
- DI 27 Conocer experiencias internacionales y ejemplos de prácticas docentes innovadoras

### Específicas.

- Interpretar los discursos relativos a las sociedades mismas de los países relevantes de la Francofonía (discursos sociales) a partir de los distintos dispositivos interpretativos (escalas de valores, ideologías, valores morales, actitudes, sensibilidades...).
- Interpretar a partir de documentos auténticos orales las interacciones verbales propias de la comunicación intercultural y comunicación exolingüe, los diferentes registros de lengua según el estatus de los interlocutores y los distintos comportamientos comunicativos, desde actitudes positivas y de aceptación del Otro dentro de las comunidades comunicativas más relevantes de la Francofonía a fin de evitar en lo posible malentendidos susceptibles de producirse en ese tipo de comunicación.
- Comprender textos y documentos auténticos no solo literarios sino también de la vida económica, social, profesional y artística de los países más relevantes de la Francofonía.
- Analizar e interpretar a través de documentos auténticos orales, visuales y escritos, los estereotipos más pertinentes de sociedades francófonas para evitar prejuicios e ideas preconcebidas sobre otras identidades.

## 7.- Metodologías docentes

Metodología ecléctica basada principalmente en:

### 1. Por parte del discente:

- exposiciones orales (individuales) en clase sobre los contenidos y competencias del programa, para su posterior debate en clase.
- trabajos individuales y/o por pequeños grupos para su exposición en grupo-clase, en seminarios o tutorías o para entregar al profesor sobre los diferentes contenidos y

competencias del programa (culturales, interculturales, didácticas, comunicativas y discursivas).

- trabajos de investigación en pequeños grupos sobre análisis de materiales de clase (manuales, TIC).

- simulaciones didácticas correspondientes a la enseñanza-aprendizaje de la cultura en clase de FLE.

2. Por parte del profesor:

- orientaciones, introducciones y complementaciones de las exposiciones, debates y trabajos ya sea en grupo-clase ya sea en pequeños grupos ya sea en seminarios.

- revisión y comentario personalizado de los trabajos en tutorías o seminarios.

## 8.- Previsión de distribución de las metodologías docentes

		Horas dirigidas por el profesor		Horas de trabajo autónomo	HORAS TOTALES
		Horas presenciales.	Horas no presenciales.		
Sesiones magistrales		0			
Prácticas	- En aula	36 en el aula o laboratorio			36
	- En el laboratorio				
	- En aula de informática				
	- De campo				
	- De visualización (visu)				
Seminarios		24			24
Exposiciones y debates		16 (en el aula)		30	30
Tutorías			5		5
Actividades de seguimiento online			2		2
Preparación de trabajos			5	40	45
Otras actividades (detallar)			8		

		(recuperaciones)		
Exámenes	0			
TOTAL	<b>60</b>	<b>52</b>	<b>70</b>	<b>150</b>

## 9.- Recursos

### Libros de consulta para el alumno

ABDALLAH-PRETCEILLE, M. (1996) : « Compétence culturelle, compétence interculturelle ». Pour une anthropologie de la communication, *Le français Dans le Monde*, Recherches & Applications (Cultures, culture), pp. 28-38.

BEACCO, J.-C. (2007) : *L'approche par compétences dans l'enseignement des langues*, Éd. Didier, Paris.

BYRAM, M. et al. (1997) : *La compétence socioculturelle dans l'apprentissage et l'enseignement des langues*, Éd. du Conseil de l'Europe, Strasbourg.

CARLO, M. (1998) : *L'interculturel*, Éd. CLE International, Paris.

PUREN, C. (1998) : « La culture en classe de langue: « Enseigner quoi? » et quelques autres questions non subsidiaires », *Langues Modernes*, n° 4, pp. 40-46.

PUREN, C., BERTOCCHINI, P. et COSTANZO, E. (1998) : *Se former en didactique des langues*, Éd. Ellipses, Paris.

ZARATE, G. (1994) : *Représentations de l'étranger et didactique des langues*, Éd. Didier, Paris.

### Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso.

ABDALLAH-PRETCEILLE, M. (1996) : *Vers une pédagogie interculturelle*, Éd. Anthropos, Paris.

ABDALLAH-PRETCEILLE, M. et PORCHER, L. (1996) : *Education et communication interculturelle*, Éd. PUF, Paris.

CUQ, J.-P., GRUCA, I. (2005). La Francophonie (§ 1.3.5). in *Cours de didactique du français langue étrangère et seconde*, Grenoble : PUG.

DETAY, S. et al. (2010) : *Les variétés de Français Parlé dans l'espace francophone. Ressources pour un enseignement* (avec DVD), Éd. Ophrys, Paris

MAUCHAMP, N. (1998) : *Les Français. Mentalités et comportements*, Éd. CLE International, Paris.

Organisation Internationale de la Francophonie, *La langue française dans le*

*monde 2010* (2010) Paris: Nathan. URL:

[http://www.francophonie.org/IMG/pdf/langue\\_francaise\\_monde\\_integral.pdf](http://www.francophonie.org/IMG/pdf/langue_francaise_monde_integral.pdf) Recuperado el 30/09/2013.

ZARATE, G. (1986) : *Enseigner une culture étrangère*, Éd. Hachette, Paris.

## 10.- Evaluación

### Consideraciones Generales

Evaluación formativa fundamentalmente, pero también sumativa, que tratará sobre los saberes didácticos, culturales, interculturales del FLE y sobre las competencias (o capacidades) en las exposiciones orales, trabajos escritos, debates, investigaciones y simulaciones de secuencias didácticas.

### Criterios de evaluación

Criterios generales:

- Tiempo de preparación de trabajos, calidad científica de las fuentes consultadas, comprensión de los textos y documentos auténticos estudiados y/o consultados, pertinencia de las descripciones y temas de los trabajos y exposiciones, calidad lingüística y textual de los trabajos presentados, calidad comunicativa de las exposiciones y debates, desenvolvimiento comunicativo en los debates e interacciones orales en clase, saber profesional en la simulación de micro-secuencias didácticas.

- Actitudes positivas de apertura y de empatía hacia otras identidades y de aceptación de las diferencias. Aptitudes a relacionar esas culturas diferentes con su propia cultura y a relativizar los valores, significaciones, comportamientos y prácticas profesionales o cotidianas.

Una lista de criterios específicos será entregada al alumnado al comenzar las clases de la asignatura.

### Instrumentos de evaluación

- Presentaciones orales individuales y en grupo.
- Ensayos escritos individuales y colectivos.



- Actividades y debates en clase.
Recomendaciones para la evaluación.
Consultar con el profesor.
Recomendaciones para la recuperación.
Consultar con el profesor.

## LITERATURA DE EXPRESIÓN FRANCESA

### 1.- Datos de la Asignatura

Código	105235	Plan	2010	ECTS	6
Carácter	Optativa de mención	Curso	Adapt.	Periodicidad	1º semestre
Titulación	<b>Grado en Maestro de Educación Primaria</b> <b>Mención Francés</b>				
Área	Filología francesa				
Departamento	Filología francesa				
Plataforma Virtual	Plataforma:	STUDIUM			
	URL de Acceso:	<a href="https://moodle.usal.es">https://moodle.usal.es</a>			

### Datos del profesorado

Profesor Coordinador	Miguel Ángel Guerra Blázquez	Grupo / s	1
Departamento	Filología francesa		
Área	Filología francesa		
Centro	Facultad de educación		
Despacho	12		

Horario de tutorías	Será anunciado al principio del cuatrimestre.		
URL Web	<a href="http://frances.usal.es">http://frances.usal.es</a> ; <a href="http://educacion.usal.es">http://educacion.usal.es</a>		
E-mail	ma.guerra.blazquez@usal.es	Teléfono	923294500 - Ext. 3421

## 2.- Sentido de la materia en el plan de estudios

Bloque formativo al que pertenece la materia
Acceso al Grado de Educación Primaria, mención Francés
Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios.
Iniciar a los estudiantes en la literatura de expresión francesa.
Perfil profesional.
Maestro

## 3.- Recomendaciones previas

Poseer un nivel A2 de lengua francesa.

Se recomienda haber cursado anteriormente asignaturas de contenidos literarios, ya sea en castellano u otras lenguas.

#### 4.- Objetivos de la asignatura

Conocer las diferentes etapas de la literatura francesa y su importancia en todos los aspectos de la vida francesa

#### 5.- Contenidos

##### **CONTENIDOS TEÓRICOS:**

- 1.- Aproximación a los principales movimientos de la literatura francesa y descripción de sus características más destacadas.
- 2.- Estudio de los principales autores y de las obras más sobresalientes.
- 3.- Estudio de dos géneros tradicionales de la literatura infantil: el cuento y la fábula.
- 4.- Claves interpretativas para el estudio de la literatura contemporánea de expresión francesa.
- 5.- Explotación de los conocimientos de literatura de expresión francesa en la elaboración de unidades didácticas para la enseñanza del francés en Educación Primaria.

##### **CONTENIDOS PRÁCTICOS:**

- Lectura de textos de la literatura francesa
- Análisis de textos
- Exposiciones orales sobre las obras literarias (novelas, teatro) indicadas al principio del curso.

## 6.- Competencias a adquirir

### Básicas/Generales.

DP 28 Expresarse oralmente y por escrito en la lengua francesa en un nivel mínimo de B1 (Marco Común Europeo de Referencia para las lenguas) y profundizar en el conocimiento de la lengua francesa para alcanzar un nivel mínimo de “usuario independiente”

DP 21 Adquirir formación literaria en el ámbito de la literatura de expresión francesa.

DP 22 Conocer el currículo escolar de las lenguas y la literatura del ámbito francófono.

DP 25 Fomentar la lectura y animar a escribir.

DP 27 Afrontar situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multilingües.

DP 28 Expresarse, oralmente y por escrito en una lengua extranjera.

DP 29 Desarrollar y evaluar contenidos del currículo de francés mediante recursos didácticos apropiados y promover las competencias correspondientes en los estudiantes.

### Específicas.

DI 12 Conocer y dominar técnicas de expresión oral y escrita de los contenidos teóricos y prácticos de la asignatura.

DI 18 Conocer y utilizar adecuadamente recursos para la animación a la lectura y a la escritura.

DI 19 Adquirir formación literaria aplicada al ámbito de la literatura de expresión francesa.

DI 20 Ser capaz de fomentar una primera aproximación a una lengua extranjera.

## 7.- Metodologías docentes

### **ACTIVIDADES PRESENCIALES: 30 horas (40% del total) 1,2 ECTS**

- Explicaciones teóricas
- Comentarios de texto y debates
- Seminarios
- Tutorías
- Pruebas de evaluación

### **ACTIVIDADES NO PRESENCIALES: 45 (60% del total) 1,8 ECTS**

- Lecturas
- Búsqueda bibliográfica y recopilación de información
- Preparación de las clases prácticas

- Preparación de trabajos
- Plataforma STUDIUM
- Tutorías
- Preparación de las pruebas de evaluación
- Estudio de la materia

### 8.- Previsión de distribución de las metodologías docentes

		Horas dirigidas por el profesor		Horas de trabajo autónomo	HORAS TOTALES
		Horas presenciales.	Horas no presenciales.		
Sesiones magistrales		43		03	46
Prácticas	- En aula				
	- En el laboratorio				
	- En aula de informática				
	- De campo				
	- De visualización (visu)				
Seminarios		03		14	17
Exposiciones y debates		10		14	24
Tutorías		02			02
Actividades de seguimiento online			16	16	32
Preparación de trabajos				15	15
Otras actividades (detallar)					
Exámenes		02		12	14
TOTAL		<b>60</b>	<b>16</b>	<b>74</b>	<b>150</b>

### 9.- Recursos

Libros de consulta para el alumno
Se dará específicamente en cada tema y dependiendo del nivel del alumno.
Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso.
Las obras literarias de lectura se fijarán al principio del curso.

## 10.- Evaluación

Consideraciones Generales
- El objetivo principal de la evaluación es verificar si los contenidos trabajados en clase han sido asimilados por el alumno.
Criterios de evaluación
La evaluación se efectuará tomando en consideración los siguientes elementos en forma y proporción acorde con las actividades formativas de la mención, que se desarrollará en su totalidad en lengua francesa:
<ul style="list-style-type: none"> <li>- participación: 15%</li> <li>- tareas asignadas (exposiciones, proyectos, grabaciones audiovisuales, simulaciones, desarrollo y presentación de temas y recursos didácticos, sesiones de micro-enseñanza o discusiones en lengua francesa, etc.): 25%</li> <li>- pruebas de contenido y de capacitación: 60%.</li> </ul>
Instrumentos de evaluación
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ensayos breves y comentarios de texto escritos</li> <li>- Presentaciones orales.</li> <li>- Pruebas de evaluación.</li> </ul>
Recomendaciones para la evaluación.
Consultar con el profesor.
Recomendaciones para la recuperación.

Consultar con el profesor.



## TRABAJO FIN DE GRADO (TFG)

### 1.- Datos de la Asignatura

Código	105281	Plan	2010	ECTS	6
Carácter	Obligatoria	Curso	Adaptación	Periodicidad	2º semestre
Área					
Departamento					
Plataforma Virtual	Plataforma:	Studium			
	URL de Acceso:	<a href="https://moodle.usal.es/">https://moodle.usal.es/</a>			

### Datos del profesorado

Profesor Coordinador	Todo el profesorado de la Titulación.
----------------------	---------------------------------------

### 2.- Sentido de la materia en el plan de estudios

Bloque formativo al que pertenece la materia
Practicum
Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios.
La realización del Trabajo de Grado debe permitir constatar que los estudiantes del Grado han aprendido y saben aplicar las competencias adquiridas y, por tanto, pueden desempeñar las funciones propias del maestro.

Perfil profesional.

Maestro en Educación Primaria

### 3.- Recomendaciones previas

Para defender el Trabajo de Grado es preciso haber superado íntegramente los restantes créditos de la Titulación

### 4.- Objetivos de la asignatura

- Realizar un proyecto o estudio en el que aplicar y desarrollar los conocimientos adquiridos durante su trayectoria en el Grado.
- Ser capaz de desarrollar un proyecto a partir de la elección de un área concreta de trabajo sobre la que profundizar de manera autónoma y rigurosa.
- Ser capaz de expresarse y exponer cuestiones relacionadas con la tarea educativa, dominando tanto las aplicaciones prácticas como los contenidos teóricos.

### 5.- Contenidos

Las actividades formativas de esta materia corresponden fundamentalmente al trabajo personal del estudiante, que se concretará en la realización por parte del mismo de un proyecto, estudio o memoria cuyo contenido será adecuado al número de créditos ECTS que esta materia tiene asignados en el plan de estudios (6 ECTS), lo que implica un volumen de 150 horas de trabajo personal del estudiante.

El contenido de cada TFG podrá corresponder a uno de los siguientes tipos:

- Trabajos experimentales relacionados con la titulación y ofertados por los docentes que participan en el título, que podrán desarrollarse en Departamentos universitarios, laboratorios, centros de investigación, empresas y afines.
- Trabajos de revisión e investigación bibliográfica centrados en diferentes campos relacionados con la titulación. La revisión deberá incluir una integración, reflexión y elaboración personal y original del material consultado.
- Trabajos de carácter profesional, relacionados con los diferentes ámbitos del ejercicio profesional para los que cualifica el título.
- Otros trabajos que correspondan a ofertas de los docentes o de los propios estudiantes y no ajustados a los tipos anteriores, con autorización de un profesor tutor y la aprobación de la Comisión de TFG, siempre en el ámbito de la titulación.

## 6.- Competencias a adquirir

En el anexo de la *ORDEN ECI/3854/2007* se dispone en lo referido a las competencias que se han de demostrar en el Trabajo Fin de Grado (TFG) lo siguiente:

*“Estas competencias, [...] junto con las propias del resto de materias, quedarán reflejadas en el Trabajo Fin de Grado que compendia la formación adquirida a lo largo de todas las enseñanzas descritas”.*

En consecuencia, las competencias que ha de reflejar el Trabajo Fin de Grado son todas o cualquiera de las del título de Grado. Su realización, en forma de un proyecto, memoria o estudio por parte del estudiante, supondrá la puesta en práctica de una amplia variedad de competencias de las que se formulan en el Plan de Estudios.

## 7.- Metodologías

El desarrollo del Trabajo Fin de Grado se encuentra regulado por:

- REGLAMENTO DE TRABAJOS FIN DE GRADO Y FIN DE MÁSTER DE LA UNIVERSIDAD DE SALAMANCA (*Aprobado por el Consejo de Gobierno de la Universidad en su sesión de 27 de julio de 2010*)
- NORMAS COMPLEMENTARIAS DE LA FACULTAD DE EDUCACIÓN para los TFG de los GRADOS DE MAESTRO EN ED. INFANTIL y en ED. PRIMARIA

El estudiante debe realizar el TFG de forma personal y autónoma, y tendrá asignado un tutor que le orientará durante la elaboración del mismo. Esta orientación implicará:

- Sesiones de planificación de la elaboración del Trabajo, así como de discusión sobre sus contenidos.
- Sesiones individuales de supervisión del Trabajo Fin de Grado.
- Trabajo personal del alumno: lectura de textos de referencia, búsqueda de información, tratamiento de datos, elaboración, y redacción de borradores y del texto definitivo.

## 8.- Previsión de Técnicas (Estrategias) Docentes

	Tutorías en grupo	Tutorías individuales	Preparación de la exposición y defensa del TFG	Trabajo autónomo del alumno	TOTAL
DIRECCIÓN	6 horas	2 horas			8 horas <b>0,3 ECTS</b>
TRABAJO AUTÓNOMO			22 horas	120 horas	142 horas <b>5,7 ECTS</b>
<b>TOTAL</b>	6 horas	2 horas	22 horas	120 horas	150 horas <b>6 ECTS</b>

## 9.- Recursos

- Nieto Martín, S. (Ed) (2012): *Principios, métodos y técnicas esenciales para la investigación educativa*. Madrid, Dykinson S.L.

## 10.- Evaluación

### Consideraciones Generales

Los Trabajos Fin de Grado serán evaluados por las Comisiones designadas para ello y se tendrán en cuenta las *Normas Complementarias de la Facultad de Educación al Reglamento de Trabajos de Fin de Grado de la Universidad de Salamanca* .

El TFG se presentará en formato electrónico e impreso en papel y deberá entregarse en las fechas y forma establecidas para ello, a fin de que se proceda a su evaluación.

Todos los profesores que impartan docencia en el Título de Grado de Primaria podrán participar en las Comisiones Evaluadoras de TFG

### Criterios de evaluación

#### 1- En relación con el Profesor-Tutor:

-Asistencia participativa a tutorías, grado de implicación del estudiante en el TFG, grado de cumplimiento de los objetivos fijados, grado de autonomía del estudiante, capacidad investigadora, capacidad de interpretación de los resultados y capacidad

<p>de expresión: 25%</p> <p>2- En relación con la Comisión Evaluadora:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Grado de cumplimiento de los requisitos formales, Objetivos, Estado de la cuestión y Relevancia del Tema, Materiales y Metodología, Resultados , Conclusiones y Bibliografía: 75%</li></ul>
<p><b>Instrumentos de evaluación</b></p>
<ul style="list-style-type: none"><li>- Informe del Tutor de Grado de Primaria o Infantil sobre el rendimiento del alumno durante el periodo de elaboración del proyecto o estudio.</li><li>- Informe de la Comisión Evaluadora del TFG.</li></ul>
<p><b>Recomendaciones para la evaluación.</b></p>
<p>Asistencia a las tutorías con el Profesor-tutor.</p> <p>El Trabajo Fin de Grado tiene que tener:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Originalidad. El trabajo no puede ser plagio o copia parcial.</li><li>- Calidad Científica y Técnica.</li><li>- Dominio de las cualificaciones y competencias específicas del Grado de Maestro.</li><li>- Calidad en la presentación y en el material entregado.</li></ul>
<p><b>Recomendaciones para la recuperación.</b></p>
<p>Se debe tener en cuenta el informe elaborado por la Comisión evaluadora del Trabajo Fin de Grado.</p>

## EDUCACION ESPECIAL

## PSICOLOGÍA DE LA DISCAPACIDAD

## 1.- Datos de la Asignatura

Código	105249	Plan	2010	ECTS	6
Carácter	Optativa	Curso	Adapt.	Periodicidad	Cuatrimestral
Área	Personalidad, Evaluación y Tratamiento Psicológicos				
Departamento	Personalidad, Evaluación y Tratamiento Psicológicos				
Plataforma Virtual	Plataforma:	Moodle (Studium)			
	URL de Acceso:	<a href="https://moodle.usal.es/">https://moodle.usal.es/</a>			

## Datos del profesorado

Profesor Coordinador	Ricardo Canal Bedia	Grupo / s	1
Departamento	Personalidad Evaluación y Tratamiento Psicológicos		
Área	Personalidad Evaluación y Tratamiento Psicológicos		
Centro	Facultad de Educación		
Despacho	53. Edificio Europa		
Horario de tutorías	Martes y miércoles de 10 a 13		

URL Web	<a href="http://diarium.usal.es/rcanal/">http://diarium.usal.es/rcanal/</a>		
E-mail	rcanal@usal.es	Teléfono	923 294500 Ext.: 3323

Repetir análogamente para otros profesores implicados en la docencia

## 2.- Sentido de la materia en el plan de estudios

Bloque formativo al que pertenece la materia
Graduado con Mención en Educación Especial.
Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios.
La asignatura pretende acercar al alumno el papel de la psicología de la discapacidad en el fomento de la autonomía personal e independencia.  Conjunto de asignaturas vinculadas entre sí: Psicología Evolutiva, Disfunciones de la Personalidad, Trastornos psicológicos infantiles.
Perfil profesional.
Graduados especialistas en Educación Especial.  Ámbito laboral en la mayoría de los casos son los centros de Educación comunes y específicos del sistema educativo, cuya labor exige una formación científica y técnica rigurosa y actualizada.

## 3.- Recomendaciones previas

Es conveniente que los y las alumnas hayan cursado con éxito las asignaturas de la formación básica.

Es deseable haber logrado un buen dominio de los contenidos de Psicología Evolutiva, Psicología de la Educación y Bases teóricas de la Educación

Especial, Sociología y Didáctica general

#### 4.- Objetivos de la asignatura

##### GENERALES

1. Conocer distintos métodos de evaluación, diagnóstico y tratamiento psicológicos en el ámbito de la Discapacidad.
2. Conocer el campo de aplicación de la Psicología en las personas con discapacidad, con especial énfasis en la discapacidad intelectual, y tener los conocimientos necesarios para incidir y promover la calidad de vida y autodeterminación de las personas en los contextos: de los servicios sociales, las organizaciones, comunitario, laboral, educativo y clínico.

##### ESPECÍFICOS

1. Conocer y clasificar a las personas con discapacidad desde una perspectiva científica.
2. Adquirir conocimientos introductorios y especializados sobre las personas con discapacidad, con énfasis en las personas con discapacidades intelectuales y del desarrollo.
3. Identificar las principales necesidades de apoyo de las distintas discapacidades en diferentes contextos: familia, educación, empleo, y vida en la comunidad.
4. Aprender técnicas de evaluación e intervención que permitan generar prácticas profesionales de máxima actualidad y relevancia en los ámbitos de las ciencias del comportamiento.
5. Conocer y aplicar programas para la mejora de las habilidades de adaptación, la planificación centrada en la persona y los apoyos individuales dirigidos a mejorar la calidad de vida y autodeterminación de las personas en los ámbitos de actuación del psicólogo en distintos contextos.

#### 5.- Contenidos

##### TEÓRICOS

TEMA 1. Concepción actual de la discapacidad.

TEMA 2. Clasificación de la discapacidad.

TEMA 3. Personas con discapacidad intelectual I.

TEMA 4. Personas con discapacidad intelectual II.

TEMA 5. Personas con discapacidad física.

TEMA 6. Personas con discapacidad visual.

TEMA 7. Personas con discapacidad auditiva.

TEMA 8. Personas con autismo y trastornos generalizados del desarrollo.



TEMA 9. Personas con problemas de salud mental.

TEMA 10. Empleo y discapacidad I.

TEMA 11. Empleo y Discapacidad II.

TEMA 12. Mejora de la calidad de vida.

TEMA 13. Estrategias para incrementar la autodeterminación

## 6.- Competencias a adquirir

### Básicas/Generales.

BP 2 Conocer los modelos explicativos actuales sobre discapacidad.

BP 3 - BP 6 Identificar las características específicas de cada discapacidad y el impacto que éstas provocan en las personas afectadas.

BP 23 y BI 12 Dominio de bases teóricas que explican las actitudes y la formación y el desarrollo de ellas

BI 8 Diseño de un programa de modificación de actitudes.

Transversales.
<p><i>Competencias instrumentales de carácter cognitivo:</i></p> <p>Toma de decisiones, análisis y síntesis, organización y planificación.</p> <p><i>Competencias personales:</i></p> <p>Trabajo en equipo, trabajar con otros profesionales de forma interdisciplinar y habilidades para las relaciones interpersonales.</p> <p><i>Competencias sistémicas</i></p> <p>Adaptación a nuevas situaciones y pensar de forma creativa.</p> <p><i>Otras competencias</i></p> <p>Autocrítica, conocer las propias competencias y limitaciones, obtener información de fuentes documentales y asumir responsabilidades.</p>
Específicas.
<p>BP 2 Identificar las necesidades de apoyo que requiere cada persona con discapacidad conforme a la intensidad de afectación.</p> <p>BP 4 Capacitar a los y las alumnas para dar respuesta a las necesidades educativas de una persona con discapacidad.</p> <p>EM 1 Desarrollar habilidades y destrezas que le permitan al estudiante diseñar y aplicar intervenciones y evaluaciones psicológicas para las personas con discapacidad.</p> <p>EM 10 Capacidad para establecer relaciones entre conducta y actitudes subyacentes.</p> <p>EM 7 Capacidad para evaluar, con rigor científico, distintas actitudes.</p> <p>EM 9 Capacidad y desarrollo de destrezas para implementar programas de modificación de actitudes.</p>

## 7.- Metodologías docentes

La metodología docente seleccionada para el desarrollo de las competencias y el logro de los resultados de aprendizaje indicados, combinará actividades presenciales con actividades no presenciales de apoyo al estudiante:

Actividades presenciales basadas en:

- Lección magistral
- Resolución de problemas y ejercicios
- Estudio de casos
- Tutoría

Actividades no presenciales a través de la plataforma Moodle de la USAL (Studium), en la que se proporcionará al estudiante:

- Acceso a documentación e información específica sobre la materia
- Ejercicios de autoevaluación
- Buzones de entrega de trabajos
- Foro (tutoría on-line)

## 8.- Previsión de distribución de las metodologías docentes

		Horas dirigidas por el profesor		Horas de trabajo autónomo	HORAS TOTALES
		Horas presenciales.	Horas no presenciales.		
Sesiones magistrales		20		5	25
Prácticas	- En aula				
	- En el laboratorio				
	- En aula de informática	5			5
	- De campo				
	- De visualización (visu)				
Seminarios		30		15	45
Exposiciones y debates		3		10	13
Tutorías					
Actividades de seguimiento online				10	10
Preparación de trabajos				10	10
Otras actividades (detallar)					
Exámenes		2		40	42
<b>TOTAL</b>		<b>60</b>		<b>90</b>	<b>150</b>

## 9.- Recursos

### Libros de consulta para el alumno

- Luckasson, R., Borthwick-Duffy, S., Buntix, W.H.E., Coulter, D.L., Craig, E.M., Reeve, A., y cols. (2002). *Mental Retardation. Definition, classification and systems of supports* (10th ed.). Washington, DC: American Association on Mental Retardation. [Traducción al castellano de M.A. Verdugo y C. Jenaro (2004). Madrid: Alianza Editorial].
- Organización Mundial de la Salud (2001). *Clasificación Internacional del Funcionamiento, de la Discapacidad y de la Salud: CIF*. Madrid: Ministerio de Trabajo y Asuntos Sociales, Instituto de Migraciones y Servicios Sociales.
- Schalock, R.L., Borthwick-Duffy, S.A., Bradley, V., Buntix, W.H.E., Coulter, M-D., Craig, E.M., Gomez, S.C., Lachapelle, Y., Luckasson, R., Reeve, A., Shogren, K.A., Snell, M.E., Spreat, S., Tassé, M.J., Thompson, J.R., Verdugo, M.A., Wehmeyer, M.L. and Yeager, M.H. (2010). *Intellectual disability. Definition, Classification, and Systems of Supports*. 11th Edition. Washington, D.C.: American Association on Intellectual and Developmental Disabilities. [Traducción al castellano de M.A. Verdugo (2011). Madrid: Alianza Editorial].
- Schalock, R.L. y Verdugo, M.A. (2003). *Calidad de vida. Manual para profesionales de la salud, educación y servicios sociales*. Madrid: Alianza.
- Thompson, J.R., Bradley, V. J., Buntinx, W. H.E., Schalock, R.L., Shogren, K.A. Snell, M.E. & Wehmeyer, M.L. et al. (2009). *Conceptualizing supports and the support needs of people with intellectual disability*. *Intellectual and Developmental Disabilities*, 47 (2), 135-146. [Siglo Cero, 2010, Vol. 41(1), nº 233, 7-22]
- Verdugo, M. A. (Ed.) (1995). *Personas con discapacidad: Perspectivas psicopedagógicas y rehabilitadoras*. Madrid: Siglo XXI.
- Verdugo, M. A. (2006). *Cómo mejorar la calidad de vida de las personas con discapacidad. Instrumentos y estrategias de evaluación*. Salamanca: Amarú.
- Verdugo, M.A. y Gutiérrez-Bermejo, B. (2009, 2011). *Discapacidad intelectual. Adaptación social y problemas de comportamiento*. Madrid: Pirámide.
- Verdugo, M.A. y Jordán de Urrías, F.B. (Coords.) (1999). *Hacia una nueva concepción de la discapacidad*. Salamanca: Amarú.
- Verdugo, M.A. y Jordán de Urrías, F.B. (Coords.) (2001). *Apoyos, autodeterminación y calidad de vida*. Salamanca: Amarú.
- Verdugo, M.A. y Jordán de Urrías, F.B. (Coords.) (2003). *Investigación, innovación y cambio*. Salamanca: Amarú.
- Verdugo, M.A. y Jordán de Urrías, F.B. (Coords.) (2006). *Rompiendo inercias. Claves para avanzar*. Salamanca: Amarú.
- Verdugo, M.A. y Jordán de Urrías, F.B., Velázquez, D., Nieto, T. y Crespo, M. (Coords.) (2012). *Cambio organizacional y apoyo a las graves afectaciones. Dos prioridades. Simposios, comunicaciones y posters*. Salamanca: INICO.

Verdugo, M.A., Nieto, T., Crespo, M. y Jordán de Urríes, F.B. (Coords.) (2012). Cambio organizacional y apoyo a las graves afectaciones. Dos prioridades. Salamanca: Amarú

Verdugo, M.A., Nieto, T., Jordán de Urríes, F.B. y Crespo, M. (Coords.) (2009). Mejorando resultados personales para una vida de calidad. Salamanca: Amarú

Verdugo, M.A., Schalock, R.L. (2010). Últimos avances en el enfoque y concepción de las personas con discapacidad intelectual. Siglo Cero, 2010, 41(4), 7-21.

Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso.

Instituto Universitario de Integración en la Comunidad (INICO): <http://inico.usal.es>

Servicio de Información sobre Discapacidad: <http://sid.usal.es>

## 10.- Evaluación

### Consideraciones Generales

El proceso de evaluación del estudiante tendrá un carácter formativo, continuo, que contribuya a mejorar su aprendizaje durante el proceso de enseñanza-aprendizaje y un carácter sumativo, con el fin de constatar el nivel de competencias adquirido al final de la materia

Pruebas de evaluación	Criterios	Porcentaje sobre la calificación final
Tareas en el aula	Calidad de la ejecución y adecuación a los objetivos	20%
Trabajo en equipo	Adecuación en aspectos formales, precisión en terminología, actualización de fuentes, coherencia textual	20%
Exposición de trabajos		
Pruebas objetivas (test)	Preguntas tipo test de 4 opciones de respuesta	60%
Pruebas de respuesta corta		
Pruebas de desarrollo (examen)		
		100%

Recomendaciones para la evaluación.
Realización de todas las tareas planteadas, siguiendo las indicaciones y tiempos previstos y con implicación activa y personal.
Recomendaciones para la recuperación.
Si alguna de las tareas solicitadas en clase no ha superado el estándar, se solicitará tutoría individual para aclarar los errores y repetir la tarea, antes de una segunda convocatoria.

## TRASTORNOS PSICOLÓGICOS INFANTILES

### 1.- Datos de la Asignatura

Código	105250	Plan	Curso de Adaptación	ECTS	6
Carácter	Específica			Periodicidad	1º semestre
Área	Personalidad, Evaluación y Tratamiento Psicológicos				
Departamento	Personalidad, Evaluación y Tratamiento Psicológicos				
Plataforma Virtual	Plataforma:	Studium			
	URL de Acceso:	<a href="https://moodle.usal.es/">https://moodle.usal.es/</a>			

### Datos del profesorado

Profesor Coordinador	Ricardo Canal Bedia	Grupo / s	1
Departamento	Personalidad Evaluación y Tratamiento Psicológicos		
Área	Personalidad Evaluación y Tratamiento Psicológicos		
Centro	Facultad de Educación		
Despacho	53. Edificio Europa		
Horario de tutorías	Martes y miércoles de 10 a 13		
URL Web	<a href="http://diarium.usal.es/rcanal/">http://diarium.usal.es/rcanal/</a>		

E-mail	rcanal@usal.es	Teléfono	923 294500 Ext.: 3323
--------	----------------	----------	-----------------------

Repetir análogamente para otros profesores implicados en la docencia

## 2.- Sentido de la materia en el plan de estudios

Bloque formativo al que pertenece la materia
Mención en Educación Especial.
Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios.
Complementar la formación de los futuros profesionales de la educación.
Perfil profesional.
Maestro

## 3.- Recomendaciones previas

No existen requisitos previos
-------------------------------

## 4.- Objetivos de la asignatura

<ul style="list-style-type: none"> <li>- Saber detectar situaciones de riesgo o patologías.</li> <li>- Conocer los principales problemas que pueden estar presentes en la población infantil.</li> </ul>
--



- Capacidad de identificar síntomas y signos psicopatológicos en los niños y niñas.
- Acercamiento práctico a los principales trastornos incluidos en la psicopatología infantil
- Conocer las principales técnicas de intervención en el ámbito de los trastornos psicológicos infantiles.
- Proporcionar retroalimentación a los destinatarios de forma adecuada y precisa.
- Promover la capacidad de colaborar con la familia y otros profesionales.

## 5.- Contenidos

### **CONTENIDOS TEÓRICOS:**

#### **BLOQUE 1: LA ATENCIÓN TEMPRANA**

Tema 1. La Atención Temprana. Fundamentación teórica y conceptos básicos

Tema 2. Evaluación, diagnóstico e intervención en atención temprana

Tema 3. Diseño de programas de intervención temprana.

Tema 4. La familia en Atención Temprana

#### **BLOQUE 2: TRASTORNOS PSICOLÓGICOS INFANTILES: ASPECTOS CLÍNICOS, INTERVENCIÓN Y PREVENCIÓN**

Tema 5. La psicopatología infantil y de la adolescencia en la escuela.

Tema 6. Trastornos atencionales y de conducta.

Tema 7. Trastornos de ansiedad en la infancia y adolescencia

Tema 8. Trastornos afectivos en la infancia y en la adolescencia

Tema 9. Trastornos específicos y trastornos generalizados

Tema 10. Trastornos de la eliminación:

### **CONTENIDOS PRÁCTICOS**

Las actividades prácticas de aula como los trabajos prácticos ocupan un lugar importante en la formación y consisten en actividades tanto individuales como en grupo relacionadas con los diferentes temas o contenidos de la asignatura.

Las actividades prácticas de aula consisten en describir, analizar, y discutir a partir de

lecturas, videos, diferentes casos.

## 6.- Competencias a adquirir

### Básicas/Generales.

BI 16 Colaborar con los profesionales especializados para solucionar dichos trastornos.

BI 17 Detectar carencias afectivas, alimenticias y de bienestar que perturben el desarrollo físico y psíquico adecuado de los estudiantes.

### Específicas.

EM 1 Colaborar en la inclusión progresiva de cada estudiante en la comunidad escolar, según sus características psicológicas, culturales y sociológicas.

EM 7 Conocer los procedimientos que permiten promover el desarrollo óptimo y global del niño.

EM 9 Promover la colaboración de la familia.

EM 10 Saber detectar situaciones de riesgo o patologías.

## 7.- Metodologías docentes

La metodología de enseñanza combinará diversas técnicas con objeto de conseguir los objetivos y competencias propuestas, tales como:

1. Clases magistrales.
2. Lectura y comentarios de textos.
3. Visionado y debate sobre documentales de casos prácticos.

4. Trabajos individuales y en grupo.
5. Exposiciones, debates y seminarios.

### 8.- Previsión de distribución de las metodologías docentes

		Horas dirigidas por el profesor		Horas de trabajo autónomo	HORAS TOTALES
		Horas presenciales.	Horas no presenciales.		
Sesiones magistrales		20		5	25
Prácticas	- En aula				
	- En el laboratorio				
	- En aula de informática	5			5
	- De campo				
	- De visualización (visu)				
Seminarios		30		15	45
Exposiciones y debates		3		10	13
Tutorías					
Actividades de seguimiento online				10	10
Preparación de trabajos				10	10
Otras actividades (detallar)					
Exámenes		2		40	42
<b>TOTAL</b>		<b>60</b>		<b>90</b>	<b>150</b>

**9.- Recursos****Libros de consulta para el alumno**

- Aranda, R.E. (2008). Atención temprana en educación infantil. Madrid, Wolters Kluwer
- Buceta, J.M. (2011). Manual de Atención Temprana. Madrid: Síntesis
- Caballo, V.E., y Simón, M.A. (2007). Manual de Psicología Clínica Infantil y del Adolescente. Madrid: Pirámide.
- González, M.T. (2011). Psicología Clínica de la infancia y de la adolescencia. Madrid: Pirámide.
- Gracia Millá, M<sup>a</sup> y Mulas, F. (2010). Atención Temprana. Valencia, Promolibro
- Grupo de Atención Temprana (2005). Libro blanco de la Atención Temprana. Madrid, Real Patronato sobre Discapacidad.
- Méndez, F.X., Espada, J. P. y Orgilés, M. (2006). Terapia psicológica con niños y adolescentes. Madrid: Pirámide.
- Cristobal, C. (2010). La Atención Temprana. Barcelona: UOC (Universitat Oberta de Catalunya)
- Zulueta Ruíz de la Prada, M.I. y Mollá Bernabeu, M.T. (2007). Programa para la estimulación del desarrollo infantil. El niño de 0 a 1 año. Madrid, CEPE.
- Zulueta Ruíz de la Prada, M.I. y Mollá Bernabeu, M.T. (2007). Programa para la estimulación del desarrollo infantil. El niño de 1 a 2 años. Madrid, CEPE.
- Zulueta Ruíz de la Prada, M.I. y Cols. (2007). Programa para la estimulación del desarrollo infantil. El niño de 2 a 3 años. Madrid, CEPE.
- Zulueta Ruíz de la Prada, M.I. y cols. (2001). Programa para la estimulación del desarrollo infantil. El niño de 3 a 4 años. Madrid, CEPE.

**Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso.**

- Espada, J.P., Olivares, J y Méndez, X.F. (Coors.) (2005). Terapia psicológica. Casos prácticos. Madrid, Pirámide
- Ezpeleta, L. (2005). Factores de riesgo en psicopatología del desarrollo. Barcelona: Masson.
- García Sánchez, J. (2007). Dificultades del Desarrollo. Evaluación e intervención. Madrid: Pirámide.
- House, A.E. (2003). DSM-IV. El Diagnóstico en la edad escolar. Madrid: Alianza Editorial.

Méndez, F.X. (2003). El niño miedoso. Madrid: Pirámide.

Ruiz, A. y Robles, C. (2004). Niños de riesgo: Programas de Atención Temprana. Capitel Ediciones, S.L.

#### **Revistas**

Infancia y Aprendizaje

Psicología clínica y de la salud

Psicothema

Revista Colegio Oficial de Psicólogos: [www.infocop.es](http://www.infocop.es)

## 10.- Evaluación

### Consideraciones Generales

La evaluación será continua, teniéndose en cuenta la participación en clase, el trabajo regular así como la asistencia a las clases y tutorías.

### Criterios de evaluación

Evaluación continua para el trabajo autónomo del alumno y para las actividades prácticas.

Examen con contenido teórico y práctico para valorar los contenidos de las clases magistrales y las actividades prácticas.

Examen de los contenidos teóricos y prácticos: 60%

Trabajos realizados, entregados o expuestos: 30%

Asistencia y participación en las clases prácticas 10%

### Instrumentos de evaluación

Examen escrito

Trabajos individual o grupal

Asistencia y participación en las distintas actividades.

Recomendaciones para la evaluación.

Se valorará la asistencia y participación activa en la realización de las actividades teórico-prácticas.

Recomendaciones para la recuperación.

Se seguirán los mismos criterios de evaluación que en la primera convocatoria. La tutoría individual y personalizada permitirá orientar las estrategias para superar con éxito la asignatura

## NECESIDADES Y RESPUESTA EDUCATIVA EN ALUMNOS CON DISCAPACIDAD

### 1.- Datos de la Asignatura

Código	105251	Plan	2010	ECTS	6.0
Carácter	OBLIGATORIO	Curso	Adaptación	Periodicidad	ANUAL
Área	Didáctica y Organización Escolar				
Departamento	Didáctica, Organización y Métodos de Investigación				
Plataforma Virtual	Plataforma:	STUDIUM			
	URL de Acceso:	<a href="http://moodle.usal.es">http://moodle.usal.es</a>			

### Datos del profesorado

Profesor Coordinador	Ángel Miguel Morín Ramos	Grupo / s	1
Departamento	Didáctica, Organización y Métodos de Investigación		
Área	Didáctica y Organización Escolar		
Centro	Facultad de Educación		
Despacho	Nº 25		
Horario de tutorías			
URL Web			

E-mail	amorin@usal.es	Teléfono	923286748 Ext. 3401
--------	----------------	----------	---------------------

## 2.- Sentido de la materia en el plan de estudios

Bloque formativo al que pertenece la materia
Módulo obligatorio de la adaptación a Grado en Maestro Primaria. Mención: Ed. Especial
Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios.
Conocer e intervenir en la Atención a la Diversidad existente en el Centro Educativo. La Atención a la Diversidad como principio que garantiza el desarrollo de todo el alumnado a la vez que una atención personalizada en función de las necesidades de cada uno.
Perfil profesional.
Maestro Educación Primaria con mención en Educación Especial.

## 3.- Recomendaciones previas

Tener un correo electrónico corporativo (USAL)
Competencia tecnológica a nivel de usuario de la plataforma virtual STUDIUM

## 4.- Objetivos de la asignatura

<ul style="list-style-type: none"> <li>- Profundizar en el conocimiento y valoración de los aspectos normativos que ordenan las medidas de atención a la diversidad, así como sus repercusiones en las políticas efectivas de inclusión educativa y social de los alumnos con necesidades educativas específicas.</li> <li>- Adquirir conocimientos sobre las medidas ordinarias y extraordinarias del sistema</li> </ul>
---



- educativo para el logro de la equidad e igualdad de oportunidades.
- Ser capaz de comprender las necesidades educativas del alumnado y los ámbitos de actuación prioritarios, así como el tipo de ayudas y apoyos requeridos para promover el aprendizaje.
  - Analizar las posibles barreras para el aprendizaje y la participación del alumnado con necesidades educativas específicas en el contexto escolar.
  - Aplicar los conocimientos de la asignatura en diversas situaciones pedagógicas, con el fin de favorecer el proceso de inclusión de todos los alumnos.
  - Ser capaz de colaborar con el resto del profesorado, los servicios psicopedagógicos y de orientación en promover la mejor respuesta educativa para todo el alumnado.
  - Mostrar una actitud de valoración y respeto hacia la diversidad del alumnado, cualesquiera que fueran las condiciones o características de éste, y promover esa misma actitud entre aquellos con quienes se trabaje más directamente.

## 5.- Contenidos

Indíquense los contenidos preferiblemente estructurados en Teóricos y Prácticos. Se pueden distribuir en bloques, módulos, temas o unidades.

### TEMA 1. DESDE LOS ORÍGENES DE LA EDUCACIÓN ESPECIAL HACIA LA INCLUSIÓN.

- 1.1. CONCEPTO, PRINCIPIOS y ESTRATEGIAS PARA LA INCLUSIÓN EDUCATIVA.
- 1.2. TRANSFORMACIÓN DE LAS ESCUELAS EN CENTROS INCLUSIVOS.

### **TEMA 2. INTERVENCIÓN EDUCATIVA EN LA ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD.**

- 2.1. NECESIDADES ESPECÍFICAS DE APOYO EDUCATIVO.
- 2.2. RESPUESTA EDUCATIVA.

### TEMA 3. MEDIDAS DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD.

- 3.1. EL PLAN DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD DEL CENTRO: MEDIDAS ORDINARIAS Y MEDIDAS ESPECÍFICAS.
- 3.2. EVALUACIÓN DE ALUMNOS CON NECESIDADES ESPECÍFICAS DE APOYO EDUCATIVO.

## 6.- Competencias a adquirir

### Específicas.

CE3 Dominar los conocimientos necesarios para comprender el desarrollo de la personalidad de estos estudiantes e identificar disfunciones, ayudándoles a adquirir un concepto ajustado de sí mismos.

CE4 Identificar dificultades de aprendizaje, informarlas y colaborar en su tratamiento.

CE6 Identificar y planificar la resolución de situaciones educativas que afectan a estudiantes con diferentes capacidades y distintos ritmos de aprendizaje.

CE7 Identificar dificultades de aprendizaje, disfunciones cognitivas y las relacionadas con la atención.

CE8 Saber informar a otros profesionales especialistas para abordar la colaboración del centro y del maestro en la atención a las necesidades educativas especiales que se planteen.

CE9 Adquirir recursos para favorecer la integración educativa de estudiantes con dificultades.

CE15 Conocer las diversas formas democráticas de afrontar la diversidad y abordar situaciones escolares en contextos multiculturales, propiciando la apertura, el diálogo y la no exclusión.

CE17 Colaborar con los profesionales especializados para solucionar dichos trastornos.

CE 22 Atender las necesidades de los estudiantes y transmitir seguridad, tranquilidad y afecto.

### Básicas/Generales.

BP 2 Conocer las características de los alumnos con necesidades educativas específicas (derivadas de discapacidad), así como las características de sus contextos motivacionales y sociales.

BP 3 Dominar los conocimientos necesarios para comprender el desarrollo de la personalidad de estos estudiantes e identificar disfunciones.

-Dominar los conocimientos necesarios para identificar dificultades en el ámbito personal, académico, familiar y social.

BP 4 Identificar dificultades de aprendizaje, informarlas y colaborar en su tratamiento.

BI 7 Saber informar a otros profesionales especialistas para abordar la colaboración del centro y del maestro en la atención a las necesidades educativas especiales que se planteen.

-Informar sobre las necesidades educativas específicas y elaborar la respuesta educativa.

BP 6 Identificar y planificar la resolución de situaciones educativas que afectan a estudiantes con diferentes capacidades y distintos ritmos de aprendizaje.

BI 6 Identificar dificultades de aprendizaje, disfunciones cognitivas y las relacionadas con la atención.

-Identificar las barreras para el aprendizaje y la participación que pueden tener estos estudiantes en el aula, en el centro y en el contexto familiar y social.

BI 8 Adquirir recursos para favorecer la integración educativa de estudiantes con dificultades.

BI 20 Identificar y planificar la resolución de situaciones educativas que afectan a estudiantes con diferentes capacidades y distintos ritmos de aprendizaje.

BP 15 Conocer y abordar situaciones escolares en contextos multiculturales.

Transversales.

CT1: Comunicarse de manera efectiva, de forma verbal y no verbal, tanto utilizando sus recursos personales como apoyándose en las tecnologías de la información y de la comunicación

CT2: Trabajar en equipo, cooperando de forma activa con compañeros y personas del mismo o distinto ámbito.

CT3: Mantener un equilibrio socioemocional basado en la autoestima, la automotivación, la autocrítica y el autocontrol.

CT4: Ejercer su profesión con responsabilidad, actuando con empatía y ejerciendo el liderazgo.

## 7.- Metodologías docentes

En la presentación de los diferentes temas se procurará integrar los supuestos teóricos y prácticos de cada contenido. El proceso de aprendizaje estará apoyado por la plataforma de docencia no presencial de la Universidad de Salamanca, Studium. En general, se intentará promover una actitud activa por parte del alumnado, a través de búsqueda de información en la biblioteca, Internet...y utilización de las diferentes actividades a continuación:

- a) Clases magistrales: Exposición de los aspectos más importantes de la asignatura y discusión sobre los mismos.
- b) Sesiones de aprendizaje autónomo o en grupo: El alumno realizará actividades prácticas orientadas por el profesor, de forma individual o en grupo, en función del tema a tratar, tanto en horario de clase (horas presenciales) como fuera de él.
- c) Debates y foros de discusión.
- d) Tutorías especializadas: servirán para orientar al estudiante de forma colectiva o individual sobre distintos aspectos de la asignatura.

### 8.- Previsión de distribución de las metodologías docentes

		Horas dirigidas por el profesor		Horas de trabajo autónomo	HORAS TOTALES
		Horas presenciales.	Horas no presenciales.		
Sesiones magistrales		20			
Prácticas	En aula	9		20	
	En el laboratorio				
	En aula de informática				
	De campo				
	De visualización (visu)	2			
Seminarios				15	
Exposiciones y debates		2	5	10	
Tutorías			8		
Actividades de seguimiento online			20		
Preparación de trabajos				15	
Otras actividades (detallar)			2		
Exámenes		2		20	
<b>TOTAL</b>		<b>35</b>	<b>35</b>	<b>80</b>	<b>150</b>

### 9.- Recursos

- Libros de consulta para el alumno
- ABAD CALVO, M. (2007). Cómo enseñar juntos a alumnos diferentes: aprendizaje cooperativo: experiencias de atención a la diversidad para una escuela inclusiva. Egido Ediciones
- AINSCOW, M. (2008). Desarrollo de escuelas inclusivas: ideas, propuestas y experiencias para mejorar las instituciones escolares. Editorial Narcea
- AINSCOW, M. (2008). Hacia escuelas eficaces para todos: manual para la formación de equipos docentes. Narcea ediciones

- ALEGRE DE LA ROSA, O.Mª (directora) (2007): Inclusión y diversidad. Ed. Aljibe. Archidona (Málaga)
- ALEGRE DE LA ROSA, O.Mª (directora) (2007): Organización escolar y diversidad. Ed. Aljibe. Archidona (Málaga)
- ARATEKO (2001). La respuesta a las necesidades educativas especiales en la CAPV. Bilbao: Arateko.  
[http://www.ararteko.net/RecursosWeb/DOCUMENTOS/1/2\\_586\\_3.pdf](http://www.ararteko.net/RecursosWeb/DOCUMENTOS/1/2_586_3.pdf)
- ARDANAZ ARMEJACH, A. (2008). La escuela inclusiva: práctica y reflexiones. Editorial Graó
- AA.VV. (2001). Enciclopedia psicopedagógica de necesidades educativas especiales. Málaga: Aljibe.
- BARTON, L. (2008). Superar las barreras de la discapacidad. Ediciones Morata.
- BOOTH, T. & AINSCOW, M. (2002 2ªed) Index for inclusión. Developing learning and participation in schools. Manchester: CSIE [Trad. cast. de A.L. López, D. Durán, G. Echeita, C. Giné, E. Miquel y M. Sandoval. Guía para la evaluación y mejora de la educación inclusiva. Madrid: Consorcio Universitario para la Educación Inclusiva, 2002].
- CARDONA MOLTÓ, Mª.C. (2008). Diversidad y educación inclusiva: enfoques metodológicos y estrategias para una enseñanza colaborativa. Pearsons  
  
Alambra
- CASANOVA, Mª. A. (2009). La inclusión educativa en un horizonte de posibilidades. Madrid: La Muralla
- DÍAZ AGUADO JALÓN, Mª.J. (2007). Educación intercultural y aprendizaje cooperativo. Ediciones Pirámide
- ECHEÍTA SARRIONANDIA, G. (2007). Educación para la inclusión o educación sin exclusiones. Narcea ediciones
- ELICES, J.M., PALAZUELO, M. M. y DEL CAÑO, M. (2007): Alumno con Superdotación. Respuesta Educativa. Junta de Castilla y León.
- FERNÁNDEZ BRAVO, J.A. (2007): Técnicas creativas para la resolución de problemas matemáticos. Ed. Praxis.
- FERNÁNDEZ DE HARO, E. Y OTROS (2007): Enciclopedia de psicología evolutiva y de la educación. Ed. Aljibe. Archidona (Málaga)
- FERNÁNDEZ BATANERO, J.M. (2009). Un currículo para la diversidad. Madrid: Editorial Síntesis.
- FERNÁNDEZ SANGRADOR, J.J. (Coord.) (2007): Logopedia y familia. Universidad Pontificia de Salamanca.
- FERNÁNDEZ ZÚÑIGA, A. (2007): Tratamiento de la tartamudez en niños. Barcelona. Masson.
- GARCÍA VIDAL, J.; González Manjón, D. y Lara, J. (2005). Guía para la programación e intervención en educación especial. Madrid: Eos.
- GINÉ GINÉ, C. (2009). La Educación Inclusiva: de la exclusión a la plena participación de todo el alumnado. Barcelona: Horsori
- GOMEZ, Mª.T.; MIR, V. Y SERRATS, Mª.G. (2007). Propuestas de

intervención en el aula. Técnicas para lograr un clima favorable en la clase. Narcea ediciones

- MACARULLA, I. Y SÁIZ, M. (2009). Buenas prácticas de escuela inclusiva. La inclusión de alumnado con discapacidad: un reto, una necesidad. Barcelona: Graó.
- OJEA RÚA, M. (2007): Autismo. Entender, leer y hablar. Cuaderno de trabajo para el alumno/a. Ediciones Aljibe. Málaga.
- STAINBACK, S. Y STAINBACK, W. (2007). Aulas inclusivas: un nuevo modo de enfocar y vivir el currículo. Editorial Narcea
- VERDUGO ALONSO, M.A. (2009): Mejorando resultados personales para una vida de calidad. VII Jornadas científicas sobre personas con discapacidad. Amarú ediciones,. Salamanca, España.
- VLACHOV, A.D. (2007). Caminos hacia una educación inclusiva. Editorial La Muralla.

Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso.

- [http://www.educa.jcyl.es/educacyl/cm/educacyl/tkContent?idContent=8385&locale=es\\_E&textOnly=false](http://www.educa.jcyl.es/educacyl/cm/educacyl/tkContent?idContent=8385&locale=es_E&textOnly=false)
- <http://www.terra.es/personal/fjgponce/diversida.htm>
- <http://www.orientared.com/atendiv.php>
- <http://rincones.educarex.es/diversidad/>
- [http://www.gratisweb.com/lozar1958/atencion\\_diversidad.htm](http://www.gratisweb.com/lozar1958/atencion_diversidad.htm)
- <http://www.murciadiversidad.org/>
- <http://jcpintoes.en.eresmas.com/index04.html>
- [http://www.aulainter-cultural.org/article.php3?id\\_article=2507](http://www.aulainter-cultural.org/article.php3?id_article=2507)
- <http://sid.usal.es>
- <http://www.psicopedagogia.com/>
- <http://paidos.rediris.es/>
- <http://www.isftic.mepsyd.es/>
- <http://www.discapnet.es/castellano/Paginas/default.aspx>
- <http://www.fundacionpromi.es/>
- <http://www.mtas.es/>
- <http://www.cermi.es/cermi/>
- <http://www.aspace.org/aspace/ESP/BienvenidaAspace.html>
- <http://www.cnse.es/>
- <http://www.ceapat.org/verIndex.do;jsessionid=0D215D5F678E7A58C2CAE0A4F872769>

## 10.- Evaluación

Consideraciones Generales

Con el objetivo de evaluar los conocimientos y competencias adquiridas, el alumnado tendrá

que realizar:

1. Un examen escrito sobre los contenidos teóricos (50%).
2. Trabajos realizados a lo largo del curso (lecturas y ejercicios prácticos) que se irán entregando en las fechas marcadas por el profesor para su corrección y valoración (40%).
3. Aportación del alumno a la materia (implicación, asistencia, participación, actitud positiva hacia el aprendizaje, etc.) (10%).

#### Criterios de evaluación

- Adecuación de los contenidos y precisión de las respuestas en las diferentes actividades de evaluación.
- Estructura, presentación y claridad en la realización de las diferentes pruebas de evaluación.
- Expresión oral y escrita correcta y precisa en la realización de las pruebas de evaluación.
- Participación activa en las clases magistrales y prácticas, así como en los grupos de trabajo.

#### Instrumentos de evaluación

- Examen
- Trabajos individuales
- Trabajos en grupo

#### Recomendaciones para la evaluación.

Se valorará la asistencia y participación activa en la realización de las actividades teórico-prácticas.

El aprobado en el examen teórico-práctico y la entrega y adecuación de los trabajos individuales y en grupo será un requisito imprescindible para aprobar la asignatura.

#### Recomendaciones para la recuperación.

Se seguirán los mismos criterios de evaluación que en la primera convocatoria. La tutoría individual y personalizada permitirá orientar las estrategias para superar con éxito la asignatura.

## INTERVENCIÓN PSICOLÓGICA EN PROBLEMAS DE DISCIPLINA

### Datos de la Asignatura

Código	105252	Plan		ECTS	6
Carácter	OPTATIVA	Curso	A. GRADO MAESTRO E.P.	Periodicidad	2º semestre
Área	Personalidad, Evaluación y Tratamiento Psicológicos				
Departamento	Personalidad, Evaluación y Tratamiento Psicológicos				
Plataforma Virtual	Plataforma:	STUDIUM			
	URL de Acceso:	<a href="http://moodle.usal.es/">http://moodle.usal.es/</a>			

### Datos del profesorado

Profesor Coordinador	Mª del Carmen García Pérez	Grupo / s	1
Departamento	Personalidad, Evaluación y Tratamiento Psicológicos		
Área	Personalidad, Evaluación y Tratamiento Psicológicos		
Centro	Facultad de Psicología		
Despacho	207 (Facultad de Psicología)		
Horario de tutorías	Lunes 19,00-21,00		



URL Web			
E-mail	carmelos@usal.es	Teléfono	923:272597

Profesor Coordinador	Vicente Ortiz Oria	Grupo / s	1
Departamento	Personalidad, Evaluación y Tratamiento Psicológicos		
Área	Personalidad, Evaluación y Tratamiento Psicológicos		
Centro	Facultad de Psicología		
Despacho	105 (Facultad de Psicología)		
Horario de tutorías	A determinar por el profesor al comienzo de curso		
URL Web			
E-mail	vortiz@usal.es	Teléfono	923-294500 Ext.3303

### Objetivos y competencias de la asignatura

Esta asignatura se centra en los sistemas e instrumentos de intervención psicológica y la valoración crítica del impacto sobre el maltrato infantil. Además, contribuye al desarrollo de las habilidades y competencias profesionales de los estudiantes interesados en el campo de la evaluación e intervención psicoeducativa de las personas con conductas disruptivas y antisociales. Pretende conseguir que el alumno conozca el campo de la educación en la infancia: perfil de los aprendizajes en modificación de conductas de maltrato, evaluación de sus necesidades educativas, intervenciones, etc.

**Objetivos de la asignatura:**

- Conocer la metodología de evaluación e intervención psicológica para personas con problemas de disciplina.
- Comprender e identificar los elementos claves que caracterizan los distintos modelos teóricos sobre disciplina y maltrato infantil.
- Definir y describir las conductas posibles de identificar como acciones de disciplina.
- Conocer y evaluar las necesidades educativas de las personas con conductas disruptivas.
- Conocer los principales ámbitos y programas educativos para personas con problemas de disciplina y conductas inadaptadas.
- Adquisición de habilidades para desarrollar material educativo: Capacidad para planificar y diseñar programas psicoeducativos para personas con conductas disruptivas en diferentes ámbitos escolar y familiar.

**Competencias de la asignatura:***Básicas/Generales*

- Obtener y organizar información relevante de los problemas, demandas y necesidades aplicando las técnicas adecuadas.
- Aplicar la entrevista como instrumento de recogida de datos. Resolver problemas estableciendo objetivos realistas y elaborando un plan de actuación que conduzca a conseguirlos.
- Identificar las variables (individuales, ambientales, contextuales, de procesos, etc.) que pueden influir en una intervención.
- Conocer y tomar decisiones de acuerdo a las normas deontológicas de la Psicología.

*Específicas***Conocimientos (saber):**

- a) Conocer las circunstancias que influyen en el aprendizaje de las personas con conductas disruptivas.
- b) Conocer los principales ámbitos y programas educativos tendentes a la modificación de conductas de maltrato infantil.

**Destrezas (saber hacer):**

- c) Ser capaces de evaluar las necesidades educativas de las personas con conductas infantiles disruptivas y las identificables con el maltrato infantil.
- d) Ser capaces de planificar y diseñar programas psicoeducativos tendentes a desarrollar conductas socialmente aceptables en diferentes ámbitos.
- e) Ser capaz de evaluar y valorar el impacto de intervención Psicológica sobre el maltrato infantil.
- f) Ser capaz de hacer propuestas de mejora y aplicar programas tendentes a la modificación de conductas de maltrato infantil.

**Actitudes (ser):**

- g) Actitud positiva hacia el rigor metodológico.

**TRANSVERSALES**

- h) Ser capaz de localizar y de utilizar bases de datos y fondos bibliográficos sobre aspectos psicosociales y educativos en la infancia.
- i) Ser capaz de trabajar en equipo.
- j) Ser capaz de liderar equipos interdisciplinarios en las tareas de detección y evaluación de población infantil en situación de riesgo y para el trabajo en el campo de la prevención de maltrato infantil.

**Temario de contenidos**

Todas las unidades están compuestas por contenidos teóricos y prácticos que son trabajados en paralelo a lo largo de las sesiones presenciales.

**1ª Parte. Sobre problemas de disciplina: Contenidos**

1. La intervención psicológica en el ámbito de la infancia con problemas de disciplina.
2. La disciplina en el aula: perspectivas de estudio y modelos vigentes.
3. Disciplina v/s conducta disruptiva o v/s convivencia.
4. Normas y regulación de la convivencia.
5. Tipología de los conflictos en el aula/centro escolar.
6. Conductas disruptivas y conductas antisociales.
7. Modelos y programas de prevención de los conflictos en el aula.
8. Mediación, negociación y habilidades para abordar los conflictos en el aula.
9. Modelos de intervención y resolución de conflictos en el aula.
10. Programas de modificación de conductas disruptivas y antisociales.

**2ª Parte: Sobre maltrato infantil: Contenidos**

1. Conceptos básicos: Definición, características, tipos de maltrato, descripción de los sujetos implicados, consecuencias. Ámbitos donde se manifiesta y variables implicadas.
2. Identificación del maltrato: Evaluación y diagnóstico.
3. Prevención: Programas de educación para la convivencia.
4. Intervención: En el aula, en la familia.

## Metodologías docentes

		Horas dirigidas por el profesor		Horas de trabajo autónomo	HORAS TOTALES
		Horas presenciales.	Horas no presenciales.		
Sesiones magistrales		18			
Prácticas	- En aula	18			
	- En el laboratorio				
	- En aula de informática				
	- De campo				
	- De visualización (visu)				
Seminarios					
Exposiciones y debates		4		20	
Tutorías		10			
Actividades de seguimiento online			10		
Preparación de trabajos				70	
Otras actividades (detallar)					
Exámenes					
<b>TOTAL</b>		<b>50</b>	<b>10</b>	<b>90</b>	<b>150</b>

## Recursos

### Libros de consulta para el alumno

Carrobles, J. A. y Pérez-Pareja, J. (1999) Escuela de padres. Guía práctica para evitar problemas de conducta y mejorar el desarrollo infantil. Madrid. Pirámide.

Herbert, M. (1999) Padres e hijos. Mejorar los hábitos y las relaciones. Madrid. Pirámide.

Larroy, C. y de la Puente, M. L. (1995) El niño desobediente. Estrategias para su control. Madrid Pirámide.

Méndez, F. X. y Maciá, D. (1990) Modificación de conductas con niños y adolescentes. Madrid. Pirámide.

Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso.

Blackam, G. J. y Silverman, A. (1971) Como modificar la conducta infantil. B. Aires. Kapelusz

Fernández-Ballesteros, R. (1983) Técnicas de observación. Madrid UNED.

Kazdin, A. E. (1985) Tratamiento de la conducta antisocial en la infancia y la adolescencia. Barcelona. Martínez Roca.

Moreno, I. (1995) Hiperactividad. Prevención, evaluación y tratamiento en la infancia. Madrid. Pirámide.

Pelechano, V. (1981) Miedos infantiles y terapia familiar-natural. Valencia. Alfaplus.

## Sistemas de evaluación

Las pruebas de evaluación que se diseñen deben evaluar si se han adquirido las competencias descritas, por ello, es recomendable que al describir las pruebas se indiquen las competencias y resultados de aprendizaje que se evalúan.

### Consideraciones Generales

En la elaboración de los trabajos teóricos o prácticos conviene seguir las orientaciones dadas y cuidar los aspectos formales de presentación adecuada.

### Criterios de evaluación

- 1) *Asistencia y participación en las sesiones:* La asistencia es condición obligatoria para poder ser evaluado en la materia. La participación se valora hasta un 20% de la nota final.
- 2) *Trabajo teórico-práctico.* Se debe elaborar un trabajo y diseño de un programa de intervención psicoeducativo.

#### Instrumentos de evaluación

- Análisis de la participación en las sesiones y de la realización de actividades propuestas.
- Trabajo teórico ó práctico.

#### Recomendaciones para la recuperación.

Analizar las deficiencias de los trabajos y de los informes. Trabajar en su preparación con las mismas recomendaciones realizadas para la evaluación.

## MATEMÁTICAS Y SU DIDÁCTICA PARA EDUCACIÓN ESPECIAL

### 1.- Datos de la Asignatura

Código	105254	Plan	2010	ECTS	6
Carácter	Obligatorio	Curso	Adapt.	Periodicidad	1º Semestre
Área	Didáctica de las Matemáticas				
Departamento	Didáctica de las Matemáticas y Ciencias Experimentales				
Plataforma Virtual	Plataforma:	Studium			
	URL de Acceso:	<a href="http://moodle.usal.es">http://moodle.usal.es</a>			

### Datos del profesorado

Profesor Coordinador	Ricardo López Fernández	Grupo / s	1
Departamento	Didáctica de las Matemáticas y Ciencias Experimentales		
Área	Didáctica de las Matemáticas		
Centro	Facultad de Educación		
Despacho	Edificio Europa, nº 70		
Horario de tutorías	16h a 21h viernes y de 17h a 18h jueves		
URL Web			

E-mail	riclop@usal.es	Teléfono	923294630 (ext. 3469)
--------	----------------	----------	-----------------------

Repetir análogamente para otros profesores implicados en la docencia

## 2.- Sentido de la materia en el plan de estudios

Bloque formativo al que pertenece la materia
Didáctico y Disciplinar
Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios.
Proporcionar información rigurosa para conocer las bases teóricas en las que se asientan los procesos de desarrollo del pensamiento matemático y los trastornos de aprendizaje que pueden surgir en el ámbito del aprendizaje de las matemáticas.
Perfil profesional.
Maestro Mención Educación Especial

## 3.- Recomendaciones previas

No tiene requisitos previos



#### 4.- Objetivos de la asignatura

Analizar el currículo de las matemáticas en la Educación Obligatoria

Conocer los procesos de construcción del pensamiento matemático en la etapa de Educación Obligatoria.

Desarrollar los fundamentos de los procesos de enseñanza/aprendizaje en la Educación Matemática.

Estudiar las fuentes y causas de las dificultades en el aprendizaje de las matemáticas.

Conocer recursos e instrumentos para el diagnóstico de las dificultades de aprendizaje de las matemáticas en la etapa de Educación Obligatoria.

Fundamentar científicamente los programas de intervención en el tratamiento de las dificultades de aprendizaje de las matemáticas.

#### 5.- Contenidos

##### A. Contenidos teóricos

Bloque I. El desarrollo del pensamiento en el niño. Nociones básicas

Bloque II. Teorías Generales sobre los trastornos del aprendizaje en matemáticas. Valoración diagnóstica.

Bloque III. Dificultades específicas en el aprendizaje. Diagnóstico de las dificultades y su tratamiento: las relaciones lógicas, el número y su enseñanza, el cálculo numérico y algebraico, geometría y percepción espacial, magnitudes y sus medidas, tratamiento de la información.

##### B. Contenidos prácticos:

Actividades apoyadas en los contenidos teóricos del programa

## 6.- Competencias a adquirir

### Específicas.

Adquirir capacidad de análisis y síntesis sobre los diferentes procesos y factores implicados en el pensamiento matemático.

Aplicar los conocimientos en la práctica a través de estrategias de diagnóstico e intervención didáctica para la rehabilitación de los trastornos en matemáticas.

Adquirir conocimientos generales básicos sobre el área de intervención: modelos y teorías más relevantes para la explicación de las dificultades de aprendizaje de las matemáticas.

Desarrollar capacidad crítica y autocrítica para planificar, diseñar y programar situaciones educativas adaptadas a la integración y diversidad derivadas de los trastornos de las matemáticas.

### Básicas/Generales y Transversales

Relacionar el contenido matemático con otras materias

Diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje de los contenidos matemáticos.

Reflexionar sobre diversas prácticas de aula para innovar y mejorar la labor docente.

Mantener una relación crítica y autónoma respecto del proceso de enseñanza y aprendizaje de las matemáticas.

Organizar espacios de aprendizaje que atienden a la diversidad.

Asumir que la formación en didáctica de la matemática ha de ir perfeccionándose y adaptándose a los cambios a lo largo de la vida para una mejora de la calidad educativa.

Adquirir hábitos y destrezas tanto para el aprendizaje autónomo como cooperativo.

Aplicar en el aula de matemáticas las tecnologías de la información y la comunicación.

Trabajar en equipo con los compañeros como condición necesaria para la mejora de su actividad profesional, compartiendo conocimientos y experiencias.

## 7.- Metodologías docentes

En la presentación de los diferentes temas se procurará integrar los supuestos teóricos y prácticos de cada contenido.

El proceso de aprendizaje estará apoyado por una plataforma de docencia no presencial (STUDIUM) complementaria a la docencia presencial. Este recurso servirá para que los alumnos dispongan del contenido de la asignatura; la bibliografía, actividades, prácticas, estudios de casos, etc. Se abrirán "foros de discusión" para la participación activa de los alumnos y se mantendrá interacción con el alumnado.

En general, se procurará el logro de aprendizajes significativos partiendo del nivel de conocimiento de los alumnos, sus vivencias y expectativas hacia la materia. Se intentará promover una actitud activa por parte del alumnado.

Las actividades que se realizarán para cubrir tanto los créditos teóricos como prácticos serán las siguientes:

### CREDITOS TEÓRICOS:

- a) Clases magistrales: Exposición de los aspectos más importantes de la asignatura y discusión sobre los mismos.

Para fomentar la participación y la colaboración de los alumnos en las clases teóricas, se utilizarán, entre otros recursos, las preguntas durante el discurso. Algunas preguntas requieren extraer conocimientos, otras relacionar conocimientos, otras razonar, analizar, sacar conclusiones, otras exigen síntesis o resumir, defender, razonar, criticar, etc.

- b) Lecturas de artículos de revistas y capítulos de libros: Se proporcionarán las referencias bibliográficas de artículos y capítulos de libros seleccionados por cada uno de los temas de lectura obligatoria

### CRÉDITOS PRÁCTICOS:

- a) Clases prácticas: Se desarrollarán a lo largo del curso. La fecha de entrega de las prácticas será consensuado con el profesor. El contenido de las prácticas servirá para reforzar los contenidos teóricos.
- b) **Trabajo Práctico:** grupo/individual. Consistirá en la lectura de un libro o capítulo de la bibliografía de la asignatura. Estudios de casos.
- c) Foros de discusión. Durante el curso, y a partir de un material de lectura previamente trabajado, se realizarán varios foros a través de internet.

Las actividades no presenciales consistirán principalmente en la lectura de artículos, capítulos de libros, experiencias, estudio de casos, etc. y debe servir al estudiante para ampliar y profundizar los contenidos de la materia, para su participación en los trabajos de grupo, en los debates, etc.

La metodología para el desarrollo de la asignatura se basa por tanto, en la combinación de trabajo de investigación y presentación de contenidos teóricos

## 8.- Previsión de distribución de las metodologías docentes

		Horas dirigidas por el profesor		Horas de trabajo autónomo	HORAS TOTALES
		Horas presenciales.	Horas no presenciales.		
Sesiones magistrales		20 + 10 presenciales virtuales			30
Prácticas	- En aula				
	- En el laboratorio				
	- En aula de informática				
	- De campo				
	- De visualización (visu)				
Seminarios		2		17	17
Exposiciones y debates			15	20	35
Tutorías		3 (presencial – virtual)			3
Actividades de seguimiento online				15	15
Preparación de trabajos			10	14	24
Otras actividades (detallar)					
Exámenes		4		22	26
<b>TOTAL</b>		<b>39</b>	<b>25</b>	<b>84</b>	<b>150</b>

## 9.- Recursos

Libros de consulta para el alumno
ALSINA, C., BURGUES, C., FORTUNY, J. M. (1988). <i>Materiales para construir la geometría</i> . Madrid: Síntesis.

- AZCÁRATE, C. (1997). Si el eje de ordenadas es vertical, ¿qué podemos decir de las alturas de un triángulo?. *Suma 25*. 23-30
- BAROODY, A. J. (1997). *El pensamiento matemático en el niño*. Madrid, Visor.
- Libro básico como referencia para contextualizar los aspectos y teorías sobre la construcción del conocimiento matemático en los niños.
- BERMEJO, V. (2004): *Cómo enseñar matemáticas para aprender mejor*, Madrid: CCS.
- CASTRO E., RICO L., CASTRO E. (1988). *Números y operaciones. Fundamento para una aritmética escolar*. Madrid: Síntesis.
- CHAMORRO, C. (Coord.) (2003). *Didáctica de las matemáticas para primaria*. Madrid: Pearson-Prentice - Hall.
- CHAMOSO, J, LÓPEZ , R, ENCINAS, L Y RODRÍGUEZ, M. (2004). *Resolución de problemas en Matemáticas*, CD multimedia. Ed. Nivola.
- Aparte del interés en si mismo de los contenidos del CD, en la simulación tutorial de las fases de la Teoría de Polya sobre los procesos de resolución de problemas, el CD contiene una parte sobre los objetivos curriculares y sobre las teorías que sirven de fundamento al estudio de los procesos resolutorios de problemas.
- FERNÁNDEZ BAROJA, M<sup>a</sup> F. Y OTROS (1991, 3<sup>a</sup> Edición). *Niños con dificultades para las matemáticas*. Madrid: CEPE.
- Libro de casos prácticos, obtenidos de la experiencia diagnóstica de las autoras .Útil para los análisis de casos prácticos que se desarrollan en la asignatura.
- RESNICK, L Y FORD, W. (1991). *La enseñanza de las Matemáticas y sus fundamentos psicológicos*. Barcelona: Paidós-MEC.
- Libro de referencia en Educación matemática sobre los procesos de enseñanza/aprendizaje de las matemáticas y sus bases psicológicas.
- DICKSON, L.; BROWN, M.; Y GIBSON, O. (1991). *El aprendizaje de las Matemáticas*. Barcelona-Madrid: Labor-MEC.
- Libro interesante para obtener una perspectiva global sobre las teorías de los procesos de aprendizaje de las matemáticas en cada uno de los contenidos que forman el currículo de la enseñanza obligatoria.
- GODINO, J. D., BATANERO, C. Y CAÑIZARES, M. J. (1987) *Azar y probabilidad*. Madrid: Síntesis.
- JAIME, A. Y GUTIÉRREZ, A. (1994). Analizando las reacciones de los estudiantes en clase de Geometría. Modelo Van Hiele. *Aula de Innovación Educativa nº 22*. 5-10.
- KAMII, C.(1986). *El niño reinventa la aritmética*. Visor, Madrid.

KAMII, C. (1992). *Reinventando la aritmética II*. Visor, Madrid.

MAZA, C. (1991). *Enseñanza de la suma y de la resta*. Madrid: Síntesis.

POLYA, G. (1995): *Cómo plantear y resolver problemas*, México, Trillas.

RIVIERE, A. (1990). Problemas y Dificultades en el aprendizaje de las Matemáticas: Una perspectiva cognitiva, en En A. Marchesi, Coll & Palacios (Comp.) (1990) *Desarrollo Psicológico y educación, III*. Alianza Editorial, Madrid

Buena aproximación, desde una perspectiva cognitiva a las dificultades en los procesos de adquisición del conocimiento matemático en alumnos con necesidades educativas especiales.

SCHOENFELD, A. H. (1985). *Mathematical problem solving*. San Diego: Academic Press.

Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso.

<http://www.ugr.es/~jgodino/>

<http://www.educared.net/aprende/anavegar4/Mis%20Favoritos/Profesores/02borras/recursos.htm>

## 10.- Evaluación

Consideraciones Generales

Con el objetivo de evaluar los conocimientos y competencias adquiridas, el alumnado tendrá que realizar:

4. Un examen escrito sobre los contenidos teóricos y prácticos (40%).
5. Trabajos individuales realizados a lo largo del curso (lecturas y ejercicios prácticos) que se irán entregando en las fechas marcadas por el profesor para su corrección y valoración (40%).
6. Aportación del alumno a la materia (implicación, asistencia, participación, actitud positiva hacia el aprendizaje, etc.) (20%).

#### Criterios de evaluación

- Adecuación de los contenidos y precisión de las respuestas en las diferentes actividades de evaluación.
- Estructura, presentación y claridad en la realización de las diferentes pruebas de evaluación.
- Expresión oral y escrita correcta y precisa en la realización de las pruebas de evaluación.
- Participación activa en las clases magistrales y prácticas, así como en los grupos de trabajo.
- Relaciona contenidos.
- Refleja una comprensión de los conceptos fundamentales.
- Demuestra rigor en el tratamiento de los datos y conceptos.

#### Instrumentos de evaluación

- Examen
- Trabajos individuales y grupales

#### Recomendaciones para la evaluación.

Se valorará la asistencia y participación activa en la realización de las actividades teórico-prácticas tanto en las sesiones de trabajo presencial como en las de trabajo a través de la plataforma virtual.

El aprobado en el examen teórico-práctico y la entrega y adecuación de los trabajos individuales y en grupo será un requisito imprescindible para aprobar la asignatura.

Recomendaciones para la recuperación.

Se seguirán los mismos criterios de evaluación que en la primera convocatoria. La tutoría individual y personalizada permitirá orientar las estrategias para superar con éxito la asignatura



## TRABAJO FIN DE GRADO (TFG)

### 1.- Datos de la Asignatura

Código	105281	Plan	2010	ECTS	6
Carácter	Obligatoria	Curso	Adaptación	Periodicidad	2º semestre
Área					
Departamento					
Plataforma Virtual	Plataforma:	Studium			
	URL de Acceso:	<a href="https://moodle.usal.es/">https://moodle.usal.es/</a>			

### Datos del profesorado

Profesor Coordinador	Todo el profesorado de la Titulación.
----------------------	---------------------------------------

### 2.- Sentido de la materia en el plan de estudios

Bloque formativo al que pertenece la materia
Practicum
Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios.
La realización del Trabajo de Grado debe permitir constatar que los estudiantes del Grado han aprendido y saben aplicar las competencias adquiridas y, por tanto, pueden desempeñar las funciones propias del maestro.

Perfil profesional.
Maestro en Educación Primaria

### 3.- Recomendaciones previas

Para defender el Trabajo de Grado es preciso haber superado íntegramente los restantes créditos de la Titulación

### 4.- Objetivos de la asignatura

- Realizar un proyecto o estudio en el que aplicar y desarrollar los conocimientos adquiridos durante su trayectoria en el Grado.
- Ser capaz de desarrollar un proyecto a partir de la elección de un área concreta de trabajo sobre la que profundizar de manera autónoma y rigurosa.
- Ser capaz de expresarse y exponer cuestiones relacionadas con la tarea educativa, dominando tanto las aplicaciones prácticas como los contenidos teóricos.

### 5.- Contenidos

Las actividades formativas de esta materia corresponden fundamentalmente al trabajo personal del estudiante, que se concretará en la realización por parte del mismo de un proyecto, estudio o memoria cuyo contenido será adecuado al número de créditos ECTS que esta materia tiene asignados en el plan de estudios (6 ECTS), lo que implica un volumen de 150 horas de trabajo personal del estudiante.

El contenido de cada TFG podrá corresponder a uno de los siguientes tipos:

- Trabajos experimentales relacionados con la titulación y ofertados por los docentes que participan en el título, que podrán desarrollarse en Departamentos universitarios, laboratorios, centros de investigación, empresas y afines.
- Trabajos de revisión e investigación bibliográfica centrados en diferentes campos relacionados con la titulación. La revisión deberá incluir una integración, reflexión y elaboración personal y original del material consultado.
- Trabajos de carácter profesional, relacionados con los diferentes ámbitos del ejercicio profesional para los que cualifica el título.
- Otros trabajos que correspondan a ofertas de los docentes o de los propios estudiantes y no ajustados a los tipos anteriores, con autorización de un profesor tutor y la aprobación de la Comisión de TFG, siempre en el ámbito de la titulación.

## 6.- Competencias a adquirir

En el anexo de la *ORDEN ECI/3854/2007* se dispone en lo referido a las competencias que se han de demostrar en el Trabajo Fin de Grado (TFG) lo siguiente:

*“Estas competencias, [...] junto con las propias del resto de materias, quedarán reflejadas en el Trabajo Fin de Grado que compendia la formación adquirida a lo largo de todas las enseñanzas descritas”.*

En consecuencia, las competencias que ha de reflejar el Trabajo Fin de Grado son todas o cualquiera de las del título de Grado. Su realización, en forma de un proyecto, memoria o estudio por parte del estudiante, supondrá la puesta en práctica de una amplia variedad de competencias de las que se formulan en el Plan de Estudios.

## 7.- Metodologías

El desarrollo del Trabajo Fin de Grado se encuentra regulado por:

- REGLAMENTO DE TRABAJOS FIN DE GRADO Y FIN DE MÁSTER DE LA UNIVERSIDAD DE SALAMANCA (*Aprobado por el Consejo de Gobierno de la Universidad en su sesión de 27 de julio de 2010*)
- NORMAS COMPLEMENTARIAS DE LA FACULTAD DE EDUCACIÓN para los TFG de los GRADOS DE MAESTRO EN ED. INFANTIL y en ED. PRIMARIA

El estudiante debe realizar el TFG de forma personal y autónoma, y tendrá asignado un tutor que le orientará durante la elaboración del mismo. Esta orientación implicará:

- Sesiones de planificación de la elaboración del Trabajo, así como de discusión sobre sus contenidos.
- Sesiones individuales de supervisión del Trabajo Fin de Grado.
- Trabajo personal del alumno: lectura de textos de referencia, búsqueda de información, tratamiento de datos, elaboración, y redacción de borradores y del texto definitivo.

## 8.- Previsión de Técnicas (Estrategias) Docentes

	Tutorías en grupo	Tutorías individuales	Preparación de la exposición y defensa del TFG	Trabajo autónomo del alumno	TOTAL
DIRECCIÓN	6 horas	2 horas			8 horas <b>0,3 ECTS</b>
TRABAJO AUTÓNOMO			22 horas	120 horas	142 horas <b>5,7 ECTS</b>
<b>TOTAL</b>	6 horas	2 horas	22 horas	120 horas	150 horas <b>6 ECTS</b>

## 9.- Recursos

- Nieto Martín, S. (Ed) (2012): *Principios, métodos y técnicas esenciales para la investigación educativa*. Madrid, Dykinson S.L.

## 10.- Evaluación

### Consideraciones Generales

Los Trabajos Fin de Grado serán evaluados por las Comisiones designadas para ello y se tendrán en cuenta las *Normas Complementarias de la Facultad de Educación al Reglamento de Trabajos de Fin de Grado de la Universidad de Salamanca* .

El TFG se presentará en formato electrónico e impreso en papel y deberá entregarse en las fechas y forma establecidas para ello, a fin de que se proceda a su evaluación.

Todos los profesores que impartan docencia en el Título de Grado de Primaria podrán participar en las Comisiones Evaluadoras de TFG

### Criterios de evaluación

1- En relación con el Profesor-Tutor:

-Asistencia participativa a tutorías, grado de implicación del estudiante en el TFG, grado de cumplimiento de los objetivos fijados, grado de autonomía del estudiante, capacidad investigadora, capacidad de interpretación de los resultados y capacidad

<p>de expresión: 25%</p> <p>2- En relación con la Comisión Evaluadora:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Grado de cumplimiento de los requisitos formales, Objetivos, Estado de la cuestión y Relevancia del Tema, Materiales y Metodología, Resultados , Conclusiones y Bibliografía: 75%</li></ul>
<p><b>Instrumentos de evaluación</b></p>
<ul style="list-style-type: none"><li>- Informe del Tutor de Grado de Primaria o Infantil sobre el rendimiento del alumno durante el periodo de elaboración del proyecto o estudio.</li><li>- Informe de la Comisión Evaluadora del TFG.</li></ul>
<p><b>Recomendaciones para la evaluación.</b></p>
<p>Asistencia a las tutorías con el Profesor-tutor.</p> <p>El Trabajo Fin de Grado tiene que tener:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Originalidad. El trabajo no puede ser plagio o copia parcial.</li><li>- Calidad Científica y Técnica.</li><li>- Dominio de las cualificaciones y competencias específicas del Grado de Maestro.</li><li>- Calidad en la presentación y en el material entregado.</li></ul>
<p><b>Recomendaciones para la recuperación.</b></p>
<p>Se debe tener en cuenta el informe elaborado por la Comisión evaluadora del Trabajo Fin de Grado.</p>

## OPCIÓN B

**MATEMÁTICAS Y SU DIDÁCTICA****1.- Datos de la Asignatura**

Código	105292	Plan	2010	ECTS	6
Carácter	Obligatoria	Curso		Periodicidad	Anual
Área	Didáctica de la matemática				
Departamento	Didáctica de la matemática y didáctica de las ciencias experimentales				
Plataforma Virtual	Plataforma:				
	URL de Acceso:				

**Datos del profesorado**

Profesor Coordinador		Grupo / s	1
Departamento	Didáctica de la Matemática y Didáctica de las CC. Experimentales		
Área	Didáctica de la Matemática		
Centro	Facultad de Educación de Salamanca		
Despacho			
Horario de tutorías			
URL Web			
E-mail		Teléfono	

## 2.- Sentido de la materia en el plan de estudios

Bloque formativo al que pertenece la materia

Módulo Didáctico-disciplinar de Educación Primaria

Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios.

Permite adquirir conocimientos y capacidades tanto de Matemáticas como de su didáctica. Asume y adapta las competencias propias y las competencias Didáctico-disciplinares de Educación Primaria (Módulo de la Orden ECI/3857/2007)

Perfil profesional.

Maestro Educación Primaria

## 3.- Recomendaciones previas

No hay recomendaciones previas

## 4.- Objetivos de la asignatura

Los objetivos generales que se pretenden son:

- Consolidar la formación matemática necesaria acerca de los contenidos matemáticos básicos que configuran el currículo de la Educación Primaria.
- Profundizar en las diferentes estrategias para abordar la resolución de problemas.
- Fomentar la capacidad de expresarse con claridad, precisión y rigor; lograr el desarrollo de competencias de autoformación y de trabajo cooperativo.
- Realizar propuestas didácticas a partir del currículo base de matemáticas en educación primaria.

- Adquirir destrezas en el empleo de los medios, materiales y recursos usuales en la enseñanza-aprendizaje de las Matemáticas.

## 5.- Contenidos

- Matemáticas y Didáctica de las Matemáticas.
- Números, operaciones y su Didáctica
- Geometría del plano y su Didáctica.
- Geometría del espacio y su Didáctica.
- Magnitudes, medida, proporcionalidad y su Didáctica.
- Estadística elemental y su Didáctica.
- Azar y probabilidad y su didáctica.

## 6.- Competencias a adquirir

### Básicas/Generales.

CB 1. Dominar las materias que se han de enseñar y las didácticas correspondientes, así como la relación interdisciplinar entre ellas.

CB 2. Diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje.

CB 3. Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad y que atiendan a la igualdad de género, a la equidad, respeto y al respeto a los derechos humanos que conformen los valores de la formación ciudadana.

CB 4. Estimular y valorar el esfuerzo, la constancia y la disciplina personal en los alumnos

CB 5. Asumir la dimensión educadora de la función docente y fomentar la educación democrática para una ciudadanía activa.

CB 6. Mantener una relación crítica y autónoma respecto de los saberes, los valores y las instituciones sociales públicas y privadas.

CB 7. Asumir que el ejercicio de la función docente ha de ir perfeccionándose y adaptándose a los cambios científicos, pedagógicos y sociales a lo largo de la vida.

CB 8. Adquirir hábitos y destrezas para el aprendizaje autónomo y cooperativo y promoverlo en los alumnos.

CB 9. Conocer y aplicar en las aulas las tecnologías de la información y de la comunicación.

CB 10. Discernir selectivamente la información audiovisual que contribuya a los aprendizajes,



a la formación cívica y a la riqueza cultural.

CB 11. Comprender la función, posibilidades y límites de la educación en la sociedad actual y las competencias fundamentales que afectan a los colegios de educación primaria y a sus profesionales.

Transversales.

Específicas.

CE 1. Adquirir competencias matemáticas básicas (numéricas, cálculo, geométricas, representaciones espaciales, estimación y medida, organización e interpretación de la información, etc.).

CE 2. Conocer el currículo escolar de matemáticas.

CE 3. Analizar, razonar y comunicar propuestas matemáticas.

CE 4. Plantear y resolver problemas vinculados con la vida cotidiana.

CE 5. Valorar la relación entre matemáticas y ciencias como uno de los pilares del pensamiento científico.

CE 6. Desarrollar y evaluar contenidos del currículo mediante recursos didácticos apropiados y promover las competencias correspondientes en los estudiantes.

CT 1. Relacionar el contenido matemático con otras materias.

CT 2. Diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje de los contenidos matemáticos.

CT 3. Reflexionar sobre diversas prácticas de aula para innovar y mejorar la labor docente.

CT 4. Mantener una relación crítica y autónoma respecto del proceso de enseñanza y aprendizaje de las matemáticas.

CT 5. Organizar espacios de aprendizaje que atiendan a la diversidad.

CT 6. Asumir que la formación en didáctica de la matemática ha de ir perfeccionándose y adaptándose a los cambios a lo largo de la vida para una mejora de la calidad educativa.

CT 7. Adquirir hábitos y destrezas tanto para el aprendizaje autónomo como el cooperativo.

CT 8. Aplicar en el aula de matemáticas las tecnologías de la información y de la comunicación.

CT 9. Trabajar en equipo con los compañeros como condición necesaria para la mejora de su actividad profesional, compartiendo conocimientos y experiencias.

## 7.- Metodologías docentes

El desarrollo de la asignatura se estructura en torno a las siguientes actividades:

- Sesiones magistrales: exposición de los contenidos de la asignatura
- Prácticas en el aula: Formulación, análisis, resolución y debate de un problema o ejercicio, relacionado con la temática de la asignatura.
- Seminarios: Trabajo en profundidad sobre un tema, ampliando contenidos de las sesiones magistrales.
- Exposiciones: presentación oral por parte de los alumnos de un tema o trabajo, previa presentación escrita.

## 8.- Previsión de distribución de las metodologías docentes

		Horas dirigidas por el profesor		Horas de trabajo autónomo	HORAS TOTALES
		Horas presenciales.	Horas no presenciales.		
Sesiones magistrales		16		10	26
Prácticas	- En aula				
	- En el laboratorio				
	- En aula de informática				
	- De campo				
	- De visualización (visu)				
Seminarios		5		15	20
Exposiciones y debates		7			7
Tutorías					
Actividades de seguimiento online		30		20	50
Preparación de trabajos				35	35
Otras actividades (detallar)					
Exámenes		2		10	12
TOTAL		<b>60</b>		<b>90</b>	<b>150</b>

## 9.- Recursos

## Libros de consulta para el alumno

Abrantes P. *et al.* (2002) *La resolución de problemas en matemáticas*. Claves para la Innovación Educativa 12, Editorial Laboratorio Educativo, Barcelona, Graó.

Alsina C., Burgués C., Fortuny J. M. (1987) *Invitación a la didáctica de la geometría*. Madrid, Síntesis.

Alsina C., Burgués C., Fortuny J. M. (1988) *Materiales para construir la geometría*. Madrid, Síntesis.

Baroody A. (1988) *El pensamiento matemático de los niños*. Madrid, Ed. Visor MEC.

Castro E., Rico L., Castro E. (1988) *Números y operaciones. Fundamento para una aritmética escolar*. Madrid: Síntesis.

Castro, E. (ed.) (2001) *Didáctica de la matemática en la Educación Primaria*. Madrid: Síntesis

Centeno, J. (1988). *Números decimales. ¿Por qué?. ¿Para qué?*. Madrid: Síntesis.

Chamorro, M.C. (2005) *Didáctica de las matemáticas para primaria*. Madrid: Prentice Hall

Deulofeu, J. y Azcárate, C, (1990) *Funciones y gráficas*. Síntesis: Madrid.

Díaz, J., Batanero, C. y Cañizares, M.J. (1991) *Azar y probabilidad*. Síntesis: Madrid.

Dickson, L., Brown, M. y Gibson, O. (1991) *El aprendizaje de las matemáticas*. Madrid: Labor-MEC.

Godino, J. D. (Dir.) (2004). *Matemáticas para maestros*. Granada: Departamento de Didáctica de la Matemática. (Disponible en: <http://www.ugr.es/local/jgodino>)

Gómez, B. (1991): *Numeración y cálculo*. Síntesis: Madrid

González, J.L. Iriarte, M. D.; Ortiz, A.; Vargas, I.; Jimeno, M.; Sanz, I. (1991) *Números enteros*. Síntesis: Madrid

Gutiérrez, A.; Gómez, B; Díaz, J. y Rico, L. (1991) *Área de conocimiento: Didáctica de la Matemática*. Síntesis: Madrid.

Llinares, S. y Sánchez, V. (1988). *Fracciones*. Madrid: Síntesis

Maza, C. y Arce, C. (1991). *Ordenar y clasificar*. Madrid: Síntesis.

Maza, C. (1991). *Enseñanza de la suma y de la resta*. Madrid: Síntesis.

Orton. A. (1990). *Didáctica de las matemáticas*. Madrid: Morata-MEC.

Puig, L. y Cerdán, F. (1988) *Problemas aritméticos escolares*. Madrid: Síntesis.

Resnick, L. Y Ford, W. (1990). *La enseñanza de las matemáticas y sus fundamentos psicológicos*. Madrid: Paidós-MEC.

Rico, L.; Castro, E. y Castro, E. (1987) *Números y operaciones*. Síntesis: Madrid

Skemp, R. (1980). *Psicología del aprendizaje de las matemáticas*. Madrid: Morata.

Sierra, M.; García, A.; González, M.T. y González M. (1991) *Divisibilidad*. Síntesis: Madrid.

Udina, F. (1989). *Aritmética y calculadora*. Madrid: Síntesis.

Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso.

- Sociedad Española de Investigación en Educación Matemática. <http://www.seiem.es>
- El Paraíso de las Matemáticas <http://www.matematicas.net/>
- La web del Profesor Antonio Pérez del IES Salvador Dalí de Madrid. <http://platea.pntic.mec.es/aperez4>
- Página oficial de la Asociación Española de Papiroflexia. [www.pajarita.org](http://www.pajarita.org)
- Centro Virtual de Divulgación de las Matemáticas, Comisión de Divulgación de la Real Sociedad Matemática Española (R.S.M.E.). [www.divulgamat.net](http://www.divulgamat.net)
- Instituto de Tecnologías Educativas del Ministerio de Educación [www.ite.educacion.es](http://www.ite.educacion.es)
- Web destinada a Contenidos Educativos. Los contenidos que incorpora hasta la fecha son referidos a Educación Secundaria, y a las áreas de Matemáticas, Ciencias de la Naturaleza, Biología, Geología, Física y Química. <http://www.wikisaber.es>
- Páginas web de editoriales.
- Materiales didácticos y programas educativos.

## 10.- Evaluación

### Consideraciones Generales

Se evaluará el grado de adquisición de las competencias de la materia. Dicha evaluación será continua y global, tendrá carácter orientador y formativo, y deberá analizar los procesos de aprendizaje individual y colectivo.

### Criterios de evaluación

Se calificarán los siguientes aspectos fundamentales de aprendizaje:

1. Asistencia a clase con aprovechamiento.
2. Participación en las actividades on-line propuestas por el profesor.
3. Realización de trabajo/s individuales o en grupo
4. Intervenciones constructivas en seminarios, exposiciones y debates.

<b>Instrumentos de evaluación</b>
Se evaluarán tanto los trabajos entregados por los alumnos en la parte presencial como en la on-line. Si los profesores lo consideran oportuno se realizará una prueba escrita.
<b>Recomendaciones para la evaluación.</b>
Se recomienda el seguimiento continuado, presencial y on-line de la asignatura.
<b>Recomendaciones para la recuperación.</b>
En caso necesario se propondrá una recuperación de los contenidos de la forma que indiquen los profesores de la asignatura.

## CIENCIAS DE LA NATURALEZA Y SU DIDÁCTICA

### 1.- Datos de la Asignatura

Código	105296	Plan		ECTS	6
Carácter	Obligatoria	Curso	Curso de Adaptación 2014-2015	Periodicidad	Anual
Área	Didáctica de las Ciencias Experimentales				
Departamento	Didáctica de la Matemática y Didáctica de las Ciencias Experimentales				
Plataforma Virtual	Plataforma:				
	URL de Acceso:				

### Datos del profesorado

Profesor Coordinador		Grupo / s	1
Departamento	Didáctica de la Matemática y Didáctica de las Ciencias Experimentales		
Área	Didáctica de las Ciencias Experimentales		
Centro	Facultad de Educación		
Despacho			
Horario de tutorías			

URL Web			
E-mail		Teléfono	

Repetir análogamente para otros profesores implicados en la docencia

## 2.- Sentido de la materia en el plan de estudios

Bloque formativo al que pertenece la materia
Bloque Básico
Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios.
Conocer los fundamentos de las Ciencias Experimentales como disciplinas científicas y sus respectivas didácticas.
Perfil profesional.
Maestro en Educación Primaria.

## 3.- Recomendaciones previas

No hay requisitos previos

## 4.- Objetivos de la asignatura

Los objetivos a alcanzar son:

- Conocer las características de la Didáctica de las Ciencias Naturales.
- Conocer las metodologías más adecuados para la enseñanza de las Ciencias Experimentales.
- Conocer los recursos más adecuados para la enseñanza de las Ciencias Experimentales en la Escuela Primaria.
- Conocer los principios básicos y las leyes fundamentales de las Ciencias Experimentales.
- Aprender a investigar un entorno natural para obtener recursos didácticos que puedan ser utilizados en la enseñanza de las Ciencias Experimentales en la Escuela Primaria.
- Desarrollar y evaluar contenidos del currículo de educación primaria mediante recursos didácticos apropiados y promover la adquisición de competencias básicas en los estudiantes.
- Adquirir habilidades, destrezas y actitudes que les permitan comprender la naturaleza potenciando el respeto y cuidado de ésta.
- Aplicar recursos informáticos para la enseñanza de las Ciencias Experimentales en la Escuela Primaria.

## 5.- Contenidos

### PROGRAMA TEÓRICO

Tema 1. Didáctica de las Ciencias Naturales. Las Ciencias Experimentales en el currículo de la Educación Primaria.

Tema 2. Recursos metodológicos para la enseñanza de las Ciencias Experimentales en la Escuela Primaria.

Tema 3. Recursos materiales para la enseñanza de las Ciencias Experimentales en la Escuela Primaria.

Tema 4. Principios y teorías fundamentales de las Ciencias Experimentales y su aplicación a la Escuela Primaria.

### PROGRAMA PRÁCTICO

Tema 1. Estudio y clasificación de los recursos naturales del entorno de la Facultad de Educación y su aplicación a la Escuela Primaria.

## 6.- Competencias a adquirir

Básicas/Generales.



BP 8 Conocer los fundamentos de la educación primaria.

BP 17 Conocer y aplicar experiencias innovadoras en educación primaria.

#### Específicas.

DP 1 Comprender los principios básicos y las leyes fundamentales de las Ciencias Experimentales.

DP 2 Conocer el currículo escolar de estas ciencias.

DP 3 Plantear y resolver problemas asociados con las Ciencias Experimentales a la vida cotidiana.

DP 4 Valorar las ciencias como un hecho cultural.

DP 5 Reconocer la mutua influencia entre ciencia, sociedad y desarrollo tecnológico, así como las conductas ciudadanas pertinentes, para procurar un futuro sostenible.

DP 6 Desarrollar y evaluar contenidos del currículo mediante recursos didácticos apropiados y promover la adquisición de competencias básicas en los estudiantes.

#### Transversales.

BI 22. Comprender que la observación sistemática es un instrumento básico para poder reflexionar sobre la práctica y la realidad, así como contribuir a la innovación y a la mejora en educación primaria.

BI 23. Dominar las técnicas básicas de observación y registro.

BI 24. Abordar análisis de campo mediante metodología observacional utilizando tecnologías de la información, documentación y audiovisuales.

BI 25. Saber analizar los datos obtenidos, comprender críticamente la realidad y elaborar un informe de conclusiones

## 7.- Metodologías docentes

La metodología de enseñanza será variada con objeto de conseguir los objetivos y competencias propuestas, tales como:

- Sesiones magistrales
- Prácticas en laboratorios.
- Prácticas de campo.
- Trabajos individuales y en grupo.
- Exposiciones y debates.
- Actividades de seguimiento online (plataforma Studium y eFielBook).

## 8.- Previsión de Técnicas (Estrategias) Docentes

	Horas dirigidas por el profesor		Horas de trabajo autónomo	HORAS TOTALES
	Horas presenciales.	Horas no presenciales.		
Clases magistrales	6	14	30	50
Clases prácticas	8	10	36	54
Seminarios				
Exposiciones y debates	4	4		8
Tutorías				
Actividades no presenciales		4	4	8
Preparación de trabajos		8	20	28
Otras actividades				
Exámenes	2			2
<b>TOTAL</b>	<b>20</b>	<b>40</b>	<b>90</b>	<b>150</b>

## 9.- Recursos

### Libros de consulta para el alumno

Bencholch, M. (2002). La educación en ciencias: ideas para mejorar su práctica. Barcelona. Ed. Paidós.

Berta, M. (1992). Historia de la Ciencia. Ministerio de Educación y Ciencia y Narcea SA. De Ediciones. Madrid.

Cañal, P.; Lledó, A.; Pozuelos, F.J. y Trave, G. (1997). Investigar en la escuela: elementos para una enseñanza alternativa. Díada. Sevilla.

Cañas A., Martín-Díaz M.J., Niedo J. (2007). Competencia en el conocimiento y la

- interacción con el mundo físico. La competencia científica. Alianza Editorial, Madrid.
- Catalá, M. et al. 2002. Las Ciencias en la Escuela. Teoría y Prácticas. Graó. Barcelona.
- Costa, A y otros. (1985). Salamanca Verde. Ayuntamiento de Salamanca. Salamanca.
- Cubero, R. (1989). Cómo trabajar con las ideas de los alumnos. Díada. Sevilla.
- Driver, R.; Guesne, E y Tiberghien, A. (1989). Ideas científicas de la infancia y adolescencia. MEC. Morata Madrid..
- Fernández Castañón , M.L. y otros (1981). La enseñanza por el entorno ambiental. Proyecto PEAC. Serv. Publ. MEC. Madrid.
- Fernández González, J. 1999. ¿Cómo hacer unidades didácticas innovadoras?. Diada. Sevilla.
- García, J.E. y García, F.F. (1989). Aprender investigando. Díada. Sevilla.
- Garrido, J.M. y Galdón, M. (2003). Ciencias de la Naturaleza y su Didáctica. Grupo Editorial Universitario. Granada.
- Garrido J.M., Perales F.J., Galdón, M. (2008). Ciencia para educadores. Pearson–Prentice Hall, Madrid.
- Gutiérrez Rodilla, B. (2005). El lenguaje de las Ciencias. Gredos. Madrid
- Hann, J. (1991). Ciencia en tus manos. Ed. Plaza & Janes. Tusquets. La Caixa. Barcelona.
- Harlen, W. (1999). Enseñanza aprendizaje de la Ciencia. Morata-MEC. 2ª edición. Madrid.
- Lillo, J. y Redonet, L.F. (1985). Didáctica de las Ciencias Naturales. Aspectos generales, Ecir, Valencia.
- Marco, B. (1992). Historia de la Ciencia. Narcea. Madrid.
- M.E.C. (1992). Cajas Rojas de Ed. Primaria. Ministerio de Educación y Ciencia. 1989. MEC. Madrid.
- Osborne, R y Freyberg, P. (1991). El aprendizaje de las ciencias: implicaciones de la ciencia de los alumnos. Narcea. Madrid.
- Porlan, R. y otros. (1988). Constructivismo y enseñanza de las ciencias. Díada. Sevilla.
- Porlán, R y Martín, J (1993). El diario del Profesor. Díada. Sevilla. Tann, C.S. (1990). Diseño y desarrollo de unidades didácticas en la escuela primaria, Madrid, Morata/MEC.
- Tarback y Lutgens (1999). Ciencias de la Tierra. Madrid, Prentice Hall.
- UNESCO (1978). Nuevo manual de la UNESCO para la enseñanza de las Ciencias. EDHASA. Barcelona.
- Vacas Peña, J.M.; Miguel González, C. A.; Costa Pérez-Herrero, Ángel. (2008). Biología y Geología. Editorial Everest. León.
- Vacas Peña, J.M.; Miguel González, C. A.; Costa Pérez-Herrero, Ángel. (2008). Ciencias Para El Mundo Contemporáneo. Editorial Everest. León.
- Was, S. (1992). Salidas escolares y trabajo de campo en la educación primaria. Madrid:

Morata/MEC.

Weissmann, H. y otros. (1993). Didáctica de las ciencias naturales. Barcelona: Paidós.

Libros de texto de Educación Primaria de diversas editoriales.

Guías de campo de varias editoriales.

Mapas topográficos, geológicos, de suelos y de vegetación.

Están disponibles en la plataforma digital de la Universidad de Salamanca

(Stvdium), y en la fotocopiadora de la Facultad, recursos desarrollados por el profesor para el seguimiento de la asignatura.

#### Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso.

Revistas:

Alambique

Enseñanza de las Ciencias.

Science Education.

Journal of Research in Science Teaching.

Computer & Education

Eureka sobre Enseñanza y Divulgación de las Ciencias (<http://www.apac-eureka.org/revista>)

Revista Electrónica de Enseñanza de las Ciencias (<http://www.saum.uvigo.es/reec>)

Enlaces de interés:

<http://recursos.cnice.mec.es/biosfera/>

<http://www.ite.educacion.es/es/recursos>

[http://icarito.cl/enc\\_virtua](http://icarito.cl/enc_virtua)

<http://www.oei.es/oeivirt/cts.htm>

<http://www.oei.es/decada/>

<http://www.oei.es/decada/libro.htm>

<http://www.campus-oei.org/oeivirt/ciencias.htm>

<http://www.igme.es>

<http://www.educa.jcyl.es/>

<http://www.educarex.es/>

<http://rincones.educarex.es/byg/>

<http://www.juntadeandalucia.es/averroes/>

<http://www.educa.jccm.es/educa-jccm/cm/recursos>

<http://www.usgs.gov/index.html>

<http://www.ig.uit.no/webgeology/>

<http://www.swfwmd.state.fl.us/>

<http://www.asac.es/aigua/cast/1.htm>

<http://www.tecnun.es/asignaturas/Ecologia/Hipertexto/00General/Principal.html>

<http://www.ciencianet.com/>

## 10.- Evaluación

### Consideraciones Generales

Las pruebas de evaluación de la adquisición de las competencias previstas se componen por una parte de los trabajos prácticos y por otra de una prueba escrita al final del curso (examen final).

### Criterios de evaluación

La calificación final se obtendrá con la siguiente ponderación de las pruebas de evaluación:

1. Calificación examen final: 20%.
2. Calificación de trabajos 70%. La asistencia es obligatoria a las actividades prácticas.
3. Participación del alumno en las actividades de la asignatura: 10%

### Instrumentos de evaluación

1) Trabajos prácticos de campo y laboratorio. Es obligatoria la asistencia a las prácticas de campo y laboratorio y presentar informes científicos de las actividades realizadas.

2) Examen final: Varias pregunta de desarrollo.

Se realizará una observación sistemática del trabajo y actitud del alumno a lo largo del

curso.

#### Recomendaciones para la evaluación.

Se recomienda la participación activa en las actividades programadas. Los trabajos deberán ser presentados en los plazos previamente establecidos.

Entregar los trabajos prácticos será necesario para aprobar la asignatura.

Se valorará:

- La correcta adecuación de los contenidos de los trabajos.
- La estructura, claridad y correcta presentación de los trabajos.
- La participación activa sobre los temas abordados en todas las actividades.
- La precisión en la respuesta a las preguntas planteadas.

#### Recomendaciones para la recuperación.

Se recomienda que los alumnos que no hayan superado la asignatura pidan asesoramiento y consejo al profesor responsable sobre el modo de superar las carencias de formación.

## DIDÁCTICA DE LAS CIENCIAS SOCIALES

### 1.- Datos de la Asignatura: Didáctica de las Ciencias Sociales

Código	105298	Plan	2010	ECTS	6
Carácter	Específica	Curso	Adapt.	Periodicidad	anual
Área	Didáctica de las Ciencias Sociales				
Departamento	Geografía				
Plataforma Virtual	Plataforma:	Studium			
	URL de Acceso:	<a href="https://moodle.usal.es/">https://moodle.usal.es/</a>			

### Datos del profesorado

Profesor	José Miguel Sánchez Estévez	Grupo / s	
Departamento	Hª Medieval, Moderna y Contemporánea		
Área	Historia Contemporánea		
Centro	Facultad de Educación		
Despacho	Edificio Europa, despacho nº 7		
Horario de tutorías			

URL Web			
E-mail	jmiguel@usal.es	Teléfono	923294630 Ext. 3359

## 2.- Objetivos de la asignatura

### Objetivos:

- Conocer los fundamentos de la Didáctica de las Ciencias Sociales.
- Analizar el Conocimiento del Medio Social y Cultural en el Currículo de Educación Primaria.
- Conocer la relación existente entre las Ciencias Sociales, la Didáctica de las Ciencias Sociales y los contenidos de Conocimiento del Medio Social y Cultural que hay que enseñar, comprendiendo sus peculiaridades epistemológicas, metodológicas y didáctico-educativas.
- Aprender las técnicas básicas y procedimientos que permitan desarrollar una programación del Entorno Social y Cultural.
- Aplicar estrategias que integren aprendizajes en las competencias básicas del currículo de Educación Primaria.
- Propiciar el respeto y cuidado del medio ambiente y promover actitudes favorables a un modelo de desarrollo más sostenible.
- Desarrollar el interés en el progreso permanente en la formación científica y profesional.
- Fomentar los valores humanos, la solidaridad, el sentido crítico, la eliminación de estereotipos y sesgos.

## 3.- Contenidos

### **Teoría: 1.- Las Ciencias Sociales y la formación de maestros de Educación Primaria.**

#### Prácticas:

Conocimiento personal. Realización de un trabajo sobre un tema de actualidad propuesto por el profesor.

### **Teoría: 2.- Nociones fundamentales de Geografía e Historia para el desarrollo de los contenidos curriculares de Educación Primaria.**

#### Prácticas:



Conocimiento profesional. Exposición por parte del profesor de un tema de Historia y/o Geografía relacionado con los contenidos del currículum de Educación Primaria. Realización de un trabajo sobre tema/s relacionado/s con los contenidos curriculares de Educación Primaria.

**Teoría 3.- Ejes estructurantes del aprendizaje de las Ciencias Sociales y recursos didácticos existentes en el entorno para el conocimiento del medio social y cultural en Educación Primaria.- La adquisición de competencias en el modelo de currículum integrado.**

Prácticas:

Los recursos del entorno: Elaborar trabajos de estudio y análisis de un contexto.- Preparación y realización de un trabajo de campo.

Conocimiento curricular: Elaboración y análisis de materiales curriculares.- Programación por núcleos de interés.- Programación por competencias.- Diseño de Unidades Didáctica en un modelo de currículum integrado.- Elaboración de portafolios y mapas conceptuales.

*NOTA: Además de las enseñanzas que se imparten conforme a esta programación; el Profesor propondrá a los alumnos/as trabajos que les permitan adquirir formación complementaria personal y profesional para ampliar el campo de conocimiento proporcionado por su especialización.*

**4.- Competencias a adquirir****Específicas del Módulo**

BP 8 Conocer los fundamentos de la educación primaria.

BP 13 Promover el trabajo cooperativo y el trabajo y esfuerzo individuales.

BP 14 Promover acciones de educación en valores orientados a la preparación de una ciudadanía activa y democrática.

BP 15 Conocer y abordar situaciones escolares en contextos multiculturales.

BP 16 Diseñar, planificar y evaluar la actividad docente y el aprendizaje en el aula.

BP 17 Conocer y aplicar experiencias innovadoras en educación primaria..

BP 23 Analizar e incorporar de forma crítica las cuestiones más relevantes de la sociedad actual que afectan a la educación familiar y escolar: impacto social y educativo de los lenguajes audiovisuales y de las pantallas; cambios en las relaciones de género e intergeneracionales; multiculturalidad e interculturalidad; discriminación e inclusión social y desarrollo sostenible.

Analizar derechos y valores del modelo europeo y su universalidad en un entorno globalizado y en transformación.

**Específicas de la Materia**

DP 8 Conocer el currículo escolar de las ciencias sociales.

DP 9 Integrar el estudio histórico y geográfico desde una orientación instructiva y cultural.

DP 10 Fomentar la educación democrática de la ciudadanía y la práctica del pensamiento social crítico.

DP 11 Valorar la relevancia de las instituciones públicas y privadas para la convivencia pacífica entre los pueblos.

DP 13 Desarrollar y evaluar contenidos del currículo mediante recursos didácticos apropiados y promover las competencias correspondientes en los estudiantes.

**5.- Metodologías**

Lección Magistral

Clases prácticas:

- Lecturas, exposiciones, comentarios.
- Estudio de problemáticas.
- Análisis de contextos territoriales y culturales
- Selección de recursos didácticos

Seminarios

Investigación básica.

**6.- Previsión de Técnicas (Estrategias) Docentes**

	Horas dirigidas por el profesor		Horas de trabajo autónomo	HORAS TOTALES
	Horas presenciales.	Horas no presenciales.		
Clases magistrales	14	10	-	24
Clases prácticas	4	10	10	24
Seminarios		-	3	3
Exposiciones y debates	2	-	15	17
Tutoría	10	-		10
Preparación de trabajos individuales	5	-	10	15

Preparación de trabajos en grupo	2	-	35	37
Exámenes	3	-	17	20
<b>TOTAL</b>	<b>40</b>	<b>20</b>	<b>90</b>	<b>150</b>

## 7.- Recursos

### Libros de consulta para el alumno

- ALONSO ARENAL, S. (coord<sup>a</sup>), 2010: *Didáctica de las Ciencias Sociales para la Educación Primaria*. Madrid. Pirámide.
- ANDERSON, Perry (2012). *El Nuevo Viejo Mundo*. Madrid. Ed. Akal.
- ARAMBURU ORDOZGOITI, F. (2000): *Medio ambiente y educación*. Ed. Síntesis.
- ARRIGHI, G. (1999). *El largo siglo XX*. Madrid. Ed. Akal.
- AVILA RUÍZ, Rosa M<sup>a</sup>., CRUZ RODRÍGUEZ, M<sup>a</sup> ALCANZAR, DIÉZ-BEDMAR, M<sup>a</sup>. del Consuelo. (2008): *Didáctica de las Ciencias Sociales, currículo escolar y formación del profesorado... Univ. de Jaén*.
- BAYLEY, P. (1981): *Didáctica de la Geografía*. Madrid, Cincel.
- BALE, J. (1989): *Didáctica de la Geografía en la enseñanza primaria*. Morata/MEC, Madrid.
- BARROS, C. (Edit), 1995: *Historia a debate (3 tomos)*. 1995. Santiago de Compostela.
- BENEJAM, P. y otros (2002): *Las ciencias sociales: concepciones y procedimientos*, Barcelona, Graó.
- BUSQUETS FÁBREGAS, J.(2005): "Aula-taller de Geografía: Objetivo pendiente y oportunidad." *Rvta. Iber*, nº 43.
- CABRERIZO DIAGO, J. y otros (2007): *Programación por competencias*. Madrid. Pearson Educación.
- CALAF, R (1994). *Didáctica de las Ciencias Sociales*. Barcelona. Oikos-tau.
- CALAF, R. (1997): *Aprender a enseñar Geografía*. Escuela Primaria y Secundaria. Oikos Tau, Barcelona.
- CALVANI, A.(1988): *Il bambino, il tempo, la storia*. Frenze, La Nova Italia.
- CAPEL, H. y otros (1984). *La geografía ante la reforma educativa*. Rvt<sup>a</sup>. Geocrítica.
- CAPEL, H. *Filosofía y ciencia en la Geografía contemporánea*. (2012). Barcelona. Ediciones del Serbal.
- CARRETERO, M., POZO, J.I. Y ASENSIO, M. (comp.) (1989): *La enseñanza de las Ciencias Sociales*. Madrid. Visor.
- CARRETERO, M. , ROSA, A. , GONZÁLEZ, M<sup>a</sup>. F. (Comp.): *Enseñanza de la Historia y memoria*. Ed. Paidós.

- CASANOVA, J. y GIL ANDRÉS, C. (2012): *Breve historia de España en el s. XX*. Barcelona. Ed. Ariel.
- COLE, J.P. y BEYNON, N.J. *Iniciación a la Geografía*. Ed. Fontanella.
- COMES, P. y GASULL, J. (1977). *Jugar con los mapas*. Tres Torres.
- COOPER, H. (2002): *Didáctica de la historia en la educación infantil y primaria*, Madrid, Morata.
- CUESTA FERNÁNDEZ, R. (1998). *La enseñanza de la historia en España*. Madrid, Akal.
- DEBESSE-ARVISET (1974): *El entorno en la escuela: una revolución pedagógica*. *Didáctica de la Geografía*. Barcelona. Fontanella.
- DE CASTRO, C. (1997). *La Geografía en la vida cotidiana*. Serbal.
- DE MONTOYA, M.(1974): *Localización espacial*. Buenos Aires. Kapelusz.
- DOMÍNGUEZ, M. C. (coord.) (2004): *Didáctica de las Ciencias Sociales en Primaria*. Pearson Educación, Madrid.
- FELIU, TORRUELA, Mª. Y HERNANDEZ CARDONA, F.X. (2011): *12 ideas clave. Enseñar y aprender historia*. Barcelona. Graó.
- FONTANA, j. (2002): *La historia de los hombres: El siglo XX*. Barcelona. Ed. Crítica.
- FONTANA, J. (2011): *Por el bien del Imperio. Una historia del Mundo desde 1945*. Barcelona. Ed. Pasado&Presente.
- FRIERA, F. FDEZ, C. (2000): “*Didáctica de las Ciencias Sociales*”, en *Fundamentos didácticos de las áreas curriculares*. Síntesis, Madrid.
- GARCÍA RUIZ, A.L. (coord.) (1993): *Didáctica de las Ciencias Sociales en la educación Primaria*. Sevilla. Algaida.
- GARCÍA SANTACANA, T. *Un curriculum de Ciencias Sociales para el siglo XXI: qué contenidos y para qué*. Diada Edit.
- GIMENO EGIDO, C. y otros: *Valores y temas transversales en el currículo*. Barcelona. Ed. GRAÓ.
- GONZÁLEZ MUÑOZ, Mª. C. (1996): *La enseñanza de la historia en el nivel medio*. Madrid. Marcial Pons.
- GORDON, Scott(1995): *Historia y filosofía de las Ciencias Sociales*. Barcelona. Ed. Ariel.
- GRAVES, N.J. (1985): *La enseñanza de la Geografía*. Visor, Madrid.
- GRAVES, N.J. (1989): *Nuevo método para la enseñanza de la Geografía*. Ed. Teide.
- GUZMAR, S. (1982): *Juegos para el espacio y el tiempo*. Madrid. Ed. Popular.
- HANNOU,H. (1977). *El niño conquista el medio*. Buenos Aires. Cincel-Kapelusz.
- HARVEY, D. (2007). *Espacios del capital. Hacia una geografía crítica*. Madrid. Ed. Akal.
- HERNÁNDEZ CARDONA, F.X. (2002): *Didáctica de las Ciencias Sociales, Geografía e Historia*. Graó, nº 169, Barcelona.
- HERRERO, C. (1995): *Geografía y Educación. Sugerencias didácticas*. Madrid. Huerga Fierro.
- HERVÁS AVILÉS, Rosa Mª. MIRALLES, P. “*La importancia de enseñar a pensar en el aprendizaje de la historia*” *Educación en el 2000*.
- HOBBSAWM, Eric. J. (2012). *Cómo cambiar el Mundo*. Barcelona. Ed.Crítica.
- JUDT, Tony, con Snyder, T. (2012): *Pensar el Siglo XX*. Madrid. Taurus.
- LICERAS, A. (2005). *Tratamiento de las dificultades de aprendizaje en Ciencias Sociales*. Granada. Grupo Editorial Universitario.
- LINDÓN, A. y HIERNAX, D. (dirs). *Los giros de la Geografía Humana*. 2010. Barcelona. Anhropos.
- LLOPIS, C. (1996): *Ciencias Sociales. Geografía e Historia en la Educación Secundaria*. Madrid. Narcea.
- LOPEZ RUIZ, J.I. (2005): *Construir el currículo global*. Málaga. Ed. Aljibe.
- LUC, J. N. (1985): *La enseñanza de la Historia a través del medio*. Madrid. Cincel.

- LUIS GÓMEZ, A. (2000): *La enseñanza de la Historia ayer y hoy*, Sevilla, Díada Editora.
- MARCO STIEFEL, B. (2008): *Competencias básicas*. Madrid. Ed. Narcea.
- MARTIN, E. (1989): "El desarrollo de los mapas cognitivos y la enseñanza de la Geografía". En CARRETERO, M : *La enseñanza de las Ciencias Sociales*. Madrid. Aprendizaje-Visor
- MARTIN PIÑOL, C.(2011) : *Técnicas digitales interactivas y didáctica de las Ciencias Sociales*.Iber 68 Monografías, Barcelona. Ed. GRAÓ.
- MONKHAUSE y WILKINSON (2002). *Mapas y diagramas*. Barcelona. Oikos-tau.
- MILTON SANTOS (1990): *Por una geografía nueva*. Madrid. Espasa Calpe.
- MILTON SANTOS (2000): *La naturaleza del Espacio*. Madrid. Ed. Ariel
- MIRALLES, P. "La Didáctica de la Historia en España: Retos para una Educación de la Ciudadanía". En, Ávila, R.M., Borghi, B. y Mattozzi, I. (eds.), 2009: *L'educazione alla cittadinanza europea e la formazione degli insegnanti*. Bologna, Pàtron Ed. , pp. 259-270.
- MURPHY, J. (2011): *Más de 100 ideas para enseñar historia*. Primaria y Secundaria. Barcelona, Graó.
- NADAL, I. (2002). "Lo cercano y lo lejano como criterio de ordenación de los contenidos del curriculum de Ciencias Sociales". Rvtª. IBER, nº 32. pp.29-31.
- ONTARIA PEÑA, A. y otros (2011): *Mapas conceptuales. Una técnica para aprender*. 14ª edición. Madrid. Narcea.
- PAGÉS, J. "La comparación en la enseñanza de la historia.". *La historia enseñada* nº 9-10, años 2005-2006. UAB.
- PECES-BARBA, G. (y colaboradores): *Educación para la Ciudadanía y Derechos Humanos*. Madrid, 2007. Ed. Espasa Calpe.
- PEREZ PUEYO, A. (coord.): *Programar y evaluar competencias básicas en 15 pasos*. Ed. Graó. 2014. Barcelona.
- PILLET, F. (2008): *Espacio y Ciencia del Territorio*. Madrid. Ed. Biblioteca Nueva.
- PLUCKROSE, H. (1993): *Enseñanza y aprendizaje de la historia*. Madrid. Morata.
- POZO, J. I. (1985): *El niño y la historia*. Madrid. MEC.
- POZO, J.I. y otros (2006): *Nuevas formas de pensar la enseñanza y el aprendizaje*. Barcelona. Ed. GRAO.
- PRATS, J. y otros. (2001): *Enseñanza y aprendizaje de la Historia en la Educación Básica*. Secretaría de Educación Pública-Universidad Pedagógica Nacional. México D.F.
- PRATS, J. (coord.): *Geografía e Historia*, 3 vols. ( Complementos de formación disciplinar; Investigación, innovación y buenas prácticas; y Didáctica de la Geografía y de la Historia). 2011. Barcelona, Graó.
- Revista *Temas para el Debate*: *La idea de progreso en el s.XX*. Junio 2008, nº 163.
- RODRÍGUEZ FRUTOS, J. (Ed). *Enseñar historia. Nuevas propuestas*. 1989, Barcelona. Ed. Laia.
- SANCHEZ HUETE, J.C. (2011): *La programación en Primaria*. Madrid. Ed. CCS.
- SANTISTEBAN, A. y PAGÈS, J. (coords.), 2011: *Didáctica del Conocimiento del Medio Social y Cultural en la Educación Primaria*. Ed. Síntesis, Madrid.
- SOBEJANO, M. J. TORRES, P. A. (2009): *Enseñanza de la Historia en Secundaria*. Madrid. TECNOS.
- SOTO, J. , HERNANDEZ, ANA Mª., PANTOJA,A. (Ed.): *La Didáctica de las Ciencias Sociales y las Competencias Básicas*. Edición de la Junta de Extremadura. 2010.
- SOUTO, J.M.(2008): *Por qué enseñar Geografía en el siglo XXI*. En red.
- STEARNS, Peter N. (2012): *Una nueva Historia para un mundo global*. Barcelona. Ed. Crítica.
- TREPAT, C.A. Y COMES, P. (1998): *El tiempo y el espacio en la didáctica de las ciencias*

- sociales. Barcelona. Graó.
- VAZQUEZ, P. y ORTEGA, J. L. (2011): *Competencias Básicas*. Wolters Kluwer.
  - VILARRASA, A. y COLOMBO, F. (1988): *Mediodía. Ejercicios de exploración y representación del espacio*. Barcelona. Ed. Graó.
  - VIÑAS, Angel (Ed.): *En el combate por la Historia*. Barcelona. 2012. Ed. Pasado&Presente.
  - VV. AA. (1989): *Enseñar Historia*. Barcelona, Laia.
  - VV. AA. (1996): "Métodos y técnicas de la Didáctica de la Geografía". IBER. *Didáctica de las Ciencias Sociales. Geografía e Historia*. Barcelona, Graó.
  - VV. AA. (2002): *Las Ciencias Sociales. Concepciones y procedimientos*. Ed. Graó. Barcelona.
  - XXV Simposio Internacional de Didáctica de las Ciencias Sociales. *Una mirada al pasado y un proyecto de futuro*. Universidad Autónoma de Barcelona, 8 – 10 de abril, 2014.

Normativas:

Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación.

R.D. 1513/2006, de 7 de diciembre, por el que se establecen las enseñanzas mínimas de la Educación primaria.

Ley Orgánica 8/2013, de 9 de diciembre, para la Mejora de la Calidad Educativa.

R.D. 126/2014, de 28 de febrero, por el que se establece el currículo básico de la Educación Primaria.

Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso.

Revista Iber . *Didáctica de las Ciencias Sociales, Geografía e Historia* .

Revista Enseñanza de las Ciencias Sociales.

Revista Aula USAL.

Revista AYER

Revista Studia Historica (USAL)

Cuadernos de Pedagogía

Aula de Innovación educativa.

Atlas de Le Monde Diplomatique.

A.U.P.D.C.S.

*Histodidáctica. Enseñanza de la Historia. Didáctica de las Ciencias Sociales. Univ. de Barcelona.*

<http://www.didactica-ciencias-sociales.org/>

<http://www.educahistoria.com/cms/>

<http://www.ub.es/histodidactica/>

<http://clio.rediris.es/>

<http://recursos.cnice.mec.es/bancoimagenes2/buscador/index.php>

<http://cvc.cervantes.es/actcult/paisajes/default.htm>

<http://www.cervantesvirtual.com/historia/>

<http://www.ign.es/ign/layout/cartografiaEnsenanza.do>

[http://age.ieg.csic.es/recur\\_didacticos/index.htm](http://age.ieg.csic.es/recur_didacticos/index.htm)

[Teaching Geography](#)

[Teaching History](#)

## 8.- Evaluación

### Consideraciones Generales

La calificación se compone de la suma de las notas del examen; de los trabajos, que son obligatorios; y de las notas del seguimiento de la presencia y participación del alumnado en clases prácticas tanto presenciales como a través de Studium.



**Criterios de evaluación**

Con el objetivo de evaluar los conocimientos y competencias adquiridas el alumnado tendrá que realizar:

1. Un examen escrito sobre los contenidos teóricos y prácticos (50%)

- ✓ Precisión de las respuestas
- ✓ Claridad expositiva

2. Realización y exposición de trabajos realizados a lo largo del curso que se irán entregando en las fechas marcadas por el profesor/a (35%)

- Capacidad de argumentación
- Capacidad Crítica
- Dominio de la materia
- Capacidad de análisis y síntesis
- Aportaciones
- Presentación del trabajo

3. Asistencia y actitud (clases teóricas y prácticas, tutorías,...) (15%)

**Instrumentos de evaluación**

Un examen escrito

Competencias BP23, BP 11 DP 13, DP 8

Un trabajo individual

Competencias BP 8 BP 17

Tres trabajos en grupo

Competencias BP 13 BP 14 BP 15BP 16 BP 9

Participación en las clases prácticas y seminarios

Competencias BP 13

**Recomendaciones para la evaluación.**

Para alcanzar una calificación final positiva, será necesario superar satisfactoriamente los componentes teóricos y prácticos de los criterios de evaluación.

**Recomendaciones para la recuperación.****RECOMENDACIONES PARA LA RECUPERACIÓN.**

En caso de evaluación negativa se recomienda acudir a revisar el examen para identificar errores, fallos o carencias, que permitan superar el suspenso.

## LA ENSEÑANZA DE LA LENGUA ESPAÑOLA EN LA EDUCACIÓN PRIMARIA

### 1.- Datos de la Asignatura

Código	105297	Plan		ECTS	4.0
Carácter	Cuatrimestral Obligatoria	Curso	ADAP. GRADO Mención	Periodicidad	1 <sup>er</sup> cuatrimestre
Área	DIDÁCTICA DE LA LENGUA Y LA LITERATURA				
Departamento	LENGUA ESPAÑOLA				
Plataforma Virtual	Plataforma:				
	URL de Acceso:				

### Datos del profesorado

Profesor Coordinador	ANTONIO RAMAJO CAÑO	Grupo / s	1
Departamento	LENGUA ESPAÑOLA		
Área	DIDÁCTICA DE LA LENGUA Y LA LITERATURA		
Centro	FACULTAD DE EDUCACIÓN		
Despacho	Despacho 45		
Horario de tutorías	Véase Guía de la Facultad		

URL Web			
E-mail	aramajo@usal.es	Teléfono	3458

Profesor Coordinador		Grupo / s	1
Departamento			
Área			
Centro			
Despacho			
Horario de tutorías			
URL Web			
E-mail		Teléfono	

## 2.- Sentido de la materia en el plan de estudios

Bloque formativo al que pertenece la materia
Enseñanza y aprendizaje de lenguas (Lengua y literatura) -Módulo didáctico-disciplinar-.
Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios.
La asignatura está programada como una actualización de la materia para aquellos estudiantes que desean cursar la Adaptación al Grado o la Adaptación al Grado (Mención). Se pretende el aprendizaje de la metodología adecuada para la enseñanza de la lengua y la literatura en Educación Primaria.

Perfil profesional.
Estudiantes que desean cursar la Adaptación al Grado de Primaria o la Adaptación al Grado (Mención).

### 3.- Recomendaciones previas

Se recomienda tener conocimiento del currículo de la lengua castellana y la literatura en Educación Primaria. No es preciso haber cursado materias de metodología relacionada con la enseñanza de la lengua y la literatura.

### 4.- Objetivos de la asignatura

1. Actualizar los conocimientos relacionados con la enseñanza de la lengua en el aula de Primaria.
2. Conocer recursos metodológicos innovadores para la enseñanza de la lengua.
3. Reconocer las competencias que deben desarrollarse en la comunicación lingüística.
4. Planificar secuencias didácticas.
5. Analizar críticamente recursos didácticos.
6. Dominar los contenidos curriculares de lengua y literatura.
7. Ser competente en el análisis de los procesos de enseñanza de la lengua y la literatura.
8. Conocer las funciones de la literatura y del comentario de textos.
9. Realizar análisis de prácticas educativas vinculadas a la lengua y la literatura.
10. Poner en práctica técnicas para desarrollar la creatividad lingüística y la sensibilidad literaria.

### 5.- Contenidos

#### Bloque I

Aspectos rítmicos, fonéticos y métricos de la lengua:

- a) Nociones elementales de métrica para la Educación Primaria.
- b) Ejercicios de entonación y recitación: la dramatización en la escuela.

## Bloque II

La semántica del texto:

- a) Una elemental guía de lectura, para la Educación Primaria.
- b) Jugando con la ambigüedad de los textos literarios y no literarios.
- c) La técnica del resumen.
- d) En el camino del comentario de texto.

## Bloque III

El conocimiento de la lengua. Aspectos morfosintácticos de la lengua:

- a) El proceso de la comunicación y comprensión lingüística.
- b) Las variedades lingüísticas. Lenguaje y contexto social.
- c) Nociones elementales de morfología y sintaxis.

## Bloque IV

El lento aprendizaje de la ortografía: estrategias para su dominio.

## 6.- Competencias a adquirir

### Básicas/Generales.

BP 11 Conocer los procesos de interacción y comunicación en el aula.

BP 15 Conocer y abordar situaciones escolares en contextos multiculturales.

BP 16 Diseñar, planificar y evaluar la actividad docente y el aprendizaje en el aula.

BP 17 Conocer y aplicar experiencias innovadoras en Educación Primaria.

BP 18 Participar en la definición del proyecto educativo y en la actividad general del centro atendiendo a criterios de gestión de calidad.

BP 19 Conocer y aplicar metodologías y técnicas básicas de investigación educativa y ser capaz de diseñar proyectos de innovación identificando indicadores de evaluación.

Transversales.

Específicas.

DP 21 Adquirir formación literaria y conocer la literatura infantil.

DP 22 Conocer el currículo escolar de las lenguas y la literatura.

DP 24 Conocer el proceso de aprendizaje del lenguaje escrito y su enseñanza.

DP 25 Fomentar la lectura y la escritura.

DP 29 Desarrollar y evaluar contenidos del currículo mediante recursos didácticos apropiados y promover las competencias correspondientes en los estudiantes.

- ♦ La competencia digital, que conlleva un uso seguro y crítico de las tecnologías de la sociedad de la información (TSI) y, por tanto, el dominio de las tecnologías de la información y la comunicación (TIC).
- ♦ Aprender a aprender, competencia vinculada al aprendizaje, a la capacidad de emprender y organizar un aprendizaje ya sea individualmente o en grupos.

## 7.- Metodologías docentes

La metodología será esencialmente práctica, con la mirada en posibles experiencias en el aula de Primaria. No siempre será posible establecer fronteras tan perfiladas como las que se apuntan en los CONTENIDOS. No siempre se podrá distinguir entre lengua y literatura: no se distingue en la Educación Primaria.

## 8.- Previsión de distribución de las metodologías docentes

		Horas dirigidas por el profesor		Horas de trabajo autónomo	HORAS TOTALES
		Horas presenciales	Horas no presenciales		
Sesiones magistrales		2		1	48
Prácticas	- En aula	14	14	19	
	- En el laboratorio				
	- En aula de informática			4	6
	- De campo				
	- De visualización (visu)				
Seminarios					
Exposiciones y debates		1		4	5
Tutorías		1		2	3
Actividades de seguimiento online			20		20
Preparación de trabajos		1		7	8
Otras actividades (detallar)					
Exámenes		2		8	10
<b>TOTAL</b>		<b>21</b>	<b>34</b>	<b>45</b>	<b>100</b>

## 9.- Recursos

### Libros de consulta para el alumno

Carmen Bravo Villasante, *Antología de la literatura infantil y juvenil*, Madrid, Escuela Española, 3 vols.

Real Academia Española, *Ortografía básica de la lengua española*, Madrid, Espasa-calpe, 2012.

M<sup>a</sup>. Victoria Reyzábal, *Programación en Educación Primaria*, Madrid, Escuela Española, 1994.

Rosa Ana Martín Vegas, *Manual de Didáctica de la Lengua y la Literatura*, Madrid, Síntesis,



2009.

.Véase, además, el punto 10, "Evaluación".

Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso.

En caso de ser pertinente, se facilitarán a lo largo del curso.

## 10.- Evaluación

### Consideraciones Generales

A) El alumno habrá de realizar las siguientes **lecturas**:

**.Lectura lingüística:** El alumno elegirá entre a) *Nueva gramática básica de la lengua española* (selección). Real Academia Española, y *Ortografía básica de la lengua española* (páginas de estudio de la acentuación) Real Academia Española; y b) Leonardo Gómez Torrego, *Gramática didáctica del español*, Madrid, Ediciones SM, 2011 (selección; páginas de estudio de la acentuación).

**.Lectura literaria:** *Sonata de primavera*, de Ramón del Valle-Inclán.

- Sobre estas lecturas el alumno presentará en las fechas que se señalen trabajos académicos con características que se determinarán.

B) El alumno efectuará un **examen** práctico, cuyas características se expondrán en la presentación de la asignatura.

### Criterios de evaluación

En la evaluación de cada alumno se tendrá en cuenta:

- La asistencia a las clases.
- La realización de las tareas y proyectos encargados que cumplan los requisitos de contenido y calidad exigidos.
- Adecuada calidad en las respuestas a las preguntas de los exámenes.

### Instrumentos de evaluación

- Trabajos académicos: 50%.

- Calificación del examen: 30%.
- Asistencia y participación en clase: 20%.

#### Recomendaciones para la evaluación.

La asistencia a clase y la reflexión y trabajo del alumno lo prepararán adecuadamente para la evaluación, que, como se ha indicado, es la suma de varios factores.

#### Recomendaciones para la recuperación.

En las tutorías se podrán ofrecer recomendaciones particulares para los alumnos que no hayan obtenido una calificación positiva.

## EDUCACION FISICA EN LA EDUCACION PRIMARIA

### 1.- Datos de la Asignatura

Código	105293	Plan	Curso de Adaptación de Diplomado a Grado de Educación Primaria 2010	ECTS	4
Carácter	Específica			Periodicidad	1º S
Área	Educación Física y Deportiva				
Departamento	Didáctica de la Expresión Musical, Plástica y Corporal				
Plataforma Virtual	Plataforma:	studium			
	URL de Acceso:	<a href="https://moodle.usal.es/">https://moodle.usal.es/</a>			

### Datos del profesorado

Profesor Coordinador	Sebastián Escudero Cordón	Grupo / s	1
Departamento	Didáctica de la Expresión Musical, Plástica y Corporal		
Área	Educación Física y Deportiva		
Centro	Facultad de Educación		
Despacho	Despacho 26. Edificio Europa		

Horario de tutorías	A determinar		
URL Web			
E-mail	chan@usal.es	Teléfono	923 294630 (ext.: 3435)

## 2.- Sentido de la materia en el plan de estudios

Bloque formativo al que pertenece la materia
Módulo Didáctico disciplinar en Educación Primaria
Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios.
Formar al futuro maestro para impartir la Educación Física en la Educación Primaria
Perfil profesional.
Maestro. Especialidad de Educación Primaria.

## 3.- Recomendaciones previas

Ninguna

## 4.- Objetivos de la asignatura

- Conocer las bases teórico-prácticas de la Educación Física en la educación Primaria.
- Conocer los aspectos básicos del desarrollo motor.
- Comprender la importancia de la Educación Física en el desarrollo del niño y de la Educación Psicomotriz dentro de la educación Especial.
- Conocer los principales trastornos y deficiencias y las dificultades de aprendizaje dentro de la Educación Física en alumnos con Necesidades Educativas Especiales.
- Conocer las estrategias metodológicas que garanticen la aplicación de los contenidos de la Educación Física para posibilitar el acceso al currículo de los

alumnos con Necesidades Educativas Especiales.

## 5.- Contenidos

Tema I.- Aspectos conceptuales básicos de la Educación Física en la Educación Primaria.

I.1.- Los contenidos de la Educación Física en la Educación Primaria.

I.2.- Orientaciones didácticas de los Contenidos de la Educación Física

Tema II.- Conceptualización de la educación Psicomotriz.

II.1.- Conductas motrices de la infancia

II.2.- Estudio de las habilidades motrices básicas.

- La Marcha
  - La Carrera
  - El Salto
  - El lanzamiento
  - La recepción
  - El golpeo
- II.3.- La motricidad segmentaria

1. La acción de las manos
2. Coordinación de ambas manos
3. Preferencia segmentaria

Tema III.- Alumnos con Necesidades Educativas Especiales. Características de los tipos de minusvalías.

III.1.- Deficiencias Físicas

- Deficiencias motrices.
- Deficiencias fisiológicas
- Deficiencias sensoriales

III.2.- Deficiencias Psíquicas.

Tema IV.- La Educación Física en alumnos con Necesidades Educativas Especiales.

IV.1.- Dificultades de aprendizaje.

IV.2.- Beneficios y perjuicios de la actividad físico-deportiva en la salud de los niños con NN.EE.EE.

Tema V.- Estrategias metodológicas.

V.1.- Adaptaciones curriculares.

--

## 6.- Competencias a adquirir

### Específicas.

- DP 34 Comprender los principios que contribuyen a la formación cultural, personal y social desde el área de Educación Física y Deportiva.
- DP 35 Conocer el currículo escolar de la educación física.
- DP 36 Adquirir recursos para fomentar la participación a lo largo de la vida en actividades deportivas dentro y fuera de la escuela.
- DP 37 Desarrollar y evaluar contenidos del currículo mediante recursos didácticos apropiados y promover las competencias correspondientes en los estudiantes.

## 7.- Metodologías docentes

**Las clases se desarrollarán en sesiones teóricas, básicamente centradas en Clases magistrales y trabajos dirigidos, y debates con los alumnos. En las primeras se dotará a los alumnos de los conocimientos teóricos de la asignatura que serán desarrollados de manera "supuestamente práctica" en las sesiones posteriores.**

## 8.- Previsión de distribución de las metodologías docentes

		Horas dirigidas por el profesor		Horas de trabajo autónomo	HORAS TOTALES
		Horas presenciales.	Horas no presenciales.		
Sesiones magistrales		12			12
Prácticas	En el aula- taller				

	En el pabellon deportivo			
Seminarios				
Exposiciones y debates				
Tutorías				
Actividades de seguimiento online	26		54	80
Preparación de trabajos				
Otras actividades( Visitar Exposiciones)				
Exámenes	2		6	8
	TOTAL	<b>40</b>	<b>60</b>	<b>100</b>

## 9.- Recursos

### Libros de consulta para el alumno

AMERICAN COLLEGE OF SPORT MEDICINE. (1999). Manual para la valoración y prescripción del ejercicio. Ed. Paidotribo. Barcelona.

TORO BUENO. S Y ZARCO, J.A. (1995). Educación Física para niños y niñas con necesidades educativas especiales. Ed. Aljibe. Granada.

RIOS HERNÁNDEZ, M. (2003). Manual de educación Física adaptada al alumno con discapacidad. Ed. Paidotribo. Barcelona.

SANCHEZ BAÑUELOS, F. Y OTROS. (2003). Didáctica de la Educación Física. Prentice Hall. Madrid.

Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso.

## 10.- Evaluación

### Consideraciones Generales

Se utilizará el sistema de calificaciones vigente (RD 1125/2003) artículo 5º.

Se tendrá en cuenta el Reglamento de Evaluación de la Universidad de Salamanca

### Criterios de evaluación

-Por medio de un conjunto de aspectos evaluativos formativos y sumativos se manifestarán los recursos adquiridos por los alumnos, a través de las diferentes estrategias procesuales y productuales llevadas a cabo durante las diferentes propuestas pedagógicas, desarrolladas a lo largo del curso académico.

Examen teórico- práctico 40% Valoración de la exposición y realización de trabajos 40%  
participación activa en las actividades programadas un 20%.

### Instrumentos de evaluación

#### **Instrumentos de evaluación de las competencias**

Las competencias a adquirir mediante las actividades de grupo grande se evaluarán mediante pruebas escritas: pruebas objetivas, pruebas de desarrollo, pruebas de preguntas cortas.

Las competencias a adquirir mediante las actividades de prácticas se evaluarán mediante pruebas escritas, desarrollo expositivo de trabajos y proyectos. Resolución de casos prácticos básicos. Entrega de trabajos. Control de la asistencia.

La evaluación de las competencias a adquirir mediante las Tutorías ECTS se realizará a través de la implicación en los trabajos solicitados y el cumplimiento de los objetivos propuestos por el profesor/a en las actividades de tutorización. Control de la asistencia.

La evaluación de las competencias a adquirir mediante la evaluación del trabajo autónomo del alumno/a se hará de forma indirecta a través de la repercusión de ese trabajo sobre el resto de las actividades formativas .



Recomendaciones para la evaluación.
Recomendaciones para la recuperación.

## EXPRESION PLASTICA EN EDUCACION PRIMARIA

### 1.- Datos de la Asignatura

Código	105294	Plan	2010	ECTS:	4
Carácter	Específica	Curso	----	Periodicidad	1º semestre
Área	Didáctica de la Expresión Plástica				
Departamento	Didáctica de la Expresión Musical, Plástica y Corporal				
Plataforma Virtual	Plataforma:	Studium Usal			
	URL de Acceso:	<a href="https://moodle.usal.es/">https://moodle.usal.es/</a>			

### Datos del profesorado

Profesor Coordinador	Carmen González Martín	Grupo / s	1
Departamento	Didáctica de la Expresión Musical, Plástica y Corporal		
Área	Didáctica de la Expresión Plástica		
Centro	Facultad de Educación		
Despacho	Despacho 20. Edificio Europa		
Horario de tutorías	A determinar		
E-mail	areaplastica@usal.es	Teléfono	923 294630 (ext.: 3435)

## 2.- Sentido de la materia en el plan de estudios

Bloque formativo al que pertenece la materia
Módulo básico en Educación Primaria
Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios.
Formar al futuro maestro para impartir las materias de Educación Plástica y Visual en la Etapa de Educación Primaria.
Perfil profesional.
Maestro especialidad de Educación Primaria.

## 3.- Recomendaciones previas

Ninguna
---------

## 4.- Objetivos de la asignatura

<p>-Reconocer y utilizar el lenguaje visual como medio de representación y comunicación.</p> <p><b>-Desarrollar capacidades perceptivas, expresivas y creativas con los recursos y posibilidades del lenguaje visual.</b></p> <p>-Analizar y valorar críticamente los aspectos visuales y los mensajes de las imágenes.</p> <p>-Comprender el valor de las artes plásticas y visuales en la formación del niño.</p> <p>-Conocer el currículo de la educación plástica y visual en la etapa de Educación Primaria (objetivos, contenidos, metodología y sistemas de evaluación) y elaborar propuestas didácticas para desarrollarlas en el aula.</p> <p>- Ser capaz de elaborar materiales didácticos originales susceptibles de ser adaptados a la realidad educativa del centro escolar.</p> <p>-Proponer experiencias que desarrollen los contenidos del área de plástica mediante su tratamiento globalizado con otras áreas.</p>
--

## 5.- Contenidos

### 1. EDUCACIÓN ARTISTICO-PLÁSTICA.

- El arte en la Educación.
- El entorno como medio de sensibilización artística.

### 2. LA EDUCACIÓN PLÁSTICO-VISUAL EN ED. PRIMARIA.

- El lenguaje plástico del niño.
- El currículo de educación plástica en Primaria.
- Recursos y materiales de educación plástica.
- Elaboración de propuestas didácticas.

Todos los bloques y sus apartados tienen un componente teórico y práctico.

## 6.- Competencias a adquirir

### COMPETENCIAS DE FORMACIÓN BÁSICA

BP 6, BP 13, BP 15, BP 19, BP 23

### COMPETENCIAS DE CARÁCTER DIDÁCTICO Y DISCIPLINAR

DP 30 Comprender los principios que contribuyen a la formación cultural, personal y social desde las artes.

DP 31 Conocer el currículo escolar de la educación artística, en sus aspectos plástico, audiovisual y musical.

DP 32 Adquirir recursos para fomentar la participación a lo largo de la vida en actividades plásticas dentro y fuera de la escuela.

**DP 33 Desarrollar y evaluar contenidos del currículo mediante recursos didácticos apropiados y promover las competencias correspondientes en los estudiantes.**

## 7.- Metodologías docentes

- Clases teóricas complementadas con medios audiovisuales.
- Sesiones de taller: experimentación e investigación con los medios y procedimientos de la expresión plástica. ( Individual y en grupo)
- Valoración y análisis de las actividades realizadas.
- Exposiciones y debates sobre el trabajo teórico o práctico del alumno.
- Las tutorías , de forma presencial y online, servirán de apoyo a los diversos aspectos de la asignatura.
- A través del campus virtual Studium el alumno puede seguir la asignatura y ampliar su conocimiento.

## 8.- Previsión de distribución de las metodologías docentes

		Horas dirigidas por el profesor		Horas de trabajo autónomo	HORAS TOTALES
		Horas presenciales.	Horas no presenciales.		
Sesiones magistrales		10		5	15
Prácticas	- En el aula- taller	8		18	26
	- De campo	2		4	6
Seminarios				2	2
Exposiciones y debates		3		2	5
Tutorías					
Actividades de seguimiento online		3	8	10	21
Preparación de trabajos		2	2	13	17
Otras actividades				2	2
Exámenes		2		4	6
<b>TOTAL</b>		<b>30</b>	<b>10</b>	<b>60</b>	<b>100</b>

## 9.- Recursos

### Libros de consulta para el alumno

- Arnheim, R.: *Arte y Percepción Visual*. Alianza Forma. Madrid, 1979.
- Balada, M. y Juanola, R.: *La educación visual en la escuela*. Paidós. Barcelona, 1987.
- Eisner, E.: *Procesos cognitivos y currículum*. Martínez Roca. Barcelona, 1987.
- Hernández Jodar, A.: *Qué es la educación artística*. Sendai. Barcelona, 1991.
- Kellog, R.: *Análisis de la expresión plástica en preescolar*. Kapelusz. Buenos Aires, 1981.
- Lazotti Fontana, L.: *Comunicación visual y escuela*. Gustavo Gili. Barcelona, 1983.
- Lowenfeld, V. y L.B.: *Desarrollo de la capacidad creadora*. Kapelusz, 1980.
- Luquet, G.: *El dibujo infantil*. Ed. Médica y técnica. Barcelona, 1978.
- Marín, R.: *Didáctica de la Educación Artística*. Ed. Pearson. Madrid 2003
- Marín, R.y de la Torre, S.: *Manual de la creatividad*. Vicens Vives. Barcelona, 1991.
- Read, H.: *Educación por el arte*. Paidós. Buenos Aires, 1973.
- Varios: *La educación visual y plástica hoy*. Editorial Grao. Madrid, 2001.

### Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso.

Se facilitarán en la plataforma Studium.

## 10.- Evaluación

### Consideraciones Generales

Los contenidos del programa se desarrollarán a través de propuestas didácticas, trabajos/proyectos (con carácter teórico-práctico) individuales o en grupos y serán expuestos en clase.

### Criterios de evaluación

Para la evaluación de la asignatura se tendrán en cuenta:

- 1.- Asistencia a clases, seminarios, tutorías virtuales.
2. Seguimiento de las actividades de la asignatura a través de la plataforma virtual Studium.
- 3.-Elaboración de propuestas , trabajos/proyectos individuales y grupales, y su exposición en clase .

Evaluación continua.

Seguimiento de las actividades propuestas a lo largo del curso, valorando en el trabajo del alumno la búsqueda de información, el desarrollo metodológico, las aportaciones creativas en el contenido y en la forma de presentarlo, la opinión crítica, y el uso de la terminología adecuada.40%

Evaluación final.

En la valoración final, además del trabajo realizado, se tendrá en cuenta el grado de implicación y la actitud del alumnado en las diversas actividades desarrolladas a lo largo del curso, así como el de participación o asistencia.

Memoria final de las actividades realizadas, con aportaciones creativas en su contenido y en la forma de presentarlo. Objetividad y claridad de los planteamientos expuestos, terminología, etc. 60%.

#### Instrumentos de evaluación

-Dossier o Memoria final de las actividades realizadas durante el curso.

#### Recomendaciones para la evaluación.

Para superar la asignatura se requiere haber presentado los trabajos exigidos.

Se recomienda el seguimiento continuado, presencial y on-line de la asignatura.

#### Recomendaciones para la recuperación.

Las mismas que para la evaluación final.

## EXPRESIÓN MUSICAL EN EDUCACIÓN PRIMARIA

### 1.- Datos de la Asignatura

Código	105295	Plan	Curso de Adaptación con itinerario Mención	ECTS	4
Carácter	Obligatoria			Periodicidad	Anual
Área	DIDÁCTICA DE LA EXPRESIÓN MUSICAL				
Departamento	Didáctica de la expresión musical, plástica y corporal				
Plataforma Virtual	Plataforma:	STUDIUM			
	URL de Acceso:	<a href="https://moodle.usal.es/studium@usal.es">https://moodle.usal.es/ studium@usal.es</a>			

### Datos del profesorado

Profesor Coordinador	Elsa Fonseca Sánchez-Jara	Grupo / s	1 GRUPO
	Didáctica de la Expresión Musical, Plástica y Corporal		
Área	Didáctica de la Expresión Musical		
Centro	Facultad de Educación		
Despacho	24 edificio Europa		



Horario de tutorías	Se facilitará en Studium		
URL Web	<a href="https://moodle.usal.es/">https://moodle.usal.es/</a>		
E-mail	eviolin@hotmail.com	Teléfono	923294400/ Ext 3368

## 2.- Objetivos de la asignatura

- Profundizar en los aspectos fundamentales de la Educación Musical.
- Analizar los fundamentos, recursos y criterios metodológicos y pedagógicos sobre programación y evaluación en la Educación Primaria.
- Capacitar a los alumnos para aprender por si mismos y desempeñar su labor docente de manera autónoma, elaborando su propio material didáctico con los criterios adecuados.

## 3.- Contenidos

- Parte teórica: La música en el currículum de Educación Primaria. Fundamentos del lenguaje musical. Contenidos específico-musicales de la educación primaria: educación auditiva, educación rítmica y educación vocal. Programación de la educación musical en la educación primaria: materiales, recursos didácticos. Metodología.
- Parte práctica: actividades musicales para trabajar en el aula: elaboración de instrumentos de percusión escolar, movimiento corporal, musicogramas, canciones. Exposición en clase de los trabajos presentados en Studium.

#### 4.- Competencias a adquirir

Específicas.

**Enseñanza y aprendizaje de educación musical, plástica y visual.**

DP 30. Comprender los principios que contribuyen a la formación cultural, personal y social desde las artes.

DP 31. Conocer el currículo escolar de la educación artística, en sus aspectos plástico, audiovisual y musical.

DP 32. Adquirir recursos para fomentar la participación a lo largo de la vida en actividades musicales y plásticas dentro y fuera de la escuela.

DP 33. Desarrollar y evaluar contenidos del currículo mediante recursos didácticos apropiados y promover las competencias correspondientes en los estudiantes.

Transversales.

Capacidad del alumno para aplicar los conocimientos adquiridos mediante recursos y actividades musicales en el contexto de la educación primaria.

#### 5.- Metodologías

Se aplicará una metodología expositiva,( clase magistral) activa ( contenidos prácticos) y participativa ( contenidos didácticos)

Exposición de los contenidos teórico-práctico de forma inductiva, deductiva y práctica mediante los cuales el alumnado pueda construir su pensamiento pedagógico-musical, bien en clase, o bien en Studium.

Se realizarán actividades por parte del alumnado mediante exposiciones prácticas individualmente, en pequeño y gran grupo en clase.

Se realizarán actividades individualmente o en pequeño grupo, que se subirán a la plataforma del Studium.

## 6.- Previsión de Técnicas (Estrategias) Docentes

	Horas dirigidas por el profesor		Horas de trabajo autónomo	HORAS TOTALES
	Horas presenciales.	Horas no presenciales.		
Clases magistrales	12	13	10	35
Clases prácticas	10			10
<ul style="list-style-type: none"> <li>- En el laboratorio</li> <li>- En aula</li> <li>- En aula de Informática</li> <li>- De campo</li> <li>- De visu</li> </ul>				
Seminarios				
Exposiciones y debates			7	7
Tutorías				
Actividades de seguimiento online	7		10	17
Preparación de trabajos	8			8
Otras actividades (especificar)				
Exámenes	3			3
<b>TOTAL</b>	<b>40</b>	<b>13</b>	<b>27</b>	<b>80</b>

## 7.- Recursos

### Libros de consulta para el alumno

NOTA: al principio de curso se entregará una bibliografía actualizada.

Alcázar Aranda, Antonio (1999) *J. 88 temas para voz e instrumental Orff. Materiales didácticos para la Educación Musical Primaria y Secundaria*. Mundimúsica. Madrid.

Alsina, P. (1997) *El área de educación musical*. Graó. Barcelona.

Bernstein, L. (2003) *El maestro invita a un concierto. Conciertos para jóvenes*. Madrid, Siruela.

Escudero, P. (2002) *Didáctica de la música*. Pearson, Madrid.

Frega, A.L. (1996). *Música para maestros*. Barcelona: Graó.

Fridman, R. (1988). *El nacimiento de la inteligencia musical*. Buenos Aires: Guadalupe.

Gardner, H. (1994) *Educación artística y desarrollo humano*. Fondo de cultura económica. Mexico

Gervilla, A. (1986). *La creatividad en el aula*. Málaga: Innovare.

Hargreaves, D.J. (1998). *Música y desarrollo psicológico*. Barcelona: Graó.

Hemsey de Gainza, V. (1997). *La transformación de la educación musical a las puertas del siglo XXI*. Buenos Aires: Ricor

Heimsy, V. (1997) *Música y educación*. Lumen, Buenos Aires.

Lacárcel, J. (1995). *Psicología de la música y educación musical*. Visor, Madrid,

Pascual Mejía, P (2002) *Didáctica de la Música. Primaria*. Prentice Hall.

Storms, Ger. *101 juegos musicales. Divertirse y aprender con ritmos y canciones*. Graó. Barcelona.

Vázquez, J y Calvo, M. (2000) *.Didáctica de la música*. Aljibe. Málaga

Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso.

[www.cnice.mecd.es](http://www.cnice.mecd.es)

[www.pntic.mec.es](http://www.pntic.mec.es)

[www.educarex.net](http://www.educarex.net)

<http://80.34.38.142:8080/bivem/>

<http://www.latinoamerica-musica.net/>

## 8.- Evaluación

### Consideraciones Generales

Las pruebas de evaluación de la adquisición de las competencias se componen de pruebas prácticas realizadas durante el curso, individuales o en grupos, de cada uno de los temas del programa y serán expuestas en clase. De esta forma el alumnado llevará un papel activo y podrán así aportar a sus compañeros todos sus trabajos, materiales, propuestas, reflexiones, análisis,... sobre los contenidos de la asignatura

### Criterios de evaluación

Tipo de evaluación: formativa, continua y global.

Para la evaluación de la asignatura se tendrán en cuenta los siguientes apartados:

1. Asistencia a clases, seminarios, tutorías. 20 %
2. Observación sistemática y continua de la participación del alumnado en clase. 30%
3. Elaboración de trabajos/proyectos individuales y grupales, y su exposición en clase o su elaboración en Studium. 50%

### Instrumentos de evaluación

- Trabajos en Studium.
- Elaboración y exposición en clase de los trabajos/proyectos correspondientes a cada uno de los temas.

**Recomendaciones para la evaluación.**

Para superar la asignatura se requiere haber aprobado y presentado los trabajos exigidos, bien, expuestos en clase o bien, subidos al studium.

Asistencia a las exposiciones presenciales y hacer uso de las tutorías. Participar en la resolución de cuestiones.

**Recomendaciones para la recuperación.**

Seguimiento virtual a través de tutorías o Studium.

Asistencia a la revisión de trabajos y exámenes para detectar errores.

Las calificaciones de las partes superadas se mantendrán hasta la convocatoria de recuperación.

**9.- Organización docente semanal** (Adaptar a las actividades propuestas en cada asignatura)

SEMANA	Nº de horas Sesiones teóricas	Nº de horas Sesiones prácticas	Nº de horas Exposiciones y Seminarios	Nº de horas Tutorías Especializadas <b>PRESENCIA VIRTUAL</b>	Nº de horas Control de lecturas obligatorias	Evaluaciones presenciales/No presenciales	Otras Actividades
1				2			
2	2						
3				2			
4	2						
5				2			
6				2			
7	2						
8				2			
9							
10	2						
11				2			
12				2			
13				2			
14	2						
15				2			
16				2			
17				2			
18	2						

19				2			
----	--	--	--	---	--	--	--

**Las semanas nº 20 a 23 están dedicadas a exámenes:**

Nº 20 y 21: presencial exámenes.

Nº 22: recuperación.

Nº 23: recuperación (examen).



## TRABAJO FIN DE GRADO (TFG)

### 1.- Datos de la Asignatura

Código	105281	Plan	2010	ECTS	6
Carácter	Obligatoria	Curso	Adaptación	Periodicidad	2º semestre
Área					
Departamento					
Plataforma Virtual	Plataforma:	Studium			
	URL de Acceso:	<a href="https://moodle.usal.es/">https://moodle.usal.es/</a>			

### Datos del profesorado

Profesor Coordinador	Todo el profesorado de la Titulación.
----------------------	---------------------------------------

### 2.- Sentido de la materia en el plan de estudios

Bloque formativo al que pertenece la materia
Practicum
Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios.
La realización del Trabajo de Grado debe permitir constatar que los estudiantes del Grado han aprendido y saben aplicar las competencias adquiridas y, por tanto, pueden desempeñar las funciones propias del maestro.

Perfil profesional.
Maestro en Educación Primaria

### 3.- Recomendaciones previas

Para defender el Trabajo de Grado es preciso haber superado íntegramente los restantes créditos de la Titulación

### 4.- Objetivos de la asignatura

- Realizar un proyecto o estudio en el que aplicar y desarrollar los conocimientos adquiridos durante su trayectoria en el Grado.
- Ser capaz de desarrollar un proyecto a partir de la elección de un área concreta de trabajo sobre la que profundizar de manera autónoma y rigurosa.
- Ser capaz de expresarse y exponer cuestiones relacionadas con la tarea educativa, dominando tanto las aplicaciones prácticas como los contenidos teóricos.

### 5.- Contenidos

Las actividades formativas de esta materia corresponden fundamentalmente al trabajo personal del estudiante, que se concretará en la realización por parte del mismo de un proyecto, estudio o memoria cuyo contenido será adecuado al número de créditos ECTS que esta materia tiene asignados en el plan de estudios (6 ECTS), lo que implica un volumen de 150 horas de trabajo personal del estudiante.

El contenido de cada TFG podrá corresponder a uno de los siguientes tipos:

- Trabajos experimentales relacionados con la titulación y ofertados por los docentes que participan en el título, que podrán desarrollarse en Departamentos universitarios, laboratorios, centros de investigación, empresas y afines.
- Trabajos de revisión e investigación bibliográfica centrados en diferentes campos relacionados con la titulación. La revisión deberá incluir una integración, reflexión y elaboración personal y original del material consultado.
- Trabajos de carácter profesional, relacionados con los diferentes ámbitos del ejercicio profesional para los que cualifica el título.
- Otros trabajos que correspondan a ofertas de los docentes o de los propios estudiantes y no ajustados a los tipos anteriores, con autorización de un profesor tutor y la aprobación de la Comisión de TFG, siempre en el ámbito de la titulación.

## 6.- Competencias a adquirir

En el anexo de la *ORDEN ECI/3854/2007* se dispone en lo referido a las competencias que se han de demostrar en el Trabajo Fin de Grado (TFG) lo siguiente:

*“Estas competencias, [...] junto con las propias del resto de materias, quedarán reflejadas en el Trabajo Fin de Grado que compendia la formación adquirida a lo largo de todas las enseñanzas descritas”.*

En consecuencia, las competencias que ha de reflejar el Trabajo Fin de Grado son todas o cualquiera de las del título de Grado. Su realización, en forma de un proyecto, memoria o estudio por parte del estudiante, supondrá la puesta en práctica de una amplia variedad de competencias de las que se formulan en el Plan de Estudios.

## 7.- Metodologías

El desarrollo del Trabajo Fin de Grado se encuentra regulado por:

- REGLAMENTO DE TRABAJOS FIN DE GRADO Y FIN DE MÁSTER DE LA UNIVERSIDAD DE SALAMANCA (*Aprobado por el Consejo de Gobierno de la Universidad en su sesión de 27 de julio de 2010*)
- NORMAS COMPLEMENTARIAS DE LA FACULTAD DE EDUCACIÓN para los TFG de los GRADOS DE MAESTRO EN ED. INFANTIL y en ED. PRIMARIA

El estudiante debe realizar el TFG de forma personal y autónoma, y tendrá asignado un tutor que le orientará durante la elaboración del mismo. Esta orientación implicará:

- Sesiones de planificación de la elaboración del Trabajo, así como de discusión sobre sus contenidos.
- Sesiones individuales de supervisión del Trabajo Fin de Grado.
- Trabajo personal del alumno: lectura de textos de referencia, búsqueda de información, tratamiento de datos, elaboración, y redacción de borradores y del texto definitivo.

## 8.- Previsión de Técnicas (Estrategias) Docentes

	Tutorías en grupo	Tutorías individuales	Preparación de la exposición y defensa del TFG	Trabajo autónomo del alumno	TOTAL
DIRECCIÓN	6 horas	2 horas			8 horas <b>0,3 ECTS</b>
TRABAJO AUTÓNOMO			22 horas	120 horas	142 horas <b>5,7 ECTS</b>
<b>TOTAL</b>	6 horas	2 horas	22 horas	120 horas	150 horas <b>6 ECTS</b>

## 9.- Recursos

- Nieto Martín, S. (Ed) (2012): *Principios, métodos y técnicas esenciales para la investigación educativa*. Madrid, Dykinson S.L.

## 10.- Evaluación

### Consideraciones Generales

Los Trabajos Fin de Grado serán evaluados por las Comisiones designadas para ello y se tendrán en cuenta las *Normas Complementarias de la Facultad de Educación al Reglamento de Trabajos de Fin de Grado de la Universidad de Salamanca*.

El TFG se presentará en formato electrónico e impreso en papel y deberá entregarse en las fechas y forma establecidas para ello, a fin de que se proceda a su evaluación.

Todos los profesores que impartan docencia en el Título de Grado de Primaria podrán participar en las Comisiones Evaluadoras de TFG

### Criterios de evaluación

#### 1- En relación con el Profesor-Tutor:

-Asistencia participativa a tutorías, grado de implicación del estudiante en el TFG, grado de cumplimiento de los objetivos fijados, grado de autonomía del estudiante, capacidad investigadora, capacidad de interpretación de los resultados y capacidad

<p>de expresión: 25%</p> <p>2- En relación con la Comisión Evaluadora:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Grado de cumplimiento de los requisitos formales, Objetivos, Estado de la cuestión y Relevancia del Tema, Materiales y Metodología, Resultados , Conclusiones y Bibliografía: 75%</li></ul>
<b>Instrumentos de evaluación</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>- Informe del Tutor de Grado de Primaria o Infantil sobre el rendimiento del alumno durante el periodo de elaboración del proyecto o estudio.</li><li>- Informe de la Comisión Evaluadora del TFG.</li></ul>
<b>Recomendaciones para la evaluación.</b>
<p>Asistencia a las tutorías con el Profesor-tutor.</p> <p>El Trabajo Fin de Grado tiene que tener:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Originalidad. El trabajo no puede ser plagio o copia parcial.</li><li>- Calidad Científica y Técnica.</li><li>- Dominio de las cualificaciones y competencias específicas del Grado de Maestro.</li><li>- Calidad en la presentación y en el material entregado.</li></ul>
<b>Recomendaciones para la recuperación.</b>
<p>Se debe tener en cuenta el informe elaborado por la Comisión evaluadora del Trabajo Fin de Grado.</p>

## **OPCIÓN C**

No se impartirá en el curso 2014-15

**OPCIÓN D****TRABAJO FIN DE GRADO (TFG)****1.- Datos de la Asignatura**

Código	105281	Plan	2010	ECTS	6
Carácter	Obligatoria	Curso	Adaptación	Periodicidad	2º semestre
Área					
Departamento					
Plataforma Virtual	Plataforma:	Studium			
	URL de Acceso:	<a href="https://moodle.usal.es/">https://moodle.usal.es/</a>			

**Datos del profesorado**

Profesor Coordinador	Todo el profesorado de la Titulación.
----------------------	---------------------------------------

**2.- Sentido de la materia en el plan de estudios**

Bloque formativo al que pertenece la materia
Practicum
Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios.
La realización del Trabajo de Grado debe permitir constatar que los estudiantes del Grado han aprendido y saben aplicar las competencias adquiridas y, por tanto, pueden desempeñar las funciones propias del maestro.

Perfil profesional.
Maestro en Educación Primaria

### 3.- Recomendaciones previas

Para defender el Trabajo de Grado es preciso haber superado íntegramente los restantes créditos de la Titulación

### 4.- Objetivos de la asignatura

- Realizar un proyecto o estudio en el que aplicar y desarrollar los conocimientos adquiridos durante su trayectoria en el Grado.
- Ser capaz de desarrollar un proyecto a partir de la elección de un área concreta de trabajo sobre la que profundizar de manera autónoma y rigurosa.
- Ser capaz de expresarse y exponer cuestiones relacionadas con la tarea educativa, dominando tanto las aplicaciones prácticas como los contenidos teóricos.

### 5.- Contenidos

Las actividades formativas de esta materia corresponden fundamentalmente al trabajo personal del estudiante, que se concretará en la realización por parte del mismo de un proyecto, estudio o memoria cuyo contenido será adecuado al número de créditos ECTS que esta materia tiene asignados en el plan de estudios (6 ECTS), lo que implica un volumen de 150 horas de trabajo personal del estudiante.

El contenido de cada TFG podrá corresponder a uno de los siguientes tipos:

- Trabajos experimentales relacionados con la titulación y ofertados por los docentes que participan en el título, que podrán desarrollarse en Departamentos universitarios, laboratorios, centros de investigación, empresas y afines.
- Trabajos de revisión e investigación bibliográfica centrados en diferentes campos relacionados con la titulación. La revisión deberá incluir una integración, reflexión y elaboración personal y original del material consultado.
- Trabajos de carácter profesional, relacionados con los diferentes ámbitos del ejercicio profesional para los que cualifica el título.
- Otros trabajos que correspondan a ofertas de los docentes o de los propios estudiantes y no ajustados a los tipos anteriores, con autorización de un profesor tutor y la aprobación de la Comisión de TFG, siempre en el ámbito de la titulación.



## 6.- Competencias a adquirir

En el anexo de la *ORDEN ECI/3854/2007* se dispone en lo referido a las competencias que se han de demostrar en el Trabajo Fin de Grado (TFG) lo siguiente:

*“Estas competencias, [...] junto con las propias del resto de materias, quedarán reflejadas en el Trabajo Fin de Grado que compendia la formación adquirida a lo largo de todas las enseñanzas descritas”.*

En consecuencia, las competencias que ha de reflejar el Trabajo Fin de Grado son todas o cualquiera de las del título de Grado. Su realización, en forma de un proyecto, memoria o estudio por parte del estudiante, supondrá la puesta en práctica de una amplia variedad de competencias de las que se formulan en el Plan de Estudios.

## 7.- Metodologías

El desarrollo del Trabajo Fin de Grado se encuentra regulado por:

- REGLAMENTO DE TRABAJOS FIN DE GRADO Y FIN DE MÁSTER DE LA UNIVERSIDAD DE SALAMANCA (*Aprobado por el Consejo de Gobierno de la Universidad en su sesión de 27 de julio de 2010*)
- NORMAS COMPLEMENTARIAS DE LA FACULTAD DE EDUCACIÓN para los TFG de los GRADOS DE MAESTRO EN ED. INFANTIL y en ED. PRIMARIA

El estudiante debe realizar el TFG de forma personal y autónoma, y tendrá asignado un tutor que le orientará durante la elaboración del mismo. Esta orientación implicará:

- Sesiones de planificación de la elaboración del Trabajo, así como de discusión sobre sus contenidos.
- Sesiones individuales de supervisión del Trabajo Fin de Grado.
- Trabajo personal del alumno: lectura de textos de referencia, búsqueda de información, tratamiento de datos, elaboración, y redacción de borradores y del texto definitivo.

## 8.- Previsión de Técnicas (Estrategias) Docentes

	Tutorías en grupo	Tutorías individuales	Preparación de la exposición y defensa del TFG	Trabajo autónomo del alumno	TOTAL
DIRECCIÓN	6 horas	2 horas			8 horas <b>0,3 ECTS</b>
TRABAJO AUTÓNOMO			22 horas	120 horas	142 horas <b>5,7 ECTS</b>
<b>TOTAL</b>	6 horas	2 horas	22 horas	120 horas	150 horas <b>6 ECTS</b>

## 9.- Recursos

- Nieto Martín, S. (Ed) (2012): *Principios, métodos y técnicas esenciales para la investigación educativa*. Madrid, Dykinson S.L.

## 10.- Evaluación

### Consideraciones Generales

Los Trabajos Fin de Grado serán evaluados por las Comisiones designadas para ello y se tendrán en cuenta las *Normas Complementarias de la Facultad de Educación al Reglamento de Trabajos de Fin de Grado de la Universidad de Salamanca*.

El TFG se presentará en formato electrónico e impreso en papel y deberá entregarse en las fechas y forma establecidas para ello, a fin de que se proceda a su evaluación.

Todos los profesores que impartan docencia en el Título de Grado de Primaria podrán participar en las Comisiones Evaluadoras de TFG

### Criterios de evaluación

1- En relación con el Profesor-Tutor:

-Asistencia participativa a tutorías, grado de implicación del estudiante en el TFG,

<p>grado de cumplimiento de los objetivos fijados, grado de autonomía del estudiante, capacidad investigadora, capacidad de interpretación de los resultados y capacidad de expresión: 25%</p> <p>2- En relación con la Comisión Evaluadora:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Grado de cumplimiento de los requisitos formales, Objetivos, Estado de la cuestión y Relevancia del Tema, Materiales y Metodología, Resultados , Conclusiones y Bibliografía: 75%</li> </ul>
Instrumentos de evaluación
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Informe del Tutor de Grado de Primaria o Infantil sobre el rendimiento del alumno durante el periodo de elaboración del proyecto o estudio.</li> <li>- Informe de la Comisión Evaluadora del TFG.</li> </ul>
Recomendaciones para la evaluación.
<p>Asistencia a las tutorías con el Profesor-tutor.</p> <p>El Trabajo Fin de Grado tiene que tener:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Originalidad. El trabajo no puede ser plagio o copia parcial.</li> <li>- Calidad Científica y Técnica.</li> <li>- Dominio de las cualificaciones y competencias específicas del Grado de Maestro.</li> <li>- Calidad en la presentación y en el material entregado.</li> </ul>
Recomendaciones para la recuperación.
<p>Se debe tener en cuenta el informe elaborado por la Comisión evaluadora del Trabajo Fin de Grado.</p>

